

# КРЫМСКАЯ ГАЗЕТА



Издаётся с 6 июля 1934 года

№ 59 (21522)

ПЯТНИЦА

7 апреля

2023 года

GAZETACRIMEA.RU

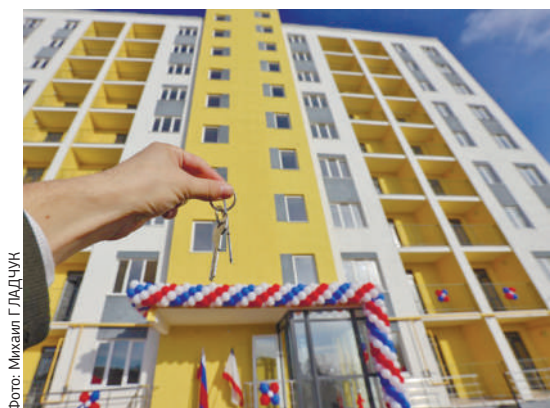


Фото: Михаил ГЛАДЧУК

На что обратить  
внимание, принимая  
квартиру от  
застройщика

стр. 21



ДИРЕКТОР ЕВПАТОРИЙСКОГО  
ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ И  
ДОСУГА ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК  
КУЛЬТУРЫ **ВИКТОР АРИХИН**

о танцах на ходулях,  
международном  
признании и нехватке  
сценических площадок

стр. 6-7



## ПО ДОЛГУ – СЛУЖБА!

БУДУТ ЛИ В КРЫМУ РАССЫЛАТЬ  
ПОВЕСТКИ ЧЕРЕЗ ПОРТАЛ ГОСУСЛУГ

Стр. 2-3

Фото из архива газеты

Что изготавливают на  
полуострове  
из переработанных  
бытовых отходов

стр. 4-5

Чем могут быть  
опасны  
«капельницы  
красоты»

стр. 26-27

Радуга Звуков

### Слуховые аппараты

Симферополь,  
пр-т Победы, 54

+7 (3652) 57 39 34  
+7 (978) 980 02 16

www.radugazvukov.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

На правах рекламы



## СКАЗАНО

**Сергей АКСЁНОВ,**  
ГЛАВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ:



«ЦУР обработал более 450 обращений граждан по вопросам работы ЖКХ. Например, в Симферополе по жалобам на первом месте – неадекватная уборка территории, обрезка и спил сухих деревьев и отсутствие уборки. В Ялте жители отмечают вырубку здоровых деревьев. Прошу Министерство экологии по всем обращениям о вырубке здоровых насаждений выехать с инспекцией и проверить ситуацию. В городах Евпатории, Феодосии, Алуште, Джанкое, Белогорске и в Советском районе ситуация по обращениям схожая. При этом меньше всего жалоб поступило из Раздольненского и Краснопереконского районов».

**Антон ЛЯСКОВСКИЙ,**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МИНИСТРА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РК:



«Диспансеризацию в Крыму прошли 90 608 человек, углублённую диспансеризацию после перенесённой новой коронавирусной инфекции прошли ещё 8 346 человек. Также 106 650 человек прошли профилактические медицинские осмотры и 11 938 работников, занятых на тяжёлых работах и на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, прошли обязательный периодический медицинский осмотр».

## В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

## ЗОНА СВО ПОД ЗАПРЕТОМ

В апреле стартовала весенняя призывная кампания, которая завершится 15 июля. За это время в строй призовут 147 тысяч новобранцев по всей России в возрасте от 18 до 27 лет. Около 2,5 тысячи крымчан пополнят ряды Вооружённых Сил.

– Основная часть призывников останется служить на полуострове Крым, а часть отправится в Западный и Южный военные округа. В зону проведения специальной военной операции крымчане, призванные в рамках весеннего призыва, направляться не будут, – сообщил «Крымской газете» **начальник отдела призыва Республики Крым подполковник Сергей Давиденко.**

Как рассказывает **военный комиссар Симферополя Александр Чепуренко**, из столицы в весеннюю кампанию призовут около 400 молодых людей.

– Около 50% останутся в Крыму, а остальные дальше Южного военного округа не отправятся, обычно это Краснодарский край и Ростовская область, – говорит он.



# ПО ДОЛГУ – СЛУЖБА!

Будут ли в Крыму рассылать повестки через портал госуслуг

## ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ

В Крыму в 2022 году зафиксировано

**20 779** преступлений

Выявлено **11 592** лица, совершивших уголовно наказуемые деяния, в том числе:

**1724** женщины

**335** несовершеннолетних

На момент совершения преступления **71,5%** злоумышленников не имели постоянного источника дохода.



Преступления совершены в состоянии алкогольного опьянения

**16,3%**

в состоянии наркотического опьянения

**0,8%**

в группе

**0,5%**

Источник: 82.мвд.рф

## ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ

НА «КРЫМСКУЮ ГАЗЕТУ»  
И «КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ»  
НЕ ВСТАВАЯ  
С ДИВАНА!

ПРОСТО  
ОТСКАНИРУЙТЕ  
QR-КОД  
И ПЕРЕЙДИТЕ  
НА САЙТ ПОДПИСКИ



ПОДПИСАТЬСЯ МОЖНО  
ПО ВСЕЙ РОССИИ!

А ЕСЛИ НЕТ ВРЕМЕНИ  
РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ САМОМУ,  
ТОГДА МЫ СДЕЛАЕМ ЭТО ЗА ВАС!

ОТПРАВЬТЕ СООБЩЕНИЕ СО СЛОВОМ  
«ПОДПИСКА»  
ПО ТЕЛ.: +7 (978) 000 00 33





## ЗАЧЕМ НАКОЛОЛ?

В первую очередь повестки выдаются призывникам, возраст которых подходит к 27-летнему рубежу. Около 80% вызванных по повесткам являются в военкомат сразу.

– Повестки через «Госуслуги» пока не выдаём призывникам, но этот вопрос прорабатывает-

“ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ПОВЕСТКИ ВЫДАЮТСЯ ПРИЗЫВНИКАМ, ВОЗРАСТ КОТОРЫХ ПОДХОДИТ К 27-ЛЕТНЕМУ РУБЕЖУ. ОКОЛО 80% ВЫЗВАННЫХ ПО ПОВЕСТКАМ ЯВЛЯЮТСЯ В ВОЕНКОМАТ СРАЗУ

ся. Есть пилотные субъекты в Российской Федерации, где это уже воплощается в жизнь. У нас всё уже заложено в будущем, и может быть, уже осенний призыв будет осуществляться через электронные носители, – делится информацией **Александр Чепуренко**.

Через военкомат города ежедневно проходит 50-60

призывников. Врачебная комиссия осматривает каждого и определяет категорию годности к прохождению военной службы.

– Плоскостопие, сколиоз, нарушение осанки наблюдается у подавляющего большинства. Ничего принципиального за последние годы не поменялось, никакой новой патологии, – рассказывает о результатах обследований **хирург Виктор Шайтуро**.

А вот офтальмолог Анна Кравченко, со своей стороны, отмечает, что из-за повального злоупотребления гаджетами у молодых людей всё чаще возникают проблемы со зрением.

Кстати, обилие татуировок может насторожить психиатра.

– Если есть выраженные модификации, если их много или они какие-то вычурные, направляем призывника на полное психиатрическое обследование. Если одна-две татуировки, то я считаю, что это уже является культурной нормой, – отмечает **врач-психиатр Екатерина Ковтун**.

Мы пообщались с несколькими призывниками Симферополя, ожидающими очереди к врачам. Говорят, служить готовы. Так, житель Симферополя Александр Яцкин рассказывает, что в его семье много военных, поэтому готов отдать долг Родине. Тем более что военный билет открывает новые двери.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.

Фото Михаила ГЛАДЧУКА.

## ТОЧКА ЗРЕНИЯ

# ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ

9 апреля в некоторых странах отмечается День бережного хранения антиквариата. Почти в каждом доме есть семейная реликвия, которая передается из поколения в поколение. Сохранение подобных раритетов – важная часть нашей культуры. А какие вещи, доставшиеся в наследство от предков, заслуживают особого ухода и отношения в семьях крымчан?

## БЕРЕЖНО ХРАНЯ ИСТОРИЮ

**Игорь Ратников,**  
предприниматель:

– У нас в семье есть старинный ковёр, который был связан моей прабабушкой. Этот ковёр не просто предмет декора, это настоящее произведение искусства, которое было изготовлено с большой любовью. Он имеет особое значение для нашей семьи, потому что был создан руками нашей прабабушки, которой уже нет с нами. Мы всегда стараемся бережно относиться к ковру и ухаживать за ним, проводя регулярную чистку. Этот ковёр не только имеет большую эстетическую ценность, но и напоминает нам о нашей семейной истории и связи с предками.

ХРУПКОЕ  
ВОСПОМИНАНИЕ

**Елена Мишук,**  
бухгалтер:

– В каждой семье есть дорогая и памятная вещь. В нашей семье это дорогой нам всем как память набор фарфоровых статуэток. Фигурки очень красивые. Эти вещички старые, но смотрятся оригинально. Достались они моей маме от её бабушки. Может, фигурки и не стоят баснословных денег, но они очень дороги всей нашей семье, с ними связаны очень тёплые воспоминания. Мы относимся к ним бережно и аккуратно за ними ухаживаем. Такие вещи помогают сохранять связь с прошлым.

## САМОВАР С ИСТОРИЕЙ

**Елена Фёдоровна,**  
пенсионерка:

– Каких-то раритетных вещей у нас в семье нет, но есть старенький самовар, к которому теперь все относятся как к антиквариату. Пылился он давно на чердаке. Даже не помню уже, от кого достался. И вот вспомнили мы о нём в 2015 году. Когда появились проблемы со светом, вечерами мы всей семьёй, а часто и с близкими друзьями, собирались за чашечкой ароматного чая. И вот после этого мы им очень дорожим, и, думаю, теперь будем передавать его из поколения в поколение.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

## СЛОВО РЕДАКТОРА



Первая апрельская неделя прошла совсем не под знаком юмора и веселья. Теракт в отношении российского военкора в центре Санкт-Петербурга, окончательное вступление Финляндии в Североатлантический альянс, суд и сорокаминутный арест бывшего президента США Дональда Трампа – более чем серьёзные события для всего мирового сообщества, шутить над которыми вряд ли стоит. Посмотрим, что ещё произошло в мире и попало на страницы нашего еженедельного рейтинга #всё\_как\_есть.

## #ПРИБАЛТИЙСКИЕ\_ПАСТУХИ

Открывает наш рейтинг очередной прибалтийский государственный деятель, глава местного МИД Урмас Рейнсалу. В интервью местным СМИ дипломат гордо заявил, что заниматься внешней политикой и победой Украины – это историческая миссия не только для него лично, но и «для всех эстонских политиков и для всего нашего поколения, если мы говорим о выживании нации». По какой-то причине эстонский политик полагает, что речь идёт именно о «физическом существовании» эстонцев. Каким образом текущие процессы влияют на физическое существование министра иностранных дел Эстонии, остаётся загадкой.

Не обошёлся господин Рейнсалу и без красивых метафор. По его мнению, характер современных эстонцев наиболее близок либо к сторожевым псам, либо к пастушьим собакам. По мнению политика, его страна – это пёс, который нуждается в помощи союзников, так как находится в безвыходной ситуации. С министром, конечно, можно поспорить. Ведь сторожевые псы ни в чьей помощи не нуждаются, да и пастушьи собаки вполне самостоятельны. В отличие от нынешних прибалтийских руководителей.

## #ЭТО\_ДРУГОЕ

Давно в наш рейтинг не попадали руководители ведущих международных организаций. На этой неделе отличилась генеральный директор ЮНЕСКО Одри Озуле, посетившая Киев и Одессу. В ходе пребывания в столице Украины госпожа Озуле побывала в Софийском соборе, но вот Киево-Печерскую лавру, также входящую в перечень объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, руководитель этой организации своим вниманием обошла. Видимо, беспрецедентные шаги киевского режима в отношении монахов Лавры не являются объектом интереса междуна-

родного чиновника, а нарушение Украиной международных обязательств и принципов недопустимости дискриминации на основе религиозных убеждений не считается в её понимании чем-то недопустимым. Как и всегда: это другое.

## #НАХОДКА\_ОТ\_КОНГРЕССМЕНА

Бронза рейтинга отправляется в Соединённые Штаты, где весьма неожиданно прозвучали здравые рассуждения конгрессмена Марджори Тейлор Грин. Американка заявила, что США должны добиваться мира на Украине, а не финансировать прокси-войну с Россией. По её мнению, риски нападения со стороны России на Польшу или другую страну НАТО невысоки, а Украина, в свою очередь, в Североатлантический альянс не входит. Цитата: «Я искала и нигде не нашла, чтобы Путин сказал, что он хочет вторгнуться в Польшу». Бинго! За пытливым умом и поисковыми навыками американскому конгрессмену – призовое место нашего рейтинга. Всем американским политикам полезно было бы сначала войти в курс дела, а потом уже делать громкие заявления, а не наоборот, как это обычно происходит.

## #АМЕРИКАНСКАЯ\_ИСТОРИЯ

Но американские политики бывают разные. Конечно, до уровня нынешнего президента страны Джо Байдена дотянуть никто не может, но некоторые искренне стараются. На серебряную медаль нашего рейтинга наговорил сенатор от Республиканской партии США Тед Круз, продемонстрировавший весьма необычные исторические познания. Американец заявил, что «Китай ведёт тысячелетнюю войну против Соединённых Штатов. Они хотят экономического господства, они хотят военного господства. Они хотят глобального господства на южной границе».

Видимо, дата 4 июля 1776 года многоуважаемому сенатору ни о чём не говорит. Раньше украинцы отличались склонностью к альтернативной истории, теперь стало понятно, откуда ноги растут.

## #ДЕНЬ\_ДУРАКА

Так как на нашу отчётную неделю всё же выпадало 1 апреля, то первое место нашего рейтинга хочется присудить ещё одному номинанту, юмористу из Прибалтики. Отличился глава МИД Латвии Эдгар Ринкевичс, который в этот день подшутил над украинскими партнёрами и опубликовал пост с поздравлениями Украине следующего содержания: «Сегодня я рад сообщить, что мы принимаем Украину в европейскую семью. Исторически важное событие для Украины и ЕС». Шутку в Киеве не оценили, после чего эстонскому министру пришлось сначала публично извиниться, а потом и вовсе удалить пост. Похоже, что прибалтийскому политику на себе пришлось проверить поговорку «С дураками шутить опасно».

Мария ВОЛКОНСКАЯ, главный редактор «Крымской газеты».



## ЭКОЛОГИЯ

## МУСОРНАЯ КУЛЬТУРА

Учёные подсчитали, что только на создание туалетной бумаги и бумажных полотенец уходит около 40 тысяч деревьев в день. За год получается почти 15 миллионов!

И это мы ещё не говорим о том, какой урон получает природа от мусорных свалок. Снизить экологическую нагрузку, дав вторую жизнь ненужным вещам, – над решением этой задачи десятилетиями бьются экологи всего мира. Не берём в расчёт нынешнюю политическую ситуацию в ряде зарубежных стран: тот же Париж завален мусором из-за протестов.

Вспомним, как ещё в советские годы в школах бесконечно устраивали соревнования по сбору макулатуры и металлолома, а ларьки на каждом углу принимали стеклотару. В нынешнее время всё выглядит иначе. Да, сбор макулатуры в школах продолжается, а за старыми ваннами и ныне охотятся частники из пунктов приёма металла. Не было ни одного выходного дня, чтобы сельский житель не услышал из навораживающей круги машины: «Принимаем металл! Старые холодильники, стиральные машины, газовые плиты...» Кроме того, региональные операторы по обращению с ТКО – ГУП РК «Крымэкоресурсы» и ООО «Альтфатер Крым» – установили на мусорных площадках контейнерные сетки, куда можно отправить пригодные для переработки бытовые отходы.

## РУЧНАЯ РАБОТА

Как рассказали «Крымской газете» на предприятии «Альтфатер Крым», весь мусор из сеточных контейнеров попадает на сортировочную ленту, где сотрудники вручную перебирают его на фракции. По хорошему в такой контейнер можно выбрасывать пластиковые бутылки из-под воды или бытовой химии, стретч-плёнку (плотную плёнку), жестяные банки из-под напитков, бумагу и картон. Желательно, чтобы всё было чистое, отмечают на предприятии и признаются, что сортировщикам приходится доставать из сетки для вторсырья самый разный мусор. Ну нет у нас ещё культуры сортировки бытовых отходов, не хотят люди разбираться с контейнерами...

Разбитый на фракции мусор, собранный у населения и предприятий, отправляется для переработки на материковые заводы.

– В прошлом году мы обработали 2 700 тонн отходов, которые поступили от предприятий и из сеток для раздельного сбора мусора. Отсортировав их, мы получили 1 750 тонн продукции, которую отправили на заводы на так называемый рециклинг (переработку. – Ред.). Конечно, хотелось бы больше отправлять, но транспортировка дорогая и мало предприятий, которые занимаются переработкой «вторички», – рассказывает заместитель директора по коммерческим вопросам ООО «Альтфатер Крым» Наталья Трофименко.



фото из архива газеты

# БРОСОК В КОРЗИНУ

На линию сортировки попадает не только вторсырьё.

Одеяла, игрушки, туалетная бумага, покрытие для спортплощадок и тепличная плёнка... Что ещё изготавливают на полуострове из бытовых отходов, узнавала «Крымская газета».



фото из архива газеты

Практически весь мусор, образующийся на полуострове, захоранивается на свалках и полигонах, и переломить сложившуюся ситуацию можно, только развивая современную систему переработки отходов.

По её словам, больше всего на вторичную переработку было отправлено картона и бумаги – 1 200 тонн. Цветное и прозрачное стекло (бутылки и банки) собирают напрямую у организаций и предприятий, так как в контейнере для раздельного сбора мусора оно просто разобьётся.

Какую именно продукцию делают из крымского мусора, отправленного ООО «Альтфатер Крым» на материк, нам рассказать не смогли.

## БАНКИ ДЛЯ АВТОМОБИЛЕЙ

Директор феодосийского предприятия по приёму вторичного сырья от населения, предприятий и полигонов ТБО Рустем Хатип рассказал:

– Наша компания работает уже 12 лет и занимается покупкой всех видов вторичного сырья. Это картон и гофрокартон, макулатура, алюминиевая банка, вторичные полимеры, оборотная стеклотычка и стекло-

бой. Что-то на материк, а что-то и по Крыму отправляем. ПЭТ-бутылку отправляем в Белогорск, там делают из неё ПЭТ-хлопья и дальше везут на другой завод. Из этого сырья изготавливают синтепон, а это одеяла, подушки, детские игрушки. Делают его в городе Иваново. Из шезлонгов, столов, пластиковых стульев и вагонки ПВХ делают натяжные потолки. Из гофрокартона – опять коробки, а из белой бумаги, газет и журналов дела-

## ЧТО ПОЧЁМ?

Расценки на вторсырьё в Крыму (за килограмм):

- макулатура и картон – от 2 до 8 рублей;
- алюминиевая банка – 25 рублей;
- пластик – в среднем 10 рублей (цена зависит от изделия);
- стекло – 1 рубль.

ют туалетную бумагу. Алюминиевые банки переплавляют для изготовления автомобильных запчастей и т. д. Из стеклотычки снова делают стеклянные бутылки. Автомобильные бамперы мы сдаём на производство песчано-полимерных изделий. Из них делают люки, сливы, кровлю.

Пластиковые канистры из-под бытовой химии, по словам нашего собеседника, отправляются в Севастополь, где из них делают фурнитуру для окон. Небольшое частное предприятие в Симферополе принимает плёнку из-под упаковки воды и других напитков. Из неё делают гранулы, которые впоследствии используются для изготовления тепличной плёнки.

По словам Рустема Хатипа, раньше на заводах часто использовали оборотную бутылку (тару собирали, мыли и возвращали в



оборот), но сегодня многие ушли от этого, в том числе в Крыму.

«Крымская газета» связалась с крупным предприятием Симферополя, производящим напитки. Раньше здесь использовали оборотную бутылку, но линии модернизировали и отказались от вторсырья.

### ОТ АКЦИЙ ДО ПОКУПКИ

А вот крупный крымский игрок на рынке туалетной бумаги прекрасно работает со вторсырьём уже много лет.

– Работаем со всеми организациями, которые собирают бумагу и картон. Мы её потом перерабатываем. Вся бумага переваривается в чане, растворяется, превращается в бумажную массу, из неё затем делаются тонкие листы – основа. Потом из неё изготавливаются рулоны, получается туалетная бумага, – рассказывает «Крымской газете» экономист симферопольского предприятия Мальвина Авакян.

На переработку идут книги и журналы (без глянца и плёночных страниц). Они нужны постоянно.

– Постоянно не хватает бумаги для вторичной переработки. По всему Крыму собираем, проводим акции, поощряем участников. В других случаях бумагу мы покупаем. Заключаем договоры со школами и другими организациями. «Альтфатер» и «Крымэкоресурсы» также собирают бумагу и сдают нам в больших объёмах. Физлица часто обращаются, – поясняет Мальвина Авакян.

По её словам, акция по сбору макулатуры проводится под девизом «Килограмм бумаги равен силён одному спасённому дереву», что примерно так и выходит. Но рулоны туалетной бумаги делают на предприятии не из чистой древесины, а из вторсырья, поэтому провести чёткую параллель сложно.

### НОВАЯ ЖИЗНЬ РЕЗИНЫ

Старые автомобильные шины, которыми в сезон «переобувки» пестрят все мусорные баки, оказывается, тоже могут обрести вторую жизнь.

– Мы изготавливаем резиновую крошку, это основной продукт, получаемый после переработки автомобильных шин. Учитывая то, что у нас две линии (старая и более высокотехнологичная), на сегодняшний день мы изготавливаем два вида резиновой крошки. Первый – это так называемая рваная крошка, которая используется при обустройстве площадок с искус-



Фото: Гала АМАРАНДИ

ственным покрытием, наполнитель для искусственной травы. Также рваная крошка используется при изготовлении резиновой плитки. На второй линии, которая уже более современная, мы изготавливаем так называемую рубленую крошку, которая используется при производстве бесшовных покрытий для беговых дорожек на стадионе, спортивных и детских игровых площадок, – рассказывает «Крымской газете» заместитель директора по производственной части евпаторийского предприятия Пётр Монанников.

По нашей просьбе он подсчитал, что из 25 грузовых шин (то есть колёс от фуры) получается тонна резиновой крошки, а это 50 квадратных метров резиновой плитки.

– Основными поставщиками у нас являются юридические лица. Мы заключаем с ними договоры, потому что каждое предприятие, у которого стоят на балансе шины, отчитывается перед Росприроднадзором об их утилизации. На сегодняшний день около 70% крупных предприятий Крыма работают с нашей организацией. ГУП РК «Крымтроллейбус» и ГУП «Севэлектроавтотранс им. А. С. Круподёрова» – это основные муниципальные организации, которые передают нам свои отходы от троллейбусов и автобусов. Это и предприятие «Крымавтодор», которое, помимо колёс своего автопарка, передаёт и выброшенные вдоль трасс. Это достаточно мощные строительные организации Крыма, а также индивидуальные предприниматели, которые занимаются шино-

“ ИЗ 25 ГРУЗОВЫХ ШИН (ТО ЕСТЬ КОЛЁС ОТ ФУРЫ) ПОЛУЧАЕТСЯ ТОННА РЕЗИНОВОЙ КРОШКИ, А ЭТО 50 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ РЕЗИНОВОЙ ПЛИТКИ

монтажом. Есть и физические лица, которые не хотят выбрасывать резину на улицу, – уточняет Пётр Монанников.

По его словам, благодаря переработке ненужных автомобильных шин новое резиновое покрытие получили многие детские и спортивные площадки Крыма.

– Буквально на днях мы сдали очередную детскую игровую площадку в селе Колоски Сакского района. Это уже не первая площадка, где мы использовали именно свою продукцию. Плюс мы продаём резиновую плитку

крымским организациям, которые занимаются благоустройством придомовых территорий, детских садов и школ, – отмечает замруководителя евпаторийского предприятия.

Он уточняет, что на сегодняшний день на крымском рынке утилизации автомобильных покрышек достаточно большое количество игроков, но из них около 90% организаций – посредники. Они просто собирают изделия, а затем ищут, кому их продать. Предприятия полного цикла, как евпаторийское, в Крыму можно пересчитать на пальцах одной руки.

### ЗАГАДКА БАТАРЕЕК

Если говорить об утилизации опасных отходов, таких как отработанные батарейки и ртутные лампы, то сегодня в Крыму ситуация выглядит несколько странно. В частности, в МУП «Центральный жилсервис» Симферополя «Крымской газете» рассказали, что такие отходы у населения они принимают уже несколько лет.

– В крымском Министерстве экологии требовали лет шесть назад специально оборудовать место. Мы его оборудовали, поставили металлический ящик, заключили договор с ООО «Чистый город» на приём ртутных ламп и отработанных батареек. Этого требует законодательство, поэтому оборудованное место у нас есть, договор есть, – завершила начальник отдела санитарии и благоустройства МУП «Центральный жилсервис» Виктория Швед.

Вот только в самом ООО «Чистый город» говорят иначе.

– Этот договор (с МУП «Центральный жилсервис». – Ред.) недействующий. На данный момент мы этим не занимаемся, батареек не принимаем. Сейчас никто не принимает использованные батарейки и ртутные лампы, потому что эта деятельность с прошлого года регламентируется на федеральном уровне госкорпорацией «Росатом», которая стала оператором по отходам первого и второго класса опасности. «Росатом» теперь должен проводить по субъектам эту работу, а в Крыму в настоящий момент он её пока не организовал. Здесь нет оператора. В идеале этот мог бы быть тот же ГУП «Крымэкоресурсы», но они такой инициативы не проявляют. Поэтому в настоящий момент всё висит в воздухе, – сообщил «Крымской газете» заместитель генерального директора ООО «Чистый город» Андрей Гаук.

Примечательно, что в одном из керченских телеграм-каналов появилась новость о том, что в подъезде на улице Генерала Петрова, 10, установлена бутылка, которая предназначена для сбора использованных батареек. Вот только общественная организация (её название указано на бутылке), как выяснилось, работает исключительно на территории Приднестровья. Так что дальнейшая судьба собранных керченцами батареек под большим вопросом.

### НАЙТИ И СДАТЬ

Хотим напомнить о том, что для формирования на территории Республики Крым комплексной системы по обращению с ТКО до конца 2024 года будет построено сразу три экотехнопарка: в Белогорском, Ленинском и Сакском районах. На предприятиях запроектировано получение компоста, который в дальнейшем поедет к сельхозтоваропроизводителям в качестве удобрения, а также производство RDF-топлива, в среднем от 30 до 100 тысяч тонн в год.

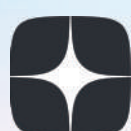
Так что благодаря экотехнопаркам вторую жизнь получит ещё множество отходов, но и сегодня нужно заботиться об уникальной крымской природе. Достаточно выбросить мусор, поддающийся вторичной переработке, в нужный контейнер. А крупный пластик, автомобильные покрышки и т. д. можно отправить напрямую на перерабатывающее предприятие, его контакты можно свободно найти в Интернете.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.

КРЫМСКАЯ  
ГАЗЕТА

ИНФОРМАЦИЯ СТАЛА ЕЩЁ ДОСТУПНЕЕ!

Читайте самые интересные статьи «Крымской газеты» в нашем канале на «Дзен»!



Присоединяйтесь к «Крымской газете» во «ВКонтакте» и в «Одноклассниках»! Будьте в курсе главных новостей!



Всё самое интересное из жизни Крыма – в одном Telegram-канале!





## ИНТЕРВЬЮ

## «БЕСКОНЕЧНЫЙ ПРОЦЕСС»

– Виктор Васильевич, а не боитесь, что когда-нибудь ваши ходули попросту наскучат крымскому зрителю?

– Мне кажется, это уже случилось (*смеётся*). В любом творческом процессе, будь он связан с музыкой, хореографией или таким оригинальным жанром, как ходули, при наличии желания работать остановиться сложно. Здесь нет рамок или границ. Это длительный, разнообразный творческий процесс. И каждый раз к такому творческому процессу побуждают какие-то интересные события. Этот процесс, возможно, к чьему-то сожалению, бесконечный.

– Когда шаблонность тех или иных творческих решений характеризуют словом «ходульный», вас, мастера ходульных дел, это уязвляет, как, например, профессиональных циркачей слово «цирк» для обозначения неразберихи?

– Меня это совершенно не обижает. А что касается цирка, то, образно выражаясь, мне хотелось бы быть если не главным, то ведущим клоуном Евпатории. Ходули – это часть нашей многоплановой работы. И это направление, безусловно, любимое народом, будучи неотъемлемой частью проводимых нами культурно-массовых мероприятий. Это наша гордость. Мне приятно, когда меня называют главным ходулистом Крыма. Кстати, за прошедшие двадцать с лишним лет существования театра на ходулях в прямом смысле выросло целое поколение артистов.

– Уже несколько лет центральное здание вашего учреждения закрыто на реконструкцию. Все эти годы артисты вместе с техническим персоналом центра вынуждены ютиться в помещениях, расположенных на так называемом заднем дворе.

– Это большая проблема, но она, судя по всему, решается. Справедливости ради скажу, что речь о необходимости реконструировать здание велась с середины 80-х годов прошлого века.

Помимо нашего зала, в Евпатории в последнее время фактически исчезли сценическая площадка Дома офицеров и сцена со зрительным залом в клубе санатория «Фемида». Сейчас в театре имени Пушкина из 800 мест осталось 335 мест в партере, потому что здание признано аварийным. Пока складывается впечатление, что в течение какого-то времени мы все, кто здесь занят клубно-досуговым направлением работы, в прямом смысле останемся на улице. Притом что и так наш центр почти 300 мероприятий ежегодно проводит на улице. На сцене, в основном в том же театре Пушкина, выступаем крайне редко, за год не более десяти раз.

Кстати, о театре. Вызывает недоумение, что при советской власти здание, построенное в начале прошлого века на средства горожан для города, передали Крымской государствен-



# ДУША НА ХОДУЛЯХ

В интервью «Крымской газете» директор Евпаторийского городского центра культуры и досуга, создатель и руководитель легендарного театра на ходулях «Шоу великанов» заслуженный работник культуры Виктор АРИХИН рассказал о том, почему хотел бы быть главным клоуном Евпатории, за что власти немецкого Людвигсбурга удостоили его высокой награды и на чём зиждется вера в то, что здание возглавляемого им центра скоро реконструируют.

ной филармонии. И теперь, чтобы там выступить, мы всякий раз подаём прошение на имя администрации филармонии, которая десятилетиями фактически зарабатывает на этом изначально муниципальном имуществе и, как видим, изрядно его износила.

Сейчас в театре запланирована реконструкция. При всём глубоком уважении к Крымской государственной филармонии убеждён, что эта недвижимость должна работать на город. Ничего сложного не вижу, если бы там занимались и местные, и приезжие творческие коллективы, которым город мог бы с таким же успехом, как и филармония, предоставлять в аренду площади внутри театра. Тому примером Керченский драматический театр имени Пушкина, который сейчас переживает реконструкцию. Он городской, и это правильно. Если говорить о реконструкции здания Евпаторийского центра культуры и досуга, я всё-таки верю в то, что мечта о новых сцене и зале осу-

ществится. На своём местном уровне мы, образно выражаясь, можем заниматься частушками. А вот где нам их исполнять – это как раз задача вышестоящих органов власти.

## ПРИВЕТ ИЗ ЛЮДВИГСБУРГА

– В вашем Центре культуры и досуга масса разнообразных творческих коллективов, народных и заслуженных. Что предопределило ошеломительный успех именно театра на ходулях?

– Это был немецко-крымский проект, наш совместный проект с коллегами из города-побратима Людвигсбурга. Можно сказать, это детище наших побратимских отношений, народной дипломатии в чистом виде. И несколько лет назад Людвигсбург вручил мне высокую награду за достижения в области культуры. Надо сказать, что впервые в истории этой награды её вручили иностранцу. Точнее, иностранцам: компанию

## СПРАВКА

Виктор Арихин родился в 1959 году в селе Новоспасском Новочеркасского района Горьковской области. Окончил Московский государственный институт культуры. В 1985-1995 годах – балетмейстер заслуженного ансамбля народного танца «Евпатория» Евпаторийского дома культуры. С 2001 года – директор Евпаторийского городского центра досуга. Создатель театра на ходулях «Шоу великанов», театров живой скульптуры и театра огня «Вольфрам».

мне составил преподаватель Евпаторийской детской школы искусств, руководитель оркестра народных инструментов «Балалайка» Иван Рябоконт.

– Впрочем, в том, что столь высокой признания вас удостоили за границей, нет ничего удивительного. За прошедшие 20 с лишним лет ваши высокие артисты покоряли зрителей не только в Крыму,



## БЛИЦОПРОС

– С чего начинается ваш день?  
– С кофе.

– Опишите себя тремя словами.

– Это сложно (смеётся). Я много переживаю.

– На какие недостатки можете закрыть глаза?

– На минутное опоздание.

– Чего не терпите в людях?  
– Подлости.

– Будь у вас свободное время, какой ещё деятельностью хотели бы заниматься?

– Сейчас – путешествовать. Не так давно первый раз в жизни проехал по Санкт-Петербургу с внуками, показал им Эрмитаж, Пушкинский музей. Я вспомнил, как меня семилетнего отец, работавший механизатором, повёз в Городец, чтобы показать места, связанные с жизнью святого Александра Невского.

– Где вы любите отдыхать?  
– Дома.

– Ваше любимое занятие?  
– Работа... Ой, огород!

– Если бы всю жизнь могли есть одно блюдо, каким бы оно было?  
– Картошка с селедкой.

– Спорт – это ваш стиль жизни?  
– Не совсем.

– Если бы выиграли в лотерею 10 миллионов, на что бы их потратили?  
– На ремонт Евпаторийского центра культуры и досуга (смеётся).

на Украине, в материковой части России, в Беларуси и Казахстане, но и в Германии, Испании, Польше, Италии, Франции, Турции, Катаре, Великобритании, Объединённых Арабских Эмиратах.

– Этот успех возник не на пустом месте. Это результат дружбы, творческих связей, интересных встреч. База для развития была в известной степени подготовлена нашими друзьями из Людвигсбурга. Хотя, по сути, нам просто дали палки. Мы многого не знали, года два я вообще не знал, что с ними и на них делать. И мы просто ходили на ходулях по городу. Потом на ходулях стучали в барабаны, топали, маршировали. И только затем стал формироваться репертуар, мы начали обрабатывать костюмами, номерами, идеями.

Из заграничных гастролей с особым трепетом вспоминаю один курьёз на Венецианском карнавале в Людвигсбурге, когда туда наконец приехал мэр Венеции, которого людвигсбургские власти до этого неоднократно приглашали на свой праздник. Мэр той самой Венеции, где этот карнавал зародился и до сих пор каждый год проводится. По задумке режиссёра, торжественное открытие начиналось с выхода наших ходулистов, которые затем должны были выстроиться на сцене, создав тем самым фон для приглашённых на церемонию мэров европейских городов, в том числе Венеции и Евпатории. И вот прозвучали фанфары, а фонограмму, под которую наши артисты должны были выйти на сцену, включить не успели, в то время как мэры поспешили подняться на сцену и выстроиться в ряд. И – что бы вы думали? – на сцену выходит режиссёр, который размахивает руками и говорит удивлённым градоначальникам: «Нет, вы не сейчас, сейчас ходулисты Виктора, а вы после них». Мэры послушно покинули сцену, и дальше всё пошло по плану. Честно говоря, с трудом представляю, чтобы в случае такой накладки у нас режиссёр мог бы столь безобидно попросить со сцены не вовремя

появившихся там чиновников (смеётся).

## ВКЛАДЫВАТЬ ДУШУ

– Вам было за сорок, когда вы, к тому времени сформировавшийся небезуспешный хореограф, вдруг окунулись с головой в ходульное творчество. Просто ли было предаться этому занятию?

– Возраст был самый подходящий. Так что ничего сложного не было. Главное – вкладывать душу в любимое дело. Этим надо жить. Тогда я знал о ходулях всё, что только можно было. Уже к середине нулевых нас высоко ценили российские ходулисты, обращались за советом, мы часто встречались на выступлениях за границей, общались, вели, что называется, творческий диалог.

Сегодня коллеги из Нидерландов просят меня дать мастер-класс по танцам на ходулях. У нас уже сформировалась своя школа, наш хореограф Елена Астраханцева занимается постановкой номеров. И многие группы в прямом смысле ставят на ходули. Дети просто живут на ходулях, вырастают и чувствуют себя на ходулях естественно, как фигуристы на коньках.

Признаться, нам бы хотелось, чтобы в нашем коллективе было как можно больше детей. У нас всё бесплатно, но детей не так уж много. Парадокс: туда, где платно, охотнее водят детей. Мы, наоборот, возим детей на разные фестивали, по разным городам. К слову, наш коллектив остаётся одним из самых гастроллирующих в Крыму. При этом ездим мы на фестивали только в том случае, если организаторы нам оплачивают проезд, проживание в гостинице и питание. Однажды пригласив нас, организаторы различных фестивалей, как правило, затем регулярно зовут выступить.

– Благодаря поистине героическому упорству на рубеже веков вам удалось превратить изрядно обветшавшее здание центра в точку сбора ярких творческих людей.

– Как уже было сказано, сейчас оно, увы, не функциониру-

“МЭРЫ ПОСЛУШНО ПОКИНУЛИ СЦЕНУ, И ДАЛЬШЕ ВСЁ ПОШЛО ПО ПЛАНУ. ЧЕСТНО ГОВОРЯ, С ТРУДОМ ПРЕДСТАВЛЯЮ, ЧТОБЫ В СЛУЧАЕ ТАКОЙ НАКЛАДКИ У НАС РЕЖИССЁР МОГ БЫ СТОЛЬ БЕЗОБИДНО ПОПРОСИТЬ СО СЦЕНЫ НЕ ВОВРЕМЯ ПОЯВИВШИХСЯ ТАМ ЧИНОВНИКОВ”

ет, поскольку признано аварийным. Уже несколько лет подряд мы не проводим там никаких мероприятий, которые до этого проводили в изобилии. Однако сейчас активно выступаем на выездах. В Евпатории пока у нас, к сожалению, нет своей площадки, где мы могли бы показать «Шоу великанов».

## СКОРАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПОМОЩЬ

– За годы руководства центром вы собрали удивительное ожерелье блестящих творческих коллективов...

– Если Владимир Ксандзерский, к примеру, хороший мастер, а его вокалистки из ансамбля «Евпатория» лучшие в городе, то почему этому коллективу не быть в центре? На моей памяти в начале века за пару лет в центре появилось восемь творческих коллективов! Ансамбль «Евпатория», детский вокальный коллектив «Город детства», такие танцевальные национальные коллективы, как караимский «Федан» и греческий «Элефтерия», театр на ходулях, театр живой скульптуры, театр огня... Да и сегодня, несмотря на ситуацию со зданием, творческая работа остаётся насыщенной, мы работаем в городе как скорая помощь. Мы и есть скорая культурная помощь!

– Не ваши ли ходулисты в июне 2003 года создали в Евпатории традицию устанавливать рекорды?

– Думаю, да! Тогда наши артисты предприняли попытку установить рекорд Гиннеса, преодолев расстояние в 72 километра за 6 часов 51 минуту. Наверное, это была самая яркая имиджевая акция в Крыму с начала века. До этого не было столько материалов о Евпатории в средствах массовой информации. Зато попытку установления рекорда, помимо тогдашних ведущих украинских каналов, снимали и российские Первый канал и НТВ. И действительно, после этой пиар-акции в Евпатории, можно сказать, зародилась мода на рекорды. Сегодня наш театр – постоянный участник ведущих международных фестивалей, которые проводятся в России. Так, мы уже дважды участвовали в Махачкале в фестивале стран БРИКС, в Вологде мы выступали в развлекательной программе Международного фестиваля кружева, в Москве – на Всероссийском театральном фестивале «Золотая маска».

Беседовал Алексей ВАКУЛЕНКО.  
Фото: Евгений ЛЕТОВ.

Подписаться на «Крымскую газету» можно по всей территории РФ

«Крымская газета» в подписных каталогах «Почты России»

подписной индекс:  
**П3449**

16+

# ПОДПИСКА-2023

## на I полугодие\*

\* цены указаны за один месяц

Ежедневный выпуск, включая пятничный:

61055 для физлиц **547,37** руб.

21724 для юрлиц **594,98** руб.

Выпуск в пятницу (+ ТВ-программа):

30364 для физлиц **286,18** руб.

30366 для юрлиц **311,46** руб.



## ФИНАНСОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ



Фото: Гала АМАРАНДИО

# ФАНТОМ ГОСИЗМЕННЫ

## Новые уловки телефонных мошенников

### ФАКТОР ВНЕЗАПНОСТИ

Телефонный звонок. Человек представляется следователем и сообщает, что ваш ребёнок за рулём автомобиля стал виновником ДТП. На фоне криков и плача – предложение «договориться на берегу» и заплатить следователю за сокрытие преступления, а пострадавшему – за дорогостоящее лечение. Моральное давление и угроза длительного тюремного срока делают своё дело. На схему мошенников «Ваш родственник попал в ДТП» в последнее время реагирует всё больше крымчан. Только с 27 марта по 2 апреля полицейские Крыма зарегистрировали заявления от жителей Симферополя, Керчи и Ялты, в общей сложности отдавших мошенникам более двух миллионов рублей.

– Такая схема использовалась мошенниками в Крыму и раньше. В основном лицами, которые находились в местах лишения свободы. В последнее время схему снова активировали. Звонят, представляются следователем, сотрудником правоохранительных органов или врачом. При этом изображают на фоне плачущую дочь или внучку. Ей нужна помощь, так как она виновница ДТП: была за рулём либо переходила дорогу в неположенном месте, – рассказывает «Крымской газете» заместитель начальника отдела по раскрытию преступлений, совершаемых с использованием информационно-телекоммуникационных технологий, Управления уголовного розыска МВД по Республике Крым Николай Лапик.

Попавшись на уловку мошенников, ради спасения близких многие готовы расстаться с любой суммой. Если на карте нет сбережений для перевода, к жертве придет курьер.

### МОШЕННИК НА ПОБЕГУШКАХ

Набирают курьеров чаще дистанционно, размещая в Интернете объявления, сулящие быстрый заработок. В основном «соискатели» понимают, что становятся соучастниками преступления, превращаясь в мошенников. За это, кстати, грозит до десяти лет лишения свободы.

Как только жертва «развода» отдаёт деньги, курьер оставляет свою долю (10% от суммы), а остальное через банкомат отправляет куратору.

С 1 января по 4 апреля в Крыму задержано 33 курьера, работающих в связке с кураторами по схеме «Ваш родственник попал в ДТП». Для розыска преступников задействуются различные ресурсы, в том числе камеры видеонаблюдения на личных автомобилях. А видеорегистраторы, к слову, установлены фактически в каждой машине.

Как отмечает Николай Лапик, в основном курьерами становятся совершеннолетние граждане из различных российских регионов, хотя есть случаи втягивания в преступную деятельность и несовершеннолетних. Но если задержание курьера – это лишь вопрос времени, то с кураторами сложнее.

– Вся эта мошенническая деятельность идёт с территории Украины. У них на законодательном уровне, на уровне пра-

вительства этому виду деятельности дан зелёный свет в отношении граждан Российской Федерации. На территориях, где проводится специальная военная операция, обнаружены колл-центры, в которых были собраны сведения, указывающие на то, что со стороны правительства и силовых структур их деятельность не пресекается. И таких колл-центров там сотни, – отмечает сотрудник МВД.

По мере продвижения наших бойцов по территории Украины в ходе СВО мошенники тоже перемещаются.

### НЕСЫГРАННЫЕ РОЛИ

В одном украинском колл-центре работают сразу по нескольким схемам дистанционного мошенничества. Отсюда могут позвонить жителю Крыма и предупредить о «подозрительной активности» на банковской карте, предложив перевести сбережения на якобы безопасный счёт. Могут сообщить о том, что вашего ребёнка задержали правоохранители, а при нём наркотики. Дело предлагают замять, а значит, выложить крупную сумму.

Но это всё старые «разводы», в своё время активно используемые гражданами из мест не столь отдалённых. Мошенники идут в ногу со временем и в свете событий, связанных с СВО, обманывают наших соотечествен-

давшись, что имеет дело с мошенником.

– Для начала идёт очень хорошая психологическая обработка. То есть прежде чем подойти к требованию денег, мошенники начинают издали. «Сотрудник силовых структур» выполняет свою роль по запугиванию жертвы, после чего переключает якобы на «сотрудника банка», который в последующем рассказывает, что по поддельной доверенности или ещё каким-то образом на ваше имя был взят кредит, а денежные средства переведены на территорию Украины в поддержку ВСУ. Чтобы закрыть этот кредит и снять с себя обвинения, вам предлагают взять ещё один кредит и перевести деньги на указанный счёт.

В некоторых случаях людей обрабатывают неделями, а то и месяцами. Был случай, когда женщина продала машину за полмиллиона рублей, имела личных накоплений около 700 тысяч и ещё оформила кредит на 700 тысяч рублей. В течение нескольких дней ей звонили и обрабатывали так, что она перевела все средства мошенникам, пригрозившим ей уголовной ответственностью за госизмену, – рассказывает об одном из случаев Николай Лапик.

При этом наш собеседник подчёркивает, что отвечать по телефону на вопросы дознавателя человек не обязан. Поэтому если вам позвонили с обвинениями в госизмене, то можете спокойно отключить телефон. Если у настоящих правоохранителей есть вопросы, вас обязательно пригласят в отдел полиции.

В МВД Крыма очередной раз напоминают о том, что никогда не стоит спешить принимать решения, касающиеся денег. Помните: их сохранность зависит только от вас.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.

### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Если вы стали жертвой мошенников, немедленно сообщите в полицию по единому номеру 102 или обратитесь с заявлением в любое ближайшее отделение полиции либо через официальный сайт МВД по РК.

ников по схеме «Вы подозреваетесь в госизмене».

Так, жительницу Симферополя Марию разбудил звонок телефона. Представившись старшим дознавателем и назвав свои данные, ФИО и номер служебного удостоверения, собеседник сообщил Марии, что она перевела деньги в поддержку ВСУ и теперь подозревается в госизмене. Чтобы разобраться в деле и снять или подтвердить подозрения, Мария должна ответить на вопросы дознавателя, который не может вызвать её к себе, так как находится в Москве. Несмотря на серьёзное психологическое давление, Мария смогла прекратить этот разговор, дога-



## МЫ ПОБЫВАЛИ

## ЕСТЬ ЧЕМУ РАДОВАТЬСЯ

**Джефер:**

– За последние годы в городе сделали дороги, парки, привели в порядок административные здания. Видно, что проводится много работы. Уличное освещение есть. Мусор, судя по всему, вывозят регулярно, так как переполненных мусорных баков я не наблюдал. Меня в городе всё радует. Знаю только со слов знакомых, что нужна парковка для автомобилей перед нашей больницей.

## ОЧАГ КУЛЬТУРЫ ПОГАС

**Тамара Фёдоровна, пенсионерка:**

– Дома культуры очень не хватает. Раньше это был такой центр, где люди могли собраться, провести время вместе. Сейчас этого нет. Здание старого ДК было в аварийном состоянии, и лет пять назад его снесли. Сейчас мероприятия проводят на улице в парке, если погода позволяет. В целом видно, что город оживает. Улицы стали асфальтировать. Парк сделали очень интересный. В нашем доме заменили крышу (старая ужасно протекала), сделали капитальный ремонт всех МКД. С водой ситуация стала намного лучше. Тренажёры в парке поставили. Хотелось бы ещё, чтобы люди следили за своими придворовыми территориями, наводили порядок.

## АХ, ЭРМИТАЖ...

**Ирина Котюк, заведующая Домом-музеем К. Г. Паустовского:**

– Главное для нас, что сделали везде дороги. Мы обращались к местным властям с просьбой сделать хотя бы те, что ведут к нашим музеям. Нам пошла на встречу, в первую очередь заасфальтировали именно их. Теперь у нас даже есть стоянка для автобусов. С водой проблем не возникает, с электричеством тоже, мусор вывозят регулярно.

Постоянно проводят субботники, убирают, чистят, наводят порядок. Город ждёт, когда закончат капитальное строительство нового детского сада. Детей у нас много, и старого садика на всех не хватает. У нас вообще город музеев. Туристы приезжают специально, чтобы посмотреть на наши достопримечательно-



## ГОРОД-МУЗЕЙ

## О чём мечтают и на что жалуются жители Старого Крыма

Старый Крым – один из древнейших городов полуострова, до XVI века был его столицей. Лечебный климат – одно из главных местных богатств. Его формирует уникальное соединение разных воздушных потоков: морского, горного, лесного и степного. Город заслужил репутацию лечебного места для тех, у кого проблемы с органами дыхания.

сти. В некоторых дворах можно увидеть развалины древнего Солхата. Регулярно приезжает экспедиция из Эрмитажа, уже практически 50 лет.

## НЕ ХОТИМ ПО ГРАФИКУ

**Ульяна Николаевна, пенсионерка:**

– В городе у нас спокойно, всё как-то налаживается, но, можно сказать, вяло. Молодёжи здесь не особо есть чем заняться, а вот нам, старикам, хорошо: нет суеты, как в большом городе. Но хотелось бы уже выбраться из прошлого века в отношении воды. Хотелось бы её подавали круглосуточно.

## ЦЕНИТЕ КРАСОТУ!

**Сергей, офисный работник:**

– Видно, как активно благоустраивают все территории. Заменяли крыши в многоквартирных домах. Дороги постоянно делают, раньше с ними вообще беда была. Сделали великолепный парк, но крайне печалит, что за ним недостаточно ухаживают. Некоторые местные жители, в основном молодёжь, не ценят эту красоту, ломают качели, у четырёх арок с подсветкой уже перегорели провода... На одном энтузиазме вся эта красота держаться не будет. В больнице нашей всё хорошо, кроме очередей, но это уже не зависит от персонала.

ВОЗМОЖНОСТИ  
ДЛЯ ДОСУГА**Мавиле, домохозяйка:**

– Наконец-то сделали нормальные дороги и тротуары. Появились парки, в которых приятно гулять с маленькими детьми. Есть разные качели и детские площадки. Кафе всяческие открылись, раньше ничего такого не было. Теперь есть где провести свободное время. С медициной проблем нет: есть и частная клиника, и государственная поликлиника, врачей хватает.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

Фото Михаила ГЛАДЧУКА.

◀ В городе идёт плановое строительство дорог.

## КОМПЕТЕНТНО

**Григорий Балабанов, глава администрации города Старый Крым:**

– За последние годы делаем дворовые и общественные территории (парки, скверы). В прошлом году закончили горсад, там у нас хорошая рекреация с литературным уклоном. Сделали сквер Ленина с детской площадкой, зоной отдыха и дорожками.

Проведена большая работа по ремонту дорог, 16 улиц уже заасфальтировали. В этом году будут заасфальтированы ещё четыре улицы протяжённостью два километра.

Делается уличное освещение. В текущем году завершается строительство нового детского сада, устанавливаем детские площадки не только в парках и скверах, но и на дворовых территориях. В школах создаём «Точки роста», устанавливаем спортивные площадки.

Урегулировали водоснабжение, оно намного улучшилось. Увеличили время подачи воды. Новый водовод уже построен, теперь идёт второй этап – подключение к домовладениям. Установили контейнерные мусорные площадки. В прошлом году провели грейдинг грунтовых дорог, в этом году такие работы будут продолжены. Планово идёт санитарная очистка. Два года назад отремонтировали музыкальную школу, в текущем – отремонтировали и открыли хореографический зал. Город развивается, работы ведутся.



Капитальное строительство детского сада планируют завершить в этом году.



Местная детвора довольна новыми площадками.



## ЗАЧЕМ И ПОЧЕМУ?

В этой рубрике «Крымская газета» рассказывает вам, уважаемые читатели, об интересных фактах, отвечает на самые разнообразные и удивительные вопросы, какие только могли бы у вас возникнуть.

## Где находится Сундук Мертвеца?

Остров с таким названием, известным широкой публике из стивенсоновского «Острова сокровищ», расположен в Карибском море и является частью Британских Виргинских островов. На его каменной поверхности водятся только ядовитые змеи и ящерицы. Несмотря на малые размеры и специфических обитателей, островок известен всему миру. Славу ему обеспечили пираты, бороздившие бассейн Карибского моря. Говорят, что в начале XVIII века капитан Эдвард Тич высадил здесь 15 бунтовщиков. Каждому он вручил по бутылке рома, но не по причине человеколюбия, а потому, что ром усиливает жажду: на острове нет источников питьевой воды. Понимая, что обрекает бунтарей на гибель, Тич ушёл с острова. Через месяц он вернулся и с изумлением обнаружил, что мятежники выжили. Они питались рыбой и ящерицами, а пресную воду добывали, расстелив на ночь парусину, в которой скапливалась роса. Команда Тича вступилась за измождённых матросов, капитан уступил и взял их на борт. Этот сюжет и стал основой песни с припевом «Пятнадцать человек на сундук мертвеца». Роберт Льюис Стивенсон услышал её в таверне от матросов, которые утверждали, что Билли Бонс, автор слов, действительно служил шкипером на корабле Тича и устроил мятеж, за что и был наказан.

## Почему сухие растения теряют вкус и цвет, но сохраняют запах?

Многие плоды при высушивании сохраняют вкус и отчасти цвет, взять хотя бы жгучий перец. Внутренние части цветков шафрана используют как пищевой краситель благодаря устойчивости их окраски к высушиванию. Но в целом запах действительно более стоек, чем вкус и цвет.

Это связано с тем, что аромат растений определяется наличием эфирных масел, эфиров и высших спиртов, которые химически устойчивы даже в отсутствие влаги. А цвет и вкус зависят от веществ, которые обычно стабильны только в водных растворах. При высушивании они разрушаются или соединяются с другими веществами, теряя свои свойства.

## Почему в старых кинофильмах движение объектов ускоренное?

Из-за экономии плёнки. Сегодня съёмка и воспроизведение видео обычно ведутся со скоростью от 24 кадров в секунду. В прошлом, когда плёнка была дорогой, а лентопротяжные механизмы не столь совершенны, снимали около 15 кадров в секунду. На изменение кадровой частоты повлияло и появление звукового кино, поскольку для качественной записи высоких звуков требовалось более быстрое движение плёнки. Если отснятую на малой скорости плёнку воспроизводить кадр в кадр на современной технике, все движения ускоряются в 1,6–2 раза. Чтобы ускорения не было, нужно подвергнуть архивные записи сложной обработке, в ходе которой на основе имеющихся кадров необходимо восстанавливать недостающие. Это делается, например, в художественном кино с архивными вставками, если эффект ускорения нежелателен.

Подготовила Мария САВИНА.

## ИННОВАЦИИ

Марина Стриженец уже набрала руку и прививает около 2,5 тысячи черенков в день.



## ЛОЗА БЕЗ ВИРУСА

## В Крыму открыли уникальный комплекс для прививки винограда

## РУБЛЬ ЗА ПРИВИВКУ

Современный прививочный комплекс открыли на базе КФУ. Студенты специальности «садоводство» теперь имеют возможность подработать и пройти практику. На новом рабочем месте уже освоилась студентка первого курса магистратуры **Агротехнологической академии КФУ им. В. И. Вернадского Марина Стриженец**. Изменения в процессе для неё очевидны: благодаря работе на новых машинках привить виноградную лозу получается в три раза быстрее.

Девушка готовит компоненты для посадки: нарезает их, обеззараживает и приступает к прививке. В нашем случае прививка – это сращивание растений. Корень и верхнюю часть объединяют в целое, которое вберёт в себя полезные признаки обоих компонентов. Делают это для того, чтобы улучшить силу роста и сделать культуру устойчивой к вредителям.

– Интересно работать, всё новое. Учебные залы тоже обновили. Одна прививка стоит рубль, заработок зависит от того, сколько сделаешь. Многие пока набивают руку, в день делают от тысячи и больше, – рассказала Марина Стриженец.

## ПАРАФИНЯТ ПО ПОЛНОЙ

После прививочного зала образцы поступают в парафи-

“ПРИВИВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС НАЧАЛ РАБОТУ В КОНЦЕ МАРТА И С КАЖДЫМ ГОДОМ БУДЕТ НАРАЩИВАТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ. ЧЕРЕЗ ПАРУ ЛЕТ ЗДЕСЬ ПЛАНИРУЮТ ПРИВИВАТЬ МИЛЛИОН ЧЕРЕНКОВ В ГОД

нативные. В этих помещениях место прививки изолируется воскопарафиновой смесью со стимуляторами сращения, чтобы убить грибок. Будущая виноградная лоза продолжает «путешествие» и помещается в стратификационную камеру. В этом помещении проходит окончательное сращивание подвоя с привоем (верхней и нижней частей растения). Три недели на «отдых», после чего образуются небольшие зачатки корней и точка роста в виде побега. Вот теперь виноград наверняка готов ко второму этапу парафинирования и посадке в питомник. Силами студентов в день при-

вивают 25 тысяч саженцев. Этот многоэтапный процесс стал возможен благодаря программе «Приоритет-2030». В её рамках в университете реконструировали прививочный комплекс для производства посадочного материала винограда площадью 800 кв. м.

– Раньше были только маленькие камеры, старые холодильники, компрессоры аммиачного типа и котельная. Они занимали много места, теперь технологии позволяют это всё уменьшить, убрать. Кроме прививочных машин, всё оборудование отечественного производства. Даже программное обеспечение российское, – объяснил директор инновационного центра, заведующий кафедрой плодово-овощеводства и виноградарства КФУ Олег Замета.

Вуз уже получил заказ на 250 тысяч привитых стратифицированных черенков от питомника виноградных саженцев.

## НАБИРАЕМ ОБОРОТЫ

Прививочный комплекс начал работу в конце марта и с каждым годом будет наращивать производительность. Через пару лет здесь планируют прививать миллион черенков в год.

Комплекс также оборудован специальными холодильными камерами, позволяющими не только хранить биологический материал, но и подбирать максимально ком-

фортные для растений условия влажности и температуры воздуха.

Обновлённое структурное подразделение объединяет в себе мультидисциплинарные компетенции для развития виноградарства и виноделия.

– В том числе инженерные разработки, которые есть у университета. Это машина по связыванию лозы в пучки, которая необходима для производственного процесса. Также наше изобретение – мобильная стратификационная камера, то есть прививочный комплекс в миниатюре. Планируем создать помещения для дегазации, бизнес-коммуникаций с предприятиями. Фокус на производстве посадочного материала очень важен сейчас. Мы решаем сразу несколько задач, в том числе готовим специалистов, – рассказал руководитель проекта, директор ассоциации виноградарей и виноделов РК Тимофей Месеняшин.

Ещё одна задача – импортозамещение в области биотехнологий, и прежде всего в виноградарстве. Ведь это направление особенно важно для полуострова.

На следующем этапе комплекс оснастят роботизированной линией, которую разработали специалисты крымского вуза. Она поможет ускорить скрепление и нарезку виноградной лозы.

Диана БЕКМАМБЕТОВА.  
Фото: Михаил ГЛАДЧУК.



## ТВ-ОБЗОР



Кадр из сериала

## «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» 16+

НТВ запускает в эфир долгожданный шестой сезон детектива

Шестой сезон «Невского» получил название «Расплата за справедливость». Главную роль майора Павла Семёнова в многосерийной картине традиционно исполнил Антон Васильев.

По сюжету Павел Семёнов арестован и заключён под стражу после того, как застрелил пьяного хулигана, угрожавшего людям игрушечным оружием. Тем временем следователи приходят к выводу, что ликвидированный Денисом Сомовым киллер никогда не был связан с группой «архитекторов».

Получается, что настоящий преступник всё ещё на свободе, а выйти на его след может только один человек – находящийся в СИЗО Семёнов, которому грозит несколько лет лишения свободы...

Съёмки 30-серийного детектива «Невский. Расплата за справедливость» проходили в Санкт-Петербурге. Режиссёром новой части стал Игорь Драка, старожил «Невского», снимавший отдельные серии первого, второго и пятого сезонов питерского телебестселлера. И предстоящая глава сериала станет дебютным «сольником» режиссёра.

Как заверяют авторы популярного проекта, фанатов вновь ждёт лихо закрученный сюжет с личными драмами героев, множество экшена и эффектных сцен. При этом большинство трюков артисты выполняли самостоятельно, не прибегая к помощи дублёров и каскадёров.

– Зрителю стоит ждать много интересных сюжетных линий и поворотов. Могу приоткрыть завесу тайны: Дмитрий Паламарчук появится с бородой, а ещё у него завяжется любовная история. Получат продолжение достаточно специфические отношения между главным героем Павлом Семёновым и Фомой: полудружеские – полуконфликтные, – рассказал режиссёр Игорь Драка.

**Не пропустите долгожданную премьеру остросюжетного детектива «Невский. Расплата за справедливость» на НТВ с понедельника, 10 апреля, в 20:00!**

## СМОТРИТЕ НА ТВ

### «ОЛЬГА» 16+

С 10 АПРЕЛЯ, ТНТ, 20:00



Кадр из сериала

Культовый сериал возвращается на ТНТ с финальным сезоном. Семейную идиллию Ольги и Гриши разрушает навязчивое желание Гриши стать отцом приёмного ребёнка. Ольга усыновление категорически отрицает: она только «выдохнула» от проблем материнства со своими детьми и не готова вешать на себя чужих отпрысков. Гриша не сдаётся, давит на Ольгу, чем практически доводит отношения до разрыва. Но всё меняет неожиданная встреча с милым детдомовцем Яриком...

### «ЛЮБОВЬ ПРЕОДОЛЕЕТ ВСЁ» 16+

С 10 АПРЕЛЯ, «РОССИЯ-1», 21:20



Кадр из сериала

В жизнь матери-одиночки Татьяны Ковалёвой приходит беда. Накануне школьного выпускного вечера её сын Саша попадает в аварию и чудом остаётся жив. Виновник ДТП – племянник прокурора области Сергея Леонова. Однако у семьи прокурора своя версия произошедшего. Начинаются угрозы Татьяне и Саше. Чтобы спрятаться от преследования Леоновых, Татьяна отправляет едва оправившегося после аварии Сашу в армию. А сама пытается доказать его невиновность. Добиться справедливости ей помогает новый сосед, участковый Иван Потапов. Однако всё не так просто.

## КИНО

# ТОП-3 ФИЛЬМА НА ВЫХОДНЫЕ

### «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИО» 16+

8 АПРЕЛЯ, «РОССИЯ-К», 16:35

В Париже из Музея человека похищены амазонские статуэтки, а вместе с ними исчезает и знаток бразильского искусства профессор Каталан. Солдат Адриен Дюфурке, приехавший повидать невесту Аньес, становится свидетелем похищения девушки. В поисках Аньес он доберётся до Рио-де-Жанейро, где установит, что похищенные три статуэтки мальтеков – это своеобразный ключ, позволяющий раскрыть тайну клада...



Кадр из фильма



Кадр из фильма

### «ЧАС ИСТИНЫ» 18+

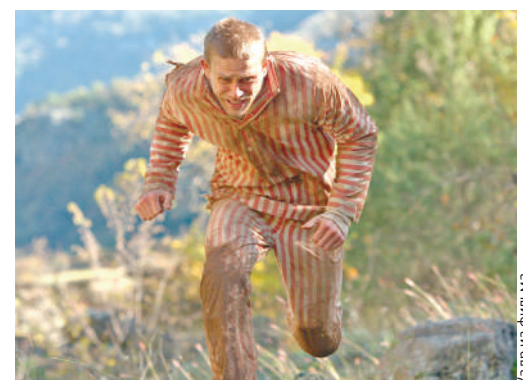
8 АПРЕЛЯ, ТВ-3, 23:00

Пол, его жена Венди и их дочь Тейлор проводят время в кемпинге. Однажды Тейлор бесследно исчезает. Полиция никак не помогает убитым горем родителям отыскать девочку. Тогда муж с женой решают взять ситуацию в свои руки. Они ни перед чем не остановятся, чтобы найти любимую дочь. Следователи предупреждают их, чтобы они не вмешивались в расследование, но семейная пара всё равно выходит ночью из лагеря и начинает поиски в лесу.

### «МОТЫЛЁК» 16+

9 АПРЕЛЯ, РЕН ТВ, 16:05

Драма снята по мотивам автобиографического романа бывшего французского заключённого. Взломщик Анри Шарьер по прозвищу Мотылёк несправедливо обвинён в убийстве. Несмотря на его протесты и алиби любимой девушки, Анри оказывается за решёткой, где ему предстоит встретить старость. Но он не согласен мириться с такой судьбой. И хотя его отправляют в самую строгую французскую колонию на острове Дьявола, Мотылёк стремится на свободу.



Кадр из фильма

Подготовила Диана БЕКМАМБЕТОВА.



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

МАТЧ!
06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 16:50, 02:55 Новости
07:05, 22:00 Все на Матч! 12+

НТВ
04:50 Т/с «Фемида видит» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня

ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:25, 06:10, 06:50, 07:45, 08:40, 09:30, 10:15, 11:10, 12:05 Т/с «Чужой район 2» 16+

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Новоисералимский монастырь
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Елизавета Кульман»

РОССИЯ 24
05:00, 06:30, 07:16, 08:00, 08:57, 09:45, 12:38, 14:00, 15:00, 18:00, 23:00, 00:00 Новости
05:23, 07:51, 01:23 «День в истории» 12+

КРП
05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:30 «Звездная логика» 0+
07:40 М/с «Петроникс» 0+
08:05 М/с «Маша и Медведь» 0+
09:10 М/с «Катя и Эф. Куда угодно-дверь» 0+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
06:00 Х/ф «Призрак замка Моррисвилль» 12+
07:30, 11:00 «Календарь» 12+
08:00, 08:30, 09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости

ТВУ
06:00 «Настроение»
08:15 Д/ф «Человек-амфибия» 12+
08:50 Т/с «Женская версия. Чистильщик» 12+

ПЕН
05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Лунтик» 0+
07:40 М/с «Детектив Финник» 0+
08:00 М/ф «Два хвоста» 6+
09:35 Шоу «Уральских пельменей» 16+

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИН
06:30, 05:40 «По делам несовершеннолетних» 16+
08:00 «Давай разведемся!» 16+
09:00 «Тест на отцовство» 16+

ТВ 3
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15 Мультфильмы 0+
09:30, 16:50 Т/с «Слепая» 16+

ТВ 3
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15 Мультфильмы 0+
09:30, 16:50 Т/с «Слепая» 16+

ПЯТНИЦА!
05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+
05:20 М/с «Тайны Медовой долины» 0+
05:40 М/с «Простоквашино» 0+

ЗВЕЗДА
05:15 Х/ф «Дружба особого назначения» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 18:00, 20:30 Новости дня 16+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00 Т/с «Московские тайны. Проклятье Мастера» 12+
05:40 Т/с «Московские тайны. Либерея» 12+

ТНТ
07:00, 06:15 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+
09:00 Т/с «Ольга» 16+
21:00 Т/с «Семья 2» 16+

МУЗ
05:00, 00:30 Муз'итив 16+
06:00, 07:55 Каждое утро 16+
07:30 Телчарт 16+

КРЫМ
06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:45, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 06:45, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

МИЛЕТ
01:10 «Мирас» 12+
01:30 «Тек арум Ватан» 12+
02:30 «А. Шулакова Нетиджелер иле» 16+

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь!
8:55, 10:40 Севастополь Online

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь!
8:55, 10:40 Севастополь Online

ДОМ КИНО
07:00 М/ф «Три богатыря и конь на троне» 6+
08:45 М/ф «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 6+

РОДНОЕ КИНО
01:30, 12:40 Х/ф «Ворошиловский стрелок» 16+
03:40 Х/ф «Моя морячка» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
00:40 Х/ф «Тот, кто меня бережет» 16+
02:30 Х/ф «Предчувствие» 16+

Ю
05:35 М/с «Маша и Медведь» 0+
09:20, 20:00 Т/с «Клон» 16+

ЧЕ
06:00 «Анекдоты» 16+
08:00 «+100500» 18+

XXI
07:00, 15:00, 23:00 Х/ф «Влюбленный Ван Гог» 16+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:30 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

ПЛАНЕТА RTR
06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

НТВ МИР
06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:45 Сегодня

TVCI
07:00 «Настроение»
09:45 Д/ф «Большое кино» 12+
10:15, 12:35 Т/с «Анатомия убийства» 12+

САРАФАН
06:00, 22:25 «Попкорн ТВ» 12+
06:25, 22:50 «Смеяться разрешается» 12+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

1 ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Москва дворянская

ТВЦ
06:00 «Настроение»
08:05 «Доктор И...» 16+
08:40 Т/с «Женская версия. Знак совы» 12+

ТВ 3
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:45 Мультфильмы 0+

КРЫМ
06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

ДОМ КИНО
05:55 М/ф «Про Федота-стрельца, удалого молодца» 12+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:35 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

РОССИЯ 24
05:00, 07:51, 01:35 «День в истории» 12+

ПЯТНИЦА!
05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+

ЗВЕЗДА
05:20, 13:50, 15:05, 03:50 Т/с «Стражи Отчизны» 16+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

РОДНОЕ КИНО
00:15 Х/ф «Сын за отца...» 0+

PLANETA RTR
06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу

МАТЧ!
06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «География спорта. Иркутск» 12+

КАРТУСА
05:00, 07:51, 01:35 «День в истории» 12+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00, 00:20 «Наше кино. История большой любви» 12+

МИЛЛЕТ
01:10 «Тарих излери» 12+
01:40 «Мирас» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
01:20 Х/ф «Надин» 12+

ТВ МИР
06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+

ТВ
06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+

06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «География спорта. Иркутск» 12+

05:00, 07:51, 01:35 «День в истории» 12+

05:00, 00:20 «Наше кино. История большой любви» 12+

01:10 «Тарих излери» 12+
01:40 «Мирас» 12+

01:20 Х/ф «Надин» 12+

06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+

06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+

04:50 Т/с «Фемида видит» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

05:00 «Ранние пташки» 0+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

07:00 «Настроение»
09:50 «Доктор И...» 16+

04:50 Т/с «Фемида видит» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

06:00, 17:00 «Очень личное с Виктором Лошаком» 12+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

06:50 «Убойный вечер» 16+

05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+

06:00, 17:00 «Очень личное с Виктором Лошаком» 12+

06:30, 05:45 «По делам несовершеннолетних» 16+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+

06:50 «Убойный вечер» 16+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал. 05:00 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости

РОССИЯ К. 06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры

ТВУ. 06:00 «Настроение» 08:05 «Доктор И...» 16+

ТВ 3. 06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+

КРЫМ. 06:00, 05:30 Мультфильмы 6+ 06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

ДОМ КИНО. 07:00 М/ф «Иван Царевич и Серый Волк» 0+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ. 05:35 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости

РОССИЯ 1. 05:00, 09:30 «Утро России» 09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время

РОССИЯ 24. 05:00, 06:30, 07:18, 08:00, 08:57, 09:42, 10:00, 12:39, 13:00, 14:00, 15:00, 18:00, 23:00, 00:00, 01:00 Новости

ПЯТНИЦА!. 05:00, 04:40 М/с «Простоквашино» 0+

ЗВЕЗДА. 05:15 Т/с «Стражи Отчизны» 16+ 07:00 «Сегодня утром» 12+

24 КРЫМ. 00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

РОДНОЕ КИНО. 00:10, 07:35, 17:10, 22:45 Т/с «Королева Марго» 12+

PLANETA RTR. 06:00 «Утро России» 09:55 «О самом главном». Ток-шоу

МАТЧ!. 06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+ 06:30 «Ты в бане!» 12+

КАРТУСАЛЬ. 05:00 «Ранние птицы» 6+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

СТАС ТЕЛЕВИДИЕНИЕ. 05:00, 00:20 «День Патриарха» 0+ 05:10 «Псалтирь. Кафизма 2» 0+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР. 05:00, 04:10 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

МИЛЛЕТ. 01:10 «Юрт нефеси» 12+ 01:40, 14:30, «Гарих илери» 12+

КИНОСВИДАНИЕ. 01:15 Х/ф «Безумное свидание» 16+ 03:20 Х/ф «Мошеники» 16+

НТВ МИР. 06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:05 Сегодня

06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+ 06:30 «Ты в бане!» 12+ 07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:10, 02:55 Новости

05:23, 07:51, 01:40 «День в истории» 12+ 05:34, 18:35, 21:32 Вести. Дежурная часть

05:00, 00:20 «День Патриарха» 0+ 05:10 «Псалтирь. Кафизма 2» 0+

05:00, 04:10 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

01:10 «Юрт нефеси» 12+ 01:40, 14:30, «Гарих илери» 12+

01:15 Х/ф «Безумное свидание» 16+ 03:20 Х/ф «Мошеники» 16+

06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:05 Сегодня

04:55 Т/с «Фемида видит» 16+ 06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

05:00 «Ранние птицы» 6+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30 М/с «Лунтики» 0+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+

01:10 «Юрт нефеси» 12+ 01:40, 14:30, «Гарих илери» 12+

05:10 М/с «Маша и Медведь» 0+ 09:25, 20:00 Т/с «Клон» 16+

07:00 «Настроение» 09:50 «Доктор И...» 16+

ПЯТЫЙ канал. 05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+

06:00, 17:00 «За дело!» 12+ 06:40 Д/ф «Наша Африка» 12+

06:30, 05:15 «По делам несовершеннолетних» 16+

05:00, 20:30, 00:30 Муз'итив 16+ 06:00, 07:00, 07:20 Каждое утро 16+

05:55 Гимн России. Гимн Севастополя 6:00 Доброе утро, Севастополь!

06:00, 05:00 «Идеальный ужин» 16+

07:15, 00:05 «Городок» 12+ 08:10, 01:00 «6 кадров» 12+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

ПЕРВЫЙ канал. 05:00 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости...

РОССИЯ К. 06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры 06:35 «Пешком...» Москва Саввы Мамонтова...

ТВУ. 06:00 «Настроение» 08:10 «Доктор И...» 16+ 08:45 Т/с «Женская версия. Мышеловка»...

ТВ 3. 06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+ 06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

КРЫМ. 06:00, 05:30 Мультфильмы 6+ 06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

ДОМ КИНО. 06:00 М/с «Три кота» 6+ 06:25 М/ф «Кошечка. Похититель невесты» 6+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ. 05:35 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости 09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1. 05:00, 09:30 «Утро России» 09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время 09:55 «О самом главном»...

РОССИЯ 24. 05:00, 06:30, 07:18, 08:00, 08:57, 09:45, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 18:00, 23:00, 00:00 Новости

ПЯТНИЦА! 05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+ 05:20 М/с «Тайны Медовой долины» 0+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА. 05:05 Д/с «Открытый космос» 12+ 07:00 «Сегодня утром» 12+ 09:00, 13:00, 18:00, 20:30 Новости дня 16+

24 КРЫМ. 00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 19:00, 21:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

РОДНОЕ КИНО. 00:40 Х/ф «Блеф» 16+ 03:10 Х/ф «За все заплачено» 16+

PLANETA RTR. 07:00 «Настроение» 09:50 «Доктор И...» 16+ 10:25 Д/с «Назад в СССР» 12+

МАТЧ!. 06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+ 06:30 «Вид сверху» 12+ 07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:25, 02:55 Новости

Корусеаб. 05:00 «Ранние пташки» 0+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

СТАС ТЕЛЕВИДИНИЕ. 05:00, 01:10 «День Патриарха» 0+ 05:10 «Псалтирь. Кафизма 4» 0+

телеканал МИР. 05:00, 03:20 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

МИЛЛЕТ. 00:00 Т/с «Развод» 16+ 00:45 Д/с «Вне зоны» 12+ 01:00 «Тек армун Ватан» 12+

КИНОСВИДАНИЕ. 00:40 Х/ф «Возвращение в Голубую лагуну» 12+ 02:30 Х/ф «Цыпочка» 16+

НТВ МИР. 06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 01:00 Сегодня

06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+ 06:30 «Вид сверху» 12+ 07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:25, 02:55 Новости

05:00 «Ранние пташки» 0+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

05:00, 01:10 «День Патриарха» 0+ 05:10 «Псалтирь. Кафизма 4» 0+

05:00, 03:20 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

00:00 Т/с «Развод» 16+ 00:45 Д/с «Вне зоны» 12+ 01:00 «Тек армун Ватан» 12+

05:15 М/с «Маша и Медведь» 0+ 08:45, 20:00 Т/с «Клон» 16+

07:00 «Настроение» 09:50 Д/с «Три плюс два» 12+ 10:15, 12:35 Х/ф «Тихая гавань» 12+

04:50 Т/с «Победители» 16+ 04:50 Т/с «Одежда видит» 16+ 06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

05:00 «Ранние пташки» 0+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30 М/с «Лунтик» 0+ 07:40 М/с «Детектив Финник» 0+

07:00, 06:40 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+ 08:30 «Хочу перемены» 16+

02:45 «Ватан хатырасы» 12+ 13:15 М/ф «Маленькая невеста» 16+

05:15 М/с «Маша и Медведь» 0+ 08:45, 20:00 Т/с «Клон» 16+

07:00 «Настроение» 09:50 Д/с «Три плюс два» 12+ 10:15, 12:35 Х/ф «Тихая гавань» 12+

ПЯТЫЙ канал. 05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+ 05:25, 06:05, 06:50, 07:40 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» 16+

06:00 «Моя история. Виктор Зинчук» 12+ 06:40 Д/ф «Собаки в космосе» 12+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30 М/с «Лунтик» 0+ 07:40 М/с «Детектив Финник» 0+

05:00 Муз'ивитв 16+ 06:00, 07:00, 07:20, 08:00 Каждое утро 16+

05:55 Гимн России. Гимн Севастополя 6:00 Доброе утро, Севастополь! 8:55 Севастополь Online

06:00, 05:00 «Идеальный ужин» 16+ 06:30 «Анекдоты» 16+

06:10 «Улетные животные» 12+ 06:30, 23:20 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 12+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:00, 14:25 «Спортивный век» 12+
06:30 «Большой хоккей» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:25, 02:55 Новости



04:45 Т/с «Фемида видит» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:45, 06:35 Т/с «Опера. Хроники убойного отдела» 16+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Лешком...» Москва колокольная
07:05 «Легенды мирового кино»



05:04, 07:50 «День в истории» 12+
05:09, 15:40, 03:10 «Интервью» 12+
05:34, 18:35, 21:32 Вести. Дежурная часть



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши» 0+
07:30 «Звездная логика» 0+



06:00 «Коллеги» 12+
06:45 Д/ф «Карл Булла - Первый» 12+
07:30, 10:55 «Календарь» 12+



06:00 «Настроение»
08:05 Д/ф «Большая перемена» 12+
08:40, 11:50 Х/ф «Моя земля» 12+



05:00, 18:00, 03:20 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+



05:00, 00:45 «День Патриарха» 0+
05:10 Х/ф «Погоня» 0+
06:30 Мультфильмы на Спасе 0+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Лунтики» 0+
07:40 М/с «Детектив Финник» 0+



06:30, 05:20 «По делам несовершеннолетних» 16+
08:25 «Давай разведемся!» 16+



06:00, 09:00 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+
09:15 «Секреты здоровья» 16+



05:00 М/с «Тайны Медовой долины» 0+
05:50 М/с «Простокавино» 0+



06:00, 09:20, 13:20, 14:10, 15:05 Т/с «Гашишники» 16+



05:00 Д/с «Открытый космос» 0+
06:25, 10:10 Т/с «Меч» 16+



07:00, 06:15 «Однажды в России. Спецдайджест» 16+



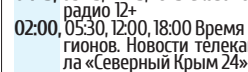
05:00, 02:00 Муз'ив 16+
06:00, 07:25 Каждое утро 16+



06:00 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00, 05:30 Новости 24 12+



00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 23:00 Новости 24 12+



05:00 Д/с «Открытый космос» 0+
06:25, 10:10 Т/с «Меч» 16+



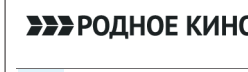
01:15, 13:00 «Тарих излери» 12+
01:45, 05:40, 10:00, 18:30 «Мирас» 12+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь!
8:55 Севастополь Online



07:00 М/ф «Алеша Попович и Тугарин Змей» 12+
08:30 М/ф «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 6+



00:40 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» 0+



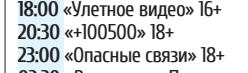
00:40 Х/ф «Фанфан-тюльпан» 12+
02:20 Х/ф «После полуночи» 16+



05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+
09:05, 20:00 Т/с «Клон» 16+



06:00, 05:00 «Идеальный ужин» 16+



07:00, 15:00, 23:00 Т/с «Секретная служба Его Величества» 16+



05:35 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести



06:35 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня



07:00 «Настроение»
09:55, 01:55 Д/ф «Большое кино» 12+



06:30, 22:40 «Городок» 12+
07:25, 23:30 «б кадров» 12+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

1 ПЕРВЫЙ канал
06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+

РОССИЯ К
06:30 «Библейский сюжет»
07:05 М/ф «А снег идет...», «Тигренок на подсолнухе»
07:30 Х/ф «Каменный цветок. Уральский сказ»

ТВЦ
06:00 Х/ф «Охотница» 12+
07:35 «Православная энциклопедия» 6+
08:00 «Несерьёзные люди» 12+

ТВ 3
06:00 05:45 Мультфильмы 0+
09:30 «Вкусно с Ляисан» 16+
10:00 Д/с «Гадалка» 16+

КРЫМ
06:00 Д/ф «Магия вкуса» 12+
06:35 «И в шутку, и в серьёз» 6+
06:45 Мультфильмы 6+

ДОМ КИНО
06:15 М/ф «Три богатыря и принцесса Египта» 6+
07:20 М/ф «Три богатыря и Морской Царь» 6+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
06:30 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»

РОССИЯ 24
05:03, 08:10, 14:12, 00:35 Специальный репортаж 12+
05:34, 07:05, 18:20 Вести. Дежурная часть

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:00, 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
07:00 «С бодрым утром!» 16+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:10 Х/ф «Розыгрыш» 12+
06:45 Х/ф «Большое космическое путешествие» 6+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00

РОДНОЕ КИНО
00:15 Х/ф «Новые амазонки» 12+
01:55 Х/ф «Не хочу жениться» 12+

PLANETA RTR
06:00 «Утро России. Суббота»
09:00 Вести. Местное время
09:15 Местное время. Суббота
09:30 «Ятiero на одного»

МАТЧ!
06:00 «Спортивный век» 12+
07:00, 10:00, 02:55 Новости
07:05, 13:30, 16:00, 21:10, 23:45 Все на Матч! 12+

КАРПЕНЬ
05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00, 06:15, 09:10, 04:40 Мультфильмы 6+
06:00 «Всё, как у людей» 6+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00, 06:15, 09:10, 04:40 Мультфильмы 6+
06:00 «Всё, как у людей» 6+

МИЛЛЕТ
01:05 «Народы Крыма» 12+
01:30 «Тарих излери» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
00:50 Х/ф «Сестричка Бетти» 12+
02:45 Х/ф «Привидение» 12+

НТВ МИР
06:35 Т/с «Лицы разбитых фонарей 16» 16+

НТВ
04:55 «Жди меня» 12+
05:40 Х/ф «Двое в чужом доме» 16+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
06:00, 14:05 «Большая страна» 12+
06:50, 17:00 Д/ф «Ткань времени» 6+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+

ТНТ
07:00, 10:00 Т/с «СашаТаня» 16+
09:00 «Бьют баттл» 16+

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00, 12:00, 21:00 Вечерние новости

Ю
05:10, 08:55 М/с «Маша и Медведь» 0+
08:00 М/с «Малышарики» 0+

TVCI
07:00 Х/ф «Музыкальная история» 12+
08:45 «Несерьёзные люди» 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 05:25, 06:05, 06:40, 07:20 Т/с «Такая работа 2» 16+

06:00, 14:05 «Большая страна» 12+
06:50, 17:00 Д/ф «Ткань времени» 6+

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИН
06:30 Т/с «Как выйти замуж за миллионера» 12+

05:00 Золотая лихорадка 16+
06:30, 08:40 Про-Новости 16+

05:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00, 12:00, 21:00 Вечерние новости
6:30 М/с Дракоша Тоша

06:00 «Утилизатор 4» 16+
06:40 «Утилизатор 2» 12+

06:10 «Чумовая скрытая камера» 12+



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал
06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10 Подкаст.Лаб «Космические истории» 16+

РОССИЯ 1
06:05, 01:30 Х/ф «Формула счастья» 12+

МАТЧ!
06:00 Смешанные единоборства. UFC. Макс Холлоуэй против Арнольда Аллена 16+

ПЯТЫЙ канал
05:00, 05:20 Т/с «Прокурорская проверка» 16+

РОССИЯ К
06:30 «Лето Господне. Воскресенье Христово. Пасха»

РОССИЯ 24
05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 13:00, 14:00, 16:00, 17:00, 20:00, 21:00, 04:00 Вести

Карусель
05:00 «Ранние пташки» 0+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
06:00, 14:05 «Большая страна» 12+

ТВУ
06:10 Х/ф «Охотница 2» 12+

ПЯТНИЦА!
05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:50 Д/с «Секретные материалы. Дело «Пасха 1942 года».

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИН
06:30 «б кадров» 16+

ТВ 3
06:00, 05:30 Мультфильмы 0+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:50 Д/с «Секретные материалы. Дело «Пасха 1942 года».

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00 Х/ф «Табор уходит в небо» 12+

МАТЧ!
07:00, 10:30 Т/с «СашаТаня» 16+

МУЗ
05:00, 03:00 Карaoke 16+

КРЫМ
06:00 Д/ф «Магия вкуса» 12+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00, 00:00

МИЛЛЕТ
00:30 Х/ф «Проект динозавр» 12+

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
6:00, 10:00, 12:00 Вечерние новости

ДОМ КИНО
06:30 «Ералаш» 6+

РОДНОЕ КИНО
00:15 Х/ф «Ас из асов» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
00:25 Х/ф «Лицензия на брак» 12+

Ю
05:30, 08:55 М/с «Маша и Медведь» 0+

ЧЕ
06:00, 01:40 «Анекдоты» 16+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:45, 06:10 Подкаст.Лаб «Антропология» 16+

PLANETA RTR
06:00, 03:20 Х/ф «Воскресный папа»

ТВ МИР
06:15 «У нас выигрывают!» 12+

ТСИ
07:00 Х/ф «Возраст счастья» 12+

САРАФАН
06:45 «Дальние родственники» 12+







## КРЫМСКАЯ АФИША

## ТЕАТРЫ

## Симферополь

Государственный академический музыкальный театр Республики Крым

«Ханума» 12+  
13 апреля, 18:30

Классическая грузинская пьеса-водевиль Авксентия Цагарели на музыку Гии Канчели рассказывает о лучшей тифлисской свахе. Энергичная и предприимчивая Ханума ищет невесту для стареющего князя Ваню Пантшвили, прокутившего всё своё состояние.

Комедия, написанная грузинским драматургом более ста лет назад, неоднократно воплощалась на сцене театра, на киноэкране. В спектакле каждый эпизод – маленький комический шедевр. Это простой водевиль, который развивается по законам жанра... Но пьеса хороша тем, что рисует совершенно реальный мир Авлабара, одного из районов старого Тифлиса, где происходит действие спектакля: базар, знаменитые серные бани, сады...



Сцена из спектакля «Ханума». Фото: muzsetimea.ru

## ХОЧУ И БУДУ!

Куда сходить и что посмотреть  
с 7 по 13 апреля

«Крымская газета» составила обзор самых ярких событий предстоящей недели.

## Евпатория

Крымский государственный ТЮЗ  
«Маугли» 6+  
8 апреля, 16:00

Классическая история мальчика из джунглей в синтезе с современными костюмами и деко-

рациями, музыкальным оформлением и пластикой.

Спектакль покажет переход ребёнка из детского мира инстинктов во взрослый мир ответственности. В круг проблем взросления главного героя включены все этапы познания окружающего мира: игра, любовь, любопытство, предательство.

Чувства, которые испытывает Маугли, ощущает каждый ребёнок. Вместе с главным героем юные зрители учатся ответственности, мужеству и нравственному выбору.

История призвана зажечь в каждом ребёнке веру в свои силы, подарить надежду на то, что каждый может стать человеком.

«Евпаторийский десант» 12+  
13 апреля, 18:30

Гигабайты архивных данных, документов, фотографий, свидетельств участников событий и мирных жителей Евпатории легли в основу постановки. Важной частью спектакля станут интервью, собранные самими артистами у очевидцев, родственников десантников и рядовых жителей Евпатории. В этих интервью, в голосах простых жителей города представлен весь спектр эмоций и ощущений, которые вызывает выбранная тема: от щемящей боли, сострадания, восхищения до равнодушия и безразличия.

## БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ



Фото: Наталья СОМОВА

## Евпатория

«Чудо в Вербное воскресенье»  
0+  
9 апреля, 12:00, Дворец спорта  
(пр. Победы, 11)

Мероприятие организовано благотворительным фондом «Сердце Крыма» с целью сбора средств для онкобольных детей Крыма. Пожертвовать деньги вы сможете, приобретя что-нибудь на благотворительной ярмарке. Посетителям предложат сувениры и другие поделки, которые могут стать приятным подар-

ком для близких, а также различные вкусности, рассказали организаторы.

Для детей и взрослых проведут мастер-классы. Их научат расписывать пасхальные фигурки, шоперы и футболки. Все желающие смогут сделать красочные снимки в тематических фотозонах. Здесь же будут работать точки по аквагриму и мехенди. Кроме того, посетители ждут анимационная программа от Вежливого Умки и Вежливого Кота и уникальное представление иллюзиониста-фокусника.

## МАСТЕР-КЛАСС

## Алушта

«Пасхальное лукошко» 6+  
13 апреля, 15:00, Детская  
городская библиотека г. Алушты

Накануне празднования Светлой Пасхи юные читате-

ли познакомятся с историей и обычаями праздника, а также услышат легенду «Почему яйцо красное». Кроме того, ребята будут предложено создать поделку в виде пасхальной корзинки.

## УЖЕ В КИНО

## «Я ХОЧУ! Я БУДУ!», комедия 12+

Надя всю жизнь делала свой выбор с оглядкой на то, чтобы угодить окружению, и к 45 годам оказалась в тупике. С одной стороны, у неё есть всё, чего нет у многих: семья, работа в университете, статус. С другой – она не чувствует, что живёт своей жизнью. Но насилие над своим внутренним миром не может продолжаться вечно. После измены мужа Надя понимает, что жить дальше так не может. В этот момент в её квартиру заселяется племянница Алёна, увлекающаяся стендапом, и сподвигает тётю к изменениям. Постепенно обретая гармонию с собой, Надя начинает меняться в лучшую сторону. Но сможет ли она отстоять своё право быть собой, когда родные, друзья и коллеги считают, что она нарушает общественные нормы, и делают всё, чтобы этого не происходило?



Кадр из фильма

## «ПРИНЦ ПУСТЫНИ», приключения 12+



Кадр из фильма

12-летний Зоди живёт в пустыне со своим племенем, дружит с ветеринаром Джулией и не очень любит ходить в школу. Жизнь мальчика переворачивается с ног на голову, когда он обнаруживает осиротевшего верблюжонка. Так зарождается удивительная дружба, которая быстро оказывается под угрозой: местный браконьер Тарек жаждет заработать на молодом верблюде, ведь тот оказался исключительным бегуном и может выиграть не одно соревнование! Чтобы уберечь четвероногого друга, Зоди отправляется в опасное путешествие через всю Сахару. Их ждут множество опасностей (стычки с бандитами, песчаные бури и солёное море) и большая цель на горизонте – стать участниками легендарной верблюжьей гонки в Абу-Даби.



## ВАШЕ ПРАВО

## И ТАК СОЙДЁТ?

Около 11 миллионов квадратных метров жилья планируется ввести в эксплуатацию в республике до 2030-го. Только в прошлом году в новостройки въехали тысячи семей: введено в эксплуатацию более 855 тысяч квадратных метров. На что обратить внимание, принимая квартиру от застройщика, выяснила «Крымская газета».

## ВТОРОЙ НЕ ЛИШНИЙ

С прошлого года в России стали действовать новые правила передачи квартир дольщикам. В отдельных пунктах они разительно отличаются от прежних. Начнём, например, с вызова эксперта на приёмку.

Для осмотра квартиры ранее дольщики могли нанять любого эксперта. Как отмечают юристы, это была замечательная лазейка для недобросовестных граждан, которые по надуманным причинам пытались получить с застройщика огромные штрафы. На сегодняшний день специалисты для проведения экспертизы стороны выбирают совместно.

**ВАЖНО!** Юристы советуют дольщикам приходить на первый осмотр квартиры со своим экспертом. Пусть даже специалист не будет официально допущен к процессу приёмки. На этом этапе его задача – помочь собственнику жилья выявить недостатки. Но будьте бдительны! Часто оценщики предлагают услугу полного экспертного заключения совсем за другие деньги. На данном этапе в ней нет необходимости.

## СУД ДА ДЕЛО...

А что делать, если результат не устроил? Нередко случается и такое, говорит юрист **Сергей Мартынов**.

– После того как 60 календарных дней прошло и дефекты не в полной мере устранены, участник строительства должен опять провести оценку (чтобы понять, чего просить) и направить застройщику претензию. В ней необходимо указать на требование соразмерного уменьшения цены или возмещения расходов. И только после этого можно обратиться в суд. Сейчас участник строительства лишён возможности при установлении дефекта сразу взыскивать сумму, – подчёркивает юрист.

Итак, если дольщик потребовал снизить цену или возместить расходы на устранение недостатков, застройщик обязан сделать это в течение 10 рабочих дней. В случае отказа можно обращаться в суд.

## ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ!

Что нужно взять на приёмку  
квартиры:

- цветной мел, с помощью которого можно сделать отметки на обнаруженном браке;
- фонарик, чтобы заглянуть во все тёмные углы;
- рулетку (или лазерный дальномер) для проверки соответствия площади квартиры параметрам, заявленным в договоре долевого участия;
- уровень, чтобы убедиться в ровности стен (максимально допустимое отклонение – 5 мм);
- любой электроприбор или зарядку от телефона для проверки исправности розеток;
- дополнительно можно взять датчик, чтобы проверить плиту на возможную утечку газа, тепловизор для проверки качества окон.



## НЕ ТЕРЯЙТЕ БДИТЕЛЬНОСТИ

Пригласить дольщика на приёмку застройщик может и по электронной почте. Юрист Сергей Мартынов предупреждает:

– Здесь надо, конечно, участнику строительства проявить бдительность и случайно не пропустить уведомление от застройщика и не получить затем односторонний акт.

Уточним: если дольщик не явится на осмотр, то через месяц со дня, который предусмотрен договором для передачи объекта, застройщик имеет право составить односторонний акт. Предъявить претензии будет сложно.

## КРИТИЧНО ИЛИ НЕТ?

Почему так важно сразу понять, есть ли дефекты и какие именно? Дело в том, что раньше покупатель, обнаружив любые изъяны, мог не подписывать акт приёма-передачи и потребовать от застройщика устранить их. Теперь недостатки разделили на две категории: существенные и несущественные. И акт можно не подписывать только при обнаружении первых.

К существенным относятся недостатки, требующие вмешательства застройщика, а не обычной ремонтной бригады. Кроме того, это дефекты, которые невозможно устранить без существенных денежных или временных затрат, а также изъяны, появляющиеся после устранения снова.

Если нет существенных недостатков, несущественные указывают в передаточном акте, а застройщик устраняет их бесплатно. Но только если обе стороны согласны.

При наличии разногласий или существенных недостатков вызывают эксперта, согласованного с дольщиком. Он подтверждает и фиксирует дефекты в акте. Застройщику даётся 60 дней на их устранение.

ОБРАТИТЕ  
ВНИМАНИЕ!

Сегодня действует мораторий, согласно которому до 30 июня 2023 года при задержке сдачи дома в эксплуатацию дольщик не может взыскать с застройщика неустойку.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.



## ДОМ С ИСТОРИЕЙ

## ЗДЕСЬ ЛЕГКО ДЫШИТСЯ...

Дорога ныряет в лес и превращается в просторную тенистую аллею. Вскоре она приводит к высокой арке. Несколько шагов – и взору открывается величественный архитектурный ансамбль в античном стиле. Кажется, через мгновение в «крытой колоннаде между двумя крыльями дворца Ирода Великого» покажется прокуратор Иудеи Понтий Пилат «в белом плаще с кровавым подбоем» или на аллею выйдут Платон и Аристотель, неспешно беседующие на философские темы.

Язык не поворачивается назвать это великолепие казённым словом «санаторий». Наверное, именно так должен выглядеть храм здоровья, святилище бога медицины Эскулапа. Постройки похожи на декорации для фильма о Древней Греции, и только статуя верховного бога советского олимпа возвращает в действительность всего-то XX века.

Коммунистическая идеология органично впитала в себя многие учения, в том числе «любовь к мудрости» времён Древней Греции. Большое внимание советская власть уделяла и «застывшей музыке», призванной запечатлеть достижения социализма. С начала 30-х до середины 50-х годов уже минувшего столетия в СССР безраздельно главенствовал удивительный стиль – советский классицизм, или сталинский ампир. Его главные особенности – монументальность, стремление соответствовать образцам античной эпохи – нашли яркое отражение в архитектуре санатория «Старый Крым».

## ЛЕКАРЬ – ПРИРОДА

Все старинные путеводители подчёркивали здоровый климат старокрымской местности. Медики отмечали, что многие здешние жители отличаются долголетием. Весть о Старом Крыме, его благодатной природе, способной излечивать страшный недуг – чахотку, и относительно недорогих условиях жизни разнеслась по всей России. Сюда потянулись страждущие, а предприимчивые горожане начали применять нетрадиционные методы лечения. Один из путеводителей в 1901 году сообщал: «В окрестностях Старого Крыма цветёт много различных цветов, из которых местные жители делают лечебные цветочные ванны, привлекающие сюда больных из других мест».

Особую ценность старокрымского климата ощутил замечательный писатель Константин Паустовский. «Неправдоподобный воздух, очень душистый, мягкий и прозрачный. Я работаю. Очень хорошо работать в саду», – рассказывает Константин Георгиевич в письме. Очень важное замечание: Паустовский страдал астмой, и чистый воздух был ему жизненно необходим.

При советской власти заолупленный городок стал курортом всесоюзного значения. В 1932 году среди леса на склоне горы Агармыш возвели первый сана-



# ХРАМ БОГА МЕДИЦИНЫ

На въезде в Старый Крым привлекает внимание высокая колоннада на фоне зелёных сосен и голубого неба. Конструкция, похожая одновременно и на триумфальную арку, и на беседку-полуротонду, воспринимается как главные ворота города, тем более что успеваешь прочитать на фронте надпись: «Старый Крым». Это действительно парадный въезд. Но не совсем в город...

## СПРАВКА

Годы строительства: 1945–1953.  
Архитектор – академик Виктор Веснин.  
Стиль – советский классицизм.  
Координаты: 45° 01'37.1"N  
35° 03'36.3"E.



Строгая геометрия классицизма.



На карнизах и капителях колонн изображён акант – знаменитое растение, ставшее в Древней Греции символом жизнестойкости.

году в Старом Крыме торжественно открыли шикарную здравницу.

## «ПОВЕРИТЬ АЛГЕБРОЙ ГАРМОНИЮ»

Место выбрали с точным медицинским расчётом. Корпуса расположены на высоте, которую здоровый человек не ощущает. Но организм, поражённому болезнью, кислорода чуть-чуть не хватает, и лёгкие естественным образом расправляются, их объём увеличивается, человек начинает дышать глубже и лучше. Дополнительный терапевтический эффект обеспечивает летучие вещества – фитонциды. Их щедро выделяют можжевельники и сосны. На обширной территории проложены терренкуры – дорожки для лечебной ходьбы. Дозированные физические нагрузки заставля-

торий – восемь небольших домиков. Они были разрушены во время Великой Отечественной войны. Но жизнь скоро потребовала создания нового крупного лечебного центра: в стране подняли голову спутники послевоенной разрухи, в том числе туберкулёз. Острейшую социальную проблему нужно было решать системно, в том числе создавать специализированные лечебные учреждения. В 1945 году на склоне горы начали планировать территорию, и уже летом следующего года приехали первые пациенты, а в 1955



Все детали: колонны, лепнина, арки – выдержаны в едином стиле, коринфском ордере.



ют кровь бежать быстрее и улучшают самочувствие, настроение и аппетит.

Помимо сугубо лечебных функций, здравница в Старом Крыму выполняла другую – политическую! – задачу. Обширная территория, достаточное количество денег у заказчика и талант зодчих, отточенный в академической школе, позволили воплотить грандиозный замысел – продемонстрировать приехавшим на лечение гражданам возможности победившего социализма. Надо признать, сотрудники архитектурно-проектной мастерской под руководством академика Виктора Веснина блестяще решили поставленную задачу.

Первое, что видит глаз, – идеально симметричная осевая композиция. Размещённые на пологом склоне горы здания – спальня, лечебный и бытовой корпус, столовая, клуб, администрация – формируют многоступенчатую перспективу. Её продолжает вершина Агармышы, откуда взгляд устремляется в безбрежное небо.

В горный рельеф органично вписаны строения, исполненные в одном из стилей классицизма – коринфском ордере. Он неукоснительно соблюдался даже в деталях. Например, у входа в одно из зданий возвышается ротонда. Круглая в плане двухэтажная башенка с колоннами и куполом возведена просто для красоты.

Характерная деталь отделки – богатая лепнина. На карнизах и капителях колонн изображён акант – знаменитое растение, ставшее в Древней Греции символом жизнестойкости. Согласитесь, незаметно, но очень актуально для людей, чьи здоровье и моральный дух подорваны тяжкой болезнью!

Под стать фасадам и интерьеры. Например, люстра в столовой составила бы честь провинциальному театру. Внушает благоговейный трепет просторный кабинет главного врача: массивный двухтумбовый стол, настольная лампа натурального мрамора, бронзовая люстра, телефон в чёрном эбонитовом корпусе... Разве что вместо портрета «отца народов» натюрморт с безыдейной сиренью. Но глав-



Просторные лоджии и большие окна обеспечивают обитателей дома свежим воздухом и солнечным светом.

ное – строгий стиль в сочетании с порядком и уютом, сохранившийся в неприкосновенности за минувшие 70 лет.

#### ТРАВА ЗАБВЕНИЯ?

В советское время санаторий процветал: страна целенаправ-

ленно и упорно сражалась «с болезнью проклятого прошлого» и на благое дело денег не жалела. Успехи были впечатляющие: эффективность лечения составляла более 90%! Нехорошие «симптомы» появились с развалом СССР: всесоюзный центр лечения лёгочных заболеваний оказался Украине не очень-то и нужен. Хронические перебои в финансировании привели к тихому развалу здравницы.

В таком печальном состоянии «Старый Крым» пребывает и сегодня. Тем не менее видно: как и в Древней Греции, советские люди строили на века. Общая сохранность комплекса приятно удивляет, и редкую по красоте и торжественности картину не могут уничтожить ни разбитый асфальт, ни облупившаяся штукатурка. Кажется, сквозь мощные колонны проступает легендарная эпоха великих свершений. А летом сквозь асфальт, сквозь любую щель пробивается трава. Не хочется, чтобы она оказалась травой забвения...

Кирилл БЕЛОЗЁРОВ.  
Фото Натальи СОМОВОЙ.

“ ЯЗЫК НЕ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ НАЗВАТЬ ЭТО ВЕЛИКОЛЕПИЕ КАЗЁННЫМ СЛОВОМ «САНАТОРИЙ». НАВЕРНОЕ, ИМЕННО ТАК ДОЛЖЕН ВЫГЛЯДЕТЬ ХРАМ ЗДОРОВЬЯ, СВЯТИЛИЩЕ БОГА МЕДИЦИНЫ ЭСКУЛАПА



Гипсовая девушка из сталинских времён сидит на этом месте не одно десятилетие.

Крымский  
ЖУРНАЛ

ПОКУПАЙТЕ  
«КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ»  
НА САЙТЕ [RODRISKA-CRIMEA.RU](http://RODRISKA-CRIMEA.RU),  
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!  
ПУТЕШЕСТВУЙТЕ ПО КРЫМУ ВМЕСТЕ С НАМИ!

Издание зарегистрировано в РОСКОНАДЗОРЕ.  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-64457  
от 31 декабря 2015 года

12+





## БЛАГОЕ ДЕЛО

## ПОЧЕМУ «ФЕИ»?

Идейный организатор этого добровольческого движения – Татьяна Савицкая. Её сын, несмотря на медицинские противопоказания, отслужил по контракту на СВО и планирует вернуться в зону боевых действий после того, как поправит здоровье. Но не только личные мотивы движут этой женщиной.

Каждую неделю вместе с единомышленниками она собирает несколько тонн необходимых грузов. А началось всё в 2014 году с помощи жителям Донбасса. Сейчас волонтерская организация объединяет представителей трёх семей. А феями их прозвали сами бойцы.

– Мы приехали в посёлок Зайцево (ДНР) к командиру с позывным Мексиканец. Привезли отбойный молоток, который был очень нужен, чтобы окапываться. И когда он увидел инструмент, восторженно сказал: «Да вы феи! Крымские феи!» Так и закрепилось это название за нами, – вспоминает организатор движения «Крымские феи» Татьяна Савицкая.

Женщины помогают военным и гражданским Донбасса с самых первых дней военной операции. Регулярно отвозят на передовую всё необходимое. Они самостоятельно принимают гуманитарную помощь от неравнодушных крымчан, формируют посылки и развозят их по частям, а вместе с тем радуют бойцов домашней кухней.

## ИЗ РУК В РУКИ

Жители Крыма и других регионов всё чаще выходят на связь с волонтерами, чтобы оказать помощь российским бойцам в зоне СВО. Многие из них приезжают именно к «феям» с просьбой передать посылку лично – настолько велико доверие.

– Наши посылки не теряются. Каждую баночку мы отслеживаем, чтобы она дошла именно до солдата. Признаюсь, некоторые тыловики меня недолюбливают. Потому что приезжаю и начинаю везде лазить, выясняя, почему те или иные вещи ещё не раздали. Каждый пак подписан подразделением, которому он предназначен. Есть обратная связь от ребят о том, что получили, – рассказала Татьяна.

Сейчас больше всего нужны бронжилеты, каски, оптика, тепловизоры, дальнометры, ночники и весенняя форма. Обувь вос-



# ВОЛШЕБСТВО ПО-КРЫМСКИ

## Как «Крымские феи» собирают и передают тонны гумпомощи для участников СВО и жителей прифронтовых территорий

требованна всегда. Равно как и «расходники»: трусы, носки и футболки. Детальный список того, в чём есть острая необходимость, можно посмотреть на страницах «Крымских фей» в социальных сетях.

## С КРЫМА ПО НИТКЕ

При этом бойцы нуждаются не только в материальной, но и в моральной поддержке. Одна из «фей» – крымчанка Юлия Ганзина – родом из Херсонской области. До начала СВО у неё не было знакомых военных, но теперь всё в корне изменилось.

– Среди бойцов появилось очень много действительно близких ребят. Работаем ещё и психологами. Многие не хотят

рассказывать о трудностях маме или жене, чтобы не беспокоить и не травмировать близких. Поначалу нам тоже боялись что-то сказать, но постепенно стеснение пропало, – делится Юлия.

Также она рассказала, что с самого начала СВО «феи» помогали и гражданскому населению освобождённых территорий. Ездили в Херсон, Каховку, Генический район. Эти хрупкие женщины участвовали в восстановлении дома престарелых и многих детских садов. Последние часто были попросту разворованы: их украинские руководители, уезжая, забирали с собой всё, вплоть до игрушек и постельного белья.

Благо существуют Telegram-каналы и соцсети, через которые

## ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

«Крымские феи» собирают любую помощь, в том числе воду, безрецептурные лекарства (обезболивающие, противовирусные, от кашля, витамины). Также консервы, включая домашние, лапшу быстрого приготовления, средства гигиены, одежду, снаряжение и многое другое.

можно не только объявить об очередном сборе гуманитарки, но и узнать, что кому-то нужна помощь.

– Помню, поступила информация о том, что в Токмаке срочно нужна помощь. Там разбомбили больницу. Одного из докторов ошарашило, что мы сразу же приехали. Всем миром за две недели открыли госпиталь. Добрые люди помогли, – рассказала Татьяна Савицкая.

Диана БЕКМАМБЕТОВА.  
Фото: Галы АМАРАНДО.

**К** Крымское  
информационное  
агентство

Ведущее новостное агентство

входит в ТОП-10

самых цитируемых СМИ Крыма



г. Симферополь, ул. Козлова, 45а  
8 (3652) 51-88-46, 7 (978) 20-790-81  
info@kianews24.ru  
Отдел рекламы: 7 (978) 00-000-33

ГОВОРИМ ПРОСТО О СЛОЖНОМ,  
КОРОТКО О ГЛАВНОМ





## ЗДРАВИА ЖЕЛАЕМ

Накануне Дня войск ПВО, который в этом году выпал на 9 апреля, мы побывали в одном из лучших подразделений радиотехнического полка – радиолокационной роте, которой командует капитан Алексей Кремков.

## РАВНЕНИЕ НА ЛУЧШИХ

Дорога с запрещающим знаком въезда часто петляла, пока не уткнулась в шлагбаум и заграждения, охраняемые вооружённым часовым. Специально приданное подразделение из отдельной бригады береговой обороны 22-го армейского корпуса всегда на чеку и готово вместе с воинами роты отразить нападение диверсионной группы. А если понадобится, то и вступить в бой с беспилотниками.

Часть офицеров, включая командира роты, – непосредственные участники СВО. Побывав за «ленточкой», они обрели бесценный боевой опыт.

На долю капитана Кремкова выпала нелёгкая ноша. Но он не раз показывал высочайший профессионализм, выполнял боевые задачи в Сирии, имеет награды. Алексей участвовал в СВО в составе расчёта, который сумел завоевать сертификат Книги рекордов (достижений) Вооружённых Сил РФ.



# НЕБО В НАДЁЖНЫХ РУКАХ

Трудно переоценить роль войск ПВО в специальной военной операции. Они прикрывают важные стратегические объекты, административные центры, главные военно-морские базы флотов, включая Черноморский. Эту важную задачу выполняет и Крымская дивизия ПВО.

– Мы понимали друг друга с полуслова, с полувзгляда. Единый, дружный коллектив, который перекрывал все нормы. Больно, что потеряли Юрия Орленко. Но он рядом с нами. В нашей памяти. Для многих он пример мужества и отваги, – говорит капитан, вспоминая товарища.

Алексей – офицер, о которых говорят: «Военная косточка». Его военная выправка бросается в глаза, будь он в спортивном костюме или в «гражданке», что бывает крайне редко. Он из семьи военных, стремление стать офицером родилось не на пустом месте. И Алексей осуществил свою мечту, последовательно пройдя все должности до командира роты.

А когда вернулся из-за «ленточки», твёрдо решил создать на территории роты тактический

военный городок. Участие в СВО дало понимание необходимости корректив боевой подготовки, внесения в неё ещё большей жёсткости, требовательности и новых важных элементов.

## НИКАКИХ ПОСЛАБЛЕНИЙ

Таким образом, были открыты окопы, блиндаж, созданы из подручных материалов фрагменты зданий и строений, которые нужно захватить, выбив противника, или, наоборот, удержать. Есть здесь и различные полосы препятствий, в том числе с ключей проволокой.

– Здесь отрабатывается тактика ведения боя как на открытой местности, так и в здании, в лесопосадках. Совершенствуется передвижение в составе группы, когда каждый из бойцов поочередно прикрывает другого или

всю группу, – объясняет участник СВО, младший сержант Алексей Шапгала.

Он провёл нас по всей учебной трассе, где мы стали свидетелями одной из тренировок. Её участники показали такой класс, что в пору было снимать учебный фильм. Ясно одно: послаблений в боевой учёбе и отработке специальных задач здесь нет.

Специальная военная операция многому научила воинов ПВО. Сегодня из них готовят универсалов. Наш сопровождающий не только первоклассный оператор, но и отменный водитель. За «ленточкой» он нёс боевое дежурство и водил «Урал», доставляя на нём необходимые грузы. Потрёпанный войной грузовик ни разу не подвёл. В родную роту «Урал» вернулся на «лысой» резине и с «ранениями»...

– А сегодня посмотрите на моего «боевого коня!» – с гордостью показывает Алексей отремонтированный «Урал» с новыми покрывками.

Младшему сержанту 29 лет. Был и в Сирии, и в Мариуполе во время его освобождения. Внук офицера. Его дед – военврач, майор. Пожалуй, у внука наград сейчас не меньше, чем у деда.

– Главное – не награды, а наша победа в СВО, – резонно отмечает Алексей.

И с ним нельзя не согласиться. В передовой роте делают для этого всё возможное. Мы покидали подразделение с лёгким сердцем, понимая, что эти воздушные часовые держат крымское небо в надёжных руках.

Капитан 1-го ранга в отставке Владимир ПАСЯКИН. Фото автора.

«ЗДЕСЬ ОТРАБАТЫВАЕТСЯ ТАКТИКА ВЕДЕНИЯ БОЯ КАК НА ОТКРЫТОЙ МЕСТНОСТИ, ТАК И В ЗДАНИИ, В ЛЕСОПОСАДКАХ. СОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ ПЕРЕДВИЖЕНИЕ В СОСТАВЕ ГРУППЫ, КОГДА КАЖДЫЙ ИЗ БОЙЦОВ ПООЧЕРЕДНО ПРИКРЫВАЕТ ДРУГОГО ИЛИ ВСЮ ГРУППУ»

## УЧАСТКИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

«В эту пятницу, 7 апреля, главой республики будут выделяться первые участки крымчанам – участникам СВО. Выдача документов будет происходить в Министерстве имущественных и

земельных отношений РК», – рассказала министр имущественных и земельных отношений РК Лариса Кулинич.

Если получатель находится в зоне спецоперации и самостоятельно получить приказ о предоставлении ему участка не может, за него

это может сделать доверенное лицо при наличии соответствующего документа.

Срок, в течение которого гражданин должен зарегистрировать право собственности на предоставленный участок, не ограничен.



Фото: Галия АМАРАНД



## ПРОБЛЕМА НАЛИЦО



freepik.com

## КАПЕЛЬНИЦЫ КРАСОТЫ

Недавно в московской больнице скончалась пятикурсница Медицинского университета. Правоохранители выяснили, что за несколько дней до этого девушка принимала препарат на основе плаценты «Лаеннек», капельницы с которым сегодня стали повально использовать для омоложения. Вместе с ней в реанимацию попал её парень, который принимал тот же препарат. Он выжил.

Упомянутый японский препарат содержит гидролизат плаценты человека. И первый важный момент: официально он используется для лечения болезни печени, гепатитов, дерматитов. Рекламируют его сегодня как оригинальный гепатопротектор и иммуномодулятор, который применяется в Японии более 60 лет, а в качестве антивозрастной терапии назначается в 30 странах. Препарат вводят в организм курсами инъекций или капельниц. Эффект от использования препарата, если верить клиникам красоты, достигает пика через 2-3 месяца. Удовольствие, понятно, не из дешёвых: коробка на 10 ампул что в Москве, что в Симферополе в среднем стоит от 12-18 тысяч рублей. Один сеанс в клиниках крымской столицы обойдётся примерно в 7-9 тысяч рублей. За неделю до процедуры пациенту рекомендуют избегать сауны, бани, бассейна, курения и алкоголя.

**Главный внештатный специалист – психиатр-нарколог Министерства здравоохранения Республики Крым Марина Шоренко** говорит:

# МОЛОДИЛЬНЫЕ ЯБЛОКИ С ОСКОМИНОЙ

## Почему рецептурный «Лаеннек» вышел в массы?

– «Лаеннек» – это иммуномодулятор, который обладает стимулирующими свойствами, учитывая, что он воздействует на гуморальный иммунитет (выработку антител) и способен стимулировать обновление клеток, в первую очередь – печени.

Врач объясняет, что на этом иммуномодулирующем эффекте, который стимулирует ресурсы организма, люди и пытаются омолодиться.

– Это сильный и не совсем безопасный стимулятор, – отмечает она.

### ПОБОЧКА ПОБОКУ?

Второй важный момент: препарат «Лаеннек» не до конца исследован, отдалённые последствия его применения не изучались. Об этом «Крымской газете» рассказал **доктор медицинских наук, профессор Медицинской академии им. С. И. Георгиевского КФУ им. В. И. Вернадского Юрий Бобрик**.

– Изначально «Лаеннек» заявлялся как гепатопротектор – препарат, восстанавливающий и защищающий клетки печени. Зачем и почему его применяли и так молодые люди – большой вопрос. Кто им его назначил? На компоненты препарата у (погибшей. – Ред.) девушки могла быть

“ В ЦЕЛОМ В РОССИИ ПО РЕЦЕПТУ ДОЛЖНЫ ОТПУСКАТЬСЯ ОКОЛО 70% МЕДПРЕПАРАТОВ, НО ЗАЧАСТУЮ ПАЦИЕНТЫ ПРИХОДЯТ В АПТЕКУ С НЕБОЛЬШИМ ЛИСТОЧКОМ С НАЗВАНИЕМ ЛЕКАРСТВА. В ЛУЧШЕМ СЛУЧАЕ – С ЛИЧНОЙ ПЕЧАТЬЮ И ПОДПИСЬЮ ВРАЧА, НО ОТНЮДЬ НЕ С РЕЦЕПТОМ НА ОФИЦИАЛЬНОМ БЛАНКЕ

элементарная непереносимость, аллергическая реакция. Даже судя по отзывам, препарат не даёт желаемого результата во многих случаях. Поэтому не стоит заниматься самолечением, – отметил Бобрик.

Наш собеседник напоминает, что перед применением «Лаеннека», как и любого другого лекарства, необходимо получить консультацию специалиста. Тем более что в инструкции препарата чёрным по белому указана «побочка», которая отмечается у 3,7% больных. В клинически значимых нежелательных реакциях упоминаются аллергические, в том числе анафилактический шок. В других – болезненность в месте инъекции, покраснение и зуд кожи, онемение в месте укола и другие.

### ПРОВИЗОР РЕШАЕТ ВСЁ?

Третий важный момент: несмотря на то что официально препарат рассчитан на лечение именно болезней печени, терапия им с лёгкостью назначается врачами-косметологами, гинекологами-эндокринологами, гастроэнтерологами, физиотерапевтами. А клиники красоты по всей стране предлагают плацентарную терапию в качестве программ омо-

ложения и коррекции заболеваний, ассоциируемых с возрастом. Хотя официальное условие отпуска препарата «Лаеннек» из аптек – по рецепту! Складывается впечатление, что данный рецептурный препарат сегодня распространяется без каких-либо ограничений. Введите для интереса его название в Интернете или мессенджере – увидите десятки предложений, в том числе препарата корейского производства. Причём аптеки гарантируют доставку в любую точку страны.

В целом в России по рецепту должны отпускаться около 70% медпрепаратов, но зачастую пациенты приходят в аптеку с небольшим листочком с названием лекарства. В лучшем случае – с личной печатью и подписью врача, но отнюдь не с рецептом на официальном бланке. Последний документ легко пришить к уголовному делу в случае проблем у пациента, а вот бумажка, видимо, всё стерпит. Провизоров частных аптек, которые отпускают лекарство, это часто не смущает. Хотя согласно КоАП продажа рецептурных препаратов без рецепта – грубое нарушение. Наказанием за него могут быть штрафы для юридического лица от 100 до

200 тысяч рублей или приостановление деятельности на срок до 90 суток. Эту тему периодически поднимают федеральные СМИ, но воз, как говорится, и ныне там.

### ЭТО ВАМ НЕ КОМПОТ!

Ну и четвёртый момент в истории с омоложением: в России единственный дистрибьютор этого препарата – ООО «Медицинская корпорация «РАНА». На её официальном сайте вас встречает рекламный баннер с лицом телеведущего Андрея Малахова и данными регистрационного удостоверения «Лаеннека» от 2018 года. Дистрибьютор уточняет, что при поставке препарат проходит отбор образцов таможенной службой для испытаний в аккредитованной лаборатории. После этого продукт получает Декларацию о соответствии и Сертификат соответствия. Ввозимый нелегально контрафакт не проходит лабораторное подтверждение (медицинское апробирование), а значит, может представлять угрозу для здоровья. А препарат, произведённый в Корее, и вовсе не разрешён к применению в России.

Примечательно, что дистрибьютор даёт перечень клиник,



“НЕСМОТЯ НА ТО ЧТО ОФИЦИАЛЬНО ПРЕПАРАТ РАССЧИТАН НА ЛЕЧЕНИЕ ИМЕННО БОЛЕЗНИ ПЕЧЕНИ, ТЕРАПИЯ ИМ С ЛЁГКОСТЬЮ НАЗНАЧАЕТСЯ ВРАЧАМИ-КОСМЕТОЛОГАМИ, ГИНЕКОЛОГАМИ-ЭНДОКРИНОЛОГАМИ, ГАСТРОЭНТЕРОЛОГАМИ, ФИЗИОТЕРАПЕВТАМИ

сотрудничающих с ним по прямым договорам. Среди них в Симферополе, например, оказалась всего одна – «Праймер». В то время как практикуют терапию «Лаеннеком» десятки косметологических центров.

Для интереса мы обзвонили разные клиники крымской столицы и поинтересовались, можно ли сделать капельницы красоты «Лаеннек» и что для этого нужно.

Администратор клиники «Дальвин» сразу же спросил, есть ли у нас назначение такой процедуры:

– Мы ставим капельницы после назначения нашего врача-эндокринолога. Если у вас есть

результаты каких-либо анализов, берите их с собой. Если нет, доктор после консультации назначает анализы. В зависимости от наличия хронических заболеваний, подбирает курс капельниц лично под вас. У нас очень много разновидностей капельниц, они индивидуально подбираются, поэтому не могу вас сориентировать по цене. Возможно, доктор посчитает, что вам не нужно прокалывать «Лаеннек» отдельно и добавит препарат в капельничку-коктейль. Это всё обсуждается на приёме. Если эндокринолог назначит вам капельницы, все медикаменты покупаем мы, всё сертифицированное.

Кстати, эндокринолог, которого нам назвали в клинике, также работает и в бюджетном медицинском учреждении. Думается, привлечение к работе дипломированных медиков бюджетной сферы не только большой плюс для репутации клиники, но и возможность избежать юридических проблем с назначением рецептурных лекарств.

В клинике «Медичи» нам сообщили:

– У нас есть такие капельницы. Но записаться на процедуру можно только после консультации с нашим терапевтом. Приносите все анализы, что у вас есть. Где мы покупаем рецептурный препарат? Не смогу вам назвать поставщика. Вам никто не скажет, где закупает, но у нас все официальные поставщики, аптечные.

В клинике «Праймер» нам посоветовали в первую очередь проконсультроваться со специалистом:

– Лучше сначала пойти к нашему врачу-рефлексотерапевту,

физиотерапевту, неврологу и проконсультроваться на первичном приёме, тогда и будут назначения по поводу «Лаеннека». Препарат мы заказываем напрямую. Поставщик – центральный офис «РАНА», у нас с ними договор.

Мы буквально забросали администратора вопросами о показаниях и противопоказаниях препарата. В конце концов она пригласила к телефону невролога клиники, которая отметила:

– Что значит «хотите попробовать»? Это же не просто компот какой-то! Уточните, какие у вас проблемы и вес. Я должна написать обоснование назначения «Лаеннека», и предварительно нужна будет консультация. У меня как у врача, который этим занимается, есть все клинические протоколы (при каком заболевании, дозировки и т. д.). Если вы хотите адекватный курс (коробка стоит порядка 12 тысяч рублей), мы заказываем, вы приходите. Капельницы делаются через день.

#### КАК ОТЛИЧИТЬ ПОДДЕЛКУ ОТ ОРИГИНАЛА

В Интернете можно найти сотни отзывов о «Лаеннеке». Некоторые пользователи пишут, что препарат помог им остановить облысение, побороть герпес и даже бесплодие или устранить последствия лечения антибиотиками. Понятно, что многие диагнозы завязаны на здоровье печени. Другие пишут разочарованные комментарии, считая, что плацентарные препараты нередко подделывают.

Часто для привлечения ещё большего числа клиентов кли-

ники красоты отмечают, что «Лаеннек» – единственный в мире плацентарный препарат, разрешённый для внутривенного капельного введения, что свидетельствует об очень высоком стандарте его очистки.

Может ли похвастаться такой характеристикой какая-нибудь подделка или корейский препарат, который некоторые предлагают в Интернете, – это уже вопрос.

Вот один из отзывов любительницы омоложения:

– В двух клиниках уже нарвалась на подделку, – говорит Татьяна. – Одну из них уже оштрафовали, я написала куда следует. Причём при звонке по телефону мне обещали, что у них настоящий «Лаеннек» в русифицированной коробке. А на приёме врач сразу подошла на процедуру с набранным шприцем. Я говорю: «А покажите, пожалуйста, упаковку и саму ампулу. И прошу при мне набрать шприц». Я вежливо общалась, в ответ на это нарвалась на непонимание и грубость! Я сказала: «Отдавайте назад деньги!»

Именно поэтому официальный дистрибьютор рекомендует обращать пристальное внимание на упаковку препарата. Для поставок и продаж на территории РФ разработана русифицированная упаковка, которая утверждена Росздравнадзором. Потому пациентам лучше проверять изображения оригинальной продукции и средств её идентификации и защиты (как с новым оформлением, так и с предшествующим) на сайте дистрибьютора, указав номер серии препарата.

Ольга НАГОРНАЯ.

#### В ТЕМУ

СКР возбудил дело о незаконном обороте препарата «Лаеннек» после гибели студентки в Москве. По данным следствия, препаратом торговали неизвестные в Интернете вопреки требованиям законодательства. Правоохранители провели проверочную закупку 200 ампул на сумму 136,5 тысячи рублей. Расследование ведётся по статье 238.1 УК РФ («Обращение фальсифицированных, недоброкачественных и незарегистрированных лекарственных средств, медицинских изделий и оборот фальсифицированных биологически активных добавок»).

## ПРАЙС НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

Анонс статьи  
из номера  
(68 кв. см)  
**3400 руб.**

Первая полоса  
(нижний модуль)  
26 x 6,7 см  
**8710 руб.**

Последняя  
полоса (1/2)  
**17 000 руб.**

Последняя  
полоса (1/3)  
**11 320 руб.**

СТОИМОСТЬ 1 КВ. СМ:

Первая полоса – **50 руб./кв. см**

Внутренняя полоса – **33 руб./кв. см**

Последняя полоса – **40 руб./кв. см**

Внутренняя  
полоса  
**30 690 руб.**

**КРЫМСКАЯ  
ГАЗЕТА**

Россия, 295015,  
Симферополь,  
ул. Козлова, 45а  
gazetacrimea.ru  
+7 (978) 00-000-33  
+7 (3652) 51 88 41  
+7 (3652) 51 88 46  
marketing@gazetacrimea.ru

Внутренняя полоса  
(1/2)  
**15 246 руб.**

Внутренняя полоса  
(1/3)  
**10 065 руб.**

Внутренняя  
полоса (1/4)  
**7590 руб.**



## ТЕРРИТОРИЯ ПРОФИ

## НА РОЗОВОМ BMW

Тому, чтобы печь хотя бы просто вкусные, не говоря уже об изысках в оформлении, торты, иные люди учатся годами. И в этом плане Елена – самоучка. Правда, невероятно талантливая и трудолюбивая (а без трудолюбия в кондитерском деле никак). Свой первый художественный торт крымчанка испекла в весьма зрелом возрасте, небезуспешно работая по специальности как экономист.

– На день рождения сына, когда ему исполнялось два года, захотела сделать имениннику приятное и испечь торт в виде автомобиля, – рассказывает она. – Прообразом стал BMW. В моём исполнении это была машина розового цвета (свекольный сок).

Сам мальчик вряд ли помнит впечатление, которое на него произвёл необычный сладкий подарок, однако вау-эффект взрослых гостей был очевидным. На той самой «бэхе», заправленной свекольным соком, незаметно для себя Елена отправилась в сладкое будущее. В какой-то момент, став перед выбором: продолжать работать по профессии или окончательно выбрать кондитерскую стезю, решила посвятить жизнь последней.

За десять лет, прошедшие с момента, когда Елена рискнула удивить сына бисквитной машиной, она создала более тысячи тортов. Полушутя говорит, что к их выпеканию её подвигли декретные отпуска. Во время второго занятия для души закономерным стало источником прибыли. В родном Алчевске, откуда переехала в Крым, Папулова стала топовым кондитером. В Евпатории всё пришлось начинать заново. Однако трудолюбие вкупе с талантом дали ожидаемый результат. И сейчас нехватки заказов кондитер-художница не испытывает.

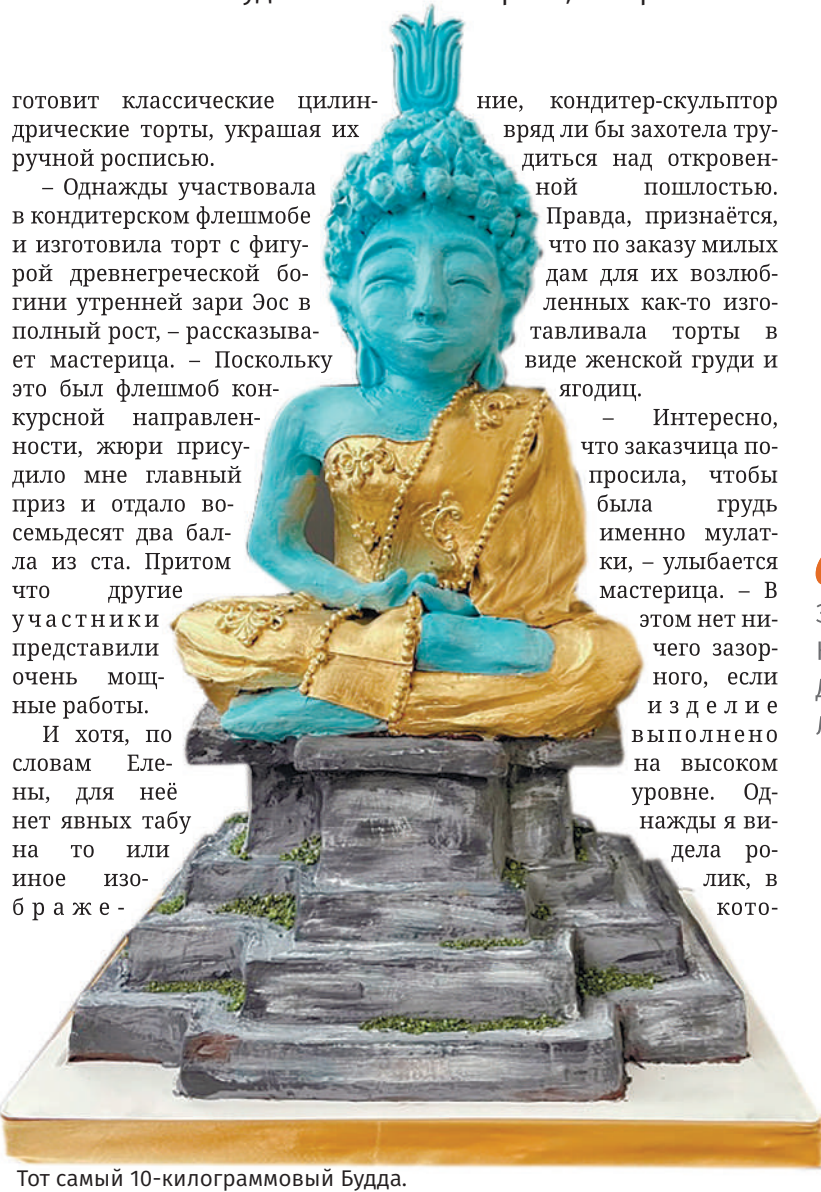
– Теперь сам торт стал уже чем-то вроде шоу, – говорит она. – Это та самая, образно выражаясь, вишенка на торте. Детям нужны не просто старый добрый медовик или «Монастырская изба», испечённые мамой. Они ждут вынос торта. А значит, он должен удивлять своим видом.

## СЛАДКИЕ ШЕДЕВРЫ

Правда, для подруг, пришедших на днях поздравить Елену с днём рождения, виновница торжества приготовила бенто-торт. Как говорится, без заморочек. Впрочем, гости не в обиде. Тем более что с творчеством Елены они знакомы очень хорошо. Важно понимать: работа над одной фигурой (фактически скульптурой) порой занимает до шести часов. А ведь на один фигурный торт у Елены уходит в среднем 12-14 часов! И, разумеется, самая сложная часть в работе – создание самой скульптуры, когда кондитеру, памятуя о многочисленных пропорциях, нужно быть ещё художником и скульптором. Впрочем, кулинарное творчество Елены вовсе не ограничено 3D-тортами. С не меньшим удовольствием кондитер

ВЫНОС  
ТОРТА

Недавно кондитер из Евпатории Елена Папулова удивила своим творчеством короля тортов Рената Агзамова в эфире телешоу «Кондитер» на одном из федеральных каналов. Однако пройти в финал нынешнего сезона крымчанке не удалось из-за некорректного разрезания своего удивительного изделия – торта в виде ленивца. О том, как Елена случайно открыла в себе кондитера и в итоге посвятила жизнь художественным тортам, она рассказала «Крымской газете».



Тот самый 10-килограммовый Будда.

готовит классические цилиндрические торты, украшая их ручной росписью.

– Однажды участвовала в кондитерском флешмобе и изготовила торт с фигурой древнегреческой богини утренней зари Эос в полный рост, – рассказывает мастерица. – Поскольку это был флешмоб конкурсной направленности, жюри присудило мне главный приз и отдало восемьдесят два балла из ста. Притом что другие участники представили очень мощные работы.

И хотя, по словам Елены, для неё нет явных табу на то или иное изображение –

кондитер-скульптор вряд ли бы захотела трудиться над откровенной пошлостью.

Правда, признаётся, что по заказу милых дам для их возлюбленных как-то изготавливала торты в виде женской груди и ягодиц.

– Интересно, что заказчица попросила, чтобы была грудь именно мулатки, – улыбается мастерица. – В этом нет ничего зазорного, если и з д е л и е выполнено на высоком уровне. Однажды я видела ролик, в кото-

Своё кондитерское призвание Елена обрела в декретном отпуске.

ром американский кондитер испекла торт в виде собственной головы, эдакий автопортрет. И это было потрясающе!

Из наиболее необычных заказов мастерица вспоминает 10-килограммовый торт в виде изваяния Будды.

– Когда лепила, отвалилась голова, – продолжает делиться секретами кондитерского закулисья Елена. – Пришлось за ночь новую слепить.

## ОТ ЛИСЫ ДО ПЕННИВАЙЗА

Сама мастерица очень любит создавать торты-скульптуры в виде разных животных. Хотя нередко клиенты заказывают ей сладких героев мультфильмов, сказок, художественных фильмов (например, Пеннивайза из фильма «Оно», снятого по одноимённому роману Стивена Кинга). Для участия в телешоу крымчанка изготовила торт в виде ленивца, поскольку темой выпуска была Бразилия, на севере которой эти животные обитают.

По словам Елены, продюсеры программы нашли её в соцсетях и пригласили на проект. Пройдя предварительный отбор, крымчанка отправилась в столицу на съёмки. В отличие от других участников, которые прибыли в Первопрестольную самолётом и, создав свой кулинарный шедевр в привычных условиях, взяли его с собой, крымчанке своего ленивца пришлось делать на месте. Благо в Москве была знакомая, которая с радостью предоставила для этого свою кухню.

– Я приготовила объёмный 3D-торт: шоколадный бисквит с кофейно-шоколадным кремом и апельсиновой прослойкой, – говорит мастерица. – Выпекала его за день до съёмки.

По условиям шоу автор торта должен вырезать кусок изделия на пробу.

– Из-за специфичной формы сделать ровный разрез не получилось, – вспоминает Елена. – Это и сыграло ключевую роль в решении судей.

И хотя Елена не прошла в финал, ведущий шоу, король тортов Ренат Агзамов, пригласил её участвовать в следующем сезоне. Сейчас она всерьёз размышляет над этим приглашением.

– Главное, получен интересный опыт, завязались новые невероятные знакомства, – говорит крымчанка. – Такие эмоции навсегда останутся в памяти. Теперь я знаю, что одержала победу над собственными страхами. Казалось, что при включённых камерах не смогу нормально говорить, не знала, как поведу себя с известными людьми. Но всё получилось.

Сейчас Елена вынашивает идею организации и проведения кулинарных мастер-классов, которые стали бы ступенью на пути к открытию собственной кондитерской студии.

Алексей ВАКУЛЕНКО. Фото из архива Елены ПАПУЛОВОЙ.

“ НА ТОЙ САМОЙ «БЭХЕ», ЗАПРАВЛЕННОЙ СВЕКОЛЬНЫМ СОКОМ, НЕЗАМЕТНО ДЛЯ СЕБЯ ЕЛЕНА ОТПРАВИЛАСЬ В СЛАДКОЕ БУДУЩЕЕ



## НА МЕЖДУНАРОДНОЙ АРЕНЕ

ДИСКРИМИНАЦИЯ  
ПО ПАСПОРТУ

К сожалению, политика беспощадно поглотила многие аспекты спортивной жизни, в особенности международной. Президент Международного олимпийского комитета Томас Бах считает, что российским спортсменам нужно выступать с нейтральным статусом. Допускаются только те, кто ни разу не поддерживал специальную военную операцию, а также не имеет связей с Вооружёнными Силами РФ. Также по-прежнему под запретом участие российских атлетов в командных видах спорта.

Глава Олимпийского комитета России Станислав Поздняков считает эти условия абсолютно неприемлемыми. Он назвал требование о соблюдении нейтрального статуса нарушением прав человека.

– Что касается командных дисциплин, то тут налицо дискриминация по паспорту. Это лишает возможности выступать почти 30 процентов спортсменов. Данный подход противоречит Олимпийской хартии, любым нормам, – уверен Станислав Поздняков. При этом он думает, что МОК ещё пересмотрит свои требования.

## КРЫМСКИЙ ОТВЕТ

Но сейчас ясно: не исключено, что члены комиссии по допуску станут выяснять, нашивал ли Z на одежду и прикреплял ли наклейку на машину тот или иной спортсмен. Крымчане не смогли остаться в стороне, узнав о таких требованиях. Многим уже надоела неопределённость МОК, но и от его радикальных решений спортсмены не в восторге.

– Конечно, они заражены русофобией. Все понимают, какая это боязнь: авось Вашингтону не понравится. Они подыгрывают им. Весь мир считает, что, если нет российских спортсменов, значит, слабые соревнования, – заявил олимпийский чемпион по борьбе, заслуженный мастер спорта СССР, сопредседатель регионального штаба ОНФ в Крыму Рустем Казаков.

По его мнению, эксперты Международного олимпийского

ИГРА В ОДНИ  
ВОРОТА

Международный олимпийский комитет огласил условия участия российских спортсменов в мировых стартах. Согласны ли крымчане играть по новым правилам? И есть ли надежда, что здравый смысл восторжествует?

ского комитета не хотят, чтобы гимн России звучал в случае победы российских спортсменов.

Абсурдность и несправедливость требований очевидна и для молодого поколения. – Очень много ограничений коснулось взрослых спортсменов, так как большинство госслужащие и подпадают под недопустимые критерии МОК. Считаю, что ограничения следует смягчить, так как спортсмены должны олицетворять дружбу и нести добро. Выступать бок о бок, показывая всем, что спорт должен оставаться вне политики! – уверен чемпион Европы по греко-римской борьбе, мастер спорта России международного класса Эмин Сефершаев.

– При всём этом наша Федерация тхэквондо, штаб-квартира которой базируется в Европе (в Австрии), не поддержала такое решение. И на всех международных соревнованиях Россия выступает под своими флагом и гимном, – добавил тренер по тхэквондо Мемет Аблаев.

«СЧИТАЮ, ЧТО ОГРАНИЧЕНИЯ СЛЕДУЕТ СМЯГЧИТЬ, ТАК КАК СПОРТСМЕНЫ ДОЛЖНЫ ОЛИЦЕТВОРЯТЬ ДРУЖБУ И НЕСТИ ДОБРО. ВЫСТУПАТЬ БОК О БОК, ПОКАЗЫВАЯ ВСЕМ, ЧТО СПОРТ ДОЛЖЕН ОСТАВАТЬСЯ ВНЕ ПОЛИТИКИ!»

## ВСПОМНИЛИ О ХАРИИ

Для всех стран очевидно, что без России соревнования не те: не такие зрелищные и конкурентоспособные. Так, Международная федерация дзюдо разрешила нашим со-

отечественникам участвовать в турнирах. Но не ради того, чтобы поддержать Россию. В организации объяснили, что это решение благоприятно отразится на мире и международной солидарности. Как-никак одна из главных задач спорта – объединять людей.

– В соответствии с Олимпийской хартией и её основополагающими принципами, как это делал IJF в прошлом во время других сложных конфликтов между отдельными государствами и народами, мы предоставим российским спортсменам возможность участвовать в соревнованиях IJF только под флагом, логотипом и гимном IJF, – говорится в заявлении Международной федерации дзюдо.

Дзюдоисты выступят на международном турнире серии Большого шлема в Монголии в качестве нейтральных атлетов. Соревнования пройдут с 24 по 26 июня. Кажется, лёд тронулся, а насколько далеко – покажет время.

## ПЛАВАНИЕ

## «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Крымская пловчиха Ани Палян выиграла чемпионат России по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. Тренер – заслуженный тренер России Марина Лесковская. Борьбу за медали вели 227 человек из 41 региона РФ. Плавание – одна из первых спортивных дисциплин в паралимпийском спорте, которая была включена в соревновательную программу на I Паралимпийских летних играх 1960 года в Риме. Развитием вида спорта занимается Международный паралимпийский комитет (IPC). На Паралимпийских играх спортсмены выступают в 50-метровом бассейне на восьми дорожках стандарта Международной федерации водного спорта (FINA).

## ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА

## УСПЕШНЫЙ СТАРТ

Крымчанка Светлана Гулибина стала серебряным призёром первенства России по кроссу, которое прошло в городе-курорте Кисловодске. Дистанцию 1 км она преодолела с результатом 3:22 мин. В соревнованиях приняли участие 292 легкоатлета из 29 регионов страны, среди них 14 крымских спортсменов. В программе соревнований три дистанции. Участники первенства (юноши, девушки, юниоры) соревновались на дистанции 1 км, а участники Кубка (мужчины, женщины) боролись за медали на дистанциях 3 и 5 км.

## БОКС

## ПОБЕДЫ НА РИНГЕ

Крымские боксёры завоевали 17 медалей в первенстве ЮФО. С таким итогом для полуострова завершилось первенство Южного федерального округа по боксу среди юношей 15-16 лет и юниоров 17-18 лет, которое проходило в Волгограде. Республику Крым на соревнованиях представляла команда в составе 46 спортсменов.

## ПАРУСНЫЙ СПОРТ

## СИЛА ВЕТРА

Севастопольские яхтсмены завершили выступление на I этапе Кубка России в олимпийских классах яхт. Они прошли на базе ФГБУ «Юг Спорт» в Сочи. Сборная Севастополя, ведомая тренером Василием Азатхановым, была представлена в гонках классов яхт 470, «лазер-стандарт» и «лазер-радиал» (женщины). Спортсменка Алиса Ещенко завоевала бронзовую награду по результатам гонок в классе «лазер-радиал». В шаге от пьедестала остановился экипаж класса 470 Александры Чичеровой и Андрея Тукалова. В соревнованиях приняли участие яхтсмены из Московской, Саратовской, Ростовской, Воронежской, Свердловской и Самарской областей, Крыма, Татарстана, Пермского, Краснодарского и Хабаровского краёв, Москвы, Санкт-Петербурга и Севастополя.

## СКАЗАНО



«По-моему, мяч не так хорошо крутится, как раньше. После пары ударов он теряет давление. Придать правильное вращение сложнее. Ими легче играть, если у тебя более плоские удары».

Испанский теннисист Рафаэль НАДАЛЬ о том, что качество мячей сильно снизилось.



«Сейчас детей по-другому воспитывают. Разрешают им плакать, не скрывать эмоции. У нас не так было: обидели – дай сдачи! Обидели больше – кирпичом дай сдачи. Хотя в регионах, наверное, до сих пор так».

Российский футболист Александр БУДАКОВ о различиях в воспитании детей своего и нынешнего поколения.



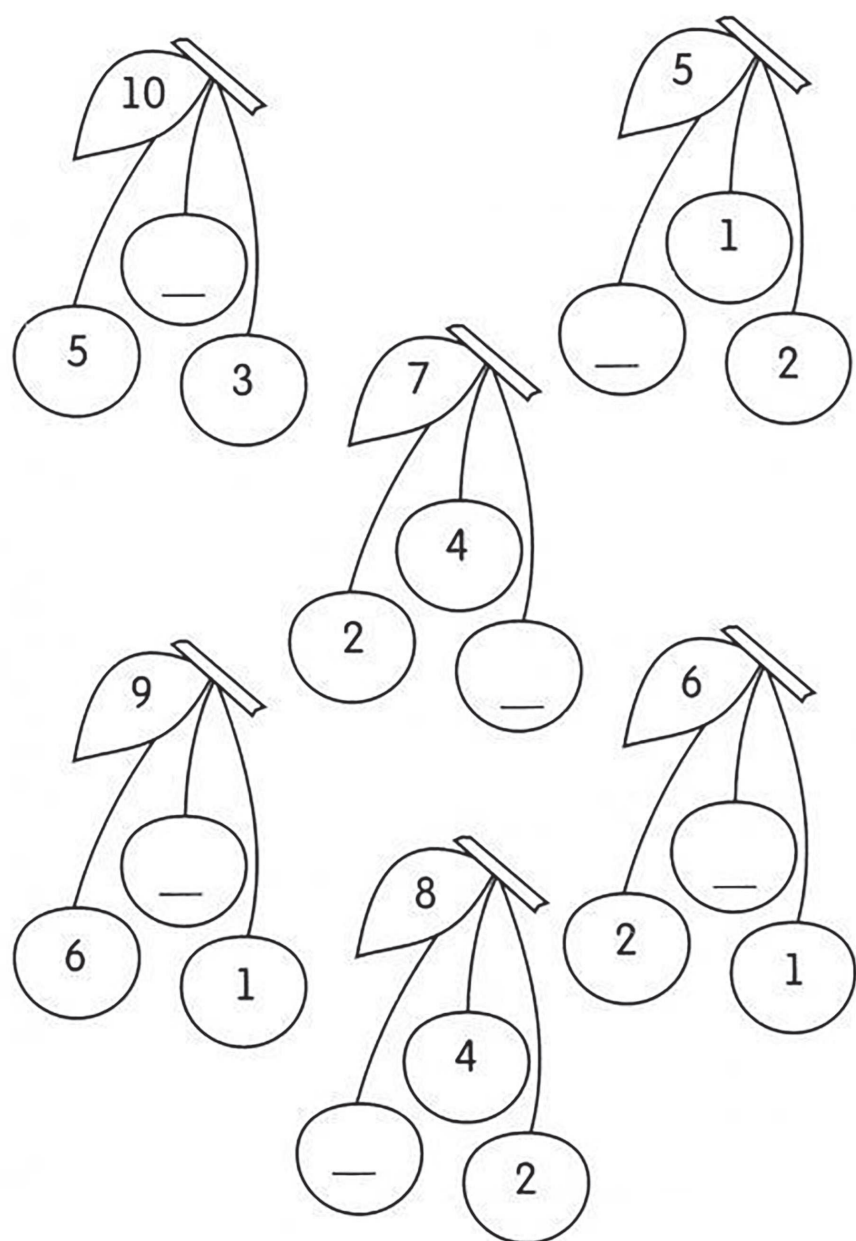
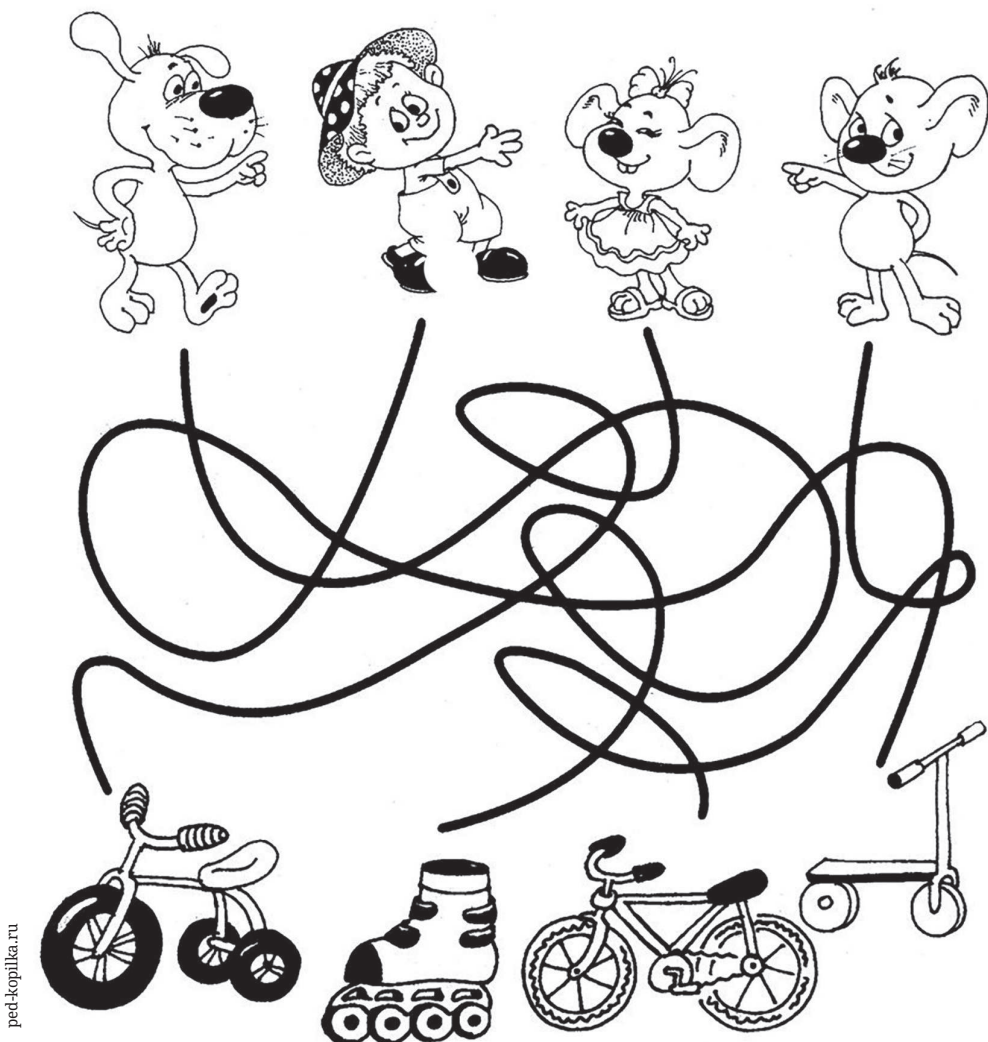
«Русская ракета». Меня так прозвали болельщики. Наверное, из-за того, что я делаю много четверных прыжков, они так решили меня называть. И высоко, и быстро кручусь. Мне нравятся все прозвища болельщиков».

Российская фигуристка Александра ТРУСОВА о своём прозвище.



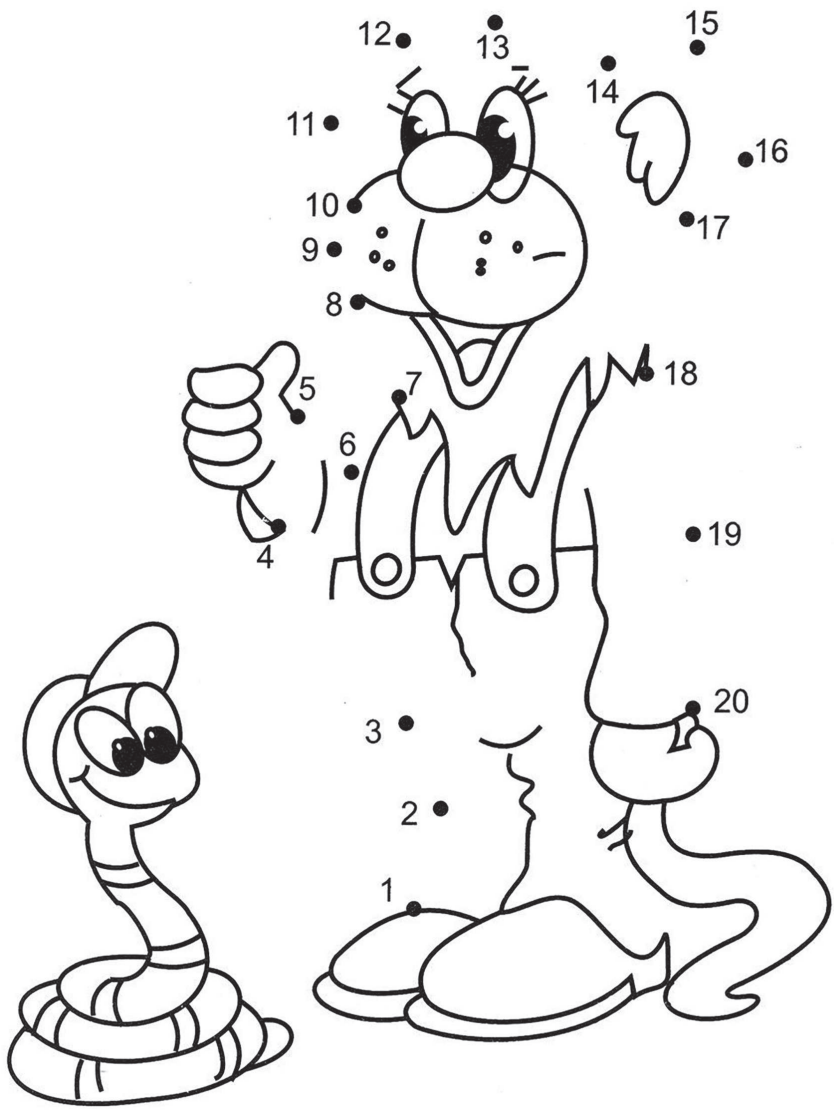
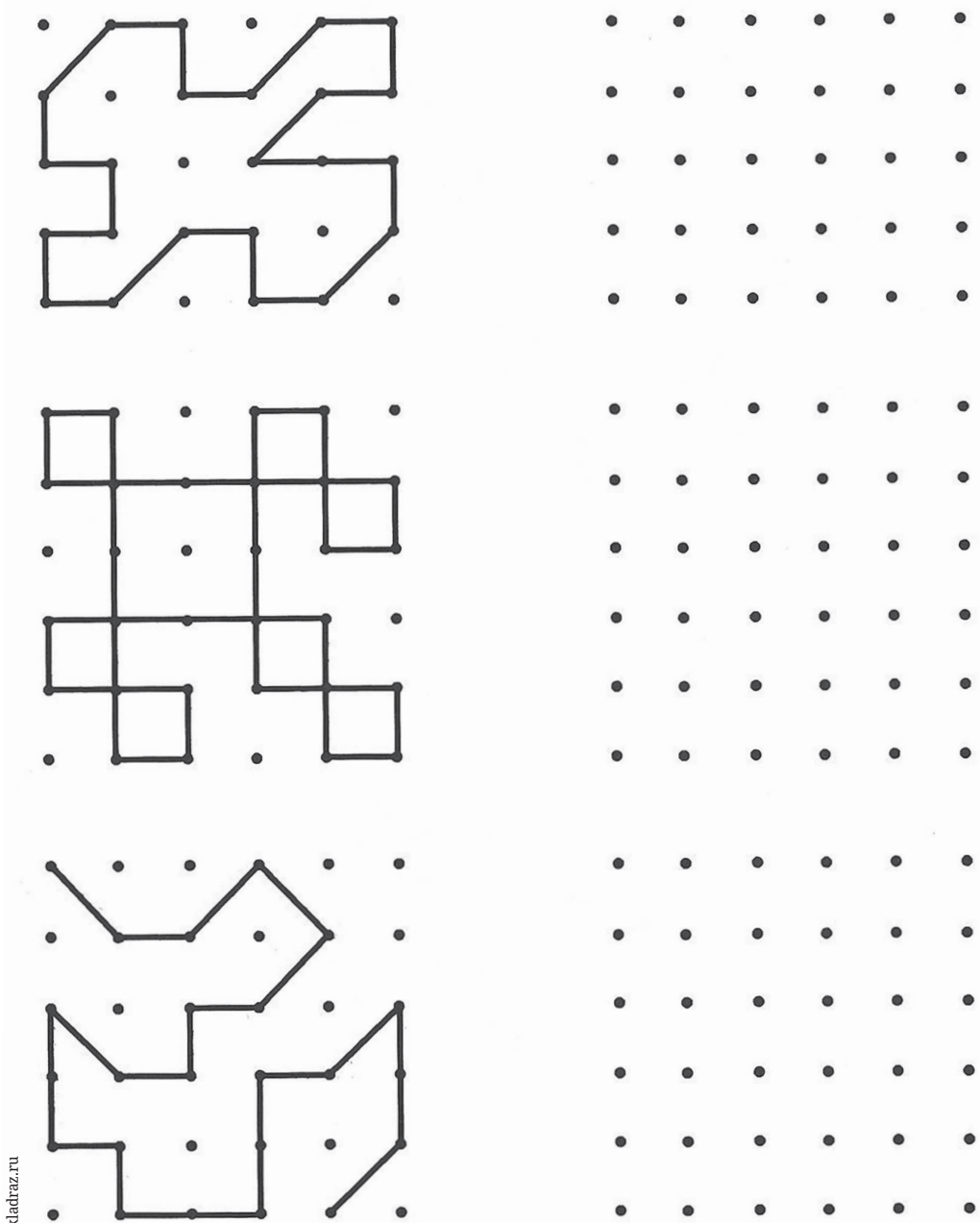
ОБВЕДИ КАЖДУЮ ЛИНИЮ СВОИМ ЦВЕТОМ И УЗНАЕШЬ,  
КТО НА ЧЁМ ЛЮБИТ КАТАТЬСЯ

НАЙДИ 7 ОТЛИЧИЙ



ПОВТОРИ РИСУНОК

СОЕДИНИ ТОЧКИ ПО ПОРЯДКУ И РАСКРАСЬ КАРТИНКУ





## ЭТО ВКУСНО

## ПАНАКОТА КЛАССИЧЕСКАЯ



## ИНГРЕДИЕНТЫ на 3 порции:

- сливки жирные – 350 мл;
- сахар – 2 ст. л.;
- ванильный сахар – 7 г (упаковка);
- желатин – 7 г.

## Приготовление:

Желатин пересыпьте в миску и замочите его согласно инструкции на упаковке, в среднем добавляется 3-4 столовых ложки воды. Постоянно помешивая, растворите желатин в воде.

Сливки перелейте в сотейник, добавьте обычный и ванильный сахар. Поставьте сотейник на средний огонь и доведите до кипения, но не кипятите.

Добавьте в сливки желатин и тщательно перемешайте. Остудите сливки до тёплого состояния. Разлейте смесь по формочкам (это могут быть прозрачные бокалы, креманки или силиконовые формы для кексов).

Уберите формочки с панакотой в холодильник до полного застывания. Украсьте десерт свежими ягодами, орехами, тёртым шоколадом, фруктовым сиропом или ягодными соусами.

## ЧТИВО

## 7 ЦИТАТ О...

...деньгах. «Крымская газета» публикует выдержки из художественных произведений и цитаты известных людей, объединённые одной темой.

«У меня такое чувство, будто я оказалась среди людей, которые собираются жить вечно. Во всяком случае, они так себя ведут. Их настолько занимают деньги, что они забыли о жизни».

**Эрих Мария Ремарк, «Жизнь взаимы»**



«Провести всю свою жизнь в страхе, так и не осуществив ни одной мечты, – вот что жестоко. Работать в поте лица за деньги и думать, что они позволят купить вещи, которые сделают вас счастливыми, – вот что страшно».

**Роберт Кийосаки, «Богатый папа, бедный папа»**

«Попасть в дурную компанию человек может в двух случаях жизни – когда он без гроша и когда он богат».

**О. Генри, «Дары волхвов»**

«Аксиома Чарльза Осгуда. Никто не считает, что зарабатывает слишком много денег».

**Артур Блох, «Законы Мёрфи»**

«Лет десять назад новая пара кроссовок, привезённая дальним родственником из-за бугра, становилась точкой отсчёта нового периода в жизни – рисунок подошвы был подобием узора на

ладони, по которому можно было предсказать будущее на год вперёд. Счастье, которое можно было извлечь из такого приобретения, было безмерным. Теперь, чтобы заслужить право на такой же его объём, надо было покупать как минимум джип, а то и дом... Инфляция счастья».

**Виктор Пелевин, «Generation П»**

– Да, я предпочитаю деньги всему на свете.

– Тогда вы сделали единственно возможный выбор. Но за это надо платить – как почти за всё на свете. И платить одиночеством».

**Маргарет Митчелл, «Унесённые ветром»**

– Нынешние молодые люди воображают, что деньги – это всё.

– А с годами они в этом убеждаются».

**Оскар Уайльд, «Портрет Дориана Грея»**

«Вопрос «Где все эти люди берут деньги?» – один из самых занимательных...»

**Макс Фрай, «Ключ из жёлтого металла»**

«Как же ты меркантилен, мой друг. Запомни: всё, что можно купить за деньги, уже дешево!»

**Григорий Горин, «Кин IV»**

Подготовила Диана МАСЛОВА.

## ГОРОСКОП

7 – 13 апреля



**ОВЕН.** Для Овнов эта неделя – период партнёрства и усердной работы. Она принесёт мало пользы тем, кто старается проявить свою индивидуальность, противопоставить себя другим. Дипломатия даст гораздо больше материальных плодов.



**ТЕЛЕЦ.** Тельцам в начале недели стоит уйти в тень и ничего не предпринимать. Занимайтесь только неотложными делами. Не принимайте близко к сердцу претензии коллег. Ближе к выходным свободные Тельцы окажутся в центре внимания.



**БЛИЗНЕЦЫ.** Пришло время перевести дух и немного отдохнуть после напряжённой работы последних нескольких недель. Дел станет немного меньше, к тому же можете ожидать материальную компенсацию за труды.



**РАК.** В личной жизни не форсируйте события, пусть всё идёт своим чередом. Семейным людям придётся взять на себя роль главного добытчика в семье, а возможно, на какое-то время стать опорой для любимого человека.



**ЛЕВ.** Личная жизнь складывается вполне удачно, особенно во второй половине недели. Если вы в кого-то влюблены и рассчитываете на взаимность, проявите инициативу. Скромничать и стесняться ни к чему.



**ДЕВА.** Жизнь семейных Дев складывается гармонично и счастливо. Судьба преподнесёт много сюрпризов и приятных подарков. Не удивляйтесь, если окружающие по первому намёку побегут исполнять ваши желания.



**ВЕСЫ.** В финансовых вопросах ничего не решайте впопыхах: возьмите тайм-аут, как следует проанализируйте ситуацию, взвесьте все за и против. Даже если в данный момент кошелек пустоват, не мучьтесь беспокойством о завтрашнем дне: очень скоро всё наладится.



**СКОРПИОН.** Ваше сердце настроится на романтику, захочется беззаботно побродить с любимым человеком по опавшей листве. Однако на работе всплывут нерешённые вопросы, а друзьям потребуются ваша помощь.



**СТРЕЛЕЦ.** Приготовьтесь к тому, что в насыщенный рабочий график будут внесены существенные коррективы. Возможно, акценты сместятся в сферу партнёрских и семейных отношений. Расширится круг домашних обязанностей.



**КОЗЕРОГ.** Неделя пройдёт под знаком полезных знакомств. Времени будет в обрез, поэтому распишите все мероприятия по пунктам. Назначайте встречи, собеседования, визиты вежливости к друзьям.



**ВОДОЛЕЙ.** Ваше стремление к независимости может плохо сказаться на отношениях со второй половинкой. Не участие в домашних делах и недостаток внимания партнёр может воспринять как оскорбление.



**РЫБЫ.** На этой неделе стоит ждать хороших новостей либо от семьи, либо от коллег. Очень продуктивно проходят обсуждения и совместное планирование с сослуживцами, от них можно ждать помощи и ценных находок.





6 апреля, Симферополь. В районе Мерхамет грейдируют дороги. Завершить эти работы планируют летом, сообщил заместитель начальника Симферопольского ДРСУ № 1 Алексей Ковалёв. Фото: Гала АМАРАНДО.

## ПОЧТА ДЛЯ НАШИХ ГЕРОЕВ

Каждый крымчанин может поделиться частичкой своей доброты и заботы, написав письмо нашим защитникам, которые сейчас на фронте, в зоне специальной военной операции, защищают наши семьи от нацистов. Также военным можно передать небольшие сувениры, защитные амулеты и талисманы.

Почта для героев принимается по адресу:  
**295015, г. Симферополь, ул. Козлова, 45а, «Крымская газета».**

E-mail: [chitatel@gazetacrimea.ru](mailto:chitatel@gazetacrimea.ru)

Телефоны: +7 (978) 207-90-81,  
+7 (3652) 51-88-46.

Акция  
«Крымской  
газеты»



«Почта  
для наших  
героев»

## АНЕКДОТЫ

– У тебя что с образованием?  
– МГИМО.  
– Чего мычишь? В школу-то ходил хоть?

– Чтобы встать утром на работу, я делаю над собой насилие.  
– Может, усилие?  
– Нет!

– Как твоя фамилия?  
– Неважно.  
– О! Так мы однофамильцы!

– Алло! Мой муж вчера у вас купил мне в подарок кухонный набор, в нём не хватает скалки!  
– Он сам её не взял!

– Сын, как дела в школе?  
– Я её уже окончил, папа.  
– Молодец! Значит, хорошо.

– Твой на работу ходит?  
– Ходит.  
– Правильно! Я своему тоже на проезд не даю...

## 7 АПРЕЛЯ

**В 1348 году** в Праге основан Карлов университет, один из старейших в Европе и первый славянский университет.

**В 1789 году** Селим III стал султаном Османской империи.

**В 1795 году** во Франции принят закон, который ввёл метрическую систему и определил единицы длины (метр) и массы (килограмм).

**В 1803 году** в «Санкт-Петербургских коммерческих ведомостях» впервые в Российской империи употреблено словосочетание «железная дорога». До этого использовался термин «чугунная дорога».

**В 1827 году** английский фармацевт Джон Уокер начал продавать изобретённые им же ранее серные спички.

## ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

### КУДА КРИВАЯ ВЫВЕДЕТ

Так привыкли выражаться, когда не в силах повлиять на развитие событий и остаётся только надеяться на благоприятный исход.

Казалось бы, в этом выражении подразумевается извилистая тропка с непонятным направлением, однако первоначально фразеологизм звучал как «куда кривая лошадь вывезет».

Слово «кривая» в народных говорах может означать и «хромая», и «слепая на один глаз», так что поездка на такой неполноценной лошади вполне может окончиться неудачей.

Подготовила Мария САВИНА.

### ПОГОДА 8 апреля

Джанкой, Армянск: +15 / +6

Керчь, Ленино: +13 / +8

Евпатория, Саки: +14 / +7

Симферополь: +13 / +5

Феодосия, Судак: +14 / +9

Ялта, Алушта: +13 / +10

9°C ВОДА

06:12 Восход

19:19 Заход

13:07 Долгота дня

56% Влажность

Атмосферное давление: 738-739 мм

### Прогноз магнитных бурь 7 – 13 апреля

07	08.04	09	10.04	11.04	12	13
----	-------	----	-------	-------	----	----

■ Магнитосфера спокойная ■ Магнитосфера возбуждённая ■ Магнитная буря

### ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 7 – 13 АПРЕЛЯ

7 – 13 апреля (убывающая луна)

07.04 – Активны почки. Хорошо овладевать силовыми асанами.	09.04 – Хорошо чистить желудок, кишечник и прямую кишку.
08.04 – Очищение кожи, массаж, бани с хорошим паром.	10.04 – Активна верхняя часть спины. Быть внимательным к позвоночнику.
11.04 – Не нагружайте печень. Проводите кровоочистительные процедуры.	12.04 – Не рекомендуется голодать.
13.04 – Больше двигайтесь и пейте воду.	

