



Под Судакон высадили более 3000 деревьев и кустарников

СТР. 3 | В Симферопольском художественном музее открывается выставка работ Ивана Копаянко

СТР. 5 | ТВ: пятница суббота

16+

В СТРАНЕ И МИРЕ

ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ. Президент РФ Владимир Путин наградил государственными орденами и медалями российских паралимпийцев, завоевавших медали на Играх 2024 года в Париже. Россияне в столице Франции завоевали 20 золотых, 21 серебряную и 23 бронзовые медали.

МРОТ ПОВЫСИЛИ. Госдума приняла закон о повышении минимального размера оплаты труда (МРОТ) до 22 440 рублей с 1 января 2025 года. Со следующего года минимальный размер оплаты труда определён как 48 процентов от медианной зарплаты за 2023-й. Это необходимо для сохранения опережающих темпов роста МРОТ в соответствии с указом президента.

НА ВОРОВАННЫЕ ДЕНЬГИ. Европейский парламент на пленарной сессии во вторник в Страсбурге большинством голосов поддержал предложенный ранее Еврокомиссией механизм выделения кредита Киеву в размере 35 миллиардов евро с погашением из доходов от замороженных суверенных активов России.

ОБЩЕСТВО РАСКОЛОЛОСЬ. Итоги евро-референдума, который расколол общество Молдавии пополам, указывают на неизбежность смены властей в республике, считают молдавские коммунисты. На прошедшем референдуме по вступлению Молдавии в ЕС за евроинтеграцию проголосовали 50,46% граждан страны, против – 49,54%.

ЦИФРА

12 073 РЕБЁНКА – из них 1 015 детей из 68 иностранных государств – принял международный детский центр «Артек» за период летней оздоровительной кампании 2024 года.

СКАЗАНО



«Мы должны победить, а для этого везде, на всех фронтах, нужно делать то, что должны. Я пытаюсь, несмотря на такой огромный объём моей ежедневной работы. Из Курской области мы вывозили детей, помогли тем, кто в тяжёлой ситуации. Это ежедневный процесс, который должен происходить, – всё для Победы. Те, кто активно помогает, – это личности, которые уже сейчас стали лидерами будущего нашей великой страны».

Владимир МАШКОВ, российский актёр, режиссёр, общественный деятель, народный артист РФ.



БОЛЬШЕ
ФОТО
НА САЙТЕ

Фото: Гала АМАРАНДО

НЕ ТОЛЬКО КРАСИВЫЕ, но и пригодные для украшения города

В Ботаническом саду Симферополя в разгаре цветение хризантем. Их коллекция собирается уже 18 лет. Ранее она насчитывала порядка 120 сортов, но потом специалисты решили оставить наиболее декоративные и неприхотливые сорта, сообщила «Крымской газете» младший научный сотрудник Ботанического сада КФУ Елена Пидгайна.

– Для получения новых сортов хризантем основными требованиями являются небольшая форма, отсутствие дополнительного ухода и пригодность для озеленения Симферополя. Хризантемы – культуры короткого дня, для их цветения характерна вторая половина сентября, и продолжается оно до первых заморозков. В среднем цветение отдельных сортов может продолжаться два с половиной месяца, – уточнила Елена Пидгайна.

«**ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НОВЫХ СОРТОВ ХРИЗАНТЕМ ОСНОВНЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ ЯВЛЯЮТСЯ НЕБОЛЬШАЯ ФОРМА, ОТСУТСТВИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УХОДА И ПРИГОДНОСТЬ ДЛЯ ОЗЕЛЕНЕНИЯ СИМФЕРОПОЛЯ**»

Важным направлением для специалистов является выведение собственных сортов. За последнее десятилетие было получено три новых сорта: один из них носит имя Николая Багрова, также выведены селекционерами ботсада «таврический университет» (розовый, махровый сорт) и «вернадский» (самый поздний

сорт, бордовый окрас лепестков с жёлтым центром).

– По стечению обстоятельств сорт собственной селекции «Николай Багров» зацветает на день рождения первого президента Крымского федерального университета академика Николая Васильевича Багрова. Названные в честь него хризантемы имеют насыщенно бордовый и багровый окрас. Сейчас сорт только в окрашенных бутонах. Полностью он распустится к назначенной дате – 26 октября, – уточнила специалист.

Всего в коллекции ботсада порядка 40 сортов. Они сформированы по высоте: низкорослые (до 40 см), среднерослые (до 60 см) и высокорослые (до 120–140 см). Ещё 200 семян находятся в процессе селекции – для отбора наиболее декоративных сортов по окраске и форме цветка.

– Селекция – это сложный процесс, и занимает он в сред-

нем от пяти до семи лет. На старте подбираются наиболее подходящие семена и сорт. Мы используем так называемую спонтанную селекцию, когда за источник берётся только материнское растение. Затем за посадочным материалом несколько лет наблюдают. Далее по таким признакам, как декоративность (интересные цветки, окрас или форма), или качественными характеристиками (устойчивость куста, длительность цветения, устойчивость к вредителям) выделяются наиболее перспективные. И только на четвёртый год, если селекционер считает, что растение достойно увековечивания в сорте, подаются документы для получения государственной регистрации, – рассказала Елена Пидгайна.

На данный момент в Ботаническом саду уже распустился сорт «мультифлора» – яркие шарика, которые пользуются популярностью среди посетителей, а также ранние сорта хризантем. Их можно найти на «Большой поляне» ботсада.

Анастасия ЧЕБАНОВА.

Центробанк РФ установил КУРС ВАЛЮТ НА 23.10.2024

| | |
|-----------------------|----------|
| Доллар США | 96,5918 |
| Евро | 104,8660 |
| Австралийский доллар | 64,5909 |
| Азербайджанский манат | 56,8187 |
| Армянский драм (100) | 24,9456 |
| Белорусский рубль | 29,3307 |
| Болгарский лев | 53,5993 |

| | |
|------------------------------|---------|
| Бразильский реал | 16,9266 |
| Венгерский форинт (100) | 26,0904 |
| Вона Республики Корея (1000) | 70,4844 |
| Вьетнамский донг (10000) | 39,8481 |
| Гонконгский доллар | 12,4490 |
| Грузинский лари | 35,5026 |
| Датская крона | 14,0548 |

| | |
|-----------------------------|---------|
| Дирхам ОАЭ | 26,3014 |
| Египетский фунт (10) | 19,8361 |
| Индийская рупия (100) | 11,4892 |
| Индонезийская рупия (10000) | 62,4583 |
| Казахстанский тенге (100) | 20,0531 |
| Канадский доллар | 69,8170 |
| Катарский риял | 26,5362 |

| | |
|-------------------------|---------|
| Киргизский сом (100) | 11,2973 |
| Китайский юань | 13,5463 |
| Молдавский лей (10) | 54,0510 |
| Новозеландский доллар | 58,2159 |
| Новый туркменский манат | 27,5977 |
| Норвежская крона (10) | 88,5546 |
| Польский злотый | 24,2315 |

| | |
|------------------------|---------|
| Румынский лей | 21,0105 |
| Сербский динар (100) | 89,2945 |
| Сингапурский доллар | 73,4092 |
| Таджикский сомони (10) | 90,5817 |
| Тайландский бат (10) | 28,8213 |
| Турецкая лира (10) | 28,2353 |
| Узбекский сум (10 000) | 75,4323 |

| | |
|---------------------------|----------|
| Украинская гривна (10) | 23,3973 |
| Фунт стерлингов СК | 125,5887 |
| Чешская крона (10) | 41,4131 |
| Шведская крона (10) | 91,7358 |
| Швейцарский франк | 111,5894 |
| Южноафриканский рэнд (10) | 54,9657 |
| Японская иена (100) | 64,0912 |

НАША СИЛА – В ПРАВДЕ

ВОИНЫ-ГЕРОИ. Связистам-десантникам, отличившимся при выполнении боевых задач на каховском направлении, вручили государственные награды. Среди награждённых – воины-десантники различных подразделений связи и охраны, которые внесли весомый вклад в выполнение задач по обеспечению связью командования группировки войск «Днепр» для устойчивого и бесперебойного управления соединениями и воинскими частями группировки. Связистам ВДВ были вручены медали Жукова, «За воинскую доблесть» и «Участнику СВО».

ПРОЕДЕТ ВСЮДУ. Военнослужащие отдельной гвардейской бригады морской пехоты группировки войск «Север» применяют болотоход «Сокол» в условиях боевых действий в приграничном районе Курской области. На данной технике российского производства морпехи перевозят различные грузы, включая продукты питания, боеприпасы и медикаменты, в места, где активно работают вражеские FPV-дроны. Транспорт, который используется морпехами для доставки провизии, отличается высокой скоростью на бездорожье. Также для противодействия вражеским беспилотникам на болотоход устанавливаются приборы радиоэлектронной борьбы. Вездеход «Сокол» может перемещаться по любому типу местности. Благодаря шинам низкого давления он может плавать.

УЧЕНИЕ – ЖИЗНЬ. В армейском корпусе группировки войск «Восток» создали специализированную полосу препятствий для подготовки военнослужащих штурмовых подразделений. Полоса разработана с учётом опыта ведения боевых действий. Военнослужащие отрабатывают захват и удержание опорных пунктов, штурм лесополосы, а также ведение боя в городской застройке. В норматив преодолении полосы препятствий также включён новый элемент – уничтожение атакующего БПЛА противника.

ЦЕННЫЕ ТРОФЕИ. Военнослужащие штурмовых подразделений группировки войск «Восток» из Приморья, выбивая формирования ВСУ с новых позиций под Угледаром, находят брошенное украинскими боевиками вооружение западного производства. Среди трофеев – смартфоны украинских боевиков, в том числе офицеров. Эти трофеи штурмовики передадут специалистам, которые извлекут из них всю полезную информацию. По словам бойцов, враг подготовил серьёзные укрепления на угледарском направлении, создал сеть подземных переходов, огневые точки под бетонными перекрытиями, но бойцы из Приморья уже имеют опыт штурма таких позиций.

В БОЙ ИДУТ РОБОТЫ. Огневые задачи на оревском направлении Запорожской области выполняются с использованием роботизированного ПТРК. Спроектировал и сконструировал его один из военнослужащих группировки войск «Днепр», инженер по образованию. Роботизированная машина, вооружённая противотанковым комплексом, ранее прошла различные боевые испытания и зарекомендовала себя с лучшей стороны. Она на гусеничном ходу, поэтому преодолевает даже сложные препятствия. Машиной можно управлять дистанционно, это позволяет уничтожать вражеские блиндажи, огневые точки и технику, не рискуя жизнями наших военнослужащих.

Рубрику ведёт Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

В ГОССОВЕТЕ РК



Фото: Галия АМАРАНДЮ

ТЕПЛО ДЛЯ КРЫМЧАН

Депутаты обсудили, готов ли полуостров к холодам

На заседании сессии ГС РК в рамках «Правительственного часа» депутаты заслушали доклад министра жилищно-коммунального хозяйства РК Захара Щегленко и председателя Комитета по транспорту, жилищно-коммунальному и дорожному хозяйству Оксаны Сацик о готовности объектов и служб жизнеобеспечения Крыма к эксплуатации в осенне-зимний период 2024-2025 годов, как сообщает пресс-служба Госсовета.

С МАЗУТА – НА ГАЗ

В частности, было отмечено, что по состоянию на текущую дату общая готовность объектов жилищно-коммунального хозяйства и образовательных учреждений республики составляет 99,9%. Объекты здравоохранения готовы на 100%.

В рамках отопительного периода идёт ремонт и модернизация объектов теплоснабжения ГУП РК «Крымтеплокоммунэнерго». Шесть мазутных котельных переводятся на природный газ (три – в Керчи, ещё три – в Симферопольском районе). Идёт также реконструкция центрального теплового пункта

« для ОПЕРАТИВНОГО РЕАГИРОВАНИЯ НА ОБРАЩЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ В «КРЫМТЕПЛОКОММУНЭНЕРГО» БЫЛА СОЗДАНА КРУГЛОСУТОЧНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ АВАРИЙНОЙ СЛУЖБЫ, ТЕЛЕФОН 8 (800) 506-00-22

в Керчи с установкой блочно-модульной котельной.

Как сообщил Захар Щегленко, в муниципальных образованиях были сформированы межведомственные комиссии для проверки готовности организаций к предстоящему отопительному сезону. Организован еженедельный мониторинг выполнения работ, координатором которого выступает Министерство жилищно-коммунального хозяйства.

По словам министра, одним из ключевых направлений подготовки к отопительному сезону является создание необходимого за-

паса топлива, контракты на его поставку уже заключены крымскими муниципальными образованиями. Основная часть топлива поставляется к началу отопительного сезона, что гарантированно обеспечит осуществление теплоснабжения. Позднее топливо будет поставляться по заявкам администраций.

НУЖЕН КОНТРОЛЬ

Председатель Госсовета РК Владимир Константинов подчеркнул важность вопроса, связанного с началом отопительного сезона. Мониторинг прошлых периодов демонстрирует, что иногда предоставлялась недостоверная информация по поводу соблюдения температурного режима в образовательных учреждениях. Это, в свою очередь, вызывает необходимость более тщательного контроля со стороны власти и депутатского корпуса.

Спикер отметил, что комитетам надо не только отслеживать ситуацию дистанционно, но и проводить прямые проверки, чтобы удостовериться в реальном состоянии дел.

Также Владимир Константинов выделил значи-

мость оперативного реагирования на обращения граждан, особенно в социальных сетях.

– При поступлении сигнала реакции должны быть мгновенными, – сказал он.

Оксана Сацик заверила, что профильный комитет находится в постоянном взаимодействии с руководством Министерства жилищно-коммунального хозяйства, ресурсоснабжающими организациями и учреждениями социальной сферы.

– Важным аспектом работы депутата также является информирование граждан о мерах предосторожности и готовности служб жизнеобеспечения, а также о порядке действий в экстренных ситуациях, – отметила она.

Все мероприятия по подготовке к отопительному сезону, по словам Оксаны Сацик, были проведены в срок, Крым полностью обеспечен необходимым количеством топлива для котельных, запуск осуществляется в соответствии с установленными графиками, риска срыва сроков не существует.

В настоящее время отопление всей социальной сферы региона уже запущено. Решения о начале отопительного сезона принимаются главами администраций соответствующих муниципальных образований. Традиционно отопительный сезон начат с запуска объектов социальной сферы, затем начнётся подача теплоносителя в жилищный фонд.



ПРОФИЛАКТИКА ГРИППА – ВАКЦИНАЦИЯ!



РОСПОТРЕБНАДЗОР
ЕДИНЬИЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
РОСПОТРЕБНАДЗОРА 8-800-555-49-43

Роспотребнадзор напоминает, что в сентябре началась кампания по вакцинации против гриппа. Период с сентября по ноябрь – самое подходящее время для вакцинации от гриппа, так как прививаться нужно за две-три недели до начала подъёма заболеваемости, чтобы успел сформироваться необходимый иммунитет. Эпидемиологи и инфекционисты единодушны: прививка от гриппа нужна.



Подробнее
на www.rosotrebнадзор.ru

РЕГИОНЫ



ВЕЧНАЯ ЗЕЛЕНЬ

Под Судаксом высадили
более 3000 деревьев и кустарников

Зелёный фестиваль в арт-кластере «Таврида» объединил порядка 10 000 человек со всего Крыма. Масштабное экологическое событие стало возможностью для участников внести вклад в озеленение побережья Чёрного моря, посадив деревья и кустарники.

– В этом сезоне мы высадили более 3500 деревьев и кустарников 30 разных сортов. Сосны судакскую и

крымскую. Из лиственных – платан восточный, платан длиннолистный, акацию, или альбицию ленкоранскую. Из кустарников представлены роза, пираканта, кизильник. Для каждого вида растения будет подобрана своя карта, по которой мы будем вносить удобрения, обрабатывать биопрепаратами, производить формовку крон, – пояснил **ведущий специалист по озеленению**

и благоустройству арт-кластера «Таврида» Михаил Соловьёв.

Свой вклад в зелёное наследие полуострова внесли школьники, студенты, сотрудники предприятий, студенческие отряды, семьи с детьми, представители СМИ, блогеры и артисты.

– Фестиваль – это семейный праздник для жителей и гостей полуострова, задача которого – озеленение тер-

ритории арт-кластера и постепенное формирование единого ландшафтного комплекса. В Год семьи особенностью проекта стала его семейная направленность, – отметили в Министерстве культуры Крыма.

Фото: КГМТУ, ВКонтакте

“ СВОЙ ВКЛАД В ЗЕЛЁНОЕ НАСЛЕДИЕ ПОЛУОСТРОВА ВНЕСЛИ ШКОЛЬНИКИ, СТУДЕНТЫ, СОТРУДНИКИ ПРЕДПРИЯТИЙ, СТУДЕНЧЕСКИЕ ОТРЯДЫ, СЕМЬИ С ДЕТЬМИ, ПРЕДСТАВИТЕЛИ СМИ, БЛОГЕРЫ И АРТИСТЫ

ритории арт-кластера и постепенное формирование единого ландшафтного комплекса. В Год семьи особенностью проекта стала его семейная направленность, – отметили в Министерстве культуры Крыма.

Экологическую акцию провели при поддержке проекта «Сохраним лес» и движения «Экосистема». Благодаря вкладу двух экологических инициатив в Зелёный фестиваль новый дом в Крыму обрели 250 вечнозелёных декоративных растений – олеандров, а также казацких и вергинских можжевельников.

КЕРЧЬ: ЛИПОВЫЕ СПРАВКИ

В Керчи закрыли частную клинику за выдачу фиктивных медсправок. По требованию прокурора деятельность учреждения приостановлена на три месяца. Выяснилось, что в организации выдавались заключения об отсутствии противопоказаний для допуска к работе лицам, которые медицинские осмотры не проходили. На заключениях проставлены штампы и подписи врачей, выполненные не ими. Против владельца клиники возбуждено уголовное дело.

КРАСНОПЕРЕКОПСК: СРЫВАЮТ СРОКИ

В Красноперекоске подрядчики срывают сроки строительно-монтажных работ на объектах здравоохранения. Так, отставания от графика зафиксировали в стационаре для размещения бактериологической лаборатории, стоматологическом отделении поликлиники, хозяйственном корпусе Центральной городской больницы, здании Военской врачебной амбулатории. Подрядчикам даны поручения повысить темп и качество работ, привлечь больше строителей и техники.

ЯЛТА: ПОСАДИ ДЕРЕВО – НАЙДИ ДРУГА

В Ялтинском горно-лесном заповеднике волонтеры из российских студенческих отрядов провели субботник. Такие субботники уже стали доброй традицией отрядов РСО. Например, недавно прошла акция по благоустройству Опускского заповедника, где активисты также принимали участие. Благодаря экологическим субботникам ребята сплачиваются в команды. Так они не только заботятся об окружающей среде, но и находят единомышленников.

САКИ: ЦЕНТР ЖИЗНИ И РАЗВИТИЯ

В городе Саки, в районе станции «Прибрежная», продолжается строительство детского сада на 250 мест. Он включает 11 групп наполняемостью от 15 до 25 детей. Особая гордость здания – открытая терраса, спроектированная на уровне второго этажа. Сейчас специалисты проводят монтаж светильников, розеток и выключателей в помещениях, обустраивают скамейки и дощатые полы в теплых навесах. Готовность учреждения – 89,5%.

ЕВПАТОРИЯ: ХАММАМ НА РЕСТАВРАЦИЮ

В Евпатории планируют восстановить купальни времён Османской империи. Турецкие бани XVI века – один из уникальных объектов «Малого Иерусалима». В средневековом Гезлёве имелось несколько бань, но до наших дней сохранился лишь хаммам XVI века. Баня прослужила до конца 1990-х годов, затем была разграблена и разрушена. После воссоединения Крыма с Россией памятник османской архитектуры включён в перечень объектов культурного наследия федерального значения.

РАЗДОЛЬНЕНСКИЙ РАЙОН: КАК МЫ ХОТИМ

В селе Чернышёво Раздольненского района после ремонта открыли актовъ зал. Новую мебель и часть оборудования в обновлённое помещение сельской школы закупили в рамках реализации республиканской программы школьного инициативного бюджетирования «Крым как мы хотим». На это выделили больше 300 тысяч рублей. Инициаторами проектов выступили сами школьники.

Подготовила Диана БЕКМАМБЕТОВА.

ПОД ПРЕССОМ:
ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ СМИ

НЕ ПРОШЛО И ТРИ ГОДА...

Американские власти независимо от исхода президентских выборов будут пытаться добиться мирного урегулирования украинского кризиса, пишет колумнист агентства Bloomberg Макс Гастингс.

По его мнению, даже если во главе Белого дома встанет кандидат от демократов Камала Харрис, «есть вероятность, что она будет пытаться достичь сделки по прекращению войны», поскольку Вашингтон «не видит сценария украинской победы», несмотря на тот факт, что США выделили \$175 млрд киевским властям.

К тому же, как отмечает колумнист, европейские страны, столкнувшиеся с экономическими и энергетическими трудностями, «отчаянно хотят завершения борьбы на любых условиях, отличных от полной капитуляции Украины». Гастингс считает, что ближневосточный конфликт сместил фокус внимания с украинского кризиса, что в том числе привело к сокращению поставок вооружений киевским властям.

Forbes пишет, что Украина «проигрывает войну на истощение», потому что не успевает пополнять личный состав и технику. ВСУ ежемесячно набирают 20 тысяч человек и теряют столько же, заявил изданию один из украинских аналитиков. Он же выразил убеждение: даже если РФ прекратит наступление, у Киева не хватит ресурсов, чтобы вернуть территории хотя бы к границам 2022-го.

Тем временем испанская газета El País пишет, что офицеры ВСУ жалуются на участвовавшее бегство солдат со своих позиций. Издание побеседовало с военными четырёх бригад в районе Курахово: всем будущее конфликта для ВСУ представляется мрачным, потому что им не хватает пополнения.

ПОНЕМНОГУ ОБО ВСЁМ

■ Некоторые страны – члены Евросоюза хотят рассмотреть возможность взаимодействия с БРИКС, пишет в статье для портала Cubadebate журналист Игнасио Рамоне, отмечая желание множества государств примкнуть к объединению.

■ США вступают в новый экономический суперцикл, в ходе которого ожидается повышение ключевых ставок, а также инфляция, последствия которых отразятся как на предприятиях, так и на геополитике, пишет издание Business Insider.

■ Власти Польши должны задуматься над восстановлением экономических связей с Россией после окончания конфликта на Украине, пишет в авторском материале для еженедельника Do Rzeczy польский политолог Лех Мажевский.

■ Нехватка средств ПВО делает Великобританию уязвимой перед ракетной атакой со стороны потенциального противника, сообщает газета i со ссылкой на бывшего председателя комитета по обороне Палаты общин британского парламента Тобиаса Эллува.

■ Уровень недовольства деятельностью президента Франции Эмманюэля Макрона среди французов достиг рекордно высокого показателя, пишет газета Le Journal du Dimanche со ссылкой на результаты опроса Французского института общественного мнения.

Рубрику ведёт Василий АКУЛОВ.

ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ

НАЧАЛСЯ ГЕРОИЧЕСКИЙ ДРЕЙФ ЛЕДОКОЛА
«ГЕОРГИЙ СЕДОВ»

1937 – начался дрейф ледокола «Георгий Седов», во время которого были выполнены важнейшие работы по изучению Арктики. Легендарный дрейф продолжался 812 суток – с 1937 по 1940 год. Три зимовки в суровых условиях Арктики пришлось пережить героическому экипажу.



ОТКРЫЛСЯ САМЫЙ ДЛИННЫЙ В МИРЕ МОРСКОЙ МОСТ

2018 – в городе Чжухай провинции Гуандун на юге Китая состоялось официальное открытие самого длинного в мире морского моста протяжённостью 55 километров. Он связал Гонконг, Макао и город Чжухай. Сооружение включает в себя три искусственных острова и подводный тоннель. Его строительство длилось девять лет, проект обошёлся в \$20 млрд.

ВОКРУГ СВЕТА

АППЕТИТНЫЙ РЕКОРД. Команда из 15 кондитеров из Киргизии, России и Таджикистана приготовила в Душанбе торт весом 200 кг и высотой 2,1 м, тем самым установив мировой рекорд в категории «самый высокий торт в национальной тематике». Для приготовления десерта кондитерам понадобилось четыре дня. А в ход пошли 160 яиц, 25 килограммов сахара, 45 килограммов сахарной пасты, несколько килограммов муки и около 30 литров сока. Кондитерское изделие состояло из нескольких сужающихся сверху ярусов. Квадратное основание было обрамлено 20 пряничными фигурами в виде достопримечательностей Таджикистана. На него установили ещё два украшенных национальными орнаментами круглых этажа, а также более 300 зефирных элементов, стилизованных под арбузы, дыни, виноград и различные фрукты, которые выращивают в республике.

ЗАГАДКА НА ПЛЯЖЕ. Сотни чёрных шаров небольшого размера появились на городском пляже Куджи в Австралии. Предметы неизвестного происхождения стали поводом для закрытия территории. Пляж откроют, когда сотрудники аварийных служб соберут все найденные объекты, природа которых неизвестна. Специалисты уже отправили часть чёрных шаров в управление охраны окружающей среды Нового Южного Уэльса и в агентство по контролю качества прибрежных вод. Там эксперты определят происхождение и состав находок. В муниципалитете отметили, что обнаруженные предметы чёрного цвета похожи на шарики смолы, образующейся при контакте нефти с мусором и морской водой.

НЕЗВАННЫЙ ГОСТЬ. В Индии врачи достали из желудка пациента живого таракана. Мужчина в течение трёх дней испытывал дискомфорт в животе и расстройство пищеварения. Обратившись к врачам, мужчина рассказал, что неприятные ощущения у него начались после того, как он съел купленную на рынке уличную еду. В больнице ему сделали эндоскопию, которая и показала, что в желудке пациента находится живой таракан. С помощью специального оборудования насекомое было удалено. Врачи отметили, что это позволило избежать возможных серьёзных для здоровья мужчины осложнений. По их мнению, таракан мог оказаться в его желудке во время сна или попасть туда вместе с едой.

НЕПРОСТАЯ ЗАДАЧА. В Непале завершилась одна из самых сложных спасательных операций. Со склонов Дхаулагири эвакуировали тела пяти погибших российских альпинистов с высоты семь тысяч метров. Все спасатели также благополучно спустились. Погибшие были опытными спортсменами, каждый из которых совершил более 200 восхождений. Дхаулагири – седьмая вершина планеты, находящаяся в Гималаях, в центральной части Непала. Гора является частью одноимённого массива, пять вершин которого превышают 7,5 тысячи метров. Дхаулагири считается одной из самых сложных для восхождения гор Непала.

ВЕРНУЛИ НА МЕСТО. Книгу, взятую из школьной библиотеки в английском графстве Камбрия, возвратили спустя 113 лет. Речь идёт о сборнике Джорджа Байрона, который в 1911 году был взят учащимся. В том же году юноша закончил обучение в школе, затем поступил в университет. Во время Первой мировой войны его призвали в армию, и он погиб на фронте. Книга была обнаружена в Уэльсе и возвращена в ту же школьную библиотеку.

Рубрику ведёт Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

ЛЮДИ КРЫМА



Фото автора

ВЫБОР НА ВСЮ ЖИЗНЬ

В Ялтинском многопрофильном медицинском центре ФМБА России работает около 500 врачей. И у каждого своя история выбора профессии, становления и профессионального роста.

Наталья Банникова переехала в Ялту с родителями в 1988 году. Отец – военный, мама – фельдшер. Они вернулись из длительной командировки в Афганистане и осели в городе счастья на долгие годы.

Медицину Наталья Викторовна выбрала по совету мамы. После окончания Крымского мединститута девушку отправили в ординатуру в Ливадийской больнице. Здесь же после получения специализации «врач-терапевт» и была сделана первая запись в её трудовой книжке. В отделении терапии Наталья Викторовна работает уже почти 30 лет.

– Был период, когда я по совету крёстного ушла работать в санаторий. Но быстро поняла, что это не моё. Работать там неинтересно – ты всего лишь наблюдаешь за гостями санатория. В больнице всё по-другому: поступают тяжёлые пациенты, и, хотя ответственность колоссальная, ты работаешь в полную силу, изучаешь ин-

тересные клинические случаи, принимаешь сложные решения, полностью применяешь свои знания, – рассказывает Наталья Банникова.

С 2011 года Наталья Викторовна руководит отделением терапии. У неё в подчинении четыре доктора, за которых нужно нести ответственность как за себя.

На вопрос, какие пациенты поступают в терапию, Наталья Викторовна отвечает так: все, кто не подходит для других отделений. Профиль отделения действительно широкий: гастроэнтерология, пульмонология, заболевания почек, плюс все отравления, токсикология, аллергология, гематология, эндокринология. Если у пациента непонятный диагноз, он тоже первоначально поступает в терапию.

– Если случай сложный, собирается консилиум из врачей других отделений ЯММЦ, подключаем телемедицину, советуемся с врачами из других центров ФМБА. В последнее время очень ча-

сто много патологий, когда сочетаются разные заболевания. Благодаря тому, что в нашем центре работают высококлассные специалисты в других отделениях, удаётся совместными усилиями поставить точный диагноз. Сложных пациентов очень много, и всегда в этом случае с нами работает команда: и кардиологи, и реаниматологи, и наш начмед, и хирургия. Пациенты, конечно же, в последнее время изменились. Многие недоговаривают, что с ними происходит. Кто-то активно занимался самолечением по интернету, кто-то требует к себе повышенного внимания – с каждым стараемся найти общий язык, – рассказывает Наталья Викторовна.

Супруг Натальи Банниковой, Игорь Анатольевич, работает анестезиологом в ЯММЦ ФМБА России. И, несмотря на то что трудятся они в одной сфере и в одном лечебном учреждении, дома о работе не говорят.

– Мне могут позвонить коллеги на выходных или вечером, я всегда на связи. Но с мужем мы, как правило, не обсуждаем рабочие моменты. В семье нужно отдыхать: заниматься детьми, родителями, домом. У нас недавно появился свой дом в Кипарисном, там прекрасный сад: хурма растёт, вишня, слива, яблоки. Дочки на выходные приезжают. Старшая, Даша, пошла в ИТ-сферу, младшая, Маша, – хореограф. Родителям помогаем, – говорит Наталья Викторовна.

Ещё одно направление в её работе – наставничество. Когда приходят молодые специалисты, нужно помочь им быстро освоиться с практикой. По словам Натальи Банниковой, молодёжь после медицинских вузов приходит с хорошими академическими знаниями. Но главное – у них есть искреннее желание работать и самосовершенствоваться.

На вопрос, какое самое главное качество должно присутствовать у доктора, кроме крепких знаний, Наталья Викторовна отвечает: сострадание. Признётся, что до сих пор переживает за каждого больного.

– Радуюсь каждому успеху, расстраиваюсь из-за неудачи. Мыслей, что неправильно выбрала специальность, никогда не было. Профессия эта сложная, достойная, интересная, – считает она.

Татьяна ПАНИНА.

“ ПАЦИЕНТЫ, КОНЕЧНО ЖЕ, В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ИЗМЕНИЛИСЬ. МНОГИЕ НЕДОГОВАРИВАЮТ, ЧТО С НИМИ ПРОИСХОДИТ. КТО-ТО АКТИВНО ЗАНИМАЛСЯ САМОЛЕЧЕНИЕМ ПО ИНТЕРНЕТУ, КТО-ТО ТРЕБУЕТ К СЕБЕ ПОВЫШЕННОГО ВНИМАНИЯ – С КАЖДЫМ СТАРАЕМСЯ НАЙТИ ОБЩИЙ ЯЗЫК»



1920, ДЖАННИ РОДАРИ

Итальянский детский писатель. Автор всемирно известных детских произведений «Приключения Чиполлино», «Приключения Голубой Стрелы», «Книжка весёлых стихов», «Джельсомино в Стране лжецов» и др.



1928, ЮРИЙ САУЛЬСКИЙ

Советский композитор, автор песен, народный артист РСФСР. Писал музыку для театра и кино, джазовые пьесы и аранжировки, а также песни, среди которых такие хиты, как «Чёрный кот», «Татьянин день», «Тополиный пух», «Я жду весну» и другие.



1940, ПЕЛЕ

Бразильский футболист. Единственный футболист в истории, три раза становившийся чемпионом мира как игрок (в 1958, 1962 и 1970 годах). Забил 1281 гол в 1363 матчах. Лучший футболист XX века по версии футбольной Комиссии ФИФА.

СТОИТ УВИДЕТЬ

Аquarelle «Белые скалы»
(1969).

“ ОТКРЫТИЕ
ВЫСТАВКИ РАБОТ ИВАНА
КОПАЕНКО СОСТОИТСЯ
24 ОКТЯБРЯ В 15 ЧАСОВ В
СИМФЕРОПОЛЬСКОМ
ХУДОЖЕСТВЕННОМ
МУЗЕЕ ПО АДРЕСУ: УЛИЦА
ОДЕССКАЯ, 3А

ТАМ НА НЕВЕДОМЫХ
ДОРОЖКАХ

С конца 80-х годов прошлого века Крым стал единственной темой творчества художника. Если ранее в его произведениях он был населён тружениками – хлеборобами, пастухами, рыбаками, то постепенно человек «растворился» в пейзаже. Исчезли следы его деятельности, и лишь едва заметная тропка порой напоминает о его присутствии. Природа же приобретает у мастера наивысшую ценность – она знаменует собой одновременно начало и конец мироздания.

Как отмечают художественные критики, пейзажи получают философское измерение, ведь, с одной стороны, возникает ощущение некоторой пустынности, но, с другой, чувствуется непрестанное движение энергий – воздуха, воды, мысли. И неслучайно в работах художника часто повторяется одна тема – тропинки, дороги. Это тоже образ вечного движения и непрерывности, протекания всего сущего. Дорога зовёт, приглашает за собой, вовлекает в пространство зрителя, устремляется в неизведанные дали. «Только на первый взгляд в пейзаже выражен образ природы. На самом деле это образ самого художника. Его личности. Мне хотелось в творчестве найти прежде всего самого себя...» – отмечал Иван Копаянко.

Недаром своё творчество художник скромно называл поклонением матушке-природе, а также всем создателям – тем, кто создаёт не вторгаясь в неё, а в соприкосновении с ней.

НАПИСАНО
ДУШОЙ

В Симферопольском художественном музее открывается выставка работ Ивана Копаянко (1934–2021).

Она приурочена к 90-летию со дня рождения известного крымского мастера.

НЕТИПИЧНО КРЫМСКИЙ

Как отмечали искусствоведы ещё при жизни Ивана Копаянко, он «нетипично крымский художник». Для него и за пределами полуострова продолжалась горячо любимая прекрасная земля, населённая трудолюбивыми людьми. Поэтому иной раз и в изображении крымских видов можно нет-нет и отчётливо услышать отзвук акварелей, написанных в молодости, во время путешествий по Кольскому полуострову, Башкирии, Дагестану, Белоруссии. Даже с годами Иван Копаянко не потерял тот дух первопродвигателя, когда вместе с бригадами советских художников выбирался для работы, за новыми впечатлениями в захолустные уголки огромной страны. В те годы и выработался неповторимый стиль, который соединил в себе и воздушность, ажурность акварели, и одновременно монументальность,

НЕ КАК ВСЕ

В советское время за творческий подход Ивана Копаянко, стремление показать неразрывность природного и человеческого начала он был не раз осуждён ретивыми приверженцами соцреализма. Блюстителям чистоты не нравилась символика, которую автор использовал, чтобы донести до зрителя своё видение: слишком оно отличалось от принятой формы. Его даже нарекли авангардистом. Сам Иван Копаянко говорил: «Форма никогда не имела для меня значения. А имели только выразительность, образность. Они и смысл довлеют над формой».

масштаб и глубину. Путешествия, трепетные взаимоотношения природы и человека повлияли на его мировоззрение, стали неисчерпаемым источником творчества и вдохновения.

Как и у многих крымских художников, излюбленным жанром Ивана Копаянко был пейзаж. Но, как отмечают искусствоведы, его произведения были всегда лишены какой-то присущей другим мастерам открытости, а кроме того, он предпочитал работать в уединённых, «не разрекламированных» местах. Пропитанный солнцем и субтропической щедростью Южный берег Крыма не так часто появляется в его произведениях. А вот тихие предгорья, бухты Карадага и безлюдные тарханкутские берега – эти образы вновь и вновь возникают в его работах и, по-видимому, с предельной деликатностью выражают его представления о красоте полуострова. Зрители же вместе с автором влюбляются в эти лаконично переданные и волшебные очертания родной земли. Пейзажи Ивана Копаянко – это прежде всего эмоциональные увертюры души художника, а не точное воспроизведение панорамного вида, некогда открывшегося ему.

СКАЗАНО



“ Как можно делать ремейки фильмов Бондарчука, Тарковского, Шукшина, Озерова и так далее?! Это недопустимо. Новые создавайте произведения».

Российский актёр театра и кино, кинорежиссёр, писатель, общественный деятель, народный артист РФ Николай БУРЛЯЕВ – о новых версиях советских фильмов.



“ Театр – это храм искусства. И артисты – в какой-то степени те же психотерапевты и врачи, потому что мы лечим души. Именно поэтому народ сейчас идёт в театр. У меня как у художественного руководителя детского театра – двойная ответственность. Для детей надо работать не на сто, а на тысячу процентов честно».

Худрук Московского государственного театра Роста в Царицыно, заслуженная артистка РФ Нонна ГРИШАЕВА – о театре.



“ Хотелось бы цензуры. Мне как матери это важно. Я хочу быть уверенной, что когда я куда-то прихожу с ребёнком, то мы не увидим того, что я бы не хотела, чтобы мы увидели. Если мы разворачиваемся в сторону Правды, человеческой, нравственной, то давайте разворачиваться совершенно, а не так – чуть-чуть туда, чуть-чуть обратно».

Российская балерина, актриса театра и кино, народная артистка РФ Илзе ЛИЕПА – о цензуре.

Рубрику «КУЛЬТУРА» ведёт Борис СЕДЕНКО.

КОРОТКО

ЖИЗНЬ В КРУЖЕВАХ. На площадке ассоциации «Палата народных художественных промыслов и ремесёл Республики Крым» открылась совместная выставка «Крымская волшебная нить». Она будет доступна для ознакомления до 2 ноября. На выставке представлены работы мастеров плетения на коклюшках, кружевоплетения Галины Богдановой, Ольги Довгулевич, Людмилы Козлобаевой и Ольги Кедук. Напомним, выставочное пространство находится по адресу: Симферополь, Евпаторийское шоссе, 3.

ШУМ УЛИЦ. В симферопольской галерее «ШКАФ» 25 октября в 19 часов откроется выставка-презентация проекта «Типология» севастопольского художника «уличной волны» Алексея Кислова. На ней будут представлены работы из его новой экспериментальной серии. Посещение выставки бесплатно и возможно до 22 ноября.

ПЛЕНИТЕЛЬНЫЙ ВИД. В Музее-усадьбе Алексея Бекетова продолжает работу межмузейная выставка «Крымский пейзаж» из фондов Симферопольского художественного музея. Посетители могут познакомиться с 19 живописными полотнами художников советского периода и современности. На выставке представлены картины Александра Куприна, Петра Столяренко, Валентины Цветковой и других талантливых творцов. Мероприятие проводится при поддержке Минкультуры РК и доступно до 20 декабря текущего года.

СВЕЛА СУДЬБА. В Доме-музее Волошина открылась выставка «Чехов и Волошин». Она посвящена малоизвестному периоду проживания русского классика на даче «Омюр» в Ялте, в том числе его известным визитёрам и неслучайным знакомствам. Примером может служить первая личная встреча со студентами Максимилианом Волошиным и Михаилом Свободным. Она, по воспоминаниям, стала источником новых идей, мыслей и благородных поступков. Выставка демонстрирует, насколько велик был интерес Максимилиана Волошина к творчеству Чехова. На ней представлены подлинные фотографии, редкие документы, издания и предметы из фондов Крымского литературно-художественного мемориального музея-заповедника. Посетить экспозицию можно до 15 ноября.

МОЛОДЫЕ ГЕРОИ. В музее истории Керченско-Эльтигенского десанта 30 октября в 10:30 откроется выставка «Комсомольский билет как знамя отваги и славы». Она приурочена к 50-летию награждения Керченской комсомольской организации орденом Отечественной войны I степени. Посетители смогут познакомиться с документами, фотографиями, листовками, самодельным шрифтом, рукописной газетой и другими интересными материалами, рассказывающими о комсомольцах-керчанцах.

СТРАШНО ДО ДРОЖИ. Крымский академический симфонический оркестр приглашает на свой концерт – пощекотать нервы – 31 октября в 19 часов в Белый зал Ливадийского дворца. Организаторы намерены устроить битву «симфонический страшилок», от которых стынет кровь и учащается сердцебиение. В программе – произведения композиторов-классиков, современный рок и киномузыка: произведения М. Мусоргского, Э. Грига, М. Джексона, Дж. Вильямса, Б. Херрманна и других композиторов. За дирижёрским пультом – Олег Рябов, ведущая – Мария Ладыка.

КОРОТКО

ЩЕНОК-МЕЧТА – ВОТ ОН. Золотистого французского бульдога – подарок от президента России – передали семье из Подмоскovie за волонтерскую деятельность. Марина Варбанская уже два года готовит обеды для военнослужащих. Дочка женщины однажды во время открытой горячей линии с Владимиром Путиным рассказала, что мечтает о собаке. Теперь её мечта сбылась. Катя, новая хозяйка бульдога, учится в восьмом классе. Она занимается танцами, а в свободное время помогает маме готовить гуманитарную помощь.

ЛИСИЦА ИЗ ДРЕВНЕЙ ПЕЩЕРЫ. В Крыму, вероятно, открыт новый вид лис. Археологи из научного спелео-палеонтологического комплекса «Пещера Таврида» во время работ на объекте обнаружили останки множества древних животных. В том числе была найдена челюсть лисицы с крупными зубами, которая сильно отличается от останков известных науке видов. На основе этой находки специалисты по хищным млекопитающим, вероятно, будут описывать новый род лисиц, который раньше не был известен. Пока неясно, обитала эта лиса исключительно на территории Крыма или её ареал выходил за пределы полуострова. Это покажут дальнейшие исследования.

ВЫНОСЛИВ, НО ЗАПЛУТАЛ. В волгоградский центр реабилитации диких животных поступил на лечение необычный голубь. Его подобрали и принесли в центр с травмой крыла. На лапке птички оказалось кольцо с названием страны, годом и номером. Согласно данным, общепринятым среди поклонников спортивных голубей, птица была окольцована в Японии, ей четыре года, а цифры означают личные данные голубки и её хозяина. Если голубка и правда прилетела из Страны восходящего солнца, то это будет одним из мировых рекордов, так как расстояние от Волгограда до Токио по прямой превышает 7 400 километров. Голубиный спорт в Японии – распространённое явление.

НЕОЖИДАННАЯ СОБАКА. В египетской Гизе произошёл курьёз: на вершину пирамиды Хеопса неизвестно зачем забралась собака. Её заметил и снял на видео пролетавший мимо парапланерист. Как животное залезло на 140-метровую высоту, пока неизвестно, но, судя по кадрам видео, пёс чувствовал себя замечательно, ничего не боялся и с азартом гонял пролетающих над его головой птиц. В Египте с 2019 года запрещён подъём на пирамиды Гизы без спецразрешения властей. Штраф для нарушителей – от 10 000 до 100 000 египетских фунтов (от 20 000 до 200 000 рублей). А вот о штрафах для хозяев животных ничего не сообщалось!

ВЕРТОЛЁТ, МЕДВЕДЬ, УЧЁТ. Отечественные исследователи впервые провели авиаучёт белых медведей в тепловом спектре. Он проходил в якутском заповеднике «Медвежий остров». Белых мишек считали методом мультиспектральной авиасъёмки с вертолёта, полученные снимки обрабатывает искусственный интеллект. Применённый исследователями метод позволяет получать фото- и видеоизображения не только в видимом диапазоне, но и в инфракрасном тепловом спектре, а значит, стало проще обнаруживать животных в сложных погодных условиях. Результаты подсчёта будут известны после обработки нескольких десятков тысяч фотографий. Полученные данные используют в масштабном научно-исследовательском проекте «Беломедвежья перепись».

НАМ ИНТЕРЕСНО



Кадр из фильма «Ко мне, Мухтар!»

СЛУЧАЙ И ИЗВЕСТНОСТЬ

Для знаменитого фильма «Ко мне, Мухтар!» (1964) отбирали служебных милицейских овчарок. Две собаки должны были подменять друг друга на съёмках, это распространённая практика. Но когда начали снимать первые сцены, в которых гудящие ветродуи поднимали на улице метель, животные струсили и растеряли все актёрские задатки. Пришлось искать замену. Вспомнили про письмо, пришедшее в журнал, опубликовавший повесть про Мухтара. Мужчина писал про своего пса Дейку, которого видел в роли сыщика. В итоге он действительно сыграл! Пёс Дейк с хозяином на время съёмки поселились в квартире Юрия Никулина. Актёр привыкал к псу, гулял с ним, вживался в роль. Фильм стал сенсацией, игра собаки была превосходной. Служебные овчарки, кстати, тоже были в кадре, но как дублёры Дейки. После съёмки пёс вернулся с хозяином домой и умер через три года от болезни.

УМЁН НЕ ПО-СОБАЧЬИ

Одного взгляда достаточно, чтобы навсегда запомнить необычайно харизматичную дворнягу Карая. Пёс сыграл Шарика в фильме Владимира Бортко «Собачье сердце» (1988). На пробах Карай обошёл не один десяток конкурентов. Он поражал колоритной внешностью: одно ухо пса стояло торчком, а другое висело, а глаза были словно подведены тушью. Пёс служил в милиции и участвовал в задержаниях. Он отличался интеллектом и «разве что по-французски

СОБАКИ
НАШЕГО КИНО

Братья наши меньшие – природные помощники человека. Примеряя на себя наши профессии, они становятся спасателями, поисковиками, поводырями и даже актёрами. Современная компьютерная графика позволяет корректировать внешность, отдельно создать движения, но в советских фильмах собаки по-настоящему играли и показывали свой талант.

СКАЗАНО

– И поисковые собаки, и актёрские воспринимают свои задачи как игру. Так дрессируют животных: ставится задача, а за её выполнение положено поощрение похвалой, лакомством или игрушкой, – говорит кинолог Владимир Синцов. – Сниматься в кино – большой труд для собаки, и под эти именно задачи её специально готовят. Из агентств собак вместе с кинологом заказывают по определённым требованиям, которые исходят из сценария фильма. Собак-актёров отбирают с рождения и учат определённым командам.

не говорил», как восхищался режиссёр. Выбор оказался правильным: Карай не боялся реквизита, шума на съёмочной площадке и боль-

шинство сцен сыграл с первого раза. Направляла пса дрессировщица Елена Никифорова, которая когда-то нашла его на улице. После «Собачьего сердца» Карай снимался в ещё нескольких фильмах, но жизнь его оказалась недолгой. Пёс умер от отравления в 1990 году.

НЕ ИГРАЛ, А БЫЛ

Английский сеттер по кличке Стив играл в фильме «Белый Бим Чёрное Ухо» (1976), можно сказать, самого себя: судьба его оказалась печальной. Стива, или просто Стёпу, хозяин сдал в аренду и за всё время съёмок не навещал. То ли некогда было, то ли таковы оказались условия договора. Вячеслав Тихонов, который играл пенсионера Ивана Ивановича, заменил Стёпу прежнего хозяина. Он выгуливал пса, брал с собой на охоту. Стёпа привязался к актёру и смотрел на него как на хозяина – это видно по кадрам. Бим получился настоящим, ведь он не играл, а был собой. Взглядом следил за Тихоновым, а не за дрессировщиком вне кадра. Фильм имел оглушительный успех, на Западе снять

нечто подобное смогли только в 2009 году (фильм «Хатико»). Когда закончились съёмки, хозяин не стал забирать Стёпу. Его отправили в питомник, где тосковавший пёс умер.

КРАСИВ КАК ИГРУШКА

Живая обаятельная игрушка эрдельтерьер Чингиз сыграл робоса Рэсси в фильме Константина Бромберга «Приключения Электроника» (1979). Добряк Чингиз имел чудесную внешность и беспрекословно выполнял команды. На съёмочную площадку пёс попал из Ленинграда и снимался под руководством дрессировщицы Лидии Острецовой, дочери которой он принадлежал. Хотя пёс и сам казался игрушечным, для сюжета нужна была игрушка. Её мастера сшили, повторяя внешность Чингиза. После триумфа «Приключений Электроника» Чингиз продолжил актёрскую карьеру и снимался в фильме «Жизнь и приключения четырёх друзей». А Владимир Торсуев, привязавшись во время съёмок к Чингизу, спустя годы завёл себе эрделя и назвал почти как робоса – Рэсс.

Рубрику «КОТ И ПЁС» ведёт Анастасия БЕРЕЗОВСКАЯ.

Присоединяйтесь к «Крымской газете» во  **ВКонтакте** и будьте в курсе главных новостей!



ПЯТНИЦА, 25 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России»
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести
09:30 Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:25, 06:05, 06:50, 07:35 Х/ф «Кукольник» 16+

ТНТ
04:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня
08:25 Д/с «Мои университеты. Будущее за настоящим» 6+

ТВЦ
06:00 «Настроение»
08:15, 11:50 Т/с «Дела житейские» 16+
11:30, 14:30, 17:50 События 16+

РУССКИЙ РОМАН
07:05 Х/ф «Загадка на двоих. Февральская сирень» 12+
10:30 Х/ф «Чужой ребенок» 12+

ТНТ
07:00 «Утро ТНТ» 16+
08:00, 18:00 Т/с «Однажды в России» 16+
09:00 Т/с «Интерны» 16+
20:00 «Комеди Клуб» 16+

СТС
06:00, 05:55 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Маша и Медведь» 0+
07:30 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+

ПЯТНИЦА!
05:00 «Пробный переезд» 16+
05:50, 01:20, 04:30 «Пятница News» 16+

ПЕТРО
06:50, 16:25 Х/ф «Назначаясь внучкой» 12+
08:00, 04:50 М/ф «Ну, погоди» 0+
08:55, 22:00 Х/ф «Маринка, Янка и тайна королевского замка» 0+

КИНОХИТ
00:10 Х/ф «Счастливые число Слевина» 16+
01:50 Х/ф «Беги без оглядки» 18+

КИНОКОМЕДИЯ
01:05 Х/ф «Окей, Лекси!» 18+
02:45 Х/ф «Няньки» 12+

КРЫМ
06:00 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00, 05:30 Новости 24 12+

МИЛЛЕТ
01:50, 17:45 «Ватан хатырасы» 12+
01:45 «Орт нефеси» 12+

01:50 Х/ф «Окей, Лекси!» 18+
02:45 Х/ф «Няньки» 12+

Ты гуру рекламного бизнеса, знаешь, что такое хороший пиар, процент от клиента и популяризация?
Отдел маркетинга главного медиахолдинга Крыма ждёт тебя!
Если хочешь работать рекламным агентом, позвони нам: +7 (978) 207-90-81



«БАТЯ» 16+
История о путешествии взрослого героя к своему бате, суровому русскому мужику, который стал отцом на заре девяностых и воспитывал своего сына так, как это делали все советские люди.

СУББОТА, 26 ОКТЯБРЯ

ФИЛЬМ ДНЯ ПЕРВЫЙ канал
«ЧУВСТВА АННЫ» 18+
Простая работница пермской шоколадной фабрики начинает слышать голоса внеземных цивилизаций.

«ЧУВСТВА АННЫ» 18+
Простая работница пермской шоколадной фабрики начинает слышать голоса внеземных цивилизаций.

ПРОГРАММА ДНЯ ТНТ
«ЯРЧЕ ЗВЁЗД» 16+
Второй сезон музыкального шоу перевоплощений. В каждом выпуске между собой соревнуются четыре команды.

«ЯРЧЕ ЗВЁЗД» 16+
Второй сезон музыкального шоу перевоплощений. В каждом выпуске между собой соревнуются четыре команды.

ПЕРВЫЙ канал
06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Умники и умницы» 12+

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Местное время. Суббота
08:35 «По секрету всему свету»

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 05:15, 05:55, 06:35, 07:20, 08:10, 13:45, 14:40 Т/с «Условный мент 5» 16+

ТВЦ
04:45 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:20 «Жди меня» 12+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+

РУССКИЙ РОМАН
07:25 Х/ф «Ловушка» 16+
10:50 Х/ф «Выстрел в спину» 12+

ТНТ
07:00 «Однажды в России. Спец-дайджест» 16+
11:00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» 16+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+

ПЯТНИЦА!
05:00 «Пробный переезд» 16+
05:50, 01:30, 04:30 «Пятница News» 16+

ПЕТРО
06:55, 17:50 Х/ф «Соседи» 12+
08:00, 03:15 М/ф «Бременские музыканты» 0+

КИНОХИТ
02:35 Х/ф «Счастливые число Слевина» 16+
04:15 Х/ф «Мы были солдатами» 18+

КИНОКОМЕДИЯ
00:40 Х/ф «Секс по дружбе» 18+
02:50 Х/ф «Сурегинья» 16+

КРЫМ
06:00 Мультфильмы 6+
08:30 «Крымское счастье» 12+

МИЛЛЕТ
00:15 Т/с «Второе дыхание» 16+
01:00 Д/ф «Амет-Хан – небесный султан» 12+

13:00, 21:00 «Миллет янгындай» 6+
13:50 Д/ф «Цирковая семья» 16+

**ПОГОДА
НА ЗАВТРА**

- Симферополь**
☀️ +14
☁️ +4
- Севастополь**
☀️ +17
☁️ +8
- Ялта, Алушта**
☀️ +18
☁️ +10
- Евпатория**
☀️ +16
☁️ +8
- Черноморское**
☀️ +15
☁️ +9
- Феодосия**
☀️ +14
☁️ +8
- Керчь**
☀️ +14
☁️ +10
- Бахчисарай**
☀️ +16
☁️ +3
- Армянск**
☀️ +16
☁️ +5
- Джанкой**
☀️ +15
☁️ +4
- Судак**
☀️ +17
☁️ +9
- Белогорск**
☀️ +14
☁️ +3
- Кировское**
☀️ +14
☁️ +5

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Изобретатель вазелина. 7. Аргентинское мясное блюдо. 10. То, что Клара украла у Карла. 11. Жёсткая шляпа. 12. Имя Ваенги. 13. Деревенский детектив. 14. Ацетилсалициловая кислота. 18. Территория разбитых фонарей. 19. Кашка для барашка. 20. Спортивная игра с мячом. 21. Золотая слива. 24. «Напарник» игрека. 27. В музыке – отрывистое исполнение. 28. Театр в Венеции, построенный в эпоху Возрождения. 29. Административно-территориальная единица в Греции. 31. Столица Ганы. 35. Обращение к музыканту. 36. У братьев Стругацких – на обочине. 37. Резиденция Зевса. 38. Птица семейства утиных. 42. Само собой разумеющееся. 43. Проездной билет. 44. Дворянин в Англии. 45. Вечнозелёное дерево. 46. Утреннее трио. 47. Французский скрипач.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Энергетический центр организма. 2. Сорт яблок. 3. Военское звание в Монголии. 4. Водный покров Земли. 5. Марка автомашин, которые коллекционировал Элвис Пресли. 6. Московский аэропорт. 7. Грузинское игристое вино. 8. Главное открытие Христофора Колумба. 9. Оперившийся веер. 15. Роль Кирка Дугласа. 16. Гонимый автомобиль. 17. Атом

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | | | 10 | | | | | |
| 11 | | | | | | 12 | | |
| | | | 13 | | | | | |
| 14 | 15 | 16 | 17 | | | 18 | | |
| | | | | 19 | | | | |
| 20 | | | | | | 21 | 22 | 23 |
| | | | | 24 | 25 | 26 | | |
| 27 | | | | | 28 | | | |
| | | | | 29 | 30 | | | |
| 31 | 32 | 33 | 34 | | 35 | | | |
| | | | 36 | | | | | |
| 37 | | | | | 38 | 39 | 40 | 41 |
| | | | 42 | | | | | |
| 43 | | | | | 44 | | | |
| | | | 45 | | | | | |
| 46 | | | | | 47 | | | |

химического элемента. 22. Овощ, конкурент аиста. 23. Вид попугая. 24. Имя молдавского писателя Друцэ. 25. Хищная речная рыба с усамы. 26. Испанская цыганка. 30. Съедобный гриб. 31. Американский космический корабль. 32. Кандидатка в президенты США. 33. Прибор, техническое устройство. 34. Ловец подводных слухов. 38. Питейная харчевня. 39. Советский разведчик по имени Рихард. 40. Заплечная сумка школяра. 41. Создатель литературного произведения.

Составила Лина НОВИЦКАЯ.

ОТВЕТЫ НА ЧАЙНВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 193 ОТ 22.10.2024

1. Миссисипи. 2. Ирак. 3. Капри. 4. Изгиб. 5. Байдарка. 6. Агат. 7. Танганьика. 8. Айсберг. 9. География. 10. Якутск. 11. Казантип. 12. Палех. 13. Хасан. 14. Нагаев. 15. Вавилон. 16. Нева. 17. Алазани. 18. Игнатъев. 19. Велоплауза. 20. Америка. 21. Амазонка. 22. Абориген. 23. Новгород. 24. Дрейк. 25. Кавказ.



**ПОБЕДА БУДЕТ
ЗА НАМИ!**

**СЛУЖБА
ПО КОНТРАКТУ
ЗВОНИ ☎️ 117**
(звонок бесплатный)

Приходи в военный комиссариат по месту жительства или пункт отбора:
г. Симферополь,
ул. Киевская, д. 152
8 (3652) 66-85-71



ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

ФИЛЬКИНА ГРАМОТА

В отличие от Тришки с кафтаном или Кузьки с его загадочной матерью, Филька – личность вполне историческая. Это епископ Русской церкви, митрополит Московский и всея Руси с 1566 по 1568 год Филипп Второй, известный обличением злодейств опричников и царя Ивана Грозного. Царь обзвал эти писания Филькиной грамотой, побоялся, что всё Филька врёт, и заточил митрополита в далекий монастырь, где тот вскоре скончался.

Рубрику ведёт Мария САВИНА.

АНЕКДОТЫ

Мама случайно написала папе в списке продуктов «папа апельсинов» вместо «пара апельсинов». И знаете, что купил мой батя? Помело!

– Милая! Что у нас сегодня на ужин?
– Картошка в мундире.
– Но ведь сегодня же праздник...
– Точно. Тогда в парадном мундире!

Из воспоминаний старого немецкого машиниста-железнодорожника: «...И вот однажды встретил я белорусского партизана, и жизнь моя резко пошла под откос».

ПОДПИСКА-2024

на II полугодие*

* цены указаны за один месяц

Ежедневный выпуск,
включая пятничный:

835,25 руб.

61055 для физлиц

910,75 руб.

21724 для юрлиц

Выпуск в пятницу
(+ ТВ-программа):

392,51 руб.

30364 для физлиц

429,52 руб.

30366 для юрлиц

Подписаться на «Крымскую газету» можно по всей территории РФ

«Крымская газета» в подписных каталогах «Почты России»

подписной индекс: **П3449**

ГОРОСКОП НА ЗАВТРА

- ОВЕН.** Всё, что вы будете делать или говорить, будет основано на опыте многих поколений политических и культурных деятелей и прочих ораторов. Так что, если у кого-то возникнут претензии, отправляйте к первоисточникам.
- ТЕЛЕЦ.** Вы будете преисполнены нетерпения. Обратите его в действие – так от него будет хоть какая-то польза.
- БЛИЗНЕЦЫ.** Вы имеете шанс познать в полной мере силу земного притяжения. Рекомендуем воздержаться от полётов во сне и падений наяву.
- РАК.** Этот день может оказаться именно тем, который так приятно будет вспоминать долгими зимними вечерами, укутав ноги пледом. Проведите его с тем, кого любите.
- ЛЕВ.** У вас будет возможность выбора, однако выбирать, очевидно, придётся между «плохо» и «ещё хуже». Впрочем, это ещё не причина для расстройства: вы, по крайней мере, будете знать, с чем столкнётесь.
- ДЕВА.** Сократите до минимума телефонные разговоры и переписку. Вам необходимо будет видеть глаза того, с кем беседуете.
- ВЕСЫ.** Если у вас испортились отношения с дорогим вам человеком, то, желая их восстановить, сделайте первый шаг. Возможно, неправ был он, но что это меняет?
- СКОРПИОН.** Будьте предельно аккуратны. Весьма вероятно, что вам придётся иметь дело с хрупкими и крупногабаритными предметами.
- СТРЕЛЕЦ.** Вы будете несколько агрессивны, хотя сами можете этого и не заметить. Зато вы заметите, как реагируют на ваши слова и действия окружающие.
- КОЗЕРОГ.** Ваш неуёмный оптимизм послужит причиной того, что вы взвалите на себя непосильный груз и, как это ни странно, дотащите его до места назначения. Но надорвётесь.
- ВОДОЛЕЙ.** В этот день не позволяйте слишком себя горопить. Это приведёт лишь к полной недееспособности.
- РЫБЫ.** Вы можете показаться слишком уж деятельным человеком. Не стоит удивляться, если окружающие вместо восхваления вашего трудолюбия начнут шипеть, что они-де не железные.