



Фото: Михаил ГЛАДУК

Чему радуются
 и на что жалуются
 жители Гурзуфа

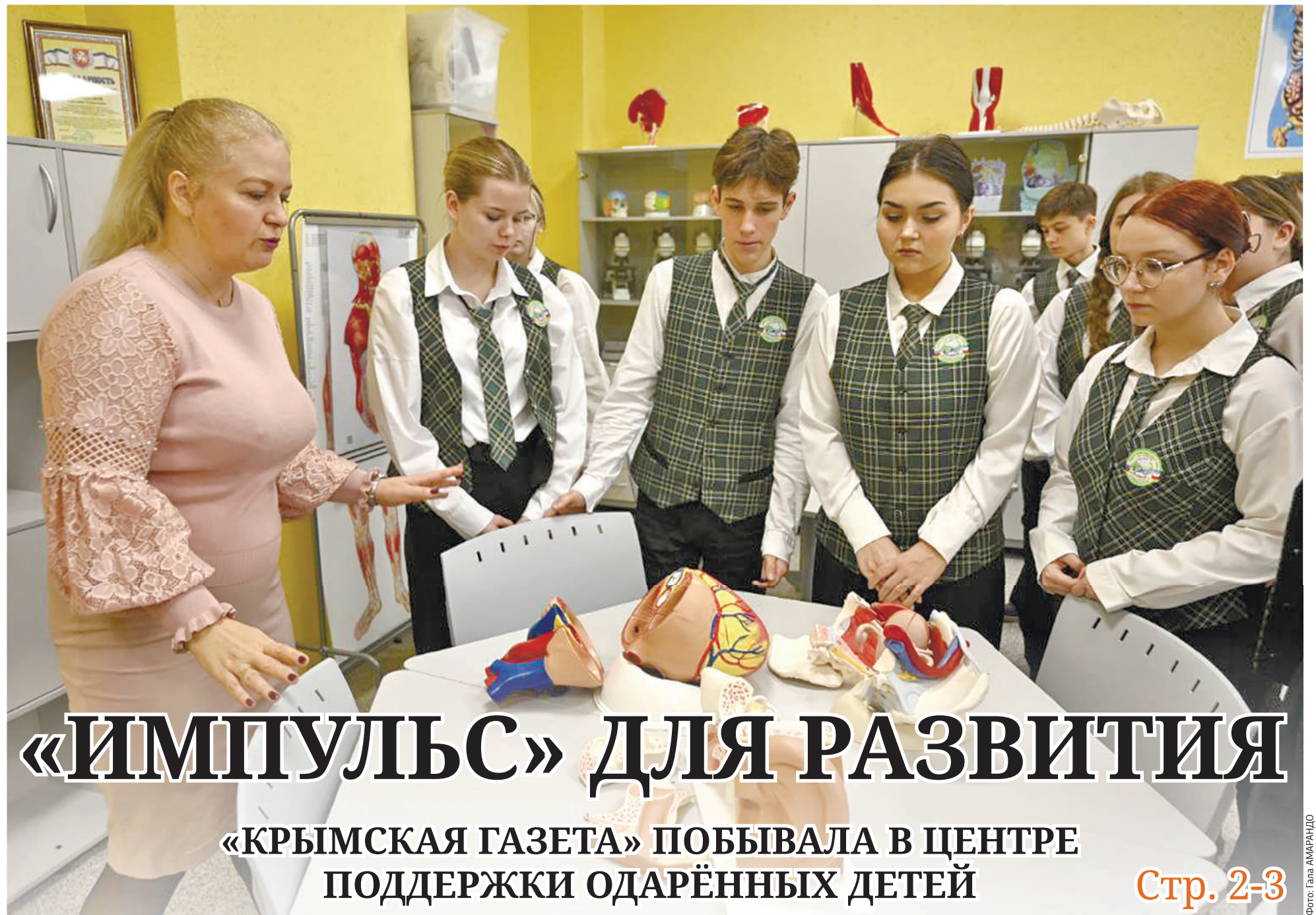
стр. 9



ДИРЕКТОР ЦЕНТРАЛЬНОГО
 МУЗЕЯ ТАВРИДЫ
АНДРЕЙ МАЛЬГИН

о скифском золоте,
 экспонатах, которых
 нет даже у Эрмитажа, и
 художественном
 освоении крымской
 истории

стр. 6-7



«ИМПУЛЬС» ДЛЯ РАЗВИТИЯ

**«КРЫМСКАЯ ГАЗЕТА» ПОБЫВАЛА В ЦЕНТРЕ
 ПОДДЕРЖКИ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ**

Стр. 2-3

Фото: Гала АМАРАНДО

Как купить квартиру
 или машину
 должников-банкротов
 на торгах

стр. 21

В чём встречать
 Новый год: советы
 астролога и стилиста

стр. 25

На какие меры
 поддержки могут
 рассчитывать
 крымские учителя

стр. 4

СКАЗАНО

Сергей АКСЁНОВ,
ГЛАВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ:



«Сильно пострадали (в результате непогоды. – Ред.) набережные и берегоукрепительные сооружения во всех приморских городах. В январе 2024 года будут озвучены сроки восстановления набережных, которые необходимо постараться сделать к курортному сезону. Крупные подрядчики определены, подготовительные работы уже начинаются».

Андрей САВЧУК,
МИНИСТР СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА КРЫМА:



«Наши тепличные предприятия уже собрали больше 14,5 тысячи тонн овощей закрытого грунта. Это оперативные данные администраций районов. В этом году ожидаем урожай больше, чем в 2022-м, на 3–5%. Основные виды овощей – это томаты, огурцы и болгарский перец. Практически на всех тепличных предприятиях уборка уже закончена. И они готовятся к высеву семян для урожая в следующем году».

Наталья ПЕНЬКОВСКАЯ,
РУКОВОДИТЕЛЬ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ
РОСПОТРЕБНАДЗОРА ПО КРЫМУ И СЕВАСТОПОЛЮ:



«На территории республики в течение последних четырёх лет регистрировалось не более одного случая заболевания корью, а за 2023 год зарегистрировано более 20. Причём если вначале это были завозные случаи заболевания, то с конца октября это в основном были местные».

УЧАТ В ШКОЛЕ

ПРОГУЛКА С МИНИСТРОМ

К закрытию Года педагога и наставника в Республике Крым школьникам провели экскурсию по Региональному центру выявления и поддержки одарённых детей «Импульс». В роли гида выступила **министр образования, науки и молодёжи РК Валентина Лаврик**. Она рассказала ребятам о стремительном развитии системы образования Крыма, внедрении дополнительных программ и особенностях работы с одарёнными школьниками.

Вот, например, в центре «Импульс» на базе Крымской гимназии-интерната для одарённых у детей есть возможность заниматься за столом «Пирогова-2», на котором отображаются 3D-органы в масштабе 1:1. Каждую модель можно вращать, рассматривать под разными углами, приближать для детального изучения. Также здесь есть обучающая станция, где учат проводить лапароскопические операции (вмешательства, которые проводятся на внутренних органах через маленькие разрезы). Она ничем не хуже тех, что применяются в высших учебных заведениях.



«ИМПУЛЬС» ДЛЯ РАЗВИТИЯ

Крымские школьники ознакомились с инновационным высокотехнологичным оборудованием и новыми программами дополнительного образования в Региональном центре выявления и поддержки одарённых детей «Импульс».

БЕЗОПАСНЫЙ НОВОГОДНИЙ СТОЛ



В магазине



Не приобретайте продукты питания в неустановленных местах торговли, с рук



Покупайте продукты с маркировкой



Убедитесь в наличии у продавца декларации о соответствии или свидетельства о государственной регистрации на реализуемую продукцию



Покупайте алкоголь с акцизными марками в лицензированных магазинах

Дома



Храните скоропортящиеся продукты (молочные продукты, колбасные, кондитерские изделия) при температуре от +2 до +6 °С



Используйте отдельные ножи и разделочные доски для работы с сырыми и готовыми продуктами



Нарезанные овощи, салаты, маринованное мясо, готовые блюда храните в холодильнике; заправляйте салаты непосредственно перед подачей на стол



Соблюдайте правила товарного соседства при хранении блюд в холодильнике: не храните готовые блюда совместно с сырыми продуктами или полуфабрикатами

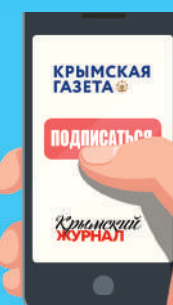
«Вчерашние» заправленные салаты, простоявшие не один час на праздничном столе, представляют реальную угрозу здоровью!

Источник: ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» Роспотребнадзора

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ

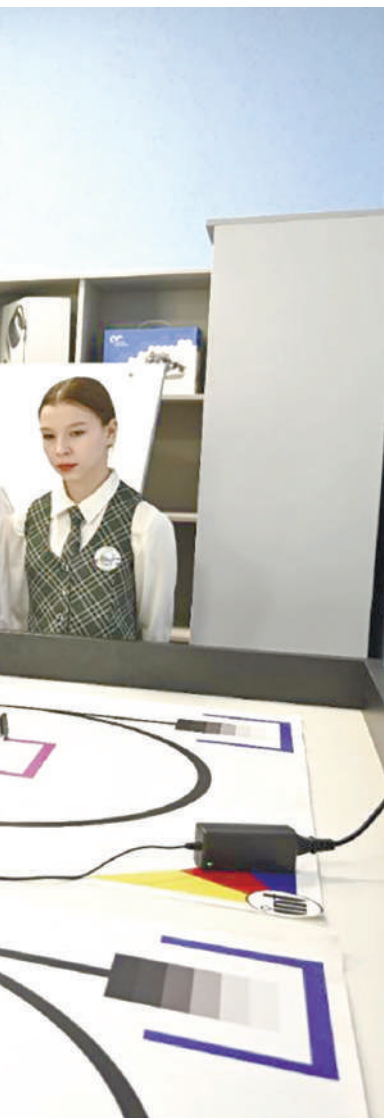
НА «КРЫМСКУЮ ГАЗЕТУ»
И «КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ»
НЕ ВСТАВАЯ
С ДИВАНА!

ПРОСТО
ОТСКАНИРУЙТЕ
QR-КОД
И ПЕРЕЙДИТЕ
НА САЙТ ПОДПИСКИ



ПОДПИСАТЬСЯ МОЖНО
ПО ВСЕЙ РОССИИ!

А ЕСЛИ НЕТ ВРЕМЕНИ
РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ САМОМУ,
ТОГДА МЫ СДЕЛАЕМ ЭТО ЗА ВАС!
ОТПРАВЬТЕ СООБЩЕНИЕ СО СЛОВОМ
«ПОДПИСКА»
ПО ТЕЛ.: +7 (978) 000 00 33

**СПРАВКА**

На базе Крымской гимназии-интерната для одарённых детей в Симферополе создан центр для талантливых и способных детей «Импульс» по образовательной модели «Сириус». Силы направлены на развитие трёх направлений: наука, спорт и художественное искусство. Обучение представлено в формах дистанционного образования для ребят из сельских районов, дополнительного образования (занятия проходят во второй половине дня) и интенсивных образовательных смен длительно-

стью 21 день. профильных классов среди крымчан, говорит Министр образования, науки и молодёжи РК Валентина Лаврик.

– У каждого талантливого ученика есть возможность побывать на трёхнедельной смене и получить знания по интересующим их направлениям и поработать с интересным современным оборудованием. Очень важно, чтобы дети были мотивированы к получению образования. Поэтому мы сотрудничаем с

высшими учебными заведениями, чтобы педагогические кадры имели более высокую подготовку как организаторскую, так и в коммуникациях с детьми, и конечно, владели новейшими методическими приёмами ведения предмета, – отметила Валентина Лаврик.

В республике есть медицинские, психолого-педагогические, кадетские, аграрные, медийные и инженерные классы. В каждом муниципалитете реализуется Курчатовский проект. Он представляет собой оснащённую технологиями лабораторию для учебно-исследовательской, проектной и информационно-познавательной деятельности.

– Мы встретились с будущими педагогами, учащимися психолого-педагогического класса, и рассказали им о том, каким будет их дальнейшее обучение в кабинетах, оснащённых современным оборудованием. Показали классы живописи, театрального искусства, шахмат. Рассказали, что их ждёт на занятиях дополнительного образования в области экологического мониторинга, общей биологии, агрохимии, экспериментальной робототехники, – подвела итоги экскурсии министр образования Крыма.

Диана МАСЛОВА.

Фото Галы АМАРАНДО.

**ОТ ИНЖЕНЕРОВ
ДО МЕДИКОВ**

Проект предпрофессионального образования в республике развивается уже три года и достаточно успешно. Доказательством тому служит высокая востребованность

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

ХОРОШИЙ ПОДАРОК – БОЛЬШОЙ ТРУД

26 декабря – Всемирный день подарков. Новый год уже на носу, подготовка к празднику в самом разгаре. Мы решили узнать у крымчан, что им нравится больше – дарить подарки или получать их?

**ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС**

Светлана Ждан, мама в декрете:

– Люблю дарить подарки! Это же так здорово, когда видишь, как человеку доставляет удовольствие то, что ты ему подарил. Выбор подарка – это очень творческий процесс. Мне нравится придумывать подарки, выбирать их, красиво упаковывать.

СОТВОРИ ЧУДО

Александр, менеджер:

– Получать подарки, несомненно, приятно, но радость зачастую мимолётна. Поэтому я предпочитаю дарить подарки. По-

лучаю огромное удовольствие, когда думаю, что же подарить, чтобы человеку обязательно понравилось и он был доволен. Мне очень нравится идея акции «Ёлка желаний», ведь это не сложно – сотворить чудо для ребёнка, который по какой-то причине не может получить то, чего так страстно желает. Вообще в подарке, как мне кажется, важнее всего – это те смыслы и эмоции, которые вы в него вкладываете, это ведь может быть недорогая безделушка, которая имеет ценность и значимость как для вас, так и для человека, которому вы этот подарок дарите.

СТРЕССОВАЯ СИТУАЦИЯ

Марина, студентка:

– Выбор подарков – это большой стресс. Каждый раз очень переживаю, что ошиблась с выбором, что человек обидится, получив не то, о чём мечтал. Но в тот момент, когда вижу улыбку на лице человека, которому дарю подарок, испытываю чувство облегчения. А вот получать подарки я люблю, меня радует даже самая незначительная безделушка, ведь я понимаю, через что прошёл человек, пока её выбирал.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

СЛОВО РЕДАКТОРА

Предпоследний выпуск информационного хит-парада #все_как_есть 2023 года получился не самым сказочным и добрым. Хотя и традиционные новогодние герои сумели в него попасть, пусть и в достаточно необычном формате. На фоне очередного пакета антиросийских санкций, введённого Евросоюзом, мы посмотрим на приключения Деда Мороза и Снегурочки на Украине, ужаснёмся методом военкомов во всё той же Незалежной, узнаем о настроениях американских политиков и украинских граждан.

#ДЕД_МОРОЗ_УХОДИ!

Начнём наш информационный дайджест именно с наших любимых новогодних персонажей. На Украине не останавливается череда отмен. В преддверии Нового года под запрет попали и Дед Мороз со Снегурочкой. На Западной Украине аниматорам запретили выглядеть как Дед Мороз. Более того, всех артистов предупредили: если найдут костюм российского сказочного героя, то нарушителям выпишут штраф в размере, эквивалентном почти 50 тысячам рублей. Во многих учебных и развлекательных учреждениях развешаны памятки, что Дед Мороз – это «образ злого духа и педофила». Украинских же детей теперь имеет право поздравлять только Святой Николай. В памятках приводятся три признака, по которым можно отличить Дедушку Мороза от Святого Николая. Во-первых, под запретом одежда «российского Деда»: халат, шапка, чёботы, длинная белая борода. Святой Николай носит ризу и корону. Во-вторых, Дед Мороз «ходит с несовершеннолетней шалавою», т. е. Снегурочка запрещена. А вот Святой Николай, как полагают украинские блюстители нравов, «ходит с ангелом». И в-третьих, Дед Мороз – это выдуманный герой, «олицетворение холода», а вот Святой Николай – реальная персона. Вот и как жить теперь с этими новыми знаками в канун Нового года?

#ПОРА_ДОМОЙ

На четвёртом месте рейтинга очень любопытная инициатива американских сенаторов, характеризующая сегодняшние настроения политического истеблишмента относительно ситуации на Украине. Стало известно, что в Сенате обсуждаются вопросы ужесточения въезда для беженцев, в том числе украинских, в обмен на новую финансовую помощь Киеву. Представитель Демократической партии в Сенате Джо Манчин сообщил, что на повестке также введение ускоренной процедуры депортации приезжих, которое должно позволить продвинуть законопроект о финансировании Украины. Украинцы практически по всему миру уже столкнулись либо с существенным сокращением мер поддержки от местных властей, либо с началом процедур откровенного выдворения из ряда стран ЕС. Похоже, что и Штаты решили пойти по тому же пути. Погостили – пора и честь знать.

#ОХОТНИКИ_ЗА_ГОЛОВАМИ

В российских СМИ и социальных сетях регулярно публикуют шокирующие кадры

о действиях украинских военкомов, которые насильственно и с нарушением всех возможных законодательных и человеческих норм набирают пополнение для рядов ВСУ. Теперь эти факты стали известны и западной аудитории. Издание The New York Times опубликовало большой репортаж о зверствах украинских военкомов, которые ловят мужчин прямо на улице, используют запугивание и физическую силу. В соцсетях всё чаще появляются видео, где украинских мужчин заталкивают в машины или держат против воли в призывных пунктах, отмечается в статье. Авторы обращают внимание на то, что в подобные облавы попадают и те, кто имеет законное освобождение от службы, однако соблюдением закона украинские военкомы не озабочены. У некоторых граждан отбирают паспорта, чтобы они приходили за ними в военкомат, что является нарушением закона. Вряд ли стоит рассчитывать, что привлечение внимания зарубежного сообщества к творящемуся на Украине произволу что-то изменит внутри самой Незалежной, но совершенно точно поможет обычным гражданам США и другим пособникам киевского режима более трезво взглянуть на происходящее в Незалежной.

#НАРОД_ПРОТИВ

Серебро хит-парада этой недели отдадим настроениям обычных украинцев, которые вряд ли должны порадовать руководство Незалежной. Народный депутат Украины Марьяна Безуглая провела в одной из социальных сетей опрос, посвящённый теме мобилизации. Надо сказать, что его результаты – весьма симптоматичный итог политики официального Киева последних лет. Опрос был проведён отдельно для женщин и мужчин. В частности, украинский слабый пол, отвечая на вопрос о готовности отказаться от гражданства Незалежной, дабы избежать мобилизации на тыловые должности и оборонные предприятия, разделился примерно пополам: 57% ответили положительно, 43% – отрицательно. Куда меньшую готовность украинские женщины продемонстрировали к постановке на воинский учёт с возможностью мобилизации на тех же условиях, если этот шаг откроет мужчинам возможность выезда за границу и послужит демобилизации тех, кто служит уже почти два года. В поддержку таких мер высказались около 20% опрошенных женщин, тогда как 80% респондентов выступили категорически против. Ещё интереснее оказался взгляд мужчин на схожий вопрос: выяснилось, что 74% украинцев готовы отказаться от украинского гражданства, чтобы избежать мобилизации. Сомнительная поддержка столь громко декларируемого «народного единства» на Украине.

#ИТОГИ_ГОДА

Так как 2023 год уже практически на исходе, то от подведения его итогов нам никуда не деться. На первом месте нашего рейтинга очередной трезвый взгляд западных журналистов на ситуацию в мире. Американское издание The Wall Street Journal опубликовало материал, в котором президент России Владимир Путин назван геополитическим победителем года. Приведу цитату автора публикации: «Позиция Владимира Путина выглядит неизмеримо сильнее, чем год назад. Хваленое контрнаступление Киева застыло, экономика Путина выдержала западные санкции, европейская решимость угасает, американская поддержка ослабевает». Можно только присоединиться к подобным оценкам, что мы с удовольствием и сделаем!

Мария ВОЛКОНСКАЯ,
главный редактор
«Крымской газеты».



Личный
БЛОГ В
«ТЕЛЕГРАМ»

ГОД ПЕДАГОГА



часов общения с учениками. Тогда у нас увеличатся достижения и в ЕГЭ, и в научных исследованиях, и в остальных направлениях. И конечно, это будет способствовать тому, чтобы молодые педагоги оставались (в профессии). – **Ред.**

ПРЕМИИ РАСТУТ

Одной из побед года эксперты называют почти десяток изменений в федеральном законе «Об образовании в РФ». В частности, в статью «Права и свободы педагогических работников» законодатели добавили «Право на защиту профессиональной чести и достоинства, на справедливое и объективное расследование нарушения норм профессиональной этики педагогических работников». Согласитесь, в наше время, когда в любом телеграм-канале учителям устраивают прилюдные судилища, такая гарантия защиты просто необходима.

– Что касается локальных актов, то мы постарались пересмотреть свои – Госсовета – премии и награды для педагогов, чтобы это был не только моральный стимул, но и материальный. По некоторым из них повысили выплаты в три раза, – уточнил Сергей Додонов.

Тем не менее нехватка учителей в республике налицо. В этом году потребность в педагогических кадрах увеличилась в 2,5 раза. Наибольший дефицит учителей математики, физики, русского языка и истории.

Главные вузы республики – КФУ и КИПУ – выпускают довольно много педагогов. Но сколько их приходит в школы? Сергей Додонов констатирует:

– У нас был рекорд – порядка 650 человек из 18 тысяч выпускников. Вроде бы неплохо, но учитывая, что средний возраст педагогов сегодня довольно высок, то на замену требуется значительно больше кадров. Из этих 650, надо констатировать, больше трети уходят после окончания трёхлетнего периода, то есть когда заканчивается поддержка, которая выплачивается на уровне республики и муниципалитетов, и педагоги переходят на голые оклады. С этим надо работать, принимать решения. И у нас есть пример – отрасль здравоохранения, где после 2020 года поменялась система оплаты труда. Думаю, что и в образовании будут преобразования, без них нельзя – иначе мы потеряем мотивационную составляющую прихода молодежи в отрасль.

Ольга НАГОРНАЯ.
Фото Галы АМАРАНДО.

БОНУСОМ УЧАСТОК

Вопросы возрождения престижа профессии, авторитета педагогов, модернизации школ, внедрения новых программ обучения вышли в этом году на первый план.

Завцентром повышения профессионального мастерства педагогических сотрудников ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования» Екатерина Крыжко отмечает:

– В Год педагога и наставника в Республике Крым разработаны различные меры социальной поддержки на муниципальном уровне. Всем педагогам-наставникам предусмотрена ежемесячная доплата в 2000 рублей, в Симферополе – 5000 рублей, молодым педагогам – чуть больше 3000 рублей. Такие меры поддержки действуют в пяти муниципальных образованиях: Джанкое, Джанкойском районе, Красноперкопске, Красноперкопском и Советском районах и Симферополе. Но в первых четырех ещё предусмотрено выделение земельных участков и предоставление служебного жилья, что тоже немаловажно, чтобы привлечь в школу молодёжь.

Кроме того, отмечают эксперты, в России выработаны еди-

ные подходы в системе образования.

– Уже реализуются федеральные государственные образовательные стандарты, федеральные образовательные программы, федеральные рабочие программы учебных предметов. Не менее важный момент: в Крыму функционирует региональная система научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров, – говорит Екатерина Крыжко.

НАСТАВНИК – ПО ТРУДОВОЙ!

Ещё одним достижением эксперты считают новый порядок аттестации педагогов, который

вступил в силу с 1 сентября. Теперь наряду с профессиональными квалификационными категориями «первая» и «высшая», которые были и раньше, появились новые: «учитель-методист» и «учитель-наставник». И в соответствии с ними педагоги могут получать определённые доплаты.

Председатель Комитета по образованию, науке и молодёжной политике Госсовета РК Сергей Додонов отмечает:

– У нас две ключевые проблемы в школе: во-первых, педагогическая, во-вторых, бюрократическая нагрузка. Надо направить усилия на то, чтобы освободить учителя от дополнительной бумажной работы для контактных

ПЛАТИТЬ И УЧИТЬ

Как в Крыму мотивируют идти в профессию педагога

2023-й указом президента России был объявлен Годом педагога и наставника. Сегодня эксперты подводят его итоги.

КСТАТИ

Сегодня в крымских школах работают почти 18 тысяч педагогов. Около 1,5 тысячи из них – молодые специалисты со стажем до трёх лет.

САМОЕ ЧИТАЕМОЕ НА gazetacrimea.ru

ДОКТОР, КОТОРЫЙ ХОТЕЛ ЛЕТАТЬ: ИСТОРИЯ СИМФЕРОПОЛЬСКОГО ВРАЧА НИКОЛАЯ АРЕНДА



92-ЛЕТНИЙ ЖЕНИХ И САМОЕ ПОПУЛЯРНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ СВАДЕБ: КАК РАБОТАЮТ ЗАГСЫ В КРЫМУ



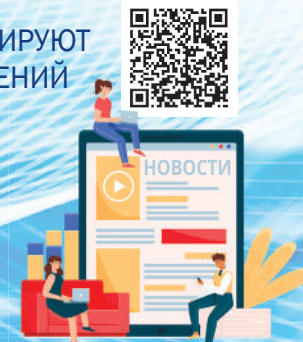
В КРЫМУ ДОГАЗИФИЦИРУЮТ 28 ТЫСЯЧ ДОМОВЛАДЕНИЙ



ПЕНСИОНЕРКА ИЗ СИМФЕРОПОЛЯ ПЕРЕДАЛА ТРИСТА ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ НА НУЖДЫ СВО



В СЕВАСТОПОЛЕ ПРОШЁЛ ТУРНИР ПО САМБО «ГЕРОИ ОТЕЧЕСТВА»



НАШИ ЛЮДИ

Вся магия происходит на территории местного Центра социального обслуживания. Несколько мастериц объединили усилия, чтобы вязать шерстяные изделия для наших парней. Занимаются волонтеры этим с прошлой осени. Первоначально вязали из пряжи, которая была дома, а затем обратились за помощью в Центр народных художественных промыслов и ремесел республики, который выделил средства на приобретение ниток. Оказывают посильную помощь в этом вопросе и местные депутаты.

ТЁПЛЫЙ ПРИВЕТ

Нияра Измайлова, культурный организатор центра соцобслуживания, рассказала о работе мастериц:

– Алевтина Валерьяновна – наш мастер по вязанию. Она очень добросовестно подходит к выбору материалов, контролирует все процессы и проверяет каждую спитую шапочку-подшлемник. По вязанию носков у нас ответственная Татьяна Михайловна. Она разрабатывает схемы, делает расчёты, чтобы в связанных носках ребятам было не только тепло, но и комфортно.

Всего в команде уже 16 добровольцев. В каждую пару носков женщины обязательно вкладывают маленькие сюрпризы – несколько конфет и пакетик чая. Иногда и письма от детей, за которые бойцы особенно благодарны.

«Серебряные» волонтеры также занимаются изготовлением подворотничков и окопных свечей.

– В прошлом году делали окопные свечи, парафин нам предоставил местный винзавод. Наступили холода, и мы планируем снова заняться свечами, но пока ищем спонсоров, которые помогут достать парафин. Сейчас идёт заготовка банок. Ещё мы занимаемся изготовлением подворотничков – оказалось, что это востребовано для ребят. Местные жители нам приносят ткань, мы её нарезаем и пакуем, – хором рассказывают мастерицы.

Жители села активно оказывают посильную помощь – никто не остаётся в стороне. Люди приносят не только материалы для изготовления изделий, но и разные вещи, бельё, продукты, которые также отправляются бойцам.

В прошлом году мастерицами было связано и передано на фронт 100 пар носков и 50 подшлемников. В этом году итоги



СВЯЗАНО С ЛЮБОВЬЮ

В селе Вилино Бахчисарайского района местные мастерицы вяжут тёплые вещи для военнослужащих.

ещё не подводили, но уже передано подворотничков 800 штук, и работа продолжает кипеть в заботливых руках.

Ко Дню святого Николая женщины собрали ребятам подарки и записали видеопоздравление. Им хочется внести свою лепту в Победу и передать свою любовь и тепло ребятам.

СВЯЗАНЫ ОДНОЙ НИТЬЮ

Алевтина Строкова, мастер по вязанию, сейчас вяжет уникальные шапочки-подшлемники:

– До начала СВО мы в нашем центре вязали разные полезные и красивые вещи. Для ветеранов вязали георгиевские шарфики, к различным праздникам вязали по-



дарки, проводили мастер-классы. Сегодня нам всем не хочется оставаться безучастными, хочется помочь ребятам и стране. Чтобы они

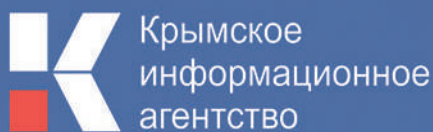
не думали, что про них забыли, а понимали, что их любят. Пусть мы и в возрасте уже, но мы помогаем как можем. И местные жители ви-

“ В ПРОШЛОМ ГОДУ МАСТЕРИЦАМИ БЫЛО СВЯЗАНО И ПЕРЕДАНО НА ФРОНТ 100 ПАР НОСКОВ И 50 ПОДШЛЕМНИКОВ. В ЭТОМ ГОДУ ИТОГИ ЕЩЁ НЕ ПОДВОДИЛИ, НО УЖЕ ПЕРЕДАНО ПОДВОРОТНИЧКОВ 800 ШТУК, И РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТ КИПЕТЬ В ЗАБОТЛИВЫХ РУКАХ

дят, что мы делаем, и тоже начинают принимать участие. Кто-то дома носки вяжет тоже, кто-то маскировочные сети плетёт.

Вещи, связанные с любовью руками мастериц из Вилино, являются символом веры в мужчин, которые были призваны защищать нашу страну, и будут очень полезны в холодное время года.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.
Фото Галы АМАРАНДО.



Крымское
информационное
агентство

Ведущее новостное агентство

входит в ТОП-5

самых цитируемых СМИ Крыма



г. Симферополь, ул. Козлова, 45а
8 (3652) 51-88-46, 7 (978) 20-790-81
info@kianews24.ru
Отдел рекламы: 7 (978) 00-000-33

ГОВОРИМ ПРОСТО О СЛОЖНОМ,
КОРОТКО О ГЛАВНОМ



ИНТЕРВЬЮ

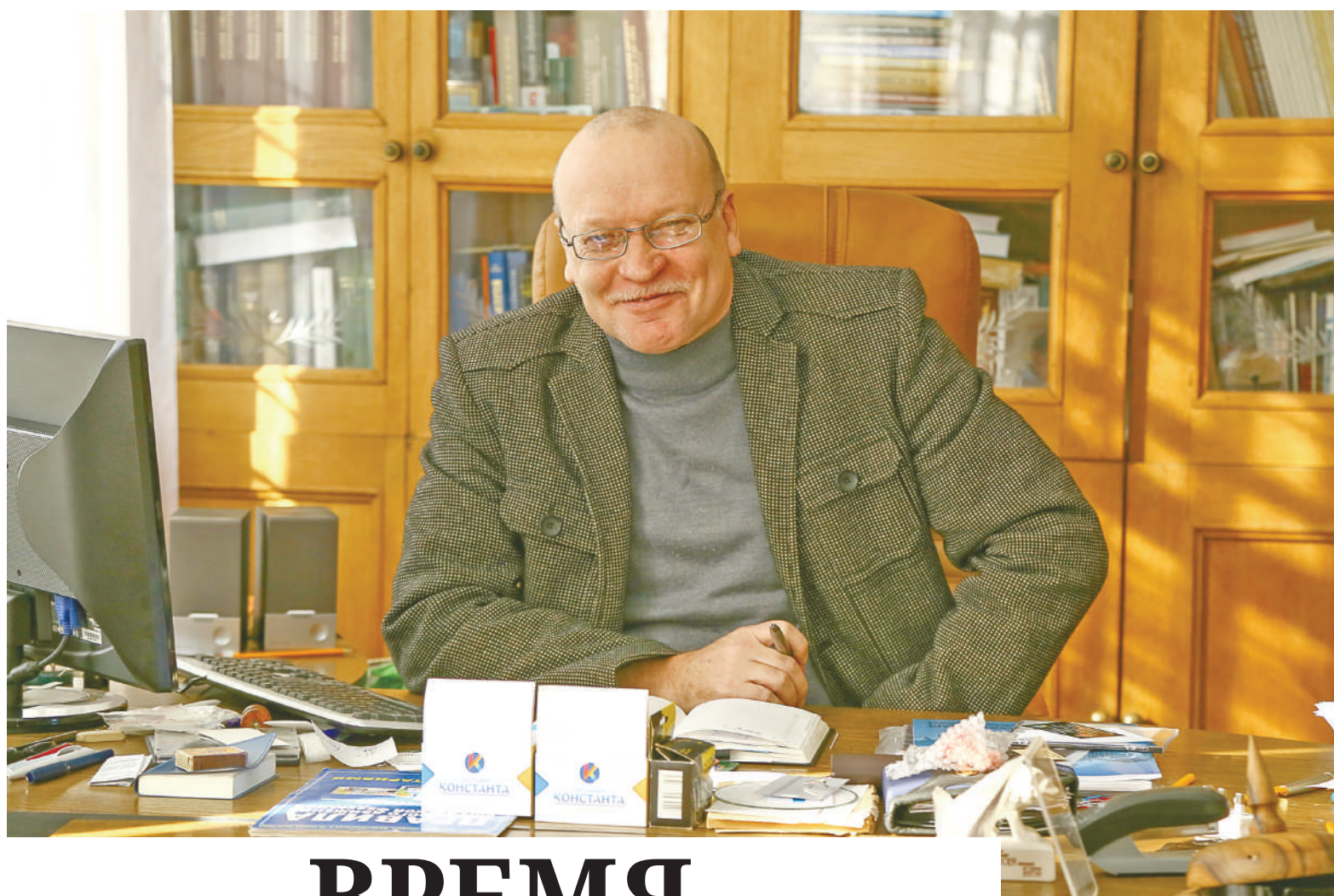
«КРЫМ ЗАСЛУЖИВАЕТ
БОЛЬШЕГО»

– После возвращения нашего полуострова в РФ озвучивалась идея создать Ассоциацию музеев Крыма. Такая организация сможет помогать сохранять культурное наследие региона, а также влиять на международные структуры, например, ЮНЕСКО, при молчаливом согласии которого дошло до того, что сегодня многие наши музеи, в том числе и ЦМТ, под санкциями...

– Надо понимать, что Крым вернулся в Россию даже не столько в качестве какого-то стратегического объекта, российского курорта, сколько своего рода сакрального места нашего государства. В 2014 году в своей крымской речи президент подчеркнул, что Крым – это «Храмовая гора» нашей цивилизации. Из этого и стоит исходить, говоря о роли и значении Крыма. А это в свою очередь предполагает, конечно, особое отношение к памятникам истории и культуры, археологическим памятникам и вообще к культурной среде полуострова. Нужно сказать, что она была достаточно запущенной в украинские времена – тогда государство в принципе уделяло очень мало внимания этой сфере.

Ситуация очень изменилась после 2014 года. Как-то мы подсчитывали: как минимум в пять раз увеличилось финансирование по сравнению с тем, что было ранее. Но тут очень важно понимать, что памятники культуры, да и вся сфера наследия, требуют постоянного внимания, причём на разном уровне. И нельзя сказать, что, один раз вложив какие-то средства в их сохранение, мы будем вечно получать какой-то результат, – этим нужно заниматься постоянно. Ведь время разрушает всё как бы в геометрической прогрессии, а мы пытаемся сохранить культурную среду, действуя в арифметической. И объективно проигрываем времени в любом случае. Нужно понимать, что мы не побеждаем время – это оно побеждает нас, и с достаточной долей скромности оценивать наши усилия. Они в целом недостаточны, Крым заслуживает большего.

Хочу напомнить, что Ассоциация музеев и заповедников Крыма существует с 1992 года. Она стала одной из первых на территории бывшего Советского Союза. Инициатором её создания был тогдашний министр культуры Крыма Вячеслав Петрович Пересунько. Ассоциация достаточно активно действовала в самые сложные времена. В частности, она сыграла большую роль в том, чтобы в ведение администрации президента Украины не были переданы Ливадийский, Массандровский и Алупинский дворцы. Эта угроза в начале 2000-х годов была очевидна. Ассоциация де-факто существует и сейчас. Возможно, её деятельность не слишком заметна на фоне государственных усилий в культурной сфере, но, я уверен, Ассоциация ещё сыграет свою роль, и в частности в преодолении той беспрецедентной ситуации, в которой оказались музеи Крыма из-за санкций, обрушившихся на



ВРЕМЯ ПОБЕЖДАЕТ НАС

О скифском золоте, экспонатах, которых нет даже у Эрмитажа, и художественном освоении крымской истории мы поговорили с директором Центрального музея Тавриды (ЦМТ) Андреем Мальгиным.

нас при полном согласии ЮНЕСКО и других международных общественных организаций. Большинство музеев Крыма попали под санкции, республиканские – ещё в 2016–2017 годах, вместе с археологами, которые ведут раскопки в Крыму. Многие ведут раскопки в Крыму. Многие директоры музеев, и я в том числе, с 2022 года тоже под санкциями всевозможных государств за... эвакуацию культурных ценностей из Херсона. И конечно, нужны такие общественные механизмы, которые своё слово могут сказать. И Ассоциации музеев Крыма самое время заниматься такими вещами тоже.

НЕ ВСЁ ТО ЗОЛОТО...

– **Центральный музей Тавриды – первый в истории Крыма музей не одного памятника, эпохи или коллекции, а всего региона. Тому, кто мало знает о Крыме и хочет восполнить этот пробел, непременно следует его посетить. Сколько экспонатов насчитывает сегодня музейная коллекция?**

– Да, наш музей один отражает историю всего Крыма – и не только историю: традиционно в краеведческих музеях всегда был раздел «Природа региона», а также «Экономика», «Культура» и т. д. В 2021 году мы отмечали 100-летие создания ЦМТ, хотя на самом деле музей значительно старше, если считать и его предшественников. Сначала был соз-

“СКИФСКОЕ ЗОЛОТО» – ЖУРНАЛИСТСКОЕ НАЗВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ – НЕ ОТРАЖАЕТ РЕАЛЬНОСТИ. ДА, ТАМ ЕСТЬ ПРЕДМЕТЫ СКИФСКОЙ ЭПОХИ, НО ОНИ НЕ ИЗ ЗОЛОТА, ЕСТЬ И ЗОЛОТЫЕ, НО ОНИ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ К СКИФАМ НЕ ИМЕЮТ»

дан Музей древностей Таврической учёной архивной комиссии в 1887 году, затем в 1899 году – Естественно-исторический музей Таврического губернского земства. В 1921 году их объединили в Центральный музей Тавриды, и на самом деле ему в 2027 году будет 140 лет. Коллекция, в которой было порядка 150 тысяч экспонатов, очень сильно пострадала во время Великой Отечественной войны. Значительная её часть погибла в эвакуации на Северном Кавказе в 1941-м, мы лишились многих очень ценных вещей.

Сегодня коллекция нашего музея насчитывает порядка 130 тысяч экспонатов, многие из них уникальны. Но потери, увы, имеют место и сегодня. Я имею в виду коллекцию, которая «застряла» в музее Алларда Пирсона в результате неправомерного решения Верховного суда Нидерландов, а теперь передана в Киев. К слову, «Скифское золото» – журналистское название коллекции – не отражает реальности. Да, там есть предметы скифской эпохи, но они не из золота, есть и золотые, но они никакого отношения к скифам не имеют. В крымской части коллекции нет ни одного предмета из скифского золота, зато есть артефакты рубежа двух эр. Археологические предметы этого времени не менее ценны. Например, Херсонес представил один из наиболее значительных эпиграфических памятников Крыма и Северного Причерноморья – мраморный декрет в честь Сирика, историка из Херсонеса Таврического, жившего в III веке н. э. Это, наверное, самая главная потеря. Всего на выставку в Нидерланды было отправлено 565 предметов, из них 132 – из нашего музея. Это керамика, изделия из металла, керамические водолеи аланского периода, детали конской сарматской узды – ценные вещи, к которым мы, я надеюсь, временно не имеем доступа. Но за это время наша коллекция пополнилась большим количеством столь же ценных археологических предме-

тов, полученных в результате археологических раскопок в Крыму. Например, в результате экспедиции Игоря Николаевича Храпунова в Симферопольский и Белогорский районы.

– **За счёт чего она пополнилась?**

– За всё время существования музея источники поступления экспонатов были примерно одинаковыми. Это материалы, обнаруженные в ходе археологических экспедиций, собранные/закупленные сотрудниками музея, изъятые у злоумышленников и переданные нам правоохранительными органами, переданные гражданами. В разное время доминировали разные пути пополнения. Например, после Октябрьской революции коллекция пополнялась в основном конфискованными экспонатами. В 60–70-е годы прошлого века сотрудники музея сами целенаправленно собирали экспонаты: ходили на предприятия, брали образцы их продукции – так в музейных экспозициях отражалось «строительство будущего коммунистического общества».

Сейчас основной материал поступает от археологических экспедиций, которые ведут раскопки на территории Крыма, в ближайших к Симферополю местностях, на трассе «Таврида». Найденные там предметы становятся экспонатами музея. Примерно около 3000 предметов в год мы получаем. Большую коллекцию очень ценных предметов нам передала ФСБ: они были задержаны и изъяты у злоумышленников – чёрных копателей и контрабандистов. Речь идёт об артефактах, которые относятся к разным эпохам – бронзового века, древних цивилизаций Месопотамии, Рима. То есть за последние 10 лет коллекция нашего музея существенно пополнилась, есть что показать, среди них есть вещи уникальные, которых нет в других музеях, даже в Эрмитаже.

– А Минкультуры РК выделяют средства на закупку экспонатов? И какой артефакт Вам лично хочется заполучить в коллекцию музея?

– Такая практика есть, Министерство культуры РК выделяет средства на закупку того, что музеи считают важным для своих коллекций. Но мы к этому практически не прибегаем, поскольку нам достаточно много предметов поступает вышперечисленными способами. Поэтому запрашиваем средства на другие цели, скорее на представление этих экспонатов.

Что касается экспонатов, которые хочется получить, это зависит от наших планов комплектования, ведь тем, которые нужно отразить в будущих экспозициях, много и каждый год нужно концентрировать усилия на чём-то одном. Сейчас они направлены на получение экспонатов, рассказывающих о событиях специальной военной операции. В следующем году намечается десятилетие Крымской весны, и нам бы хотелось представить публике какие-то новые артефакты этого незабываемого времени. Я, например, узнал, что знаменитый жёлтый автобус крымского ополчения, который 10 лет назад, во время Крымской весны, развезжал по дорогам полуострова и был своеобразным символом тех событий, «жив», но находится в настоящем времени где-то в чьих руках и не в лучшем состоянии. А чем это не музейный экспонат? Элемент нашего недавнего прошлого, вполне заслуживающий сохранения.

НЕДООЦЕНЁННЫЙ ГОРОД

– Готовясь к интервью, посмотрела в соцсетях отзывы о ЦМТ. И была приятно удивлена: ни одного негативного не увидела. Но многие отмечают несовременное состояние музеев. Что необходимо предпринять, чтобы это исправить?

– Музей – это учреждение, имеющее дело с наследием, с культурными ценностями, и природа его такова, что это консервативное учреждение. Пре-

жде всего его деятельность направлена на сохранение. Что касается современных способов подачи материала, привлечения посетителей, наверное, мы не всегда можем угнаться за стремительно меняющейся модой на технологии, которые к тому же часто стоят как крыло от боинга.

К сожалению, распределяя скромный музейный бюджет, часто приходится делать выбор не в пользу современных «фишек», а в пользу старого доброго ремонта. Но вы правы: без современных музейных технологий мы публику не привлечём и не удержим. Наряду со старыми традиционными музеями будут возникать новые проекты, один из таких есть и у нас – строительство большого современного музея, точнее, музейно-выставочного центра неподалёку от мемориала «Концлагерь «Красный». Владимир Константинов – большой энтузиаст и фанат этой идеи. Понятно, что сейчас время не очень благоприятствует такого рода расходам. Но, думаю, со временем эта идея получит развитие. Что касается музейщиков, то мы готовы работать в этом новом формате, понимаем, как это делать. Однако и некоторые традиционные форматы работы нуждаются в развитии. Например, производство панорам, диорам. Замечательный художник, лауреат Государственной премии РК Игорь Дзысь уже сделал несколько работ в нашем музее в этом жанре. Сейчас работает над большим проектом в Турции. Надеюсь, когда он вернётся, мы продолжим, так сказать, художественное освоение крымской истории, которое, будет по-настоящему привлекательным.

– К сожалению, сегодня даже крымские турфирмы редко включают в свои маршруты Центральный музей Тавриды. Хотя логично было бы начинать знакомство с нашим регионом именно с него.

– Раньше знакомство с Крымом действительно начиналось с нашего краеведческого музея. Потом эта система была разрушена, каждый музей выживал как мог и привлекал посетителей тоже как мог. Сегодня мы работаем

« К СОЖАЛЕНИЮ, РАСПРЕДЕЛЯЯ СКРОМНЫЙ МУЗЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ, ЧАСТО ПРИХОДИТСЯ ДЕЛАТЬ ВЫБОР НЕ В ПОЛЬЗУ СОВРЕМЕННЫХ «ФИШЕК», А В ПОЛЬЗУ СТАРОГО ДОБРОГО РЕМОНТА»

над тем, чтобы эту систему возродить, – нам есть что показать. Турфирмы и экскурсоводы, с которыми мы дружим, многие маршруты начинают как раз в нашем музее или заканчивают их здесь. Симферополь – вообще город недооценённый с точки зрения экскурсоводческой деятельности: его ещё предстоит открывать не только туристам, но и коренным жителям.

ХЕРСОНСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

– В ЦМТ поступают на хранение экспонаты из музеев новых территорий. Они будут оставаться в Крыму до окончания СВО? Смогут ли посетители Центрального музея Тавриды увидеть хоть часть из них?

– В ответ на разные инсинуации сразу скажу, что существует Гагская конвенция о защите культурных ценностей во время вооружённых конфликтов. Когда херсонским музеям действительно угрожала опасность, к нам за помощью обратились коллеги с этих территорий. Конечно, мы не могли отказать им и разместили у себя большую часть коллекции Херсонского областного художественного музея. Хотя оборудованных для этого помещений у нас на тот момент не было. Всё пришлось делать очень быстро и самостоятельно. Сегодня эта коллекция хранится у нас. И мы со-

вместно с коллегами из Херсона ведём работу по её хранению и учёту, сверке наличия экспонатов. Коллекция будет храниться у нас столько, сколько нужно. Пока её судьбу непосредственно не определяют те, кто за неё отвечает, её владельцы. Мы только храним. Поэтому говорить сейчас о том, чтобы экспонировать какие-то вещи из неё, тоже пока невозможно. Мы не являемся собственниками коллекции и не претендуем на то, чтобы эти предметы каким-то образом ассоциировались с нами. Есть юридический собственник коллекции, и мы с ним работаем. Надеюсь, что в скором времени передадим ему всю коллекцию в законном порядке и дальше эти картины будут экспонироваться непосредственно тем учреждением, которому они принадлежат.

– А выставочных площадей хватает?

– Не хватает. Причём их не хватает всем музеям Крыма. Выходом из ситуации могло бы стать появление новой выставочной мегаплощадки в виде того музейно-выставочного центра, о котором я говорил. Сегодня наш выставочный план весьма насыщен. Я сейчас как раз занимаюсь его формированием на следующий год.

– Нужны ли музею специалисты по реставрации?

– Реставраторов в Крыму, к сожалению, не хватает. Мы не можем пригласить на работу специалистов из других регионов, потому что им понадобится жильё. Но выручают коллеги, если нужно, реставрируем вещи там, где есть такие специалисты. В таком регионе, как Крым, очень нужны и реставраторы объектов культурного наследия, и реставраторы культурных ценностей, их не хватает. Вынутый из земли артефакт нельзя сразу экспонировать – он должен пройти консервацию, реставрацию, и только после этого его можно поместить в витрину. И это тоже одна из очень важных проблем наряду со всеми прочими.

– Понятно, что Министерство культуры РК не может в одиночку решать проблемы музеев Крыма. Меценаты помогают Центральному музею Тавриды?

– Периодически такое случается. Но традиция меценатства частных лиц в Крыму не сложилась. Хотя есть, конечно, люди, которые нам помогают. Но объёмы этой помощи сравнительно невелики. Сегодня музеям нужны меценаты, которые представляют крупные предпринимательские структуры, банки. Но мне не известны примеры таких серьёзных корпоративных проектов, которые бы реализовывались в музеях республики. Возможно, мы недостаточно настойчиво стучимся в эти двери. Или идём не с тем посылом. Мы ведь не «бедные родственники». Работать с музеями для любого мецената – это честь. И мы можем оказать им помощь – предоставить такую возможность са摩пиара, которую никто им не даст. Это направление нам тоже предстоит развивать.

Беседовала Елена ОЗЕРЯН. Фото из архива «Крымской газеты».

БЛИЦОПРОС

– За что любите жизнь?
– За неожиданности.

– С кем из известных людей вы хотели бы пообщаться?

– Если говорить о реальных вещах, всё-таки надеюсь на общение с Владыкой Тихоном в достаточно недалёком времени. Потому что музею есть что предложить и обсудить.

– Что бы у него спросили?

– Я не стал бы ему задавать какие-то слишком философские вопросы. Но к встрече подготовился бы.

– Чего не терпите в людях?

– Если чего-то в том или ином человеке не терплю, стараюсь с ним просто не иметь дела.

– Ваше любимое место в Крыму?

– Я вообще люблю Крым.

– Что или кто вас стимулирует?

– Познание.

– Любимое времяпрепровождение вне работы?

– Так или иначе вся моя жизнь связана с работой. Даже семейная – в музее трудится и моя супруга. Поэтому у меня нет такой сферы деятельности, которая была бы свободной от основной работы.

ДЛЯ ФИЗИЦ

Ежедневный выпуск, включая пятничный:

61055 (В МЕСЯЦ, 1-е полугодие)

702,12 руб.

61056 (ГОДОВАЯ)

9073,44 руб.

Выпуск в пятницу (с полной программой цифрового ТВ):

30364 (В МЕСЯЦ, 1-е полугодие)

366,92 руб.

30369 (ГОДОВАЯ)

4491,06 руб.

«Крымская газета»
в подписных каталогах
«Почты России»

П3449

ДЛЯ ЮРИЦ

Ежедневный выпуск, включая пятничный:

21724 (В МЕСЯЦ, 1-е полугодие)

769,24 руб.

21740 (ГОДОВАЯ)

9929,18 руб.

Выпуск в пятницу (с полной программой цифрового ТВ):

30366 (В МЕСЯЦ, 1-е полугодие)

402,50 руб.

30370 (ГОДОВАЯ)

4926,60 руб.

ПОДПИСКА 2024

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ
на «Крымскую газету» и «Крымский журнал»
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!

Если нет времени регистрироваться самому, тогда мы сделаем это за вас!
Отправьте сообщение со словом «ПОДПИСКА» на номер: +7 (978) 000-00-33

Просто отсканируйте QR-код и перейдите на сайт подписки
PODPISKA-CRIMEA.RU

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

ПАТРИОТ-ДОБРОВОЛЕЦ



Фото: телеграм-канал Светослав БРУСАНОВ, Керчь, Z

В Керчи простились с участником специальной военной операции Владимиром Юрьевичем Байковым. Он погиб 1 декабря при выполнении боевых задач. Родился Владимир Юрьевич в Винницкой области. В Керчи учился, окончил ГПТУ № 9, работал на заводе «Залив». Службу в армии проходил в пограничных войсках. С конца 1981 года служил в органах внутренних дел, прошёл путь от милиционера патрульно-постовой службы до начальника отделения уголовного розыска. Большую часть жизни посвятил службе в органах внутренних дел в Ямало-Ненецком автономном округе. В отставку ушёл в звании майора милиции. Принимал активное участие в общественной жизни ветеранов и пенсионеров МВД в Керчи. Награждён медалями «За безупречную службу» I–III степени, памятными знаками и медалями. Владимир Юрьевич работал и в Луганской области, охранником в школе. В июле этого года ушёл на Донбасс добровольцем, принимал участие в специальной военной операции. Владимир Юрьевич был настоящим офицером и погиб как герой.

ОПЫТНЫЙ БОЕЦ



Фото: телеграм-канал PaZUonaeв

Севастополь простились с рядовым Рустамом Рифовичем Харисовым. Он родился и вырос во Владивостоке, там же окончил школу. Срочную службу проходил в бригаде морской пехоты Тихоокеанского флота. Рустам Рифович переехал в Севастополь в 2017 году, работал строителем, затем в одном из риелторских агентств города. Был искренним патриотом России. С объявлением в сентябре 2022 года частичной мобилизации был призван в ряды ВС РФ. Имея опыт и навыки военной службы, все задачи выполнял умело и инициативно. В подразделении пользовался большим авторитетом, командование и боевые товарищи любили и уважали Рустама за его надёжность, стойкость, а также добрый и весёлый характер. Рустам Рифович Харисов героически погиб под селом Костогрызово на херсонском направлении.

НАДЁЖНЫЙ ТОВАРИЩ



Фото: телеграм-канал Городской округ Судак

В Судак проводили в последний путь Евгения Мазилына, погибшего в зоне СВО. Евгений родился 21 февраля 1993 года в Судак. С детства был активным, смывленным, любознательным ребёнком. В 2000 году пошёл в первый класс городской школы № 2. Евгений был прилежным учеником, любимым предметом была математика, но при этом обладал творческой жилкой и был активным участником школьного театрального кружка. Его любили все: и учителя, и одноклассники. С 2010 по 2016 год Евгений учился в Крымском федеральном университете им. Вернадского на факультете экономики. Там же, в университете, Женя познакомился со своей будущей женой, первой и единственной любовью. После окончания университета сразу пошёл в армию и проходил службу в Симферополе, в Росгвардии. Затем вернулся домой, женился на любимой девушке и стал заниматься семейным делом. После смерти отца, как единственный мужчина, взял на себя ответственность за всю свою большую семью. Когда была объявлена мобилизация, не стал прятаться, пришёл в военкомат и отправился в зону проведения специальной военной операции. Служил добросовестно, честно, всегда выполнял поставленные перед ним задачи, был на хорошем счету у сослуживцев и у командования. 4 декабря Евгений погиб, спасая жизнь боевым товарищам.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

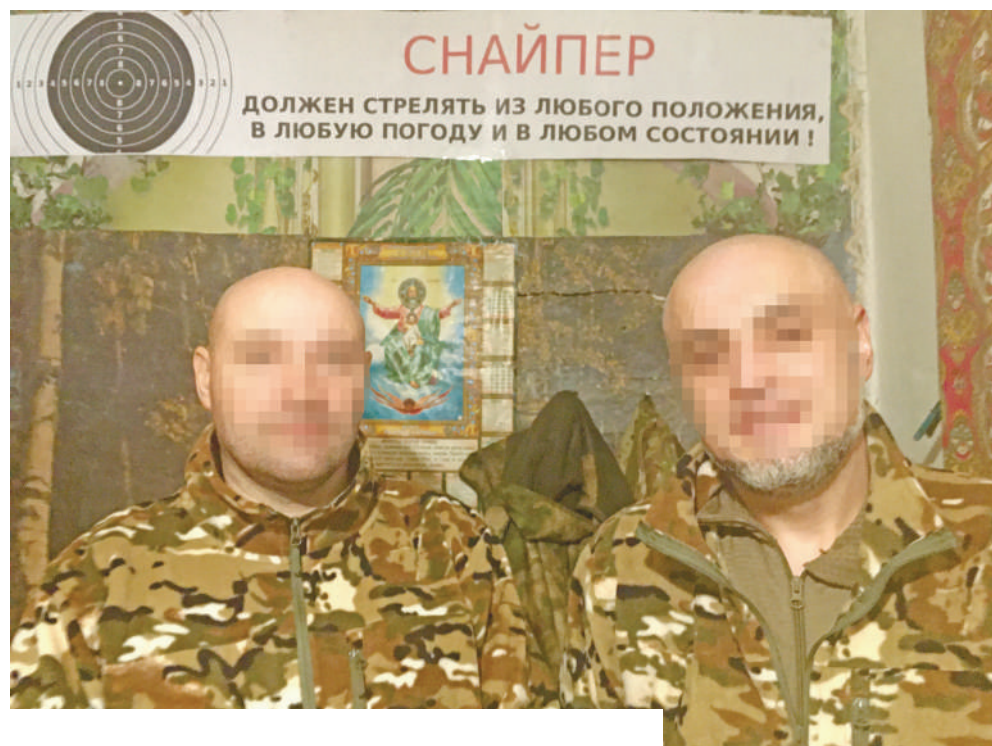
ОБЩЕЕ ДЕЛО

ВМЕСТЕ – ЛЕГЧЕ

Велихан (позывной Кавказ) прошёл чеченскую войну. Опытный воин. Командир отделения награждён медалью за «Боевые заслуги». Был тяжело ранен в брюшную полость, но после лечения вновь вернулся к своим.

О том, как принял решение пойти защищать страну, Кавказ вспоминает с улыбкой:

– Непросто было сказать жене, о том, что пойду служить. Она меня знает. И знает, что на полпути не остановлюсь. У меня четверо детей: старший – сын Андрей, дочка Эмма, Рената, Руслана. Я даже представить себе не могу, как бы я



ДВА БРАТА – КАВКАЗ И ДОВОЛЬНЫЙ

Об этих воинах нельзя писать отдельно. Снайперскую связку с позывными Кавказ и Довольный боевые товарищи называют не иначе как «Довольный Кавказ». Они родные люди. Многодетные отцы. Вместе принимали решение пойти в зону СВО добровольцами. И дали друг другу слово – домой вернуться только после Победы и только вместе.

им смотрел в глаза, если бы сейчас был дома. Жена Лена, правда, сделала попытку оттянуть момент моего ухода. Она спрятала мой военный билет, говорит: «Нет, не видела, затерялся в документах». Я искать даже не стал – пошёл и сделал новый. Поплакала, призналась. Её младший брат Серёжа тоже принял решение идти добровольцем, и тогда она немного успокоилась – знает, что вместе нам легче будет даже в самом пекле...

Однако в боевых условиях от неминуемой смерти Кавказа спас Довольный. Выполняя задание, для снайперов самое главное – не дать обнаружить себя. Когда начинается атака вражеских дронов с воздуха, сделать это крайне сложно. Братья (так друг друга называют Велихан и Сергей) работали в связке, как всегда. И на одной из позиций их обнаружили «птицы». Сергею тогда повезло больше, он успел найти укрытие, а Кавказ получил тяжёлое ранение в живот. На месте Сергей оказал брату помощь и, пока тащил его к своим, увидел ещё одного раненого бойца. Сделав волокуши, вытащил обоих товарищей. В госпитале Кавказ шутил, что Серёга у него орден украл, это была его задача – защищать и спа-

сать... А спустя несколько месяцев, как только разрешили врачи, Кавказ вернулся в строй.

БУДЕМ СТОЯТЬ ДО КОНЦА

Сергей (позывной Довольный), младший сержант, награждён медалью за «Боевые заслуги». Интересный, очень звучный позывной он получил благодаря своей малой родине. Он родился в селе Довольном и сам решил, что это место будет помогать и оберегать его на передовой:

– Для меня очень важно, как встречают нас местные мирные жители. Наше подразделение заходило в город Донецк, и я смотрел на лица людей. Почти все бабушки, увидев российских солдат, крестили нас, кто-то плакал от эмоций. На самом деле морально очень важно чувствовать поддержку людей. Понимать, зачем и ради чего мы здесь.

Если вы меня спросите, что самое сложное вдали от родных, скажу, что сложно справиться с обычной неустроенностью. Прошлой осенью нас заливало дождём. Мы жили в блиндажах без печек. Делали просто кирпичные кладки и разжигали слабый огонь. Вода доходила до колена.

Мы спали по очереди. Пока один отдыхал, другие вычерпывали воду и поддерживали огонь... Это были трудности первого периода, теперь нам всё выдают, и мы всё можем. Русская погода русским не страшна. Про другое говорить не буду, не хочу... Потери друзей, боевых товарищей есть у всех. Они наши рубцы в сердце и в памяти. Навсегда. Всем, кто нас знает, и всем, кто читает газету, скажу, что морально эту войну мы уже выиграли. Да, мы видим оружие импортного производства. Слышим то польскую, то румынскую речь. Боеприпасы пока ещё есть. Но мы чувствуем растерянность и разрозненность действий врага. Бардак и апатия в рядах. Порой мне даже бывает жаль этих парней, забытых и ненужных своей стране, они пешки не в своей игре. Я православный, я русский, я папа троих детей, и мне их немало жаль...

В НОВЫЙ ГОД ВСЕ МЫСЛИ ДОМА

Удивительно наблюдать, как меняются бойцы в минуты отдыха, когда есть возможность поговорить с родными. Суровый, сдержанный в выражении эмоций Кавказ не может сдерживать улыбку, когда младшая дочка кричит ему в трубку: «Папуля, я тебя люблю!»

Все, с кем успели пообщаться на передовой, были удивительно единодушны в своих новогодних желаниях: «Следующий Новый год обязательно встретиться дома за большим семейным столом. И не дай Бог, чтобы Дед Мороз оказался глухим! Мы заслужили Победу!» – выразил общую мысль младший сержант Довольный.

Верим, что все желания наших доблестных защитников сбудутся!

Елена САХАРОВА. Фото автора.

МЫ ПОБЫВАЛИ

ДОСУГ НА ЛЮБОЙ ВКУС

Наталья Саласина,
заведующая ДК:

– Наш Дом культуры появился в 2008 году, поэтому он находится в хорошем состоянии, есть автономное отопление. Есть кинозал на 124 места, в котором регулярно устраиваем кинопоказы. Здесь 18 клубных формирований и 11 любительских – это очень много. Есть хореографические кружки, театральные, изобразительные, декоративно-прикладного искусства, спортивно-оздоровительные секции. Детских кружков больше, чем для взрослых, – каждый может найти себе занятие по душе. Специалистов хватает, а если появляется какая-то вакансия, проблем с тем, чтобы найти специалиста, не возникает. Наши коллективы регулярно участвуют в различных конкурсах и турнирах. За год мы провели более 350 мероприятий. Кроме центрального здания ДК есть отдельное помещение, где занимаются в спортивно-оздоровительных секциях, после ремонта планируем открыть ещё одно помещение для кружковой деятельности. Сотрудничаем со школой, детским садом, библиотеками, музеями Пушкина и Чехова.

В Гурзуфе в последние годы активнее занимаются ремонтом дорог, уличное освещение устанавливают. На улице Никитина, где раньше был крутой спуск, сделали ступеньки и очень красивый арт-объект. Облагородили территорию вокруг, скамеечки поставили. В Краснокаменке строят ФАП, несколько лет назад там появился детский сад, была отремонтирована школа. Многие жители хотят, чтобы отремонтировали стадион в Гурзуфе. А ещё хотелось бы, чтобы в Краснокаменке появился банкомат.

ЧИСТАЯ ВОДИЦА

Елена, пенсионерка:

– На улице Никитина сделали очень красивую и удобную лестницу. В Краснокаменке построили ФАП, детский сад, делают дороги, прокладывают газ. В Гурзуфе активно занимаются благоустройством. Вода из крана у нас идёт очень хорошая – чистая и вкусная. Нужна отдельная начальная школа, потому что сейчас дети занимаются в две смены, учеников очень много. Слышала, что есть планы по её строительству. Нужно больше пространства для занятий спортом. И набережную следует ремонтировать.



Гурзуф в народе величают городом котиков.

КРЫМСКАЯ ИТАЛИЯ

Чему радуются и о чём мечтают жители Гурзуфа

ЧИТАТЕЛИ – НАШЕ ВСЁ



Тамара Валерьевна,
библиотекарь:

– Наша библиотека живёт читателями, без них нам было бы грустно. Читателей много, особен-

но в летнее время, когда школьники приходят за литературой, которую задали на лето, а в посёлке больше туристов. В основном, конечно, читают взрослые. Новые книги поступают регулярно, особенно в последнее время. Ремонт библиотеки запланирован ещё 10 лет назад, но всё никак. Мебель и оборудование тоже требуют замены. Хорошо, что библиотека отапливается.

В Гурзуфе активно занимаются благоустройством, чистенько везде, сделали ступеньки на Никитина, где спуск к набережной. Художник-декоратор из Севастополя очень красиво оформил



Узкие улочки старого Гурзуфа.

стены вдоль этой лестницы. Дороги потихоньку делают. Хотелось бы, чтобы появилось ещё какое-то помещение, где дети смогут заниматься кружковой деятельностью. Часть помещения библиотеки арендуется школой искусств, четыре раза в неделю по вечерам здесь дети занимаются изобразительным искусством. И это создаёт некие неудобства и для ребят, и для посетителей библиотеки. Практически возле каждого МКД есть детская площадка, есть стадион и спортивная площадка.

ПО УЗКИМ УЛОЧКАМ

Екатерина,
местная жительница:

– Хотелось, чтобы появилось больше современных детских секций, не всем нравится заниматься вокалом или танцами. Нужно, чтобы было больше возможностей для проведения досу-

га вне курортного сезона. Нет своей станции скорой помощи – скорая приезжает из Ялты или Симферополя. Хотелось, чтобы по посёлку ходили маршрутки. Понятно, что Гурзуф маленький, а улицы узкие, но всё же...

ФОНТАН НУЖНО ВОССТАНОВИТЬ

Людмила, пенсионерка:

– В Гурзуфе очень хорошо. Радует, что делают дороги, автобусы ходят регулярно, к тому же их не так давно обновили. Хотелось, чтобы было больше возможностей для отдыха, особенно летом. Конечно, с Ялтой нам не тягаться... Но есть кафе различные, которые даже зимой работают, есть куда зайти. Хотим, чтобы восстановили наш фонтан, он уже лет 20 не работает.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.
Фото Михаила ГЛАДЧУКА.



ДК, построенный в 2008 году, находится в отличном состоянии.

ПО ДЕЛУ



Виктор Гамаль,
руководитель
Гурзуфского
территориального
органа
администрации
Ялты:

– На улице Никитина, где был склон с уклоном в 45 градусов, сделали ступеньки, украсили территорию арт-объектами. Одной из приоритетных задач сейчас является установка улавливающих парковок. Люди хотят приехать поближе к морю, а подъезда нет, улочки узкие. В план мероприятий уже включили две улавливающие парковки. Установили два автоматических болларда (дорожных блокиратора. – **Ред.**): один на улице Ленинградской, у санатория «Гурзуфский», а второй – в районе набережной. Таким образом на курортный сезон мы ограничиваем движение в этом районе. На улице Никитина есть общественный туалет, которому уже лет 60, он находится в аварийном состоянии. Приняли решение его реконструировать, сделать красивым и современным. На въезде в посёлок запланировали создать скейт-парк, ещё там будет зона отдыха. Также уже рассматривается вопрос о реконструкции набережной. Последний капремонт на ней был 20 лет назад. Мусорные контейнеры, которые находятся рядом с набережной, будут перенесены на отдельную площадку. Планируем купить грузовой электроцикл, чтобы организовать уборку мусора вдоль побережья. Много работы ведётся по сносу самостроев.

До 27 декабря должны закончить восстановление дороги на улице Виноградной, где случился обвал дорожного полотна. Благоустройством и уборкой посёлка ежедневно занимаются порядка 20 человек. Вычистили Гурзуф, Краснокаменку, Даниловку, Партизанское. По оврагам вдоль трасс собрали одних только колёс 90 тонн – это 10 полных КамАЗов. Есть договорённость с новым интернет-провайдером о том, что он в несколько этапов установит камеры на всей территории посёлка.

ЗАЧЕМ И ПОЧЕМУ?

Бывает, что вас мучит какой-то вопрос, а задать его неудобно. Спросите газету, мы ответим.

Правда ли, что бананы вырождаются и могут скоро исчезнуть?

Большинство сортов культурных бананов (сегодня их известно около 500) – это сложные гибриды разных видов рода «банан», которых в природе насчитывается около 40. Чаще всего эти гибриды стерильны, то есть не образуют семян и размножаются в основном корневищными отпрысками. Длительное вегетативное размножение может закончиться вырождением, поэтому селекционеры регулярно проводят новые разнообразные скрещивания. Кроме того, в некоторых странах выращиваются бананы, дающие семена. Судя по тому, что культурный банан упоминается в исторических источниках с IV века до н. э., а по некоторым оценкам существует с X века до н. э., нет оснований ожидать его скорого вырождения.

Почему российские военные на приказ отвечают «Есть!»?

Чтобы взять Азов, турецкую крепость в устье Дона, России нужен был флот. Его строили в Воронеже весной 1696 года. Ударной силой эскадры стали 22 галеры «лицензионного образца» – точные копии судна, купленного в Голландии. Такого типа корабли в России называли заимствованным из греческого словом «каторга», отсюда выражение «каторжная работа», то есть очень тяжёлая. По своей воле никто не шёл гребцом на галеры, туда посылали провинившихся и преступников. Гребцов-каторжников хватало, а вот профессиональных матросов в стране не было. Пётр I отрядил на корабли солдат из потешного войска, а для их обучения наняли англичан с торговых кораблей, зимовавших в Архангельске. Охотников перейти на русскую службу нашлось немного – всего по два человека на галеру. Русские должны были повторять все действия британцев. В частности, получив приказ, отвечать: «Yes, sir!» («Да, сэръ!»). Так под руководством английских моряков и двинулись русские корабли вниз по Дону. За каждым приказом на английском языке следовал ответ, который в русских устах звучал как «есть». Он и прижился сначала на флоте и в гвардии, а потом перешёл в армейский устав.

Как разгоняют облака?

Микрочастицы распылённого реагента выступают как центры кристаллизации: на них замерзают капельки воды (или к ним прилипают кристаллики льда), из которых состоит облако, и, когда разросшийся кристалл становится достаточно тяжёлым, он падает вниз, превращаясь на подлёте к земле в воду. Распыление проводят с учётом направления ветра не менее чем за 50 километров от места, над которым должно быть обеспечено чистое небо. Впервые «разгон» облаков был осуществлён в 1995 году в Москве во время празднования 50-летия Победы.

По словам специалистов, все применяемые для этой цели реагенты безвредны. Однако некоторые экологи выступают против подобных мероприятий, поскольку, по их мнению (которое метеорологи, кстати, не разделяют), разгон облаков провоцирует ливни в последующие несколько суток.

Почему у темнокожих белые ладони и ступни?

Кожа ступней и ладоней у людей всех рас отличается по структуре от кожи на других участках тела. В частности, в ней отсутствуют волосные луковицы (поэтому там не бывает даже отдельных волосков), а также меланоциты – пигментные клетки, придающие коже цвет. Поэтому эти поверхности у всех людей, независимо от расы, имеют одинаковую окраску и не способны загорать.

Подготовила Мария САВИНА.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ



Фото: Наталья СОМОВА

ПОКА ВСЕ ДОМА

Как весело и интересно провести новогодние каникулы всей семьёй

ЧУДО В ВАШИХ РУКАХ

За несколько дней до Нового года устройте вечер «Письмо Деду Морозу». Мамы, папы, бабушки, дети, все-все, обязательно соберитесь вместе за большим столом и напишите письма главному новогоднему волшебнику. Конечно, на столе должен быть полезный и ароматный чай с лимоном. И пряники, и конфеты – здесь уже дело вашей фантазии. Возможно, это станет доброй семейной традицией.

Украшать дом тоже лучше вместе. Можно даже устроить конкурс с символическим призом в виде шоколадной медали на самый оригинальный интерьер комнаты. С мотивацией лучше!

О предновогодии всё. Теперь о том, чем заняться после. Старайтесь совмещать отдых и пользу. Первое важное дело – учиться не учась. Каждый вечер можно играть с детьми в игру «Я путешественник». Сделайте короткую видеоподборку самых интересных мест планеты: Ямайка, Камчатка, Северный полюс, Африка... Этот список потом можно будет дополнить по желанию домочадцев. Чтобы было интереснее, сделайте атрибуты и несложные блюда того места, куда «отправляетесь». Обсуждайте достопримечательности. Попробуйте выучить несколько фраз на местном языке. Эта игра затягивает и расширяет кругозор.

ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ

Непрерывно читайте по вечерам – сказки народов мира, например. Ну а в новогодние дни очень советуем вместе посмотреть волшебные фильмы. Пересмотрите «Гарри Поттера» или «Властелина колец». А ещё лучше – старые советские сказки Александра Роу, «Приключения Буратино» или «Сказку о потерянном времени». Обсуждайте просмотры: возможно, вашим детям не всё понятно в жизни их советских сверстников. Это отличный повод стать ближе друг другу.

Сейчас возвращается интерес к настольным играм. Отличная новогодняя затея. Неважно, какую вы выберете игру: хитроумную «Монополию» или обычную бродилку. Главное – собраться вместе и душевно провести время.

Для родителей дошколят тоже есть классная идея. Если не хотите, чтобы ваше солнышко поглотило все сладкие подарки разом и заработало диатез, немножечко схитрите. Предлагаем каждый день выдавать небольшую порцию сладостей после прохождения квеста. Суть проста – ищем клад. В небольшую яркую коробку спрячьте заветный приз, а для малыша нарисуйте схематический план «местности» – вашей квартиры. Крестиком обозначьте место клада, а затем разрежьте план на небольшие пазлы. В каждом пункте оставляйте кусочек плана и подсказку. Глав-

ная цель – научить ребёнка ориентироваться, решать логические задачи и съесть при этом меньше сладостей.

ВАРИМ ГЛИНТВЕЙН

Чем пахнем счастье? Горячим шоколадом, ванилью и апельсинами. Для вкусных традиций есть проверенный рецепт – сварите в новогодние праздники глнтвейн из сока граната или вишни. На три стакана сока добавьте стакан воды, положите в кастрюлю ложку мёда (можно и без него), капельку ванили, корицы и любые фрукты (обычно кладут дольки апельсинов и яблок). Напиток нагреть на умеренном огне, не доводя до кипения. Пить в приятной компании.

А если вам всё ещё мало сладостей, сделайте фондю. В расплавленный шоколад (его можно разогреть в специальной ёмкости или просто воспользоваться микроволновкой) поочередно макайте дольки любимых фруктов. Под горячее фондю можно отлично беседовать о новогодних традициях разных народов. Самое время рассказывать сказки.

Последняя идея самая полезная. Как можно чаще выходите гулять. Посетите каток. Сходите в музей, в котором давно планировали побывать. Просто прогуляйтесь по новому городу и напитайтесь атмосферой праздника.

Все психологи мира единодушны в том, что дети долж-

МНЕНИЕ

Психолог Виталий Блинов:

– Чудеса являются важной частью многих религиозных и духовных традиций, и люди из всех культур и слоёв общества сообщали о чудесных событиях. Это некая связь прошлого и настоящего. Чудеса могут принести утешение, надежду или чувство справедливости в трудных ситуациях, а также могут рассматриваться как источник силы и руководства. Люди верят в чудеса, потому что они дают чувство надежды и оптимизма в неопределённом мире. Для одних чудеса представляют собой знак божественной защиты, в то время как для других они являются напоминанием о том, что всё возможно. В конечном счёте «мечта», «фантазия» и «цель» – это родственные понятия. Человек должен верить в успех, в добро, в то, что все неприятности преодолит, – это придаёт сил. Даже взрослому человеку нужно иметь веру в то, что всё будет хорошо, и в то, что добро побеждает. Это позволяет смотреть в будущее уверенно и без страха. Обязательно верьте в чудеса!

ны как можно дольше верить в чудеса, в добрых волшебников. А как в них не верить, ведь мамы и папы – самые настоящие ангелы, просто их крылья не всегда видны в суете будничных дней.

Елена САХАРОВА.

ТВ-ОБЗОР



«ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ. НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ»

Снова соберутся вместе на Новый год

По сюжету Ивановы готовятся встретить Новый год в Египте. Но на борту самолёта сталкиваются с грабителями, которые пытаются вывезти за границу кольцо, украденное из музея. В полёте завязывается драка, из-за чего самолёт экстренно садится в Ереване. На носу Новый год, гостиницы заняты, но всех выручает брат Гамлета – Давид (Ашот Кещян). Казалось бы, теперь можно спокойно отметить праздник, но украденное кольцо случайно попадает к Ивановым, а грабители не оставляют попыток его вернуть. Так начинаются приключения Ивановых.

Интерьерные съёмки фильма проходили в Москве. Для одной из них художники собрали макет самолёта из настоящих деталей воздушного судна. А вот за колоритной натурой группа отправилась в Армению и Сочи, где в кадр попали местные дороги, горы, винодельня, рестораны и другие объекты.

– Невозможно представить историю, разворачивающуюся в Армении, без коньяка, вкусной еды и красивых гор, – признаётся режиссёр Сергей Знаменский. – Мы также не забываем, что у Ивановых ни дня не проходит без приключений, поэ-

тому будут и пожары, и погони, и бандитские пули. И конечно, новогодний антураж, который сопровождает героев повсюду.

– За шесть лет «Ивановы-Ивановы» стали одним из самых любимых сериалов зрителей. В канун Нового года мы сделаем им подарок в виде приключенческой комедии, пропитанной любовью, добром, и праздничным настроением, – поделился режиссёр Антон Федотов.

О намерении сделать новогодний подарок зрителям в виде полнометражной ленты СТС сообщил в начале октября. Было объявлено, что подготовка к съёмкам картины идёт полным ходом и в канун праздника проект увидит свет.

Не пропустите премьеру комедийного фильма «Ивановы-Ивановы. Новогодние приключения» на СТС 30 декабря в 21:00!

СМОТРИТЕ НА ТВ

«ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ВСЁ» 16+
31 ДЕКАБРЯ, ТНТ, 20:30



В основе сюжета новогоднего музыкального телефильма лежит легендарная советская комедия Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию». Основная история закручивается вокруг царя Ивана Грозного, которого Шурик пытается вернуть домой с помощью машины времени. Но коварный VPN, на котором работает чудо-машина, будет постоянно ломаться и перемещать героев в разные страны и времена, где они случайно или намеренно будут менять прошлое.

«СУПЕРСТАР» 16+

30 ДЕКАБРЯ, НТВ, 20:20



На НТВ премьера четвёртого сезона музыкального шоу «Суперстар!». Традиционно за звание суперзвезды будут бороться 10 артистов, пик популярности которых пришёлся на 80-е, 90-е и нулевые. Как и в предыдущих сезонах, каждый выпуск программы будет посвящён определённой теме: «Свой хит», «Посвящение ушедшим друзьям», «Любимые хиты» и другим. Начиная со второго выпуска проект будет покидать один участник – тот, кто набрал наименьшее количество баллов. Члены жюри один раз за весь сезон смогут спасти участника, но только если решение будет единогласным.

КИНО

ТОП-3 ФИЛЬМА НА ВЫХОДНЫЕ

«НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО» 12+

23 ДЕКАБРЯ, РОССИЯ К, 17:30

После долгой, напряжённой работы, когда все запасы продовольствия были уже на исходе, наступали первые осенние холода и не оставалось никаких надежд, были найдены наконец алмазы. Но утром разметался по тайге пожар и отрезал геологам путь к лодкам с продовольствием и снаряжением. Их было четверо в пылающей тайге. И геологам надо было не только спасти друг друга, но и передать знания о найденных алмазах на Большую Землю...



«ДОРОГА, ВЕДУЩАЯ К СЧАСТЬЮ» 16+

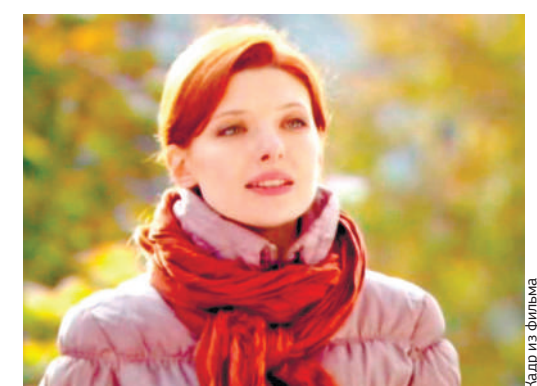
23 ДЕКАБРЯ, ДОМАШНИЙ, 22:50

Михаил становится случайным свидетелем аварии, в результате которой погибает водитель. Молодой человек долго не может прийти в себя и мучается от того, что ничем не смог помочь. Проходит время, и Миша решает найти дочь погибшего на его глазах человека – Леночку. Между молодыми людьми завязываются приятельские отношения, которые быстро переходят в любовь. И хотя Лена отвечает Мише взаимностью, в её жизни он не единственный мужчина.

«ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ» 12+

24 ДЕКАБРЯ, ТВЦ, 16:40

Медсестра Любочка всегда в центре внимания – за ней ухаживает завотделением Терещенко и лучший хирург Соколов. И пациенты Любу любят, и от мужчин отбоя нет! Но завидовать-то особенно нечему: Люба трудится на двух работах и одна растит маленького Егорку. Мужа у Любы нет: она когда-то родила мальчика от подающего надежды аспиранта, а тот уехал в Америку. И вот наконец он приезжает! Но Любу ждёт неприятный сюрприз.



Подготовила Мария САВИНА.

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал. 05:00 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости. 09:20 «АнтиФейк» 16+.

РОССИЯ 1. 05:00, 09:30 «Утро России» 11:30, 17:30 «60 минут». 09:55 «О самом главном».

МАТЧ!. 06:00 «Спортивный век» 12+ 06:30 «География спорта. Май-коп» 12+.

06:00 «Спортивный век» 12+ 06:30 «География спорта. Май-коп» 12+ 07:00, 10:00, 12:55, 03:55 Новости.

06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+ 07:45, 08:25, 10:40 Т/С «Пёс 2» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:00 Сегодня.

5 ПЯТЫЙ канал. 05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+ 05:25, 06:10, 07:10 Т/С «Крепкая броня» 16+.

РОССИЯ K. 06:30 «Пешком...» Москва Шехтеля 07:00 «Черные дыры. Белые пятна».

РОССИЯ 24. 05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 10:00, 10:25, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 16:30, 15:00, 18:00, 20:00, 22:00, 23:00, 02:00 Новости 16+.

Карусель. 05:00 «Ранние пташки» 0+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+ 07:35, 12:30 М/С «Петроникс» 0+.

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ. 06:00 Х/ф «Случай из следственной практики» 12+ 07:30, 20:00 «Календарь» 12+.

ТВУ. 06:00 «Настроение» 08:10, 04:40 Д/ф «Новый год в советском кино» 12+.

24 КРЫМ. 00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 06:45, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+.

СТС. 06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30, 05:05 Мультфильмы 0+ 08:00 «100 мест, где поеть» 16+.

СТС. 06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30, 05:05 Мультфильмы 0+ 08:00 «100 мест, где поеть» 16+.

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИН. 06:30, 06:05 «По делам несовершеннолетних» 16+ 06:55 «Давай разведемся!» 16+.

ТВЭ. 06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+ 06:15, 05:00 Мультфильмы 0+ 08:00 «Хорошие Новости с Василисой Володиной» 16+.

ПЯТНИЦА!. 05:00 «Кондитер» 16+ 06:00, 03:10, 04:30 «Пятница News» 16+.

ЗВЕЗДА. 05:20 Х/ф «Без права на ошибку» 16+ 07:00 «Сегодня утром» 12+ 09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+.

телеканал МИР. 05:00, 03:20 Мультфильмы 6+ 06:35 Х/ф «Три полурации» 16+ 10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 02:55 Новости 12+.

ТНТ. 07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+ 07:50 «Вызов» 16+ 09:00 «Новые звезды в Африке» 16+.

МУЗ. 05:00 Муз'итив 16+ 06:00 Каждое утро 16+ 08:35, 15:00, 18:00, 22:05 Прогнозы 16+.

КРЫМ. 06:00, 05:30 Мультфильмы 6+ 06:45, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+.

24 КРЫМ. 00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 06:45, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+.

Миллет. 00:10 Х/ф «Кровь и вино» 16+ 01:45 Д/ф «Вне зоны» 12+ 02:00 «Мирас» 12+.

Миллет. 00:10 Х/ф «Кровь и вино» 16+ 01:45 Д/ф «Вне зоны» 12+ 02:00 «Мирас» 12+.

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ. 5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+ 6:00 Доброе утро, Севастополь! 12+.

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ. 5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+ 6:00 Доброе утро, Севастополь! 12+.

ДОМ КИНО. 06:10 М/ф «Царство против бойников» 6+ 07:20 М/ф «Добрыня Никитич и Змей Горыныч» 6+.

РОДНОЕ КИНО. 01:00 Х/ф «Лоуренс Аравийский» 0+ 05:20 Х/ф «Паспорт» 6+ 07:15 Х/ф «Колхоз Интертеймент» 12+.

КИНОСВИДЕНИЕ. 00:45 Х/ф «Шпион, который меня кинул» 16+ 02:45 Х/ф «Любовные шутки» 18+ 04:25 Х/ф «Сестра жениха» 16+.

Ю. 05:00 М/С «Маша и Медведь» 0+ 08:15 М/ф «Маша и Медведь: 12 месяцев» 0+ 08:40, 20:00 Т/С «Клон» 16+.

Че. 06:00 Т/С «Восьмидесятые» 16+ 09:40 Т/С «Солдаты 16» 16+ 16:00 «+100500» 18+.

ХМ. 07:00 Х/ф «Дурочка» 12+ 08:50 Х/ф «Ледокол» 12+ 11:05 Х/ф «Героические лезер» 12+.

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ. 05:55 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости 09:20 «АнтиФейк» 16+.

PLANETA RTR. 06:00 «Утро России» 09:55 «О самом главном». Ток-шоу 11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести 11:30, 17:30 «60 минут». Ток-шоу 14:30, 21:05 Вести. Местное время 14:55 «Наши».

НТВ МИР. 06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+ 07:45, 08:25, 10:40 Т/С «Пёс 2» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:00 Сегодня.

ТСИ. 07:00 «Настроение» 09:25 Д/ф «Новый год в советском кино» 12+ 10:20, 12:40 Х/ф «Вина» 12+ 12:20, 15:20, 19:15, 23:30 События 14:45 «10 самых... Слёзы звёздных родителей» 16+.

06:00, 22:20 «Попкорн ТВ» 12+ 06:25, 22:50 «Смеяться разрешается» 12+ 08:30 «Городок. Городок с творческой натурой» 12+.

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+
10:00 «Жить здорово!» 16+
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 «Информационный канал» 16+
15:15 «Давай поженимся!» 16+
16:05 «Мужское / Женское» 16+
19:55 «Куклы наследника Тутты» 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «Доктор Преображенский» 16+
23:00 «Большая игра» 16+
00:00 Подкаст Лаб «Легкие деньги» 16+
00:45 Подкаст Лаб «Драгоценные истории» 16+
01:30 Подкаст Лаб «Не лыком шить» 16+
02:15 Подкаст Лаб «Гори огнем!» 16+
03:05 Подкаст Лаб «Неформат» 16+
03:55 Подкаст Лаб «Свидетели Эйнштейна» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
11:30, 17:30 «60 минут». Ток-шоу 12+
14:55 «Наши» 12+
16:30 «Малахов» 16+
21:20 Т/с «Тайны следствия» 16+
23:30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
02:05 Т/с «Склифосовский» 16+
04:05 Т/с «Морозова» 16+



06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «Магия большого спорта» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:00, 03:55 Новости
07:05, 15:00, 18:05, 21:15, 23:15 Все на Матч! 12+
10:05, 12:35, 03:35 Специальный репортаж 12+
10:25 «Лучшие из лучших» 12+
11:25 Смешанные единоборства. UFC. Алекс Перейра против Исраэля Адесаньо 16+
12:15 Смешанные единоборства. UFC. Иржи Прокшазка против Алекса Перейры 16+
13:00 «Есть тема!» 16+
14:25 «Что за спорт?» 12+
15:30 Дартс. OLIMPBET Новогодний марафон 0+
18:45 Хоккей. ФОНБЕТ Чемпионат КХЛ. «Торпедо» (Нижегород) - «Спартак» (Москва) 12+
21:45 Бильярд. «BetBoom Суперлига» 0+
00:15 Профессиональный бокс. URAL FC. Альберт Батыргазиев против Эндера Лущеса 16+
01:35 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «МИНСК» (Белоруссия) - ЦСКА 6+
04:00 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. «Зенит» (Россия) - «Мешков Брест» (Белоруссия) 6+
05:30 Аквабайк. Чемпионат мира по гонкам на выносливость 6+



06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+
07:45 Т/с «Пёс 2» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:00 Сегодня
08:25, 10:40 Т/с «Пёс» 16+
13:25 «Невероятное происшествие» 16+
14:00 «Место встречи» 16+
16:50 «За гранью» 16+
17:55 «ДНК» 16+
20:00 Т/с «Лихач 3» 16+
22:00 Т/с «Бим» 16+
00:15 Т/с «Шпион №1» 16+
02:15 Т/с «Адвокат» 16+
06:05 «Их нравы» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:35 Д/ф «Прототипы. Давид Гоцман» 12+
06:25, 07:15, 08:15, 09:30, 09:45 Т/с «Посредники» 16+
08:55 «Знание - сила» 0+
10:40, 11:40 Х/ф «Отставник» 16+
12:35, 13:30 Х/ф «Отставник 2. Своих не бросаем» 16+
15:05 Х/ф «Отставник 3» 16+
17:30, 18:20, 19:00, 19:50, 20:40, 02:40, 03:15 Т/с «След» 16+
21:25, 00:30 Т/с «Великолепная пятёрка» 16+
22:20, 23:10 Т/с «Великолепная пятёрка 3» 16+
00:00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
01:15, 02:00 Т/с «Великолепная пятёрка 4» 16+
03:50 Т/с «Прокурорская проверка» 16+
04:40 Т/с «Прощаться не будем» 16+



06:30 «Пешком...» Москва ильфо-петровская
07:00, 15:10 Д/ф «Цирк нашего детства»
07:55 «Почерк эпохи. Янина Жеймо. Эталонная Золушка»
08:30, 23:45 Х/ф «Новогодние часы»
09:10 Д/ф «Лесной дворец Асташова»
09:40 Оттепель. В добрый час. Татьяна Лаврова
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
10:15 «Наблюдатель»
11:10, 00:25 XX век. «Мария Миронова в своем репертуаре...»
12:45 Новости. Подробно. Книжки
13:00 Х/ф «Королевская свадьба»
14:35 Праздничный домик. Избранное. «Сани, саночки»
16:05 Д/ф «Человек на все времена. Михаил Швыдкой»
17:15 Д/ф «Валерий Приёмыхов. Я тебя люблю»
17:55 Д/с «Запечатленное время. Лед и золото»
18:35 Юбилей года. Ирина Винер. Линия жизни
19:45 «Главная роль»
20:05 Вечер, посвященный юбилею композитора Сергея Рахманинова
21:30 Д/с «Стоп! Шиито! Костюм в кино»
22:00 Х/ф «Игра в четыре руки»
01:40 Д/ф «Королевство кривых зеркал. Королю всё прилично!»
02:20 Д/с «Запечатленное время. Кремлёвские ёлки»



05:00, 07:50, 01:45 День в истории 6+
05:05 Парламентский час 16+
06:30, 07:10, 08:00, 08:50, 10:45, 13:00, 14:00, 15:00, 18:00, 23:00, 00:00 Новости 16+
06:35, 07:30, 10:35, 12:20, 16:20 Погода 24 12+
07:45, 15:40, 01:50 Инструкция 12+
08:30 Вести. Net 12+
12:35, 15:55, 23:30 Вопрос науки 12+
12:45, 14:45 Специальный репортаж 12+
13:40 Интервью 12+
16:00, 16:35, 20:00 Факты 12+
18:35, 20:30 Вести. Дежурная часть 16+
20:00, 22:00, 22:35 Вести с Алексеем Казаковым 16+
22:25 Научпоп 0+
02:10 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35, 12:30 М/с «Петроникс» 0+
08:05 М/с «Вит петс» 6+
08:30 М/с «Черепашки» 0+
09:55 М/ф «Мышкин дом» 0+
10:15 М/с «Суперкрылья. Суперпомощники» 0+
10:45 «Что в тарелке?» 0+
11:05 М/с «Маша и Медведь» 0+
12:45 М/с «Инфинити Надо» 6+
13:00 М/с «Дикие скричеры» 6+
13:25 М/с «Диностер» 6+
14:00 «Навигатор. Новости» 0+
14:10 М/с «Барбоскины» 0+
14:40 М/ф «Гудзионианс. Магическая сила» 6+
15:00 Час «Союзмультфильма» 0+
16:05 М/с «Клуб Винкс» 6+
17:00 М/с «Три кота» 0+
18:10 М/с «Фрай Бебис. Волшебные слезы» 0+
18:30 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20:45 М/с «Царевны» 0+
22:00 М/с «Тобот. Детективы Галактики» 6+
22:30 М/с «Герои Энвелла» 6+
00:00 М/с «Машины сказки», «Машины страшилища» 0+
01:05 М/с «Лунтики» 0+
02:45 М/с «Приключения Тайо» 0+
03:50 М/с «Малышарики» 0+



06:00, 00:55 «Большая страна» 12+
06:50 «Ночь личное с Виктором Лошаком» 12+
07:30, 20:00 «Календарь» 12+
08:00, 08:30, 09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 18:00 Новости
08:05, 08:35, 09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05, 18:20 «ОТРажение» 12+
10:10, 20:30, 04:15 Т/с «Подкидывш» 16+
12:00 «Вспомнить всё» 16+
15:10 Х/ф «Скверный анекдот» 12+
16:45 М/ф «Винни-Пух» 0+
17:00 «За дело!» 12+
17:40, 04:05 Д/п «Отчий дом. Вбрасывание» 12+
22:10 Х/ф «Карьера Димы Горина» 12+
23:50 Д/ф «Воспоминание» 12+
01:50 «ОТРажение. Главное» 12+



06:30, 05:45 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:30 «Давай разведёмся!» 16+
08:30 «Тест на отцовство» 16+
10:35, 23:00 Д/с «Понять. Простить» 16+
11:40, 00:05 Д/с «Порча» 16+
12:45, 01:05 Д/с «Знахарка» 16+
13:20, 01:35 Д/с «Верну любимого» 16+
13:55, 02:05 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14:30 «Твой Домашний доктор» 16+
14:45 Х/ф «Найди меня, счастье» 16+
19:00 Х/ф «Моя сестра лучше» 16+
02:30 Х/ф «Семейный портрет» 16+
05:30 «б кадров» 16+



06:00 «Настроение»
08:20, 01:25 «Петровка, 38» 16+
08:35 Х/ф «Путь сквозь снега» 12+
10:40, 04:40 Д/ф «Ширвиндт и Державин. Короли и капуста» 16+
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+
11:50 Х/ф «Метод уборщицы» 12+
13:40, 05:20 «Мой герой. Анна Ардова» 12+
14:50 «Город новостей» 16+
15:00 Х/ф «Женская логика 2» 12+
17:00 Д/с «Актёрские драмы. Гениальные негодяи» 16+
18:10 Х/ф «Пояс Ориона» 12+
22:35 «Закон и порядок» 16+
23:05 Д/ф «Богини фотошопа» 16+
23:55 Х/ф «Невезучие» 16+
01:40 Д/ф «Звезды против СССР» 16+
02:20 «Девяностые. Красавицы и чудовища» 16+
03:00 Х/ф «Снежный человек» 16+



05:00, 18:00, 04:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
09:00 «Военная тайна» 16+
10:00 «Совбез» 16+
11:00 «Как устроен мир» 16+
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа ПН» 16+
13:00 «Загадки человечества» 16+
14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
17:00, 04:45 «Тайны Чапман» 16+
20:00 Х/ф «Взрывная блондинка» 18+
22:10 «Водить по-русски» 16+
23:30 «Знаете ли вы, что?» 16+
00:30 Т/с «Кремень. Освобождение» 16+



05:00, 00:35 «День Патриарха» 0+
05:10 Х/ф «Мой добрый папа» 12+
06:25 Мультфильмы на Спасе 0+
07:00, 09:00 «Утро на Спасе» 0+
11:00 Д/ф «Святой Спиридон» 0+
12:05, 20:00, 00:50 «Прямая линия. Ответ священника» 12+
13:05, 13:30, 14:00, 14:25 «Монастырская кухня» 0+
14:45 Х/ф «Оленья охота» 12+
16:15, 23:05 Т/с «Семнадцать мгновений весны» 12+
18:00 «Вечер на Спасе» 0+
21:00 Д/ф «Афганистан. За други своя» 0+
22:00, 22:30, 02:40 «Поле битвы» 16+
01:45 «Святые России» 6+
03:10, 03:45, 04:20 Д/ф «Воскресенье за воскресеньем» 0+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+
07:45 М/ф «Норм и Несокрушимые. Ключи от королевства» 6+
09:25 М/ф «Норм и Несокрушимые. Большое путешествие» 6+
11:20 М/ф «Норм и Несокрушимые. Семейные каникулы» 6+
13:05 Х/ф «Одни на каникулах» 6+
14:55 М/ф «Эллиот» 6+
16:40 Х/ф «Бюро магических услуг» 12+
19:00 Х/ф «Елки 3» 12+
21:00 Х/ф «Елки 5» 12+
22:50 Х/ф «Снегурочка против всех» 12+
00:20 Х/ф «Короче» 18+
02:45 Х/ф «Иллюзионист» 16+
04:25 «б кадров» 16+



05:00 Муз итв 16+
06:00, 07:00 Каждое утро 16+
06:40, 08:40, 15:00, 18:00, 23:55 Про-Новости 16+
09:00 Top-15 Like FM 16+
10:00 Top-30. Русский плейлист недели 16+
12:00 Хиты по-русски 16+
13:00 Кто следующий? 16+
14:00 Плейлист под Оливье 16+
15:20 В десятку! 16+
16:00 Звезда под елкой 16+
17:00 Консервы 16+
18:20 Русский карт 16+
19:20 Танцы! Елка! Муз-ТВ!-2023 16+
00:20 Танцпол 16+
01:30 Лайкер 16+
03:00 Золотая лихорадка 16+



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+
08:15, 17:15 Т/с «Слепая» 16+
09:30, 15:30 Д/с «Гадалка» 16+
11:15 «Знаки судьбы» 16+
12:20 «Гороскоп от Василисы Володиной» 16+
12:25 «Мистические истории» 16+
13:30 Д/с «Охотники за привидениями. Клоун» 16+
14:00 Д/с «Охотники за привидениями. Адское место» 16+
14:30 «Кадоны шоу» 16+
19:30 Т/с «Лесник. Своя земля» 16+
00:00 Х/ф «Темный мир» 16+
01:45 Т/с «Швабра» 16+
04:45 «Новогодние чудеса. Еда со смыслом» 16+



05:00 «Кондитер» 16+
06:10, 03:20, 04:30 «Пятница News» 16+
06:50 М/ф «Маленький принц» 6+
08:50 «На ножках» 16+
11:00, 19:00 «Одни дома» 16+
13:00, 20:40 «Битва шефов» 16+
15:10 «Битва шефов. Новогодний выпуск» 16+
23:00 «Теперь я босс!» 16+
00:10 Д/ф «Банкси. Расцвет нелегального искусства» 16+
02:20 Х/ф «Кусамса: Бесконечные миры» 16+
03:50 «Черный список» 16+



05:15 Т/с «Участок лейтенанта Качуры. Иллюзия охоты» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+
09:15, 21:00 «Открытый эфир». Ток-шоу 16+
11:00, 18:50 Специальный репортаж 16+
11:15 Т/с «Большая перемена» 0+
12:45, 13:25, 15:05, 17:15, 03:35 Т/с «Участок лейтенанта Качуры. Сетевая угроза» 16+
15:00 Военные новости 16+
18:00 Д/ф «105 дней незначительной войны» 18+
19:55 «По горячим следам» 16+
20:10 «Улика из прошлого» 16+
22:45 «Между тем» 12+
23:15 Т/с «Россия молодая» 12+
01:35 Х/ф «Медовый месяц» 12+
03:10 Д/с «Москва фронту» 16+



05:00, 03:30 Мультфильмы 6+
06:50 Х/ф «О бедном гусаре замолвите слово» 0+
10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 03:05 Новости
10:15 Х/ф «Вокзал для двоих» 0+
13:15 Х/ф «Человек-амфибия» 0+
15:20, 16:15 Х/ф «Танцор диско» 12+
18:50 «Игра в кино» 16+
22:20 Х/ф «Садко» 0+
00:05 Х/ф «Волшебная лампа Аладдина» 0+
01:25 «Наше кино. История большой любви» 16+
03:20 «[Не]Фантастика» 12+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
11:00 Т/с «СашаТаня» 16+
17:10 Т/с «Праздники» 16+
19:30 Т/с «Букнины» 16+
21:00 Т/с «Девушки с Макаровым» 16+
22:00 Т/с «Однажды в России» 16+
23:00 Х/ф «Любовь с ограничениями» 16+
01:00 «Импровизация. Команды» 16+
03:00 Шоу «Студия «Союз» 16+
05:25 «Импровизация» 16+



05:00 Муз итв 16+
06:00, 07:00 Каждое утро 16+
06:40, 08:40, 15:00, 18:00, 23:55 Про-Новости 16+
09:00 Top-15 Like FM 16+
10:00 Top-30. Русский плейлист недели 16+
12:00 Хиты по-русски 16+
13:00 Кто следующий? 16+
14:00 Плейлист под Оливье 16+
15:20 В десятку! 16+
16:00 Звезда под елкой 16+
17:00 Консервы 16+
18:20 Русский карт 16+
19:20 Танцы! Елка! Муз-ТВ!-2023 16+
00:20 Танцпол 16+
01:30 Лайкер 16+
03:00 Золотая лихорадка 16+



06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+
07:00 «Утро нового дня» 12+
09:15, 02:30 Д/с «Библейский сюжет» 12+
09:45, 02:00 Д/с «Тайные механизмы природы» 12+
10:15 Д/с «Больше чем любовь» 12+
10:55 «Е!Э. Сладким на 100» 12+
11:20 Дневники шоу «Таланты» 12+
11:30, 13:15 Т/с «Деревенский роман» 12+
14:45 Д/с «Как это устроено» 12+
15:15 Х/ф «Путь к сердцу мужчины» 12+
16:45 Д/с «Забывтое ремесло» 12+
17:15 «Л/с радуж Юга» 16+
17:40 «ПРОБУЙ» 16+
18:00 «Песня на войне» 12+
18:20 Т/с «Ради тебя» 12+
20:30 Т/с «Пропавший жених» 12+
22:05 Т/с «Свидетели 2» 16+
00:30 Х/ф «Удиви меня» 16+
03:30 Д/ф «Свобода массового поражения» 12+
04:25 «Блин.Ком» 16+
04:55 Д/с «Законы советской страны» 12+
05:10 Д/с «Деревни России» 12+



00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 23:00 Новости 24 12+
00:15, 03:30, 13:30, 19:00, 21:20 Главное 12+
00:45, 17:30, 20:45 Эпоха 12+
01:15 Интервью 12+
01:30, 10:15, 20:30, 23:45 Чрезвычайный Крым 16+
01:35, 21:50, 23:55 Мнение 24 12+
01:45, 05:15, 10:30, 16:15, 19:45 Сказано на радио 12+
02:00, 05:30, 12:00, 18:00, 22:00 Время регионов. Новости телеканала «Северный Крым 24» 12+
02:12, 05:42, 12:12, 18:12, 22:12 Время регионов. Новости телеканала «Восточный Крым 24» 12+
02:24, 05:54, 12:24, 18:24, 22:24 Время регионов. Новости телеканала «Еватория 24» 12+
02:36, 06:06, 12:36, 18:36, 22:36 Время регионов. Новости телеканала «Ялта 24» 12+
02:48, 06:18, 12:48, 18:48, 22:48 Время регионов. Новости телеканала «Керчь 24» 12+
04:15, 11:15, 15:15 Политотдел 16+
07:00 Утро нового дня 12+
09:15, 21:00, 23:30 Новости 24. Севастополь 12+
09:30, 16:30 Футбол. LIVE 12+
10:20, 23:50 Спорт 24 12+
10:25, 21:15 Планета+ 16+
10:45, 17:15, 19:30 Интервью 24 12+
13:15, 17:45 Экономика 12+
14:00 Д/ф «Олоос русского Херсона» 12+



00:15 Т/с «Практика» 12+
01:45 «Мирас» 12+
02:00 «Ватаным Кырым» 12+
02:30, 05:30, 13:30, 21:00 «Хаберлер» кр.тат.яз. 16+
03:00 «Мераба, саба!» 6+
04:45 «Мирас» 12+
05:00 «Орт нефеси» 12+
06:00 «Хызмет ве берекет» 12+
06:30, 11:30, 17:30, 19:30 «Хаберлер» рус.яз. 16+
07:00 «Мераба, саба!» 6+
09:00 Х/ф кр.тат.яз. «Маргарита - королева Севера» 16+
11:00 «Самое время» 16+
11:15 М/ф 6+
11:45 Х/ф кр.тат.яз. «Галчонок» 12+
13:05 «Народы Крыма» 12+
13:45 Д/ф «Легенды кино» 12+
14:30 Д/ф «Мир - дар Божий» 12+
15:00 «Тек арзум Ватан» 12+
16:00 «Орт нефеси» 12+
16:30 М/ф кр.тат.яз. 6+
16:40, 17:45 Т/с «Практика» 12+
18:45 «Самое время» 16+
19:00 «Хызмет ве берекет» 12+
20:00 «Ватандаш» 12+
20:15 «Ватан хатырары» 12+
20:30 «Ватаным Кырым» 12+
21:30 «Юкью вакыты» 0+
21:50 Т/с «Департамент» 16+
22:40 Т/с «Петербург. Любовь. До востребования» 16+
23:30 Т/с «Свидетели» 16+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+
6:00 Доброе утро, Севастополь! 12+
8:55 Севастополь Online 12+
9:00 Вечерние новости 12+
9:30 Ели у Емили 9 эп 12+
10:00 Скажите честно 12+
10:30 Д/ф Гиганты Арктики 12+
11:30 Т/с Личные обстоятельства 1 эп 16+
12:30 Т/с Желтый глаз тигра 1 эп 16+
13:30, 15:00, 17:00 Новости 12+
13:45, 15:15, 17:15, 18:45, 00:00 Акценты 12+
14:00 Т/с Неизвестный 10 эп 16+
15:30 Великие реки России 5 эп 6+
16:00 Т/с Личные обстоятельства 2 эп 16+
17:30 Т/с Желтый глаз тигра 16 эп 16+
18:30 Итоги года 12+
19:00 Спортивный агент 12+
19:30, 21:00, 23:30 Вечерние новости 12+
20:00 Любимое кино 1, 2 эп 12+
21:30 Х/ф Питер. Лето. Любовь 12+
01:50 Ночной информационный канал



05:50 М/ф «Снежная королева» 6+
07:05 М/ф «Три богатыря и Морской Царь» 6+
08:30 М/ф «Три богатыря и Конь на троне» 6+
10:15 М/ф «Конь Юлий и большие скачки» 6+
11:40 Х/ф «Такси 2» 12+
13:15 Х/ф «Такси 3» 16+
15:00 Т/с «Сваты» 16+
22:00 Т/с «Балабол» 16+
01:50 Х/ф «СОС. Дед Мороз, или Все сбывается!» 6+
03:15 Х/ф «Лови момент» 16+
04:30 Х/ф «Сирота казанская» 12+



01:25 Х/ф «Каникулы Кроша» 0+
04:45 Х/ф «Ты у меня одна» 16+
06:35 Х/ф «Не хочу жениться» 12+
08:15 Х/ф «Бабник» 16+
09:30, 15:00 Т/с «Мастер и Маргарита» 16+
11:30 Х/ф «Поздняя встреча» 12+
13:05 Х/ф «Безумно влюбленный» 12+
17:00 Х/ф «Не вайля дурака» 12+
19:00 Т/с «Утром-река» 16+
21:45 Х/ф «Тайский вояж Степаныча» 12+
23:40 Х/ф «Воры в законе» 16+



01:15 Х/ф «После. Глава 2» 16

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «Что за спорт?» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:00, 03:55 Новости
07:05, 15:00, 18:05, 23:15 Все на Матч! 12+



06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+
07:45, 08:25, 10:40 Т/С «Пёс 2» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:05 Сегодня
13:25 «Чрезвычайное происшествие» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:25, 05:45, 06:25, 07:10 Т/С «Прощаться не будем» 16+



06:30 «Пешком...» Москва поэтическая
07:00, 15:10 Д/ф «Футбол нашего детства»
07:55 «Почерк эпохи. Сергей Образцов. Бибабо»
08:30 Х/ф «В тринадцатом часу ночи»



05:00, 07:45, 08:50, 10:45, 11:00, 12:00, 12:40, 18:00, 23:00, 00:00, 01:00 Новости 16+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35 М/с «Ася и Вася» 0+
09:00 М/с «Три кота» 0+



06:00, 00:55 «Большая страна» 12+
06:50, 17:00 «Преодоление». Лев Термен. Электричество звука 12+



06:00 «Настроение»
08:15, 01:10 «Петровка, 38» 16+
08:30, 02:50 Х/ф «Продается дача...» 12+



05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+



05:00 «День Патриарха» 0+
05:10 Х/ф «Бабушкин внук» 0+
06:40 Мультфильмы на Спасе 0+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+
08:25 М/ф «Стань легендой! Бигфут младший» 6+



06:30, 06:10 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:10 «Давай разведёмся!» 16+
08:10, 05:25 «Тест на отцовство» 16+



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+
08:15, 17:15 Т/С «Слепая» 16+



05:00 «Кондитер» 16+
06:10, 03:30, 04:30 «Пятница News» 16+



05:10 Т/с «Участок лейтенанта Качуры. Сетевая угроза» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+



05:00, 03:25 Мультфильмы 6+
07:00 Х/ф «Сказка о потерянном времени» 0+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
11:00 Т/с «СашаТаня» 16+



05:00 Муз'ивитв 16+
06:00, 07:00 Каждое утро 16+
06:40, 08:40, 15:00, 18:00, 22:15 Pro-Новости 16+



06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+



00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 20:00, 23:00 Новости 24 12+



00:15, 01:00 Т/с «Практика» 12+
01:45 «Ватан хатырасы» 12+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+
6:00 Доброе утро, Севастополь! 12+



05:50 М/с «Три кота» 6+
06:30 М/ф «Иван Царевич и Серый Волк 3» 6+



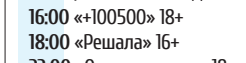
01:25 Х/ф «Каникулы Кроша» 0+
04:25 Х/ф «Моя морячка» 12+



00:55 Х/ф «После. Долго и счастливо» 16+



05:15 М/с «Маша и Медведь» 0+
08:35, 20:00 Т/с «Клон» 16+



06:00, 05:50 Т/с «Солдаты 17» 16+



07:00 Х/ф «Проклятие Кинтана» 18+



05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+
07:45, 08:25, 10:40 Т/С «Пёс 2» 16+



07:00 «Настроение»
09:55 Д/ф «Иван Васильевич меняет профессию» 12+



06:40 «Городок: Городок в переплете» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

1 ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ К
06:30 «Пешком...» Москва. Сретенский монастырь
07:00 Д/ф «Длинная дорога в Каны. Михаил Калатозов»

ТВЦ
06:00 «Настроение»
08:20, 01:35 «Петровка, 38» 16+
08:40 Х/ф «Вьюга» 12+

ТВ 3
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:45 Мультфильмы 0+

КРЫМ
06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

ДОМ КИНО
07:00 М/ф «Три богатыря и принцесса Египта» 6+
08:20 М/ф «Три богатыря и Наследница престола» 6+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

РОССИЯ 24
05:00, 06:30, 07:10, 08:00, 08:50, 10:45, 12:00, 12:45, 14:00, 18:00, 20:00, 22:00, 22:35, 01:00 Новости 16+

РЕН
05:00, 18:00, 03:05 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:05 Т/с «Участок лейтенанта Качуры. Смертельный танец» 16+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 19:00, 21:00, 23:00 Новости 24 12+

РОДНОЕ КИНО
00:10 Х/ф «Главный конструктор» 12+

PLANETA RTR
06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу

МАТЧ!
06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «Вид сверху» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 18:00, 03:55 Новости

КПРУСАВ
05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+

телеканал МИР
05:00, 03:50 Мультфильмы 6+
06:55 Х/ф «Человек с бульвара Капуцинов» 0+

МИЛЛЕТ
00:15 Т/с «Будет светлым день» 12+
01:45, 04:45 «Мирас» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
01:00 Х/ф «Блондинка в законе» 12+

ТВ МИР
06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+
07:45, 08:25, 10:40 Т/с «Пёс 2» 16+

ТВ
06:25 «Утро. Самое лучшее» 16+
07:45, 08:25, 10:40 Т/с «Пёс 2» 16+

КПРУСАВ
05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+

телеканал МИР
05:00, 03:50 Мультфильмы 6+
06:55 Х/ф «Человек с бульвара Капуцинов» 0+

МИЛЛЕТ
00:15 Т/с «Будет светлым день» 12+
01:45, 04:45 «Мирас» 12+

Ю
05:20 М/с «Маша и Медведь» 0+
08:40, 20:00 Т/с «Клон» 16+

ТВЦИ
07:00 «Настроение»
09:55 Д/ф «Ирония судьбы, или с легким паром» 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
06:00, 00:55 «Большая страна» 12+
06:50 «Моя история. Екатерина Гусева» 12+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+

ТВ
07:00 «Однажды в России. Спец-дайджесты 2023» 16+

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+

че
06:00 Т/с «Солдаты 17» 16+

сарафан
06:40 «Парад юмора» 16+
08:20 «Разыграй питомца» 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ
06:00, 00:55 «Большая страна» 12+
06:50 «Моя история. Екатерина Гусева» 12+

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИН
06:30 «По делам несовершеннолетних» 16+

МУЗ
05:00 Муз'итив 16+
06:00, 07:00 Каждое утро 16+

СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+

XXI
07:00 Х/ф «Сад» 12+

сарафан
06:40 «Парад юмора» 16+
08:20 «Разыграй питомца» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:35 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:00 «Спортивный век» 12+
06:30 «Большой хоккей» 12+
07:00, 10:00, 12:55, 14:55, 18:00, 03:55 Новости



06:30 «Пешком...» Москва драматическая
07:00 Д/ф «Кино нашего детства»
07:55 «Почерк эпохи. Майя Плисецкая. Великая Майя!»



05:00, 06:30, 07:10, 08:00, 08:50, 10:45, 12:00, 13:00, 15:00, 18:00, 22:00, 00:00, 01:00 Новости 16+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35, 12:30 М/с «Петроникс» 0+



06:00 «Большая страна» 12+
06:50 «Коллеги» 12+
07:30, 20:00 «Календарь» 12+



06:00 «Настроение»
08:30 Х/ф «Жених из Майами» 16+
10:10, 11:50, 02:25 Х/ф «Ищите женщину» 0+



05:00, 18:00, 04:35 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 Новости 16+



05:00 «День Патриарха» 0+
05:10 Х/ф «На берегу большой реки» 6+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30, 05:05 Мультфильмы 0+
08:00 М/ф «СангаМэн» 12+



06:30, 06:05 «По делам несовершеннолетних» 16+
06:55 «Давай разведемся!» 16+



06:00, 09:00 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+
08:00, 16:45 Т/с «Слепая» 16+



05:00 «Кондитер» 16+
06:10, 02:00, 04:00 «Пятница News» 16+



06:35 Т/с «Участок лейтенанта Качурь. Черная паутина» 16+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+



05:00, 03:05 Мультфильмы 6+
06:50 Х/ф «Золушка» 16+
08:20 Х/ф «Снежная королева» 0+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
07:30 Т/с «Однажды в России» 16+



05:00, 02:00 МузТив 16+
06:00, 07:00 Каждое утро 16+
06:40, 08:40, 15:00, 18:00 Про-Новости 16+



06:00 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00, 05:30 Новости 24 12+



00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 19:00, 23:00 Новости 24 12+



00:15 Т/с «Бюджет светлым днем» 12+
01:45, 12:05 «Ватан хатырасы» 12+
02:00, 20:30 «Корт нефеси» 12+



06:50 М/ф «Три богатыря и Морской Царь» 6+
08:20 М/ф «Три богатыря и Конь на троне» 6+



01:30 Х/ф «Криминальный квартал» 12+
03:30 Х/ф «Высокий блондин в черном ботинке» 12+



01:35 Х/ф «Блондинка в законе 2» 12+
03:55 Х/ф «Кровь и шоколад» 16+



05:40 М/с «Маша и Медведь» 0+
08:40, 20:00 Т/с «Клон» 16+



06:00 «Дорожные войны. Лучшее» 16+
06:15 «Дорожные войны 2.0» 16+



07:00 Х/ф «Зыбучие пески» 16+
08:45 Х/ф «Балтиморская пуля» 16+



05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном». Ток-шоу
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести



06:40 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня



07:00 «Настроение»
09:55 «10 самых... Сыграть себя любимого» 16+



06:20 «Смешно до боли. Экстрим» 16+
06:50, 09:00, 23:20 «6 кадров» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ



06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+
10:00, 12:00, 18:00 Новости
10:15 Д/ф «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии» 12+



04:55 Х/ф «Доярка из Хацапетовки» 12+
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»
09:00 «Формула еды» 12+



06:00 Смешанные единоборства. Опе FC. Анатолий Мальхин против Аржана Буллара 16+
07:00, 10:00, 03:55 Новости
07:05, 15:15, 19:15, 22:00, 00:45 Все на Матч! 12+



06:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей 13» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 Т/с «Улицы разбитых фонарей 15» 16+



05:00, 05:45, 06:30 Х/ф «Каникулы строгого режима» 12+
07:10, 08:00 Т/с «Условный мент 4» 16+



06:30 М/ф «Жадный богач», «Мук-скороход», «Заколдованный мальчик»
07:45, 17:15 Х/ф «Летучая мышь»
10:00, 19:30 Новости культуры
10:15 Д/ф «Дмитрий Кабалевский. Советский Дон-Кихот»



05:05, 07:05, 18:20 Вести. Дежурная часть 16+
05:35 Индустрия кино 12+
06:05, 13:05, 20:05 Расследование Эдуарда Петрова 16+



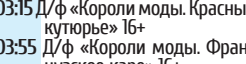
05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши» 0+
07:35 М/с «Бурёнка Даша» 0+
09:25 М/с «Буба» 6+



06:00 Х/ф «Когда деревья были большими» 12+
07:30 Х/ф «Зигзаг удачи» 12+
09:00, 14:30 «Календарь» 12+
09:30 «Всё по-взрослому» 12+



04:50 Х/ф «Вьюга» 12+
06:20 «Православная энциклопедия» 6+
06:45 Х/ф «Не валяй дурака...» 12+
08:40 Х/ф «Не хочу жениться!» 16+



05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+
05:30, 01:40, 03:30 «Пятница News» 16+
05:50 М/с «Тайны Медовой долины» 0+



04:45 Х/ф «Снегурочка» 12+
06:10 Х/ф «Новогодние приключения Маши и Вити» 6+
07:20 Х/ф «Небесный тихоход» 12+
09:00 Новости недели 16+



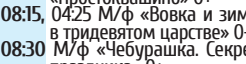
06:00, 05:00 Мультфильмы 0+
08:00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
09:00, 09:30, 11:00 «Просто кухня» 12+



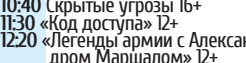
06:30 Х/ф «Дело было в Пенькове» 12+
08:15 Х/ф «Родня» 12+
10:10 «Новый год по-домашнему» 16+



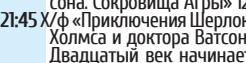
06:00, 10:00 Мультфильмы 0+
09:30 «Вкусно с Ляйсан» 16+
10:30 М/ф «Вокруг света за 80 дней» 12+



05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+
05:30, 01:40, 03:30 «Пятница News» 16+
05:50 М/с «Тайны Медовой долины» 0+



04:45 Х/ф «Снегурочка» 12+
06:10 Х/ф «Новогодние приключения Маши и Вити» 6+
07:20 Х/ф «Небесный тихоход» 12+
09:00 Новости недели 16+



05:00 Мультфильмы 6+
05:20 Х/ф «Снежная королева» 0+
06:45 Х/ф «Ты-мне, я-тебе» 12+



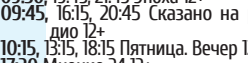
05:00, 03:00 Золотая лихорадка 16+
06:30, 08:40, 12:00 Pro-Новости 16+
06:50 Плейлист. Зима 16+



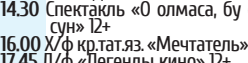
06:00, 06:45 Мультфильмы 6+
06:35 «И в шутку, и в серьёз» 6+
08:30 «Крымское счастье» 12+



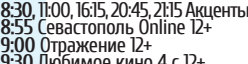
00:00, 01:00, 03:00, 04:00, 05:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+



00:05 Х/ф «Возвращение высокого блондина» 16+
01:25 Д/ф «Легенды кино» 12+
02:00 «Ватаным Къырым» 12+



05:00 Мультфильмы 6+
05:20 Х/ф «Снежная королева» 0+
06:45 Х/ф «Ты-мне, я-тебе» 12+



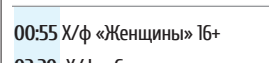
05:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+
6:00, 10:00, 12:00, 21:00 Вечерние новости 12+



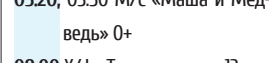
05:50 М/ф «Снежная королева 2. Перезаморозка» 6+
07:00 М/ф «Три богатыря на дальних берегах» 6+



00:05 Х/ф «Каникулы Кроша» 0+
06:05 Т/с «Мастер и Маргарита» 16+



00:55 Х/ф «Женщины» 16+
03:20 Х/ф «Смертельные мысли» 16+



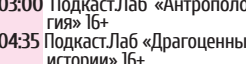
05:20, 03:50 М/с «Маша и Медведь» 0+
08:00 Х/ф «Танцор диско» 12+



06:00, 00:30 Т/с «Восьмидесятые» 16+
22:00, 23:00 «+100500» 18+



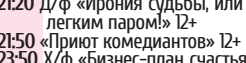
06:30 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря» 0+



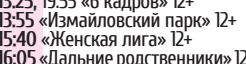
05:50 Х/ф «Доярка из Хацапетовки»
09:00 Вести. Местное время
09:15 «Местное время. Суббота»



06:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей 13» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 Т/с «Улицы разбитых фонарей 15» 16+



07:00 Х/ф «Детдомовка» 12+
10:45 Д/ф «Михаил Евдокимов. Кроме шуток» 16+



06:10 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 12+
08:25 «Улетные животные» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10 Подкаст.Лаб «Свидетели Эйнштейна» 16+



05:55 Х/ф «Последний богатырь: Корень зла» 6+



06:00 Матч! Парад 16+
07:00, 10:00, 12:55 Новости
07:05, 15:15, 18:00 Все на Матч! 12+



06:55 «Центральное телевидение» 16+
08:00, 10:00, 16:00 Сегодня
08:20 «Следствие вели...» 16+



05:00 М/с «Маша и Медведь» 0+
07:35 Х/ф «Золушка» 0+
09:05 Х/ф «Афоня» 12+



06:30 М/ф «В лесу родилась елочка», «Голубая стрела», «Новогоднее приключение»
07:20 Х/ф «По семейным обстоятельствам»



05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 10:00, 13:00, 14:00, 16:00, 21:00, 04:00 Вести 12+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+



06:00 Х/ф «Мы из джаза» 12+
07:25 Х/ф «Королевская свадьба» 16+



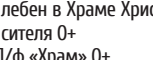
06:00 Х/ф «Солдат Иван Бровкин» 0+
07:35 Х/ф «Иван Бровкин на целине» 12+



05:00, 00:00 «Легенды Ретро FM» 16+



05:00 Новогодние мультфильмы на Спасе 0+



05:00 «Фестиваль Авторадио 2017-2018» 12+



06:00, 05:45 «Ералаш» 0+
06:05 Мультфильмы 0+



06:30 Т/с «Скарлетт» 16+
07:25 «Любимый Новый год» 16+



06:00 Мультфильмы 0+
06:30 «Секреты здоровья» 16+



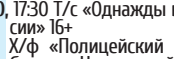
05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+



04:45 Х/ф «Дайте жалобную книгу» 12+



05:00 «Фестиваль Авторадио 2017-2018» 12+



07:00, 17:30 Т/с «Однажды в России» 16+



05:00 Караокинг 16+
07:00 Про-Новости 16+



06:00, 06:45 Мультфильмы 6+
06:35 «И в шутку, и всерьез» 6+



00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00, 24:00



00:10 Х/ф «До Нового года осталось...» 16+



00:10 Х/ф «До Нового года осталось...» 16+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя 0+



05:10 Х/ф «Ёлки последние» 12+
06:30 Х/ф «Ёлки 3» 12+



00:20 Х/ф «Безумно влюбленный» 12+



00:55 Х/ф «Один день» 16+



05:00, 00:05 М/с «Маша и Медведь» 0+



07:00 Х/ф «Белый клык» 0+



05:40 Подкаст.Лаб «Свидетели Эйнштейна» 16+



05:15 Х/ф «Небесные ласточки» 07:30 Х/ф «Новогодняя жена»



06:55 «Центральное телевидение» 16+



07:00 Х/ф «Котейка» 12+



07:35, 17:15 Спектакль «Вокзал» 12+

КРЫМСКАЯ АФИША

ТЕАТР

Симферополь

Государственный академический музыкальный театр Республики Крым

«Там, на неведомых дорожках» 0+
22, 23, 24, 25 и 26 декабря в 11:00 и 14:00

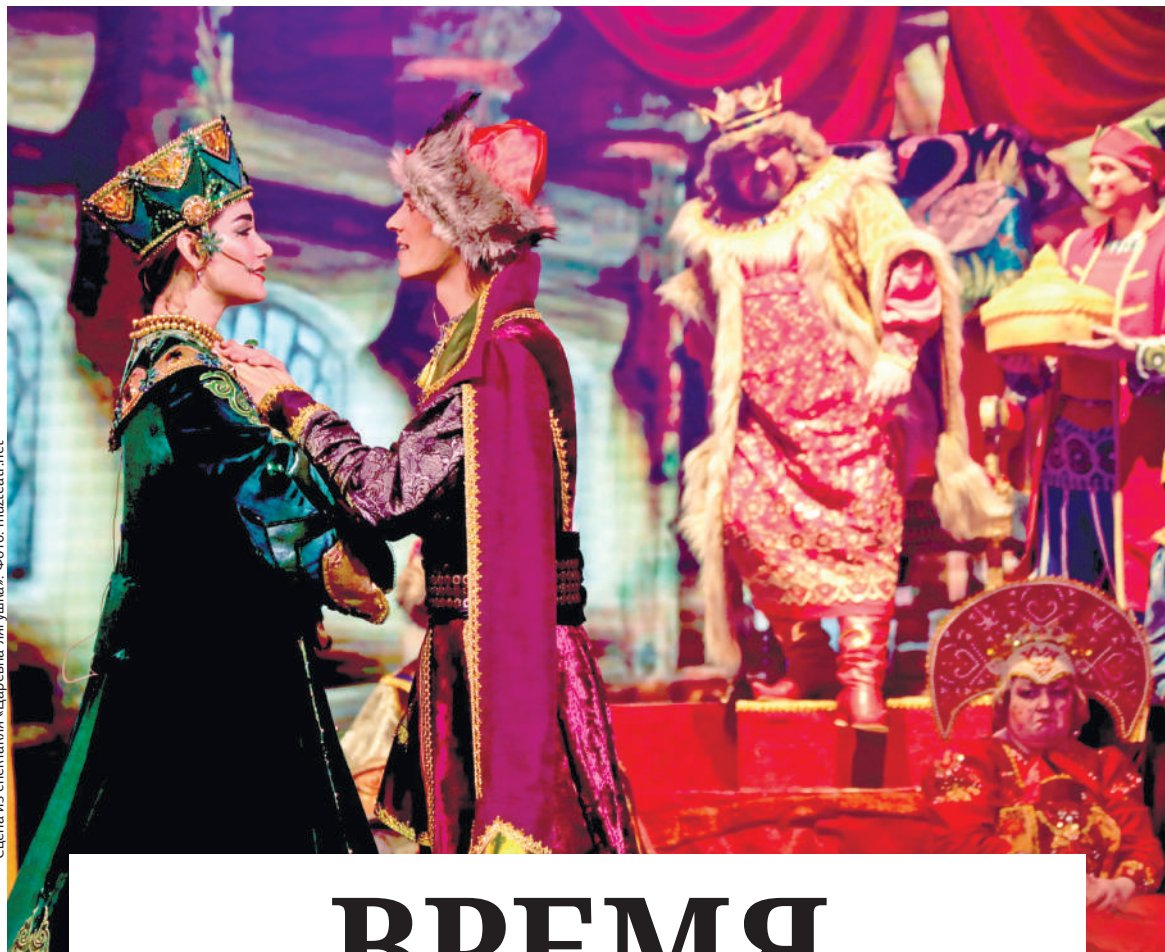
Музыкальная сказка «Там, на неведомых дорожках» – весёлое сказочное приключение по мотивам русских народных сказок. Ребят ждёт встреча с добрыми и не очень добрыми сказочными персонажами: русским богатырём, коварной Бабой-ягой и многими другими героями. В канву спектакля вплетены танцевальные композиции. Постановка отличается оригинальным оформлением и световыми эффектами. На сцене с помощью выразительных декораций и костюмов, подчеркивающих противоборство светлых и тёмных сил, воссоздаётся таинственная атмосфера сказки. Во время представления юные зрители активно задействованы в играх и интерактивах.

Ялта

Театр им. А. П. Чехова
«Царевна-лягушка» 0+

24 и 25 декабря в 11:00 и 14:00

Три царских сына – Демьян, Емельян и Иван – по настоянию отца выпустили свои стрелы в поисках счастливой судьбы. Первые две угодили прямехонько на купеческий двор, а там как раз заждались женихов купеческие дочери Анфиса и Матрёна. Только Иван-царевич не сразу смог найти свою стрелу – так далеко она улетела... И его суженая, Василиса Прекрасная, явится перед ним в образе лягушки, в которую её превратил Кощей Бессмертный. Квакушке предстоит доказать, что внешнее обличье не так важно, главное – внутреннее содержание. Но спектакль не копирует одноимённую сказку. В нём по-новому переосмыслены и представлены такие персонажи, как Баба-яга и Кощей Бессмертный: на проверку они оказываются не такими уж и злыми – им просто не хватает теплоты и дружеского участия.



Сцена из спектакля «Царевна-лягушка». Фото: muzteatr.net

ВРЕМЯ ЧУДЕС

Куда сходить и что посмотреть с 22 по 28 декабря

«Крымская газета» составила обзор самых ярких событий предстоящей недели.

ЭКСКУРСИЯ

Евпатория

«Новогоднее путешествие с Дедом Морозом и Снегурочкой» 6+

23 и 24 декабря, 16:00, стартовая точка – туристско-информационный центр, ул. Тучина, 1/2 (дом Дувана)

Юные жители и гости Евпатории могут посетить на автобусе интерактивную экскурсию, которую разработали сотрудники популярного туристического маршрута «Малый Иерусалим». Ребята не только ближе познакомятся с этим маршрутом, но и увидят нарядные городские ёлки, осмотрят значимые достопримечательности. Как следует из названия программы, сопровождать путешественников будут главный зимний волшебник и его внучка. Количество мест ограничено, поэтому всех желающих участвовать просят заранее регистрироваться на экскурсию по телефону +7 (978) 200-50-11.

КОНЦЕРТ

Евпатория

«В поисках вдохновения» 6+

27 декабря, 12:00 и 15:00, театр им. Пушкина (пр. Ленина, 1)

С камерным оркестром и солистами Крымской филармонии дети совершат путешествие в мир классической музыки. Программа состоит из трёх новелл, объединённых общим сюжетом.

Юных слушателей ждёт увлекательная фантазия о добре, мечте и вдохновении, с помощью которых оживут герои «Детского альбома» Петра Ильича Чайковского, сказки Иво Андрича «Аска и волк». Кроме того, знания юных слушателей о нотной грамоте помогут геро-

ям Моцарта вновь оказаться в центре новогоднего настроения.

Симферопольский район

«Звуковой сплав» 6+

24 декабря, 15:00, Мраморная пещера

Уже ставшее культовым мероприятие вновь состоится в Мраморной пещере. Для слушателей сыграет крымский камерный симфонический оркестр «Новая гармония». В программу включены классическая музыка и рок. Это бессмертные произведения Арканджело Корелли, Вольфганга Амадея Моцарта и Эдварда Грига, Radiohead, Nirvana и Queen.

МАСТЕР-КЛАСС

Саки

«Новогодняя открытка» 6+

24 декабря, 13:00,

Городская библиотека им. Н. В. Гоголя

Не за горами самый яркий, сказочный, весёлый и радостный праздник для всех жителей страны – Новый год! И в библиотеке в рамках клуба «Дошколёнок: Чемодан фантазий» состоится творческое занятие для малышей. Ребята будут готовиться к новогодним праздникам и сделают в подарок родителям поздравительную открытку. А ещё смастерят из бумаги небольшую ёлочку, которая перед Новым годом может украсить рабочий стол школьника и будет напоминать о наступающих зимних каникулах. Участие бесплатное.

Алушта

«Мастерская Деда Мороза. Чудо новогодней игрушки» 6+

26 декабря, 12:00, Детская городская библиотека Алушты

Из картона, желудей и шишек, фетра, фольги и блесков, бантов, пайеток и старых бус ребята смастерят ёлочные украшения и сувениры. Библиотекарь познакомит детей и их родителей с особенностями изготовления снежинок в технике квиллинга, оригами и киригами. Кроме того, планируется проведение обзора книжной выставки «Здравствуй, Новый год!». На ней будут представлены русские народные сказки, авторские сказки С. Сахарнова «В холодном море», Н. Карповой «Ванильный Новый год» и многое другое.

ПРАЗДНИК

Керчь

«Новый год Грифона» 6+

24 декабря, 11:00 и 14:00

Юные керчане и гости города смогут узнать всё о символе 2024 года на специальном праздничном мероприятии, разработанном сотрудниками Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника. В преддверии новогодних каникул ребята познакомятся с традициями любимого зимнего праздника, примут активное участие в увлекательном квесте и совершат путешествие по музейной экспозиции. И, конечно же, их ожидает встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой, которые вручат каждому маленькому посетителю сладкий подарок.

Джанкой

«Пусть праздник всем подарит чудо» 6+

26 декабря, 10:00, Джанкойская городская детская библиотека

В конкурсе «Музыкальная тропинка» нужно будет вспомнить и спеть песни со словами «Новый год» и «ёлка». Игра «Снежкабол» выявит самого меткого. В игре «Буквенный лес» в стихотворение про Новый год ребятам надо будет вставить недостающие слова. Конкурс «На привале» поможет проявить актёрский талант, ведь игрокам пантомимой придётся объяснить слова, которые будут написаны на карточке: «хлопушка», «журанты», «серпантин» и т. д. Атмосферу праздника будут создавать новогодние песни и стихотворения. Участие бесплатное.

ВАШЕ ПРАВО

КУПЛЮ ВЕЩДОК. НЕДОРОГО

У государства можно приобретать землю, автомобили, водный транспорт и много ещё чего. Как выяснить, что выставляется на продажу и каких скидок к рыночной цене можно ожидать?

ЧТО НЕ НАДО,
ТО В ПРОДАЖУ

Бывает, что какие-то земельные участки или здания государству больше не нужны или надо выручить деньги за изъятую по суду собственность. В таком случае движимое и недвижимое имущество выставляется на продажу и каждый желающий может его приобрести.

Чтобы посмотреть, что государство готово продать, нужно зайти на сайт Федерального агентства по управлению государственным имуществом (rosim.gov.ru).

Подыскать товар по вкусу можно через специальный маркетплейс. Задайте интересующий вас регион и приемлемый диапазон цен, а затем выберите необходимый вид имущества («земельные участки», «здания», «помещения», «транспорт», «акции», «древесина» или «иное»).

Например, в настоящее время на торги выставлено здание в посёлке Утёс. Нежилой объект площадью 284 кв. метров был арестован, его начальная цена составляет чуть более 17 миллионов рублей. Или, например, продаётся через Росимущество квартира в Ялте по улице Сеченова. Начальная цена – три миллиона рублей.

16 ТОНН НЕФРИТА

На торги попадает иногда и имущество, изъятое как вещественное доказательство. И среди него порой попадаются довольно необычные вещицы.

– Мы продавали драгоценный камень нефрит-сырец массой 16 тонн три года назад. Это лидер нашего рейтинга необычных продаж. А так, конечно, объекты на торгах бывают самые различные – это и древесина, и речные суда, и объекты незавершённого строительства, и, конечно же, объекты культурного наследия, – рассказывает **начальник управления инвестиционных отношений Росимущества Павел Бучнев**.

Кроме того, купить можно не только что-то осязаемое. Порой на торги выставляют целые компании

или крупные пакеты акций. Когда речь идёт о продаже таких активов, для потенциальных покупателей Росимущество проводит специальные встречи – «инвестиционные часы». Участвовать в них можно лично в Москве либо подключиться по видеосвязи из любой точки мира.

В основном на продажу попадают компании, которые были государственными унитарными предприятиями, а затем их преобразовали в акционерные общества. Основной профиль их деятельности – это сдача в аренду недвижимого имущества. То есть это обычный арендный бизнес, в котором участие государства не требуется, поэтому он и выставляется на торги.

ПОЛНАЯ
РАСПРОДАЖА

Цена лота определяется на торгах. Они бывают трёх видов: классический аукцион, так называемый голландский аукцион (он же публичное предложение) и торги без определения цены. На классическом аукционе участники делают ставки на повышение начальной цены. Аукцион считается состоявшимся, если в нём принял участие хотя бы один человек.

Если лот остался непроданным, то проводят голландский аукцион, в ходе которого вначале объявляется самая высокая цена на продаваемый товар, а затем ставки снижаются до той, на которую согласится первый покупатель. Ему и продаётся товар. При этом конечная цена не может быть ниже половины от заявленной.

Если не получается продать и так, то идут торги без объ-



явления цены. Каждый участник предлагает цену, которую он готов заплатить. И побеждает тот, кто сделал самое щедрое предложение. На таких торгах цена иногда опускается до 90% от оценочной.

По словам Павла Бучнева, самые большие скидки обычно происходят на объекты недвижимого имущества, что связано с тем, что на торги выставляются и объекты незавершённого строительства, и объекты, которые находятся в отдалённых населённых пунктах.

ЕСЛИ НЕ КУПИШЬ,
ДЕНЬГИ ВЕРНУТ

Оставить заявку на участие в торгах можно на специальном сайте «ГИС Торги». Перейти на него можно через маркетплейс Росимущества. Есть возможность участвовать в торгах из любой точки России. Заявки подаются в электронном виде, поэтому понадобится квалифицированная цифровая подпись, которая приравнена к собственноручной.

Не удивляйтесь, если встретите эмблему Росимущества на «Циане» или «Авито». У агентства есть официальные аккаунты и свои представители на самых популярных сайтах по торговле недвижимостью. Они нужны для того, чтобы информацию о лотах увидели как можно больше людей. Вот только не попадитесь на мошенников, которые могут выдавать себя за специалистов Росимущества.

И ещё стоит знать, что при участии в торгах надо будет внести небольшой задаток. Павел Бучнев поясняет:

– Важный момент – обязательное перечисление задатка для таких форм, как аукцион или публичное предложение. Задаток составляет 20% от начальной цены, если стоимость лота более 100 млн рублей, и 10% при стоимости лота менее 100 млн рублей. Задаток является возвратным.

ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

Чтобы узнать, какое имущество и где в скором времени выставляется на торги, зайдите на сайте «ГИС Торги» в раздел «Прогнозные планы приватизации».

Ирина
ГУЛИВАТАЯ.



СДЕЛАНО В КРЫМУ



ВСЁ НЕСЛУЧАЙНО

Целебные травы Крыма – это большое природное богатство. Лаванда, чабрец, лимонник, шалфей, эхинацея, валериана, пустырник – перечислять можно долго. Но превратить выращивание, сбор, обработку трав и производство уникальной продукции в бизнес, сохранив при этом многолетние традиции, завоевать любовь крымчан и не только – это настоящее искусство.

КАПСУЛЫ ЗДОРОВЬЯ

В крымской компании «Травы Горного Крыма» прекрасно знают: всё новое – это хорошо забытое старое. Целебные травы на полуострове выращивали всегда, а в советские времена система заготовки приобрела невиданный размах, причём особенно ценились цветки бузины, кизил, чабрец, лимонник, шиповник, и конечно, лаванда с чайной розой.

Всё сырьё для «Трав Горного Крыма» собирают на полуострове: в Бельбекской долине, высокогорье Демерджи, на яйлах Ай-Петри и на Белой скале в Белогорском районе. Предприятие полного цикла: здесь обрабатывают и фасуют сырьё, получая сборы лекарственных трав и чай – рассыпные или в одноразовых пирамидках. У предприятия есть своя линейка продукции для NoReCa (оказание услуг в сфере гостеприимства) – в крымских отелях и ресторанах тоже оценили пользу и вкус местных напитков. Чай компании заказывают магазины здоровых продуктов Ижевска, Костромы и даже Якутска!

– Производство безотходное: всё, что не подходит для лекарственного сырья и не идёт в чай, используем для производства подушек, валиков и прочей продукции, – рассказывает **генеральный директор «Травы Горного Крыма» Дмитрий Залевский.**

Валики стали толчком, которого компании не хватало, чтобы выйти на следующий уровень. Такая продукция оказалась очень

популярна на маркетплейсах – продажи превысили десятки тысяч штук. Вырученные деньги собственники вложили в модернизацию и развитие производства.

– Это семейное дело, собирать и фасовать травы начали ещё мои родители. И только относительно недавно удалось провести модернизацию, вложить средства в дизайн, в бренд. Теперь нас знают во всех уголках России, нашим чаем угощают пассажиров поездов «Таврия», его дарят гостям республики. В планах запустить новое направление – травы в капсулах. Например, куркума, зверобой, корень лопуха, солодка, эхинацея, – де-

лится Дмитрий Залевский. – То есть их не надо заваривать: капсулу проглотил – и она начала приносить пользу организму. Также развиваем туристическое направление: чайные дома, лавандовые поля с фотозонами...

У компании несколько линеек – от профессиональной серии с тщательно подобранным составом трав для решения конкретных проблем со здоровьем до сбалансированных чаёв, которые можно пить всем ежедневно. Составляют сборы специалистам

помогают опытные травники и эксперты научно-исследовательских институтов. Так на стыке народной мудрости и научного опыта рождается удивительно вкусный крымский чай.

ВКУСНО И ПОЛЕЗНО

Ещё одного крупного производителя знают в Крыму и за его пределами под брендом Floris. История компании началась в 1998 году, когда врач-физиолог, кандидат медицинских наук и

сторонник применения лекарственных трав в медицине Александр Пуйда создал научно-производственное предприятие «Аксион».

– Мы начинали как компания по заготовке и переработке лекарственных трав, снабжали крупные фармацевтические, пищевые, косметические предприятия качественной крымской продукцией. Накопив богатый опыт работы с травами, в 2012 году вышли на рынок с собственным брендом Floris, – рассказывает **сын Александра Константиновича Илья Пуйда**, возглавивший предприятие в нулевые годы. – Подготовили первую линейку травяного чая, вскоре она стала известна далеко за пределами полуострова, в том числе благодаря туристам, которые любят привозить из Крыма в качестве сувениров и подарков необычные чаи.

Продукцию компании можно встретить не только в крымских магазинах, но и на маркетплейсах, а также на полках супермаркетов крупных федеральных сетей. Большая часть сырья, используемого в чаях, выращена в Крыму: у компании есть проверенные поставщики-фермеры, собственные поля, а некоторые травы собирают в природе. И только сам чай приходится завозить, ведь на полуострове чайные кустарники не растут.

Компания свою продукцию называет непривычным слуху словом «тизаны»:

– Долго думали, к какой категории отнести продукт. Фиточай? Отдаёт чем-то аптечным – полезным, но не очень вкусным. Травяной чай? Тоже непонятно, что за трава, что за чай... Остановились на французском слове «тизан» – одновременно полезный и вкусный напиток, как правило, без кофеина, – пояснил Илья Пуйда.

Хит компании – линейка с ромашкой. Привычный всем продукт смешивают с цедрой апельсина, имбирём, корицей, создавая яркие и неожиданные вкусовые сочетания. Пользуются спросом напитки с розой, с лимонграссом и шиповником. Кстати, некоторые чаи выпускают не только в виде заварки, но и в качестве готовых холодных напит-

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Чай придаёт сил, бодрости и в целом благотворно влияет на здоровье. В Японии даже есть поговорка: «Человек, не выпивший чаю, находится в разладе со вселенной». Конечно, при условии, что мы пьём качественный натуральный напиток без красителей и ароматизаторов.



ков. А недавно запустили линейку лимонада в алюминиевых банках: со вкусом сосновых почек, с чёрной смородиной, розой и арбузом.

Ещё один продукт компании – бальзамы. Лёгкие и при этом концентрированные напитки, в одной ложке которых масса витаминов и полезных микроэлементов.

– Бальзам не содержит сахара и спирта, полностью натуральный. Можно просто разбавить водой или чаем, и получится полезный напиток. Сейчас работаем над другой новинкой – концентратами. Мы на производстве правильно завариваем, выпариваем травы, соблюдая технологии, и получаем очень густой, насыщенный продукт. И пользователю уже не нужно заваривать травы по 5–7 минут, достаточно нескольких секунд, чтобы получить вкусный чай, – говорит глава компании.

ПРОВЕРЕНО ВРЕМЕНЕМ

Разумеется, создавать неповторимые и уникальные напитки помогают многолетние традиции выращивания лекарственных трав, которые бережно хранят крымские мастера. Одним из таких столпов индустрии можно смело назвать ООО «Фитосовхоз «Радуга», который был создан как специализированное предприятие по выращиванию, заготовке и переработке лекарственных растений ещё в 1944 году. И с тех пор – представьте себе! – ни разу не отошёл от специализации.

Общая посевная площадь предприятия – свыше 1000 гектаров, из них 250 га занимают лекарственные травы. Лаванда, шалфей, крапива, эхинацея, котовник, валериана, череда, девясил, алтей, пустырник, подорожник, чёрный тмин, белая горчица... Проще перечислить, что здесь не выращивают.

– Многие зависят от рынка сбыта. Сейчас наибольшую площадь занимают шалфей, лаванда, подорожник, крапива, пустырник, алтей. Производители чаёв покупают у нас Melissa, душицу, ромашку, крапиву, лаванду, часть

КСТАТИ

Хотя у многих чай ассоциируется со старушкой Англией и её классическим «файф-о-клок», на самом деле родина благородного напитка – Китай. В Поднебесной даже есть легенда о герое Шэнь-нуне, покровителе земледелия и медицины, одном из «трёх великих», создавших все ремёсла и искусства. Согласно преданию, Шэнь-нун во время путешествий в поисках целебных трав кипятил воду в котелке, и как-то в него упало несколько листьев чайного дерева. Странник, попробовав получившийся отвар, обнаружил, что приятный на вкус напиток придаёт бодрости, и с тех пор пил только его.

продукции идёт на материк. И конечно, фармкомпания берет лекарственное сырьё, – рассказывает главный агроном фитосовхоза Вячеслав Гетманский.

Помимо трав, производят мёд, а также добывают эфирные масла лаванды, иссопа. Когда-то у предприятия была собственная чайная линейка, но потом производство сошло на нет. В планах возобновить переработку сырья. Но для этого нужно модернизировать производственную базу, чтобы продукция соответствовала запросам современных покупателей.

Кстати, совет Вячеслава Гетманского всем поклонникам «максимально свежего сырья» и «свежесобранных букетов трав»: засушенные травы полезнее свежих, ведь в процессе сушки уходит лишняя влага и повышается концентрация полезных веществ. Так что смело открывайте упаковку крымского чая и получайте пользу из каждой чашки!

Анастасия ЗАПЛОТНЕВА.

Фото: Гала АМАРАНДО,
Евгений ЛЕТОВ, фитосовхоз «Радуга».



Крымский
ЖУРНАЛ

**ПОКУПАЙТЕ
«КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ»
НА САЙТЕ RODRISKA-CRIMEA.RU
НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА!
ПУТЕШЕСТВУЙТЕ ПО КРЫМУ ВМЕСТЕ С НАМИ!**

Издание зарегистрировано в РОСКОНАДЗОРЕ.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-64457
от 31 декабря 2015 года

12+



ЗНАЙ НАШИХ

ДОРОГОЙ ИСПЫТАНИЙ

В её светлом, просторном и всегда гостеприимном доме – бесчисленное множество картин, которые словно излучают тепло и позитив, невероятным образом переданные им самой художницей. Такое уж дивное свойство у картин, созданных Натальей Астанькович, обаятельной женщиной с непростой судьбой, поэтессой, внучкой знаменитого севастопольского градоначальника начала прошлого века Алексея Максимова. В её жизни было немало тяжёлых испытаний, непонятных явлений и ошеломительных озарений, но точно кто-то вёл её за руку, защищая и давая новые силы. В том числе и в творчестве.

...Она родилась спустя три месяца после начала Великой Отечественной войны. И если военное лихолетье почти не отложилось в памяти, высылка из Крыма хорошо запомнилась: полуразрушенный, насквозь продуваемый барак, холод, голод и изнурительный труд – её мама, относящаяся к древнему дворянскому роду Максимовых, была репрессирована с клеймом «враг народа», семья выслана из Крыма. Отчим, Фёдор Гришин, командир дивизиона торпедных катеров, расстрелян в 1938-м – якобы за антисоветскую деятельность.

И только после реабилитации в 1957-м Наташа с мамой вернулись в родной Джанкой.

– У меня всегда было слабое здоровье, – делится Наталья Николаевна. – Ещё с подросткового возраста знакомы ощущения пребывающего в коме. Представьте, семь остановок сердца, первая в 14 лет... И после того, как в очередной раз пережила клиническую смерть уже в зрелом возрасте, вдруг возникло желание рисовать. И это при том, что навыки рисования у меня были очень слабые, в школе оце-



НА ХОЛСТЕ И НА КЛУМБЕ

Джанкойская художница-самоучка создаёт потрясающие картины, сочиняет стихи, написала книгу о своей родословной и мечтает о персональной выставке к 25-летию творческой деятельности.

нивались на «тройку». Потусторонний, заоблачный мир так поразила меня необыкновенно яркими красками, ощущением радости и умиротворения, что захотелось ими поделиться...

ПОЛОТНА С ЭНЕРГЕТИКОЙ ДОБРА

Она рассказала о своём желании друзьям, и те подарили ей краски. Так почти в 60 лет она

(к слову, успешный модельер-парикмахер) впервые встала к мольберту. И при помощи пальцев и ладоней, изредка используя кисть и мастихин, стала передавать свои ощущения на холсте. Да так, что её работы поражают и восхищают даже искушённых знатоков живописи.

Наталья признаётся, что отдаёт предпочтение пейзажам, главным образом крымским,

любит рисовать цветы. Причём пишет по памяти. Она мастерски отображает любое состояние природы, подмечает незаметные обычному глазу детали и, как сама считает, пишет искренне, с открытым сердцем. Возможно, именно это – а добавок

яркие, сочные краски – наполняет её работы светом, позитивом, энергетикой добра.

«ГАРМОНИЯ ДУШИ»

В начале нулевых о творчестве джанкойской художницы знали уже не только земляки, но и крымчане, и гости полуострова. Состоялось несколько её персональных выставок, в том числе в Ялте и Севастополе, где когда-то очень успешно правил её дед, градоначальник Алексей Максимов, о котором Наталья Николаевна говорит с большой теплотой. Человек открытой души, меценат, патриот города, он на собственные средства строил и восстанавливал церкви, выступил подрядчиком строительства крупнейшего Александровского дока, Военно-морского музея ЧФ, в Хомутовой балке, вблизи своей усадьбы «Максимова дача», создал уникальный парк – и это лишь часть его благих дел. Их не следует забывать, считает Наталья Астанькович. А потому написала и издала книгу «Гармония души» о своей семье, с редкими архивными фотографиями, стихами собственного сочинения, репродукциями своих картин.

ТВОРЧЕСКОЕ ПРИЗНАНИЕ

Но вернёмся к художественному творчеству. В начале будущего года исполнится 25 лет, как она впервые встала к мольберту. Сейчас уже и не перечислишь все выставки и благотворительные аукционы, на которых работы самобытной джанкойской художницы заслужили неоспоримое признание. Достаточно сказать, что картины Натальи Астанькович-Максимовой нашли своё место в частных коллекциях любителей живописи не только нашей страны, но и Польши, Чехии, Канады, Израиля, Португалии, Англии и других.

В её творческом багаже работы, выполненные акварелью, маслом, пастелью, в последнее время рождаются полотна на этические темы, исполненные в технике «сухая кисть».

Обладая открытым, общительным характером, немало своих работ Наталья Николаевна просто раздавала. А когда она устаёт стоять у мольберта, спускается из мастерской в свой садик, радующий цветами практически круглый год. И здесь, ухаживая за насаждениями, продолжает творить. Признаётся, что в последнее время увлеклась черенкованием роз. Ведь цветы, как и картины, дарят восхищение и радость.

Елена ДОБРОВОЛЬСКАЯ.
Фото из архива Натальи Астанькович.



«КАРТИНЫ НАТАЛЬИ АСТАНЬКОВИЧ-МАКСИМОВОЙ НАШЛИ СВОЁ МЕСТО В ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЯХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЖИВОПИСИ НЕ ТОЛЬКО НАШЕЙ СТРАНЫ, НО И ПОЛЬШИ, ЧЕХИИ, КАНАДЫ, ИЗРАИЛЯ, ПОРТУГАЛИИ, АНГЛИИ И ДРУГИХ»

Горячая линия Министерства здравоохранения Республики Крым по вопросам профилактики новой коронавирусной инфекции:
с моб.: 8 (800) 733-33-12,
со стац.: 0 (800) 733-33-12
(с 08:00 до 20:00 в рабочие дни).

ВАКЦИНАЦИЯ

единственный способ
победить коронавирус



Будьте
здоровы!
Берегите
друг друга!

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

СТИЛЬ ПРАЗДНИКА

КОКТЕЙЛЬ ИЗ ПРОСТОГО
И НАРЯДНОГО

Стилист, совладелец бренда женской одежды Анна Плюта подсказала, какие образы будут актуальны для корпоратива и главной ночи года:

– Традиционно праздник ассоциируется с блеском и элегантными тканями – бархатом, шелком, парчой. Этот год не стал исключением: юбки макси с пайетками, струящиеся брюки и даже блестящие шапочки бини со стразами... Всё для того, чтобы вы сверкали в новогоднюю ночь. Если хотите быть самой модной на вечеринке – обратите внимание на вещи с металлизированным покрытием. Юбки и брюки потом можно спокойно внедрить в гардероб и после праздников. Это правило выбора работает и с остальными нарядами. Идеально, если то, что вы купите, можно будет носить и в повседневной жизни. Например, блестящую юбку можно носить с кедами, футболкой или свитером – современная мода очень любит такой коктейль из простого и нарядного. Чёрное классическое платье должно быть в первую очередь актуальным: если его крой совпадает с современными тенденциями, тогда его не нужно будет «спасать» какими-либо аксессуарами.

Цветовая гамма остаётся на наше усмотрение, говорит стилист. Но тем, кто увлекается астрологией, этот год рекомендуется встречать в оттенках зелёного:

– Пусть цвет спокойствия принесёт вам удачу в следующем году. Для корпоративных праздников цвет определяет компания, так же как и дресс-код. Намного важнее, чем наряд, сохранить хорошие деловые отношения в коллективе! – считает Анна.

ГОД ПРОТИВОРЕЧИЙ

В восточном календаре каждому жизненному циклу, который состоит из 12 месяцев, соответ-

ДЕЙСТВУЙ
И СИЯЙ

«Как Новый год встретишь, так его и проведёшь» – гласит расхожее утверждение. Расскажем, как правильно встречать новый, 2024 год, чтобы его мифический покровитель остался доволен.

“ ДРАКОН – ЭТО МИФИЧЕСКОЕ ЖИВОТНОЕ, УСТРАШАЮЩЕЕ И ОПАСНОЕ. НО СТИХИЯ ДЕРЕВА ДАЁТ ЕМУ МЯГКОСТЬ, А ЗЕЛЁНЫЙ ЦВЕТ СГЛАЖИВАЕТ ОСТРЫЕ УГЛЫ, ДЕЛАЕТ ЗВЕРЯ БОЛЕЕ ПОКЛАДИСТЫМ»

ствует определённый небесный покровитель – магическое животное. Чтобы получить желаемое, нужно задобрить этого покровителя, найти к нему правильный подход – например, узнать о любимой цветовой палитре и блюдах. В наступающем 2024 году Чёрный Водяной Кролик уступит место следующему символу китайского календаря – Зелёному Деревянному Дракону.

О том, что принесёт Зелёный Дракон и как его правильно встречать, мы поинтересовались у астролога Ольги Аргинской.

– Дракон – это мифическое животное, устрашающее и опасное. Но стихия дерева даёт ему мягкость, а зелёный цвет сглаживает острые углы, делает зверя более покладистым. Поэтому этот год может быть противоречивым, хоть и даст много возможностей для процветания и богатства. Возможности нужно использовать: легко найти своё предназначение, поменяв что-то в своей жизни и без сожаления расставшись со старым. Кстати, в Китае ждали этого года, потому что дети, рождённые в год Дракона, очень смыслённые, мудрые и хорошо учатся. Противоположность Дракону – Собака: с Драконом они находятся в столкновении. Поэтому для Собаки год будет не очень простым. Если для вас важно добиться популярности в творческом деле, ёлку лучше всего ставить 30 декабря. Украшаем её блестящими игрушками золотых, красных и зелёных цветов. Можно добавить фиолетового.

По словам астролога, Дракон не любит мясо кролика и курицы, которая ассоциируется с бедностью. Не приемлет Дракон и замороженные продукты, полуфабрикаты и консервы – их лучше не добавлять в пищу на новогодний стол. Также при приготовлении салатов не стоит использовать консервированную

рыбу, колбасу, сосиски и копчёности. Нежелательно, чтобы в десертах были сливки и сгущёнка. Из фруктов не рекомендуются киви и бананы. Дракон любит разнообразие из мяса, рыбы, зелени. Будет рад мандаринам, апельсинам, лёгким десертам с преобладанием красного, золотого и зелёного.

ДОБАВЬТЕ БЛЕСКА!

Желательно встречать этот Новый год в кругу семьи либо в компании на даче, советует астролог. Для сервировки стола предпочтительней деревянные горшки и статуэтки, ведь символ 2024 года – именно Деревянный Дракон. Такой год, в котором совпадают и стихия, и животное, выпадает один раз в 60 лет. Поэтому всё должно блестеть и гореть.

– Хотя год Дракона по китайскому календарю наступает 5 февраля, проявить уважение к нему можно уже сейчас. Например, украсив дом фигурками драконов. А зелёные драгоценные камни и живые зелёные растения предвещают силу и удачу. Одежды зелёного цвета приносят гармонию и спокойствие. При этом нельзя дарить изображение огня, часы, кошельки, ножницы, маникюрные наборы, ножи, сабли, перчатки, варежки, зонты, зеркала и предметы с числом «четыре» – в Китае это несчастное число. Нежелательно дарить зелёные головные уборы – это

КСТАТИ

• Зелёный Деревянный Дракон считается вестником перемен и новой эпохи. Амбициозный, своенравный, стремительный, яркий и могучий зверь помогает тем, кто не боится рисковать менять жизнь к лучшему. Он щедро раздаёт подарки, награждает удачей и поддерживает целеустремлённых людей.

• В китайской мифологии Дракон – символ огня с буйным нравом. Однако зелёный цвет наделяет его гибкостью, дипломатичностью и спокойствием. Эти животные считаются миролюбивыми: на хвосте «приносят» интересные события, перемены и наделяют людей энергией, которая помогает преодолевать трудности.

• Не только в восточной мифологии, но и в западной культуре дерево ассоциируется с основной мироздания, жизнью, возрождением. Стихия дерева указывает на независимость, тягу к познанию мира, исследованиям, науке.

• При праздновании приветствуются веселье и шум, а также сближение с семьёй: Дракон ценит крепкие семейные отношения, взаимовыручку и традиции. Не бойтесь привнести блеска, декора и ярких лампочек.

может раззадорить Дракона, – говорит астролог.

А перед Новым годом наша собеседница советует избавиться от долгов, простить обиды и попросить прощения перед близкими. Обязательно провести генеральную уборку 24, 25 или 30 числа. Но выносить мусор 31 декабря и 1 января нельзя, ведь вместе с ним можно вынести из дома удачу, богатство и процветание на весь год. Нельзя надевать на встречу Нового года чужую или старую одежду, ругаться, ссориться и спорить. Хотя веселье, шум и шумные компании Дракон приветствует. Первые минуты нового года желательно провести на улице и произнести аффирмацию: «Деньги в моём доме. Моё здоровье великолепно. Успех и удача со мной на весь 2024 год!»

Диана МАСЛОВА.

Фото Михаила ГЛАДЧУКА.

ТЕРРИТОРИЯ ПРОФИ



Фото: Наталья Сомова

ИСТИНА О ВИНЕ

18+

ПРОДУКТ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ

– Как проходит ваш рядовой рабочий день? Что входит в обязанности сомелье и кависта?

– Если мы возьмём понедельник, то это день заявок. Задача – обзвонить коллег и выяснить, что стоит попробовать и заказать из новой партии продукции, поинтересоваться свежими новостями винного мира, и в частности винной тусовки Крыма. То есть 90% работы с вином – это обсуждение трендов. Но это если говорить о романтической стороне дела... На самом деле основная работа кависта, работающего в магазине, кроме дегустации, – принимать товар и таскать коробки...

– Если в искусстве важна насмотренность, то в винном деле – напробовавность? Какими навыками и способностями должен обладать специалист?

– Вино – это продукт обстоятельств. Кавист и сомелье не только дегустаторы, но и психологи – именно настроение и обстоятельства диктуют подбор напитка. В этой профессии важно уметь слушать и слышать людей, считывать их настроение, хорошо понимать специфику производства, рынок и тренды в винной культуре, быть любопытным и интересным.

Какой напиток пригодится на необитаемом острове, как устоять на ногах на корпоративе и какие стереотипы о винном деле далеки от реальности, нам рассказал кавист Сергей Пичугин.

– Какой вид или сорт взяли бы с собой на необитаемый остров?

– Если уж я оказался бы на острове, мне не хотелось бы там грустить всё время. Поэтому мой выбор – игристое вино или шампанское. Оно весёлое и лёгкое, поднимает настроение. Стремительно пьянит и столь же быстро отпускает.

– Французы, как и итальянцы, не мыслят ужина без вина для поднятия аппетита. Есть даже такое выражение: «Еда без вина – это завтрак». Популярна ли такая культура винопития среди крымчан?

– Да. Пример тому – Южный берег Крыма, в пределах которого на любом пляже и ресторане лёгкое вино пользуется большим спросом среди отдыхающих. Крымчане становятся более осознанными, приходят к пониманию того, что еда – это не только продукт пищеварения и получения энергии, но и удовольствие. В Симферополе во многих заведениях появилась

привычка предлагать к завтраку угощение в виде бокальчика лёгкого игристого.

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ ПОВОРОТ

– С какими мифами и стереотипами часто сталкиваетесь в работе?

– С мифом о «порошковом вине». Его существование невозможно начиная от стандартов производства вина и ГОСТов до невозможности перевода различных соединений, которые появляются в вине после брожения виноградного сока. Более того, это было бы экономически невыгодно. Винтовая пробка для многих является показателем плохого качества напитка, и напрасно – она никаким образом не отражается на качестве вина. Многие убеждены, что всё, что изготавливается за рубежом, лучше того, что производится в местных винодельнях. На самом деле у нас есть множество классных местных производителей, отдающих всю свою жизнь изу-



Фото из архива Сергея Пичугина

чению производства и техник и ничем не уступающих зарубежным.

– Есть ли интересные гастрономические тренды в этом году, на которые вы ориентируетесь?

– Вино верде – португальское вино (оно ещё называется «зелёным») неожиданно сочетается с нашими русскими соленьями – с малосольными огурчиками, помидорчиками. Это самый удивительный тренд, которое приводит в дикий восторг гостей.

ПЕЙ ДО ДНА И ТАНЦУЙ

– Какие напитки подобрать для праздничного стола и с какими блюдами их лучше всего сочетать?

– Новый год мы должны провести весело, при этом держаться на ногах. Значит, выбор должен пасть на некрепкие игристые вина – белые, например. Есть такая стилистика красных вин – «глю-глю» (в переводе «буль-буль» – «пей до дна»). Они не очень крепкие относительно своих красных «собратьев» и легко пьются, как компотики. Такое красное вино может быть спутником всех блюд. Бокальчик белого освежающего крымского вина можно вышить под лёгкие холодные закуски, а для танцев и веселья выбрать красное. При этом важно

« ЧТОБЫ ОСТАВАТЬСЯ БОДРЫМ НА НОВОГОДНЕМ КОРПОРАТИВЕ, СТОИТ СЛЕДОВАТЬ ТАКОЙ ОЧЕРЕДНОСТИ: БОКАЛ ВИНА – БОКАЛ ВОДЫ »

пить много воды. Чтобы оставаться бодрым на новогоднем корпоративе, стоит следовать такой очередности: бокал вина – бокал воды.

– Как формируется ценообразование на вино? Можно ли выбрать приличный вариант и при этом сэкономить?

– Есть такой стереотип: если продукт дешёвый, его качество оставляет желать лучшего. На самом деле на ценообразование любого продукта влияет фактор себестоимости производства. Бутылка, как и пробка, может быть дешёвой или дорогой, это отражается на стоимости напитка. Например, если мы возьмём вино с винтовой пробочкой – экономим.

– Расскажите о секретах правильного хранения алкоголя дома. Из-за чего вино может испортиться?

– Любое сухое вино с малым содержанием сахара, то есть некрепленое, требует прохлады. Идеальный вариант для хранения – подвальное помещение с достаточно большой влажностью, чтобы пробка не пересыхала. Если нет подвала, можно хранить в винном холодильнике. Для крепленых или сладких форматов тепло не так страшно, их можно держать и в комнате. Крепкие напитки, в частности коньяки, требуют вертикального положения, потому что напиток, словно губка, впитывает все ароматы и характеристики. С вином это работает иначе: мы кладем его горизонтально для того, чтобы пробка слегка смачивалась и не пересыхала. Кстати, для хранения идеально подходят полторалитровые бутылки (магнум).

ОПЫТ НЕ ПРОПЬЁШЬ?

– Сколько может зарабатывать представитель вашей профессии?

– От 50 тысяч. Всё начинается с малого, рассчитывать на высокую зарплату на старте карьеры не стоит. Кависты в небольших магазинах могут получать меньше – до 40 тысяч рублей. Конечно, сомелье в ресторанах будут зарабатывать больше.

– Какая ваша любимая цитата, связанная с профессией сомелье?

– «Вино не читают, вино пьют!» – из советского фильма «Поражение»

Диана МАСЛОВА.

На правах рекламы

Извещение о проведении собрания о согласовании местоположения границ 28/100 долей земельного участка, расположенного по адресу: г. Ялта, ул. Свердлова, 57

Кадастровым инженером Глуданем Николаем Николаевичем, почтовый адрес: 297551, Республика Крым, Симферопольский район, с. Кольчугино, ул. Комсомольская, 30; адрес электронной почты: glu.nn@ya.ru; телефон +7 (978) 126-08-24, квалификационный аттестат 82-16-447, в отношении

28/100 долей земельного участка, расположенного по адресу: г. Ялта, ул. Свердлова, 57 кадастровый номер 90:25:010102:3833, выполняются кадастровые работы по уточнению местоположения границы и площади земельного участка.

Заказчиком кадастровых работ является Скобцова Анна Евгеньевна. Почтовый адрес: г. Ялта, ул. Свердлова, д. 57, кв. 3.

Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Ялта, ул. Свердлова, д. 57, 25 января 2024 года в 11:00.

С проектами межевых планов земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Симферополь, ул. Суворовский спуск, 4/11, 2-й этаж, ежедневно (кроме выходных и праздничных дней) с 10:00 до 16:00, справки по телефону +7 (978) 126-08-24.

Обоснованные возражения относительно местоположения границ, содержащихся в проектах межевых планов, и требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 25 декабря 2023 года по 25 января 2024 года по адресу: Республика Крым, Симферопольский район, с. Кольчугино, ул. Комсомольская, 30, ежедневно (кроме выходных и праздничных дней) с 10:00 до 16:00.

Границы указанного участка требуется согласовать с собственниками квартир, расположенных в многоквартирном доме по адресу: г. Ялта, ул. Свердлова, д. 57.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы, подтверждающие права на квартиру.

КРЫМСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

«Долоссы» – первый санаторий, построенный в Крыму при советской власти. 1930-е.

НЕ ДЛЯ ЦИРУЛЬНИКОВ

В феврале 1921-го в «Правде» была опубликована статья Дмитрия Ульянова, в которой он писал: «Из царского и мещанского курорта Крым должен быть превращён в пролетарскую всероссийскую здравницу – вот задача, и мы её выполним. Там не должно быть места цирюльникам, уже пытающимся проскочить на крымские курорты всяческими способами и под разными предлогами. Первое место будет предоставлено тем, кто наиболее пострадал в гражданской войне: рабочим и работницам Севера, раненым и больным красноармейцам».

Но при этом 19 января 1921 года было принято секретное постановление «О создании домов отдыха ВЦИК на территории Крымской Советской Социалистической Республики». Для отдыха сотрудников секретариата Президиума ВЦИК и членов Политбюро ЦК РКП(б) создали два крупных объекта – в Гурзуфе и в селе Мухалатка Ялтинского уезда. Дом отдыха ВЦИК в Гурзуфе открылся летом 1923 года, он предназначался для партийного руководства.

ЗАБОТА О ЗАГРАНИЧНЫХ РЕВОЛЮЦИОНЕРАХ

Ленин видел Крым не просто всесоюзной – мировой здравницей. Как вспоминал наркомздрав РСФСР Николай Семашко, Ленин считал, что «крымские курорты должны обслуживать и революционеров других стран, бойцов за социальную революцию, израненных или потерявших здоровье в борьбе с капитализмом. Так в черновом наброске декрета эта мысль о лечении на крымских курортах заграничных революционеров была вписана рукой самого Владимира Ильича». В 1922 году в Гурзуфе был открыт Дом отдыха ветеранов революционного движения. В нём побывали Клара Цеткин, Анри Бар-

КУРОРТ
С ИСТОРИЕЙКак в Крыму 100 лет назад
рабочих и крестьян лечили

Более 100 лет назад, 21 декабря 1920 года, Совет народных комиссаров РСФСР издал декрет «Об использовании Крыма для лечения трудящихся». А уже через шесть дней в Симферополе было создано Центральное управление курортами Крыма, которое возглавил Дмитрий Ульянов. И в курортной истории полуострова началась новая глава. Вот лишь несколько строчек из неё.

бюс, Эрнст Тельман, Георгий Дмитриев.

КОМНАТЫ ОТ КУРУПРОВ

В первые годы после установления советской власти многие национализированные особняки, превращённые в здравницы, продолжали носить свои старые названия: «Ай-Панда», «Ай-

Тодор», «Гелиос», «Джалита», «Дюльбер», «Камея», «Кармен», «Суук-Су», «Таласса», «Харакс», «Эриклик», «Яузлар». Однако затем им были даны новые имена. Так, тот же «Яузлар» превратился в санаторий памяти Ленских событий, ялтинская вилла «Елена» стала санаторием им. Свердлова, появились санатории «Коммунар», «Красные зори», «Горняк» и т. п. Кроме санаториев, приезжающим на лечение и отдых в Крым предоставлялись комнаты – их сдавали как частники, так и местные коммуналы и курупры (курортные управления; в 1920-х годах в Крыму было четыре курупра: Севастопольский, Ялтинский, Сакский и Евпаторийский, который сдавал в Евпатории в сезон до 600 комнат).

КСТАТИ

ПЕРВЫЙ ПОСТРОЕННЫЙ

Первым санаторием, построенным в годы советской власти (а не переоборудованным из бывших дворцов и особняков), стал открывшийся в 1928 году санаторий «Долоссы». Он находился в 9 км от Ялты и был рассчитан на 500 мест. Следом за ним построили один из корпусов грязелечебницы в Евпатории, санатории в Саках и на курорте Чокрак.



Феликс Дзержинский во время отдыха в одном из санаториев Ялты. 1924 г.



Крестьянский курорт в Ливадии.



Советский плакат.

ОХРАННАЯ ГРАМОТА
ВОЛОШИНУ

В начале 1920-х практически все дворцы, дачи и особняки Крыма были национализированы и превращены в курортные здравницы. Та же участь грозил и дому Волошина. Поэту помог Луначарский – благодаря ему в 1924 году Волошину была выдана охранная грамота, которая гласила: «Максимилиан Волошин с полного одобрения Наркомпроса РСФСР устроил в Коктебеле в принадлежащем ему доме бесплатный дом отдыха для писателей, художников, учёных...»

ВОЕННО-КУРОРТНЫЕ
СТАНЦИИ

В советское время Крым был знаменит в том числе и своими многочисленными военными санаториями. Но немногие знают о том, что решение о создании в Крыму так называемых военно-курортных станций было принято ещё в 1922 году и первые из них появились в Гурзуфе, Саках и Евпатории. В 1931-м военно-курортные станции были переименованы в санатории Рабоче-крестьянской Красной армии. После войны к ним добавились ведомственные санатории Министерства обороны СССР в Феодосии (1944 г.), Алуште (1959 г.), Евпатории (1959 г.), Судак (1962 г.), Партените (1974 г.). Чуть ли не каждый курортный город Крыма имел на своей территории военный санаторий.

КРЕСТЬЯНСКИЙ,
ДА НЕ СОВСЕМ

«Пребывание крестьян от сохи (а в первой партии больных из 270 человек лишь два крестьянина оказались не непосредственно от сохи: один сельский милиционер, другой секретарь волостной ячейки. – Ред.) в царских дворцах производит на них неопишное впечатление», – писал Михаилу Калинину о Ливадийском крестьянском санатории Николай Семашко в 1925 году. С каждым годом санаторий принимал всё больше и больше больных, но при этом его крестьянская специализация постепенно исчезла. Так, всего семь лет спустя, в 1932 году, из 780 больных, находящихся в санатории, крестьянами оказались только 173 человека.

Татьяна ШЕВЧЕНКО.

Фото из открытых источников.

ЧЕЛОВЕК ДЕЛА



ТАЙНЫЕ ЗНАКИ

36 педагогов со всей страны делились своими успехами в деле развития культуры здорового образа жизни у обучающихся.

Дмитрий Петрович прошёл все этапы конкурса «Учитель здоровья – 2023» – от муниципального до всероссийского. Это соревнование в педагогическом мастерстве не только повышает уровень квалификации, но и открывает новые горизонты. Конкурсное движение направлено на улучшение качества образования и самообразования.

Конкурс состоял из нескольких этапов. Первый – «Медиавизитка». Здесь конкурсанты делились опытом и показывали свой профессионализм. Педагоги проводили открытые уроки, внеклассные мероприятия, мастер-классы незнакомым детям в незнакомой школе. Делали анализ своего урока. Составляли по госстандарту конспект. Последним этапом конкурса была педагогическая импровизация – каждый участник получал билет с заданиями.

– Моим заданием была фраза Антона Чехова: «В человеке всё должно быть прекрасно». Нужно было в течение 5–7 минут раскрыть эту тему, сымпровизировать на фокус-группе, в качестве участников которой выступали другие педагоги. Самое интересное, что знаки для меня были повсюду: конференц-зал гостиницы, в которой проходил фо-

“У НАШИХ ДЕТЕЙ ЕСТЬ ИСКРА. МЫ НЕ НАПОЛНЯЕМ ИХ, КАК СОСУД, ДОВЕРХУ, А ЗАЖИГАЕМ, КАК ФАКЕЛ

рум, назывался «Ялта», урок, который я проводил, был по фразе Чехова, а напротив нас был торговый центр «Крым», – рассказал Дмитрий.

Он работает педагогом уже 14 лет. Основы безопасности жизнедеятельности преподаёт последние пять лет. До этого он работал и педагогом-организатором, и советником директора по воспита-

ИСКРЫ ЗНАНИЙ

Педагог ялтинской средней школы-коллегиума № 1 Дмитрий Петрович Пеньков признан лучшим учителем здоровья России. Это почётное звание было получено на всероссийском конкурсе «Учитель здоровья – 2023», который прошёл в Нижнем Новгороде.

нию, и педагогом дополнительного образования.

– Я всегда знал, что буду учителем, не знал только каким. Российская система образования даёт нам возможность преподавать любую дисциплину. Если я захочу вести историю и обществознание, могу выучиться легко и быстро. Моя прабабушка со своей мамой после войны собирали детей, которые остались без крова, и помогали им. Бабушка моя была педагогом дошкольного образования, – узнали мы от Дмитрия Петровича.

ВСЯ ЖИЗНЬ – ИГРА?

– Что может быть важнее жизни человека и защиты государства, его территориальной целостности? – задаётся риторическим вопросом наш собеседник. – Мой урок именно об этом. Я воспитываю будущее. Курс не те-

оретический, а больше практический. На своём примере, на жизненном опыте, основываясь на литературных источниках, я могу донести до детей информацию. Уроки в основном проходят в игровой форме, чтобы они были и интересными, и полезными. Различными нестандартными подходами стараюсь сохранить здоровье ребят, а ещё убедить их вести здоровый образ жизни.

Дмитрий Петрович рассказал, что благодаря конкурсу у него появилось много знакомых среди коллег из других регионов России. На протяжении всех дней конкурса они обменивались своими идеями и наработками.

– Я поделился опытом проведения занятий с использованием «Туми иши» («Горы камней»). Это как игра «Дженга», только из многогранников. Такая технология очень хорошо подошла преподавателю из Нижнего Новгоро-

да, которая работает с особенными детьми. Потому что это и развитие мелкой моторики, и релакс, и критическое мышление. Есть такая технология «Цветовая гамма Люшера». Я её доработал и назвал «Цветовая гамма Люшера – магия песка». Это цветной песок, где каждый ребёнок, проявляя фантазию, тем или иным цветом создаёт что-то новое. А что именно – определяет педагог. Таким образом каждый ребёнок пропускает каждую песчинку через себя. На конкурсе учителя ОБЖ показали, как можно готовить ребят к стрельбам: сначала это мягкий дартс, воздушный дартс, и только потом ребят допускают к пневматическому оружию. Учителя физкультуры поделились опытом, как можно внедрить уличный хоккей в образовательную и внеурочную деятельность. Я обязательно введу его в учебную программу.

Мы попросили Дмитрия поделиться секретом успеха в обучении подрастающего поколения. Вот что ответил наш собеседник:

– У наших детей есть искра. Мы не наполняем их, как сосуд, доверху, а зажигаем, как факел. Нужно их заинтересовывать своим примером. Преподавателям надо шагать в ногу со временем. Следует быть в курсе того, чем увлекаются ученики, и направлять этот интерес в нужное русло.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.
Фото Михаила ГЛАДЧУКА.

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ – ЭТО...

...ХОДИТЬ К ВРАЧУ, КОГДА НИЧЕГО НЕ БЕСПОКОИТ.

ЧТО НЕОБХОДИМО?

Обратиться в медицинскую организацию по месту жительства, при себе иметь паспорт и полис ОМС.

18–39 лет – 1 раз в 3 года.

старше 40 лет и др. категории граждан – ежегодно,

в т. ч. работающие пенсионеры и работающие граждане за 5 и менее лет до наступления пенсионного возраста.

ЗАБОТЬСЯ О СВОЁМ ЗДОРОВЬЕ ВОВРЕМЯ

СТРЕЛЬБА



НА МЕСТЕ НЕ ПОСТОИШЬ

– Четыре года назад мы получили аккредитацию на занятия практической стрельбой из пневматического оружия, что дало возможность привлекать к тренировкам юное поколение, – делится **старший тренер Федерации практической стрельбы Алексей Кондратенко**. – Стрельба ведётся пластиковыми шариками из оружия, имитирующего огнестрельное. Это повышает безопасность и при этом даёт возможность успешно развивать навыки стрельбы в различных условиях. Девиз российских спортсменов практической стрельбы – «Скорость, точность, безопасность», и наши тренировки проходят под этим лозунгом.

Чем же привлекателен этот вид спорта? Суть его заключается в том, чтобы быстро поражать мишени, стреляя из разных положений, укрытый, не нарушив при этом технику безопасности. Спортсмен почти не стоит на месте: быстрая и точная стрельба сменяется активными перебежками на площадке, стрелок ведёт огонь в движении, одной рукой и т. д. Спортсмену нужно не только метко стрелять, но и нестандартно мыслить, уметь правильно оценить ситуацию и принять решение. Кроме того, этот вид

ПОД
ПРИЦЕЛОМ

13 победных медалей – шесть золотых, четыре серебряные и три бронзовые – завоевала сборная команда Крыма на Всероссийских соревнованиях по практической стрельбе из пневматического пистолета в Санкт-Петербурге. Этот прикладной вид спорта стал развиваться в Крыму сравнительно недавно, но успехи спортсменов-стрелков свидетельствуют о его возрастающей популярности.

спорта играет воспитательную роль и, что особенно важно для подрастающего поколения, вырабатывает ответственность, выдержку, уверенность в своих силах.

МЕТКОСТЬ, ДИНАМИКА
И КРЕАТИВ

– Я работаю в детско-юношеском направлении практической стрельбы (тренер-преподаватель спортивной школы олимпийского резерва по стрельбе им. В. Клименко) и, признаюсь, поначалу предложение об этой работе встретил без воодушевления, – продолжает Алексей Кондратенко. – Но вскоре убедился: если к детям найти правильный подход, они обучаются быстрее и активнее, чем взрослые, они азартнее, динамичнее, я бы сказал, креативнее, а вдобавок ещё и дисциплинированнее, чем старшие. Желание проявить себя, раскрыть свои возможности помогает побеждать на состязаниях. Подтверждение этому – достойное выступление на Всероссийских соревнованиях в Санкт-Петербурге. Летом нынешнего года мы участвовали в чемпионате и первенстве России по практической стрельбе в Иркутске, где состязались более 200 российских спортсменов. Итог: шесть золотых, девять серебряных, четыре бронзовые медали, 11 крымских спортсменов были отобраны в сборную России.

КСТАТИ

Каждый спортсмен строго придерживается кодекса практической стрельбы:

- Я буду всегда обращаться с оружием как с заряженным.
- Я никогда не направлю оружие туда, куда я не хочу стрелять.
- Перед тем как выстрелить, я всегда проверю, что перед мишенью и за ней.
- Я никогда не коснусь пальцем спускового крючка, пока ствол не будет направлен на мишень.
- Нарушение этих правил влечёт за собой дисквалификацию.

Сейчас крымские стрелки готовятся к промежуточным Республиканским соревнованиям второго уровня, которые пройдут 23 декабря и станут своего рода подведением итогов года.

БОЕВЫЕ ИСКУССТВА

ЗОЛОТОЙ БОЕЦ

Севастопольский дзюдоист Александр Шалимов, параллельно представляющий Крым и выступающий в самой тяжёлой и наиболее престижной весовой категории – свыше 100 кг, стал победителем Кубка России по дзюдо, прошедшего в Нижнем Новгороде.

В соревнованиях участвовали около 400 дзюдоистов из 44 регионов страны. Было разыграно 14 комплектов наград в личном турнире.

Александр Шалимов провёл пять поединков и во всех стал победителем. В финальной встрече наш земляк вышел на татами против представителя Москвы Георги Хурцилавы. Александр выбрал односторонний захват и, в великолепном стиле выполнив бросок на иппон, стал золотым медалистом Кубка России.

«Все оппоненты были сильные и опытные, но тем и интересно дзюдо», – отметил Александр Шалимов.

ФУТБОЛ

«АДВИР» ПРОБИЛСЯ В ФИНАЛ

Команда «Адвир» из Красногвардейского района вышла в финальную часть первенства России по мини-футболу среди юношей 2008–2009 г. р. Зональный отборочный турнир Южного и Северо-Кавказского федеральных округов прошёл в Ставрополе.

Адвировцы, кстати, были самой юной командой турнира (кроме одного игрока, все ребята – 2009 г. р.).

На групповом этапе соревнований «Адвир» одолел «Энергию» из Ставрополя (2:1), уступил «Легиону» из Сальска Ростовской области (1:2) и взял верх над «Торпедо» из Армавира Краснодарского края (5:1). В результате – первое место в группе и выход в плей-офф.

В четвертьфинале команда из Красногвардейского района разгромила СШ «Ставрополь» (6:0). К сожалению, в полуфинале «Адвир» проиграл донецкому «Спартаку» (0:2), а в матче за 3–4-е места – «Энергии» из Ставрополя (2:6). Тем не менее и итоговое четвёртое место «Адвиру» хватило, чтобы пробиться в финальную часть первенства России, который пройдёт в феврале (путёвки получили пять лучших команд зонального турнира).

ЕДИНОБОРСТВА

САМИ НА ТАТАМИ

В Южно-Сахалинске Сахалинской области на базе УТЦ «Восток» прошло первенство России по карате.

В соревнованиях приняли участие более 700 спортсменов разных возрастных категорий из 51 региона РФ. В рамках первенства четыре победные медали завоевали воспитанники Симферопольского ГБУ ДО РК «Спортивная школа № 5». Андрей Вихорь стал победителем среди спортсменов в возрастной категории 18–20 лет в весе до 75 кг.

Серебряные награды в активе Керима Алихаджиева (спортсмены 18–20 лет, до 67 кг) и Коншау-бия Курманова (16–17 лет, до 76 кг), бронза – у Марии Глушковой (спортсмены 14–15 лет, до 47 кг).

СКАЗАНО



«Россия не может сегодня без самбо. Она создала этот вид спорта. Это наша история, гордость, культура. Самбо много не бывает, его и должно быть много. Мы самые сильные!»

Сергей ЕЛИСЕЕВ, президент Всероссийской федерации самбо.



«Каждый год ты хочешь показать, что ты лучше, чем-то удивить своих противников. Мы каждый раз выбираем какую-то новую тактику и технику. Выходит, и с помощью борьбы мы выигрываем. Я всегда еду за победой. Я приезжаю и готова выигрывать».

Дарья КРАПИВИНА, четырёхкратная чемпионка России по рукопашному бою, мастер спорта



«Мне предлагали выступать под флагом ФИДЕ, но я отказался. Я считаю, что в нынешние сложные времена для нас важно сохранять единство. Поэтому я призываю всех спортсменов не идти на компромиссы и выступать только под флагом России, по крайней мере, там, где это возможно!»

Сергей КАРЯКИН, гроссмейстер, чемпион мира, общественный деятель.

УЗНАЙ, У КОГО КАКОЙ ШАРИК



razdeti.ru

НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ



ped-kopilka.ru

ПОСМОТРИ ВНИМАТЕЛЬНО И НАЙДИ ДВУХ
ОДИНАКОВЫХ СНЕГОВИКОВ



alegru.ru

РАСКРАСЬ КАРТИНКУ



ped-kopilka.ru

ЭТО ВКУСНО

САЛАТ ИЗ КОПЧЁНОЙ КУРИЦЫ
С МАНГО И АВОКАДО

ИНГРЕДИЕНТЫ:

Приготовление:

Авокадо вымойте и обсушите. Разрежьте на половинки и удалите косточки. Мякоть очистите. Отложите по половинке манго и авокадо для украшения, остальное мелко нарежьте и сбрызните лимонным соком.

Копчёное куриное филе нарежьте маленькими кубиками. Сельдереи вымойте, затем очистите от верхнего жёсткого слоя. Нарежьте черешки тонкими ломтиками. Петрушку для салата вымойте и обсушите на бумажном полотенце. Удалите грубые стебли. Оставшуюся зелень тщательно измельчите. Салат айсберг нарежьте соломкой. Приготовьте заправку для салата: соедините в маленькой мисочке лимонный и апельсиновый соки, майонез, горчицу и оливковое масло. Посолите и поперчите. Слегка взбейте.

Теперь соедините авокадо, манго, копчёное куриное филе, сельдереи, петрушку и салат айсберг. Полейте получившейся цитрусовой заправкой и тщательно перемешайте.

Разложите салат по корзиночкам. Нарежьте оставшиеся половинки манго и авокадо тонкими дольками и украсьте каждую порцию. Посыпьте поджаренными кедровыми орешками и подайте на стол.

- спелое авокадо – 2 шт.,
 - консервированное манго – 4 половинки,
 - лимонный сок – 1 ст. л.,
 - копчёное куриное филе (также можно использовать отварное или запечённое в фольге) – 350 г,
 - сельдерея – 2 черешка,
 - петрушка – 5 веточек,
 - салат айсберг – 1/4 кочана,
 - корзиночки для подачи салата – 8–10 шт.,
 - очищенные кедровые орешки – 2 ст. л.
- Для заправки:**
- лимонный сок – 2 ст. л.,
 - апельсиновый сок – 2 ст. л.,
 - майонез – 2 ст. л.,
 - горчица с зёрнышками – 1 ст. л.,
 - оливковое масло – 1 ст. л.,
 - соль, свежемолотый чёрный перец – по вкусу.

ЧТИВО

7 ЦИТАТ ОБ...

...ошибках. «Крымская газета» публикует выдержки из художественных произведений и цитаты известных людей, объединённые одной темой.

«Если бы мы учились на своих ошибках и не повторяли их, то никогда не влюблялись бы».

Грегори Дэвид Робертс, «Шантарам».



«Следует помнить: чтобы в вашей жизни произошли перемены, вы должны найти у себя ошибки. Если вы целыми днями чувствуете себя несчастным, это означает, что вы уже в чём-то серьёзно напутали. И доколе вы не разберётесь, где вышла ошибка, ничего не изменится».

Марк Мэнсон, «Тонкое искусство пофигизма. Парадоксальный способ жить счастливо».

«Жизнь можно приравнять к искусству. Как и в любом другом виде искусства, художник может совершенствоваться только в результате кропотливой работы. Осознание секретов мастерства приходит через совершенные ошибки».

Йенни Йегерфельд, «Двухмерный аквариум для крошечных человечков».

«В нашей классной комнате висит плакат с надписью: «Если вы не ошибаетесь, значит, вы не занимаетесь

импровизацией». Ошибки – это наши друзья и партнёры по игре. Без них невозможно жить. Мы не считаем, что ошибок надо избегать, поэтому они являются частью нашей работы. Десятое правило гласит, что импровизатор должен ценить и лелеять свои ошибки. Начните ошибаться, и вы тут же перенесётесь в мир приключений».

Патрисия Мэдсон, «Уроки импровизации. Как перестать планировать и начать жить».

«Поверхностная ошибка заводит в тупик, а глубокая ошибка ведёт к прогрессу. Любой человек может совершить тривиальную ошибку, но чтобы совершить глубокую ошибку, нужно быть гением».

Фрэнк Вильчек, «Тонкая физика. Масса, эфир и объединение всемирных сил».

«Оказывается, на научном языке что-то зовётся ошибкой в диагнозе».

Стивен Кинг, «После заката».

«Самые непрофессиональные ошибки совершают врачи, которые уверены, что знают всё. Как рассуждает настоящий врач? Всегда есть что-то, чего я не знаю. Стало быть, возможна роковая ошибка».

Джон Ирвинг, «Правила виноделов».

Андрей НОВОХАТЬКО.

ГОРОСКОП

22 – 28 декабря



ОВЕН. Вашей мудрости завидуют и звёзды, и астрологи, и все вокруг. Доверяйте подсказкам интуиции и ничего не бойтесь – эта неделя полна только приятных сюрпризов.



ТЕЛЕЦ. Стремление к совершенству – дело хорошее, но в делах семейных желательно сбавить обороты. Позвольте себе быть слабым, и пусть домочадцы за вами поухаживают. Даже детишки будут мыть посуду и приносить чай.



БЛИЗНЕЦЫ. Доставайте красивые наряды – внесите яркие краски в унылую атмосферу офиса. В середине недели вас могут порадовать визитом дальние родственники – дом будет вверх дном, но это мелочи.



РАК. В эти семь дней вы можете называть себя везунчиком, счастливым или баловнем судьбы – любой вариант станет подходящим. Эти выходные желательно провести с пользой. Доставайте визитки знакомых из сферы творчества – вас давно ждут на выставках, концертах и культурных мероприятиях.



ЛЕВ. Занимайтесь делами и не позволяйте ушлым коллегам забираться на вашу шею. Интуиция в эти семь дней никуда не делась – наоборот, внутренний голос не замолкает ни на минуту и подбрасывает умные идеи и верные решения.



ДЕВА. Однообразие вы не выносите, но тут проблем не ожидается: взгляните на календарь – декабрь в принципе не может быть скучным. И пусть на службе всё одно и то же, зато дома ералаш и весёлая суэта.



ВЕСЫ. Воплощайте в жизнь свои прекрасные наполеоновские планы и не забывайте благодарить тех, кто находится рядом и оказывает поддержку. Советы окружающих вам, в принципе, не нужны, но иногда полезно прислушаться к мнению близких приятелей.



СКОРПИОН. Эта неделя буквально создана для путешествий. Именно так думает ваш босс – и мечтает отправить вас в командировку. Не грустите – в поездках у вас появится шанс завести полезные знакомства.



СТРЕЛЕЦ. В первой половине недели могут активизироваться конкуренты, но волноваться не о чем: к выходным все соперники устанут и полетят на курорты. А вам и карты в руки – действуйте, и удача вас не оставит.



КОЗЕРОГ. Логика у вас на высоте, интуиция в полном порядке – неудивительно, что на этой неделе всё складывается лучшим образом. Вы работаете в собственном ритме, и окружающие научились под вас подстраиваться.



ВОДОЛЕЙ. На любовном небосклоне то солнышко, то луна: планеты меняются в зависимости от того, когда вы отправляетесь на свидания. Но поклонникам всё равно, какое время года и какое время суток, – ухажёры готовы бесконечно восхищаться вашей красотой.



РЫБЫ. Звёзды обещают, что на этой неделе будет полно весёлых сюрпризов. Но не будьте излишне доверчивы и не поддавайтесь чужому влиянию. Выходные лучше провести дома.



20 декабря, Симферополь. Улицы крымской столицы завершают украшать к новогодним праздникам. Фото: Михаил ГЛАДЧУК.

На правах рекламы

**В семейное кафе
в г. Симферополь
ТРЕБУЕТСЯ
УБОРЩИЦА**
Заработная плата от 25 тыс руб.
Контактный номер телефона:
+7 (978) 77-03-554.

На правах рекламы

Внимание юридических лиц, индивидуальных предпринимателей и населения!

**ПОЧТА
КРЫМА**

Федеральное государственное унитарное предприятие «Почта Крыма» сообщает, что на основании приказа Федеральной антимонопольной службы России от 20.11.2023 № 850/23 утверждены тарифы на услугу по пересылке внутренней письменной корреспонденции (почтовых карточек, писем, бандеролей), предоставляемую ФГУП «Почта Крыма», которые вводятся с **01.01.2024 года.**

С размерами тарифов можно ознакомиться в отделениях почтовой связи Республики Крым и г. ф. з. Севастополя и на официальном сайте предприятия: www.crimea-post.ru.

АНЕКДОТЫ

Жена мужу:
– Не смотри на меня так, как будто ты хочешь меня съесть.
– А что, у нас на ужин больше ничего нет?
* * *
– Ты где был?
– С собакой гулял.
– У нас же нет собаки.
– А мы с ней на улице познакомились.
* * *
– Жена сказала мне, чтобы я надевал чистые носки каждый день. И уже к пятнице я не мог засунуть ноги в ботинки.

* * *
– Петрович, ты не знаешь, куда у нас со склада шесть коробок энергетика пропало?
– Не знаю!
– Может, их спёрли, пока ты спал?
– Это исключено! Я уже две недели вообще не сплю!
* * *
– Вовочка, ты уроки сделал?
– Нет.
– А почему тогда уже лёг спать?
– Меньше знаешь – крепче спишь!

* * *
– Объявляю вас мужем и женой!
– Как мужем?! Ты же говорила, в театр пойдём!
* * *
Звонок по телефону:
– Коля! С днём рождения!
– Спасибо, а кто это?
– Это твоя несбывшаяся мечта!
– Мотоцикл?!
* * *
Дорогой, почему у тебя ботинки в помаде? Ты что, по бабам ходил?!

22 ДЕКАБРЯ

В 1790 году русские войска под командованием Александра Суворова взяли штурмом турецкую крепость Измаил.

В 1857 году выпущена первая почтовая марка в России.

В 1869 году прошла первая успешная переписка населения Петербурга. По её данным, число домов в столице составило 9109, а жителей – 667 026 душ.

В 1976 году прошёл первый пробный полёт самолёта Ил-86.

В 1989 году Бранденбургские ворота в Берлине открылись спустя 28 лет, ознаменовав объединение ГДР и ФРГ.

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

МАЧО

Словом «мачо» мы назовём настоящего мужчину, который олицетворяет в себе всё мужское. Главным образом это мужское проявляется в способности соблазнять женщин. Конечно, истоки этого слова находятся в испанском, но не всё так просто. В испанском macho в применении к животным имеет нейтральное значение «мужской», в противоположность hembra – женский. А вот в применении к человеку, в зависимости от интонации, контекста, говора и региона, значения максимально разные: как достаточно нейтральное «мужчина», так и более эмоциональные «кобель», «мужлан», «женоненавистник». Так что, в Латинской Америке слово лучше не использовать...

Подготовила Мария САВИНА.

ПОГОДА

23 декабря

Джанкой, Армянск: +7 / +1
Керчь, Ленино: +8 / +3
Евпатория, Саки: +7 / +3
Симферополь: +6 / +2
Феодосия, Судак: +9 / +4
Ялта, Алушта: +10 / +6

9°C ВОДА
10°C ВОДА

08:18 Восход
17:04 Заход
8:46 Долгота дня
74% Влажность

Атмосферное давление:
744-745 мм

Прогноз магнитных бурь

22 – 28 декабря

22: 4
23.12: 5
24: 3
25.12: 4
26.12: 3
27.12: 2
28: 1

■ Магнитосфера спокойная ■ Магнитосфера возбуждённая ■ Магнитная буря

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 22 – 28 ДЕКАБРЯ

- 22 – 26 декабря (растущая луна)
- 27 декабря (полнолуние)
- 28 декабря (убывающая луна)

<p>22.12 – Сегодня хорошо голодать. Чиститься энергетически.</p>	<p>24.12 – Делайте специальную гимнастику плечевого пояса.</p>	<p>26.12 – Полезно голодать, соблюдать диету.</p>
<p>23.12 – Проводите очищение верхних дыхательных путей. Больше пейте.</p>	<p>25.12 – Очищайте желудок и кишечник. Благоприятна физическая нагрузка.</p>	<p>27.12 – Употреблять лёгкую пищу.</p>
		<p>28.12 – Желательно выспаться.</p>

