



В Феодосии капитально отремонтируют три здания музея древностей

СТР. 3 | Интервью по поводу. Мой любимый иероглиф

СТР. 4 | ТВ: пятница суббота

16+

## В СТРАНЕ И МИРЕ

**КАДРОВАЯ ПРОГРАММА.** Число людей, которые будут включаться в кадровую программу для участников СВО «Время героев», будет постепенно увеличиваться, сообщил Президент РФ Владимир Путин. Цель проекта – подготовить высококвалифицированных руководителей из числа участников и ветеранов спецоперации на Украине.

**КООРДИНАТЫ ОБНОВЯТ.** Минобороны России предложило обновить координаты госграницы в районе акватории Балтийского моря. Для обеспечения навигационной безопасности мореплавания скорректируют и переиздадут государственные морские навигационные карты соответствующих масштабов.

**ВЫБОРЫ НАЗНАЧЕНЫ.** Совет стражей Конституции Ирана утвердил проведение выборов президента 28 июня. Накануне эту дату предложил избирком Ирана. Кроме того, он опубликовал график электоральных мероприятий, согласно которому регистрация кандидатов должна начаться 30 мая.

**ИЗ НАШЕГО КАРМАНА.** Европейский союз одобрил использование доходов от российских активов для поддержки ВСУ. В заявлении Совета ЕС указано, что десять процентов прибыли от российских активов пойдёт на европейские программы по восстановлению Украины.

## ЦИФРА

**11 410 РАБОТАЮЩИМ ЖИТЕЛЯМ** полуострова с начала 2024 года отделение Социального фонда России по РК назначило пособие по уходу за ребёнком в возрасте до полутора лет. Выплата производится ежемесячно в размере 40% среднемесячного дохода за два предыдущих года, но не ниже установленного законодательством минимального размера этого пособия. С 1 февраля 2024 года он был проиндексирован и составляет 9227 рублей.

## СКАЗАНО



«Наша страна огромная и самая красивая в мире. Но самое главное, кто в ней живёт, – это потрясающие, отзывчивые люди, которые готовы объединиться в трудное для страны время. Я желаю всем мира, здоровья, добра. И конечно, Победа будет за нами!»

Сергей КУПРИК, российский певец, музыкант, заслуженный артист России.



Фото: minstroyrf.gov.ru

# ОБЪЕКТ С ПЕРСПЕКТИВОЙ

В Евпатории, на территории будущего Федерального детского реабилитационного центра начали строить общежитие для медработников.

## СО СТОЛОВОЙ И КЛУБОМ

По словам представителя подрядчика, разрешение на строительство семиэтажного общежития квартирного типа для персонала общей площадью более девяти тысяч квадратных метров было получено в марте этого года.

– Специалисты уже выполняют строительно-монтажные работы, – пояснили они. – На объекте разрабатывается котлован здания. Жить здесь после окончания строительства в комфортных условиях будут около 230 медицинских сотрудников, не имеющих собственного жилья. В общежитии обустроят 151 квартиру для одного или двух человек с собственной кухней и ванной комна-

“ ЦЕНТР ОБЩЕЙ ПЛОЩАДЬЮ 100 ТЫСЯЧ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ БУДЕТ ПРЕНАЗНАЧЕН ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАБОЛЕВАНИЯМИ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ, ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА, СОМАТИЧЕСКИМИ И ИНЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ. ДЛЯ РЕАБИЛИТАЦИИ МАЛЕНЬКИХ ПАЦИЕНТОВ БУДУТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ

той. Соответственно благоустроят прилегающую территорию. Там появятся пешеходные дорожки, спортивная и детские площадки, а также малые архитектурные формы.

Тем временем на объединённой территории бывших грязелечебницы «Мойнаки» и санатория «Родина», где будет располагаться реабилитационный центр для детей, в рамках второго этапа строительства специалисты возведут корпус с обеденным и актовым залами (на 300 мест каждый). Сейчас там делают фасады, кровли и монтируют окна.

## ПРИЮТ ОСТРОВСКОГО

Прошлой осенью на территории будущего центра строи-

тели завершили строительно-монтажные работы в административном корпусе – здании «Гостиница Мойнакской лечебницы», построенном в 1894 году по проекту выдающегося архитектора Александра Бернардацци. Перед специалистами стояла задача одновременно отреставрировать его и приспособить для современного использования. Строители усилили фундамент и несущие конструкции здания, заменили внутренние перегородки и полы, отреставрировали и восстановили фасад, провели устройство инженерных коммуникаций и внутреннюю отделку, а также заменили кровлю и оконные блоки.

Продолжение на стр. 2

Центробанк РФ установил КУРС ВАЛЮТ НА 22.05.2024	Доллар США 90,4082 Евро 98,2971 Австралийский доллар 60,1938 Азербайджанский манат 53,1813 Армянский драм (100) 23,2867 Белорусский рубль 28,1768 Болгарский лев 50,2050	Бразильский реал 17,6986 Венгерский форинт (100) 25,4585 Вона Республики Корея (1000) 66,3157 Вьетнамский донг (10000) 37,2802 Гонконгский доллар 11,6072 Грузинский лари 32,8327 Датская крона 13,1392	Дирхам ОАЭ 24,6176 Египетский фунт (10) 19,3816 Индийская рупия (100) 10,8453 Индонезийская рупия (10000) 56,5758 Казахстанский тенге (100) 20,3751 Канадский доллар 66,4034 Катарский риал 24,8374	Киргизский сом (100) 10,2562 Китайский юань 12,4613 Молдавский лей (10) 51,0726 Новозеландский доллар 55,1354 Новый туркменский манат 25,8309 Норвежская крона (10) 84,3817 Польский злотый 23,0780	Румынский лей 19,7588 Сербский динар (100) 83,8440 Сингапурский доллар 67,0584 Таджикский сомони (10) 83,3155 Таиландский бат (10) 24,9285 Турецкая лира (10) 28,0902 Узбекский сум (10 000) 71,2566	Украинская гривна (10) 22,7929 Фунт стерлингов СК 114,8907 Чешская крона (10) 39,7976 Шведская крона (10) 84,5560 Швейцарский франк 99,3715 Южноафриканский рэнд (10) 49,6882 Японская иена (100) 57,7873
--	--	---	---	---	--	---

## НАША СИЛА – В ПРАВДЕ

**НОЧНОЙ ШТУРМ.** Уссурийские десантники выбили противника из очередного опорника на Донцеком направлении. Обнаружив укрепления ВСУ вблизи населённых пунктов Андреевка и Курдюмовка, десантники приняли решение закрепиться на позициях и с наступлением темноты приступить к штурму. В ходе доразведки военнослужащие вскрыли систему обороны, основные огневые средства противника и в течение дня уничтожили боевиков. Подавив огневые средства противника точными ударами из гранатомётов, десантники зашли на позиции и произвели зачистку.

**МЕДАЛИ ДЛЯ ГЕРОЕВ.** Добровольцам отрядов «БАРС» группировки войск «Днепр» ордена и медали вручил начальник Главного организационно-мобилизационного управления Генерального штаба ВС РФ генерал-майор Александр Туляганов. Всего были награждены более 110 добровольцев.

Военнослужащим группировки войск «Восток» вручили награды за освобождение Новомихайловки: ордена Мужества, медали «За отвагу», «За храбрость», Георгиевские кресты IV степени и медали «За спасение погибавших».

**ГАСТРОЛЬНЫЙ ТУР.** Ансамбль «Морпехи России» совершил гастрольный тур по местам дислокации подразделений морской пехоты в зоне СВО. Ансамбль отправился в поездку из Владивостока для поддержания боевого духа воинов-тихоокеанцев, недавно освободивших населённый пункт Новомихайловка. Ансамбль побывал и в Севастополе, где артисты дали концерт для морских пехотинцев Черноморского флота и военнослужащих в военно-морском клиническом госпитале. Всего за шесть дней военные артисты отработали восемь концертов.

**РАБОТА КРУГЛЫЕ СУТКИ.** Военнослужащие группировки войск «Центр» организовали центр комплексного обслуживания и ремонта беспилотных летательных аппаратов, используемых в ходе выполнения боевых задач на Авдеевском направлении. Ремонт летательных объектов они осуществляют в круглосуточном режиме. Специалисты производят замену узлов и агрегатов, вышедших из строя в результате эксплуатации. Также ремонту подлежат захваченные в ходе боевой работы вражеские БПЛА. Специалисты проектируют и производят различные дополнения к ним, модернизируют системы сбросов боеприпасов, меняют прошивку. На базе ремонтного центра организованы подготовительные курсы.

**НЕДОБРЫЙ «САМАРИТАНИН».** Повреждённую эвакуационную машину FV104 Samaritan британского производства военнослужащие мотострелковой бригады армейского корпуса группировки войск «Восток» смогли вывезти в тыловой район на восстановление. Транспортное средство уже отремонтировано и готовится пополнить коллекцию трофейного иностранного вооружения. Перемещение британской машины с поля боя в тёмное время суток осуществил личный состав эвакуационной группы.

**ТОЧНО В ЦЕЛЬ.** Разведывательные подразделения гвардейского десантно-штурмового Донского казачьего полка ВДВ из Феодосии обнаружили в районе Вербового группу пехоты ВСУ, которая пыталась закрепиться на передовых позициях. Их координаты передали на пункт управления артиллерией. Метким огнём с закрытых огневых позиций артиллерийские расчёты 122-мм гаубиц Д-30 с двух выстрелов уничтожили до отделения пехоты ВСУ.

Рубрику ведёт Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

## КАСАЕТСЯ МНОГИХ

## ЭКСКУРСИЯ... В БОЛЬНИЦУ

Практика приглашения в Ливадийскую больницу общественников Ялты стала для Ялтинского многопрофильного медицинского центра ФМБА традицией. Представителей местных жителей знакомят с возможностями главного лечебного учреждения курорта.

Недавно в отделениях кардиологии и реабилитации побывали члены ялтинского отделения Всероссийского общественного движения «Отцы России».

– Наши гости могут напрямую узнать у докторов, какие виды медицинской помощи мы оказываем, посмотреть на условия пребывания пациентов, рабочие места врачей и среднего медицинского звена. Такие встречи позволяют и нам лучше понимать, какие есть у населения предложения и замечания, – отметила **руководитель ЯММЦ ФМБА России Ольга Ерёмкина**.

Гости посетили новую гибридную операционную, в которой уже на этой неделе будут выполнять плановые и экстренные операции. Пока здесь ещё не провели стерильную обработку, муж-

чины смогли увидеть зону переоборудования медицинского персонала, сам современный оперблок и установленное там оборудование, оценить качество ремонта и продуманность маршрутизации.

**« К КОНЦУ ГОДА ОТДЕЛЕНИЕ ЗНАЧИТЕЛЬНО РАСШИРИТСЯ, УКОМПЛЕКТУЕТСЯ АППАРАТАМИ ПОСЛЕДНЕГО ПОКОЛЕНИЯ И БУДЕТ ОБСЛУЖИВАТЬ БОЛЬШЕ ПАЦИЕНТОВ**

– На оборудование новой операционной потрачено 36 миллионов рублей. А ещё ФМБА России выделяет нам средства на закупку треть-

го ангиографа нового поколения, – отметила Ольга Ерёмкина.

Кстати, Ливадийская больница – единственное в Крыму лечебное учреждение, где работает два эндоваскулярных отделения. В ЯММЦ активно выполняются операции тромбэкстракции при ишемическом инсульте. В прошлом году была сделана 31 процедура, в этом году запланировано не менее 45. И за этими цифрами – спасённые жизни ялтинцев.

– Новая гибридная операционная позволит существенно улучшить качество медицинской помощи – пациентам за один наркоз можно будет проводить операции на сосудах конечностей и брюшной полости. А значит, процесс выздоровления и реабилитации будет проходить значительно легче, – отметила

заведующий отделением сердечно-сосудистой хирургии Павел Сухоручкин.

И раз уж речь зашла о восстановительном процессе, то гостям показали отделение реабилитации, в котором работает мультидисциплинарная бригада специалистов и где пациентам после реанимации помогают максимально быстро встать на ноги.

– Сейчас, помимо второго этапа реабилитации, который проходит в стационаре, мы развиваем также третий, амбулаторный этап. В этом месяце наши пациенты переходят после процедур в больницу на дальнейшее восстановление в поликлинику. Нам выделено 63 миллиона рублей на закупку современного оборудования для реабилитации, и к концу года отделение значительно расширится, укомплектуется аппаратами последнего поколения и будет обслуживать больше пациентов, – отметила Ольга Ерёмкина.

Члены ялтинского отделения Всероссийского общественного движения «Отцы России» считают, что экскурсия в больницу была не просто интересной, но полезной и продуктивной.

Татьяна ПАНИНА.

## КУРОРТ СЕГОДНЯ

Начало на стр. 1

После открытия центра здесь разместятся руководство и административный персонал.

До недавнего времени в здании бывшей гостиницы располагался спальный корпус детского санатория «Родина». В середине 1920-х годов здесь лечился писатель, участник Гражданской войны Николай Островский. Автор культового для своего времени романа «Как закалялась сталь» признавался, как его радовали здешняя тишина и покой. В свободное от процедур время фактически слепой и прикованный к постели после тяжёлого ранения и инфекционного полиартрита писатель работал над своим легендарным романом. Многие из тех, с кем здесь Николай Алексеевич встретился и подружился, впоследствии стали прототипами героев произведения. Позже в память о пребывании на курорте классика советской литературы одному из ев-

паторийских санаториев присвоили его имя. Нынешнее название здравницы – «Орен-Крым».

## КОЛЫБЕЛЬ ИННОВАЦИЙ

В начале года в рамках первого этапа строительства завершено устройство фасадов на трёх корпусах общей площадью около 65 тысяч квадратных метров.

– Среди них стационар для детских отделений, консультативно-диагностический корпус, а также административное здание, – сообщил **замминистра строительства и ЖКХ РФ Юрий Гордеев**.

Работы проводятся публично-правовой компанией «Единый заказчик» в рамках комплексной госпрограммы «Строительство»,

которую курирует Минстрой России.

Напомним, что центр общей площадью 100 тысяч квадратных метров будет предназначен для детей с заболеваниями нервной системы, опорно-двигательного аппарата, соматическими и иными заболеваниями. Для реабилитации маленьких пациентов будут использовать инновационные методы.

В июне 2022 года Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко провела церемонию закладки первого камня на месте строительства будущего учреждения мирового уровня. Реализацию первого и второго этапов строительства современного медучреждения в Евпатории планируется завершить в 2024–2026 годах.

Будущий центр будет представлять собой комплекс сооружений. В частности, это пансионат для проживания детей с родителями на 150 номеров (каждый рассчитан на одного ребёнка с сопровождающим), корпус со столовой и актовым залом, каждые на 300 мест, а также мультимедийным залом и мастерскими для детского творчества и досуга.

– Ещё на территории центра будут находиться клиничко-диагностический корпус на 75 мест и стационар на 300 коек, в которых расположатся реабилитационные отделения, – рассказала **руководитель проекта со стороны «Единого заказчика» Светлана Соловьёва**.

Василий АКУЛОВ.

## ОБЪЕКТ С ПЕРСПЕКТИВОЙ

**Горячая линия** Министерства здравоохранения Республики Крым по вопросам профилактики новой коронавирусной инфекции:  
с моб.: **8 (800) 733-33-12**,  
со стац.: **0 (800) 733-33-12**  
(с 08:00 до 20:00 в рабочие дни).

**ВАКЦИНАЦИЯ** –

единственный способ победить коронавирус



**Будьте здоровы! Берегите друг друга!**

КРЫМСКАЯ ГАЗЕТА

## РЕГИОНЫ



Фото: Гала АМАРАНДО

## ТЫСЯЧИ РЕЛИКВИЙ...

В одном из старейших крымских музеев пройдёт масштабный ремонт, чтобы как можно больше экспонатов многотысячной коллекции нашли своё место в выставочных залах. Так, в музейных корпусах планируют отремонтировать кровлю, стены и потолок. Кроме того, заменят окна и двери, проложат новую систему коммуникаций. Также появятся пожарная и охранная сигнализация, кондиционеры и система видеонаблюдения.

В Феодосии капитально отремонтируют три здания музея древностей.

Капитальные изменения вызваны острой необходимостью – давно уже не хватает места для размещения собственной коллекции экспонатов. Например, сейчас экспонаты из экспозиции «Старый город», посвящённой историческому району Феодосии, разбросаны по разным выставоч-

ным залам в городе. Масштабный ремонт проведут в филиалах музея на улице Куйбышева, 12, где после окончания работ разместится отдел нумизматики. А на Красноармейской, 21 разместится экспозиция «Старый город». Также в ремонте нуждаются здания фондохранилищ музея. Завер-

шить ремонт планируют до конца 2024 года.

– В рамках уже национальных проектов в этом году выделено финансирование в размере 35 миллионов на ремонт фондохранилища и двух отделов Феодосийского музея древностей. Все музейные учреждения Крыма ежегодно получают деньги на приобретение средств материально-технического обеспечения. Обычно в среднем это три миллиона рублей на одно музейное учреждение. В прошлом году семь музеев Республики Крым получили это финансирование, не считая того, что выделяются деньги на ремонт и работы по содержанию объектов культурно-

го наследия, – рассказала **первый заместитель министра культуры Республики Крым Ольга Бурова**.

Также все музейные учреждения Крыма получают субсидию на выполнение государственного задания, подвела итоги замминистра. Завершить ремонт планируют до конца 2024 года.

### ЯЛТА: С ОСОБЫМ ВНИМАНИЕМ

В Ялте продолжается капитальный ремонт Массандровского парка. Рабочие уже демонтировали старые бордюры, частично сняли дорожное покрытие. Сейчас в парке прокладывают коммуникации, причём строго в границах существующей дорожно-тропиночной сети, чтобы не навредить зелёным насаждениям. На некоторых участках уже укладывают новое покрытие. Особое внимание уделяют мозаичной лестнице.

### ДЖАНКОЙСКИЙ РАЙОН: СОКРАТИТЬ ОЧЕРЕДЬ

В Джанкойском районе появятся новые детские сады. Их строят в посёлке Вольное, сёлах Мирновка, Победное и Стальное. В помещениях для малышей обустроят комфортные игровые и уютные спальни. На прилегающей территории установят павильоны, качели и горки. В четыре дошкольных учреждения планируют перевести более 600 детей из старых детских садов.

### СУДАК: НЕДОЛГО ЖДАТЬ

Начинается долгожданный капитальный ремонт набережной Судака. Глава Крыма Сергей Аксёнов подписал распоряжение о выделении 60,9 миллиона рублей на эти работы. Ремонт запланирован в районе центрального входа известного военного санатория. Согласно контракту, капремонт должен быть завершён не позднее 30 ноября этого года.

### БЕЛОГОРСКИЙ РАЙОН: НОВЫЕ МАРШРУТКИ

В Белогорском районе начали работу 15 новых автобусных маршрутов. Так, Крымтроллейбус приступил к обслуживанию маршрутов №1 Сары-Су – КрымОпт – Сары-Су; №2 Тайган – РЭС – Тайган, Белогорск – Земляничное. Автобус под номером 15 будет курсировать между населёнными пунктами Зуя и Украинка. Движение по маршрутам будет осуществляться регулярно. Расписание есть на сайте предприятия «Крымтроллейбус».

### КРАСНОПЕРЕКОПСКИЙ РАЙОН: И В ТЕПЛЕ

В селе Магазинка Краснопереконского района ремонтируют здание Дома культуры. Последние 12 лет здесь протекала крыша, не было отопления и воды. Здание, которое построили в 1959 году, ещё ни разу капитально не ремонтировали. На работы по соглашению между Правительством Москвы и Советом министров Крыма выделили больше 50 миллионов рублей.

### КЕРЧЬ: «КОД БУДУЩЕГО»

В Керчи успешно реализуется федеральный проект «Код будущего». У студентов Керченского политехнического колледжа появилось новое мультимедийное оборудование. С помощью современных гаджетов юные крымчане будут осваивать IT-технологии, изучать новые профессии.

Подготовила Диана БЕКМАМБЕТОВА.

### ПОД ПРЕССОМ: ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ СМИ

#### «МОЖЕТ БЫТЬ, ПОРА УГОМОНИТЬСЯ?..»

США подталкивают страны «Большой семёрки» до возможного возвращения на пост президента Дональда Трампа выделить Украине кредит под залог в виде будущих доходов от замороженных активов России, сообщила Financial Times со ссылкой на западных чиновников.

По сведениям издания, предполагается выделение десятков миллиардов долларов. Некоторые страны «Семёрки», которые ранее выступали против подобного плана, под давлением США начали менять свою позицию. Инициативу поддержали Канада и Великобритания, в её пользу также начали склоняться Франция, Германия, Италия и Япония.

Американский аналитик Алекс Литтл в материале для The American Conservative отмечает, что администрации США следует дать понять Киеву, что она не будет оказывать ему военную помощь бесконечно, понимание этого подтолкнуло бы Украину к необходимым переговорам с Россией. К тому же, как отмечает Литтл, последний пакет военной помощи «не изменит баланс в пользу Киева».

Тем временем Washington Post пишет, что после истечения 20 мая срока полномочий в качестве главы государства Владимир Зеленский будет уязвим для критики, в том числе из-за огромного влияния главы офиса президента Андрея Ермака. «Он будет уязвим для обвинений в том, что воспользовался войной для подрыва демократии: захватил контроль над СМИ, отодвинул на второй план критиков и соперников и высил Ермака – своего друга, который не был избран, – над кадровыми госслужащими и дипломатами. Некоторые из этих обвинений неоспоримы», – подчёркивает издание.

#### ПОНЕМНОГУ ОБО ВСЁМ

■ Европейский центральный банк рекомендовал банкам еврозоны, осуществляющим операции в Российской Федерации, ускорить выход с российского рынка из-за опасений, что они могут подпасть под санкции США, пишет Financial Times.

■ Первый в мире авианесущий корабль, специально предназначенный для размещения на нём беспилотных летательных аппаратов, построен в Китае, сообщает портал Naval News. Его запечатлели в доке верфи Jiangsu Dayang Marine в Шанхае.

■ Вооружённые силы Франции готовят новое подразделение разведчиков, предназначенное для поддержки наступательных операций, которое «было бы полезно на Украине», сообщает радиостанция RTL, чей корреспондент побывал на учениях подразделения в Эстонии.

■ Среди организаторов попытки госпереворота в Демократической Республике Конго фигурируют несколько граждан США и один гражданин Великобритании, передаёт агентство Франс Пресс со ссылкой на пресс-секретаря армии ДРК Сильвена Экенге.

■ Властям Намибии пришлось временно закрыть четыре школы в регионе Восточное Каванго на севере страны, поскольку в окрестностях учебных заведений несколько семейств львов начали ходить на водопой к реке Окаванго, сообщил телеканал NBC.

Рубрику ведёт Василий АКУЛОВ.

### ЭТОТ ДЕНЬ В ИСТОРИИ



#### ОСНОВАНА ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

1856 – дата основания Государственной Третьяковской галереи – национального музея русского изобразительного искусства X – XXI веков. В этот день коллекционер, купец и текстильный фабрикант Павел Михайлович Третьяков приобрёл картины художников Шильдера «Искушение» и Худякова «Стычка с финляндскими контрабандистами».



#### УЧРЕЖДЕНА ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ «СЕРП И МОЛОТ»

1940 – Указом Президиума Верховного Совета СССР в целях отличия граждан, удостоенных звания Героя Социалистического Труда, была учреждена золотая медаль «Серп и Молот». Медаль изготавливалась из золота 950-й пробы. Носили медаль на левой стороне груди над орденами и медалями СССР.

## ДОРОГА К ХРАМУ

ПАМЯТЬ  
О СВЯТОМ НИКОЛАЕ

Двадцать второго мая мы чтим память одного из великих угодников Божиих – святителя Николая, архиепископа Мирликийского, Чудотворца. Обычно у святых угодников Божиих в православном календаре бывает две даты памяти: день преставления ко Господу, то есть день смерти, и день прославления. У особо почитаемых святых бывают, кроме этих дней, ещё и отдельные дни воспоминания некоторых значимых событий. В случае со святителем Николаем Чудотворцем мы имеем три даты почитания его памяти: 19 декабря – день смерти; 11 августа – рождество святителя и 22 мая – перенесение его мощей.

Святитель Николай Чудотворец был греком, родился в III веке в римской провинции Ликия (ныне провинция Анталья в Турции), в христианской семье. Его дядя был местным епископом, и Николай ещё в детстве начал помогать ему в церковном служении. Вёл праведную и благочестивую жизнь, и, повзрослев, был избран епископом города Миры Ликийские этой же провинции.

Из жизнеописания святого мы знаем о его подвигах тайного милосердия, когда он спас от греха трёх дочерей одного несчастного, разорившегося отца, тайно подбросив каждой из них мешочки с золотом для приданого, отчего его почитают покровителем детей, а традиция дарить друг другу подарки в день его памяти, накануне Рождества, стала общехристианской. Также святитель Николай считается покровителем моряков, путешественников и сирот, что также обусловлено характером его подвигов и чудотворений, отображённых в жизнеописании святого.

Но что за праздник мы празднуем 22 мая и с каким событием он связан? Дело в том, что именно этот день памяти святителя празднуется не во всех Православных Церквях. В греческом церковном календаре такого праздника нет. Связано это с тем, что после смерти Николая его честные мощи (останки) хранились в гробнице города Миры Ликийские. Ещё в 792 году со стороны арабского халифата была попытка разрушить эту гробницу, и только чудо Божие спасло её тогда. Впоследствии многие христианские святые были разграблены наступавшими на Византийскую империю враждебными племенами. Поэтому итальянские купцы из города Бари в 1087 году решились выкрасть мощи этого почитаемого во всём христианском мире святого и вывезти их в свой город, где они и находятся по сегодняшний день.

Греки считают это событие хищением и, по понятным причинам, его не празднуют, на Руси же этот праздник как церковный начали отмечать с конца XI столетия.

В осознании этого события, безусловно, присутствуют разногласия, но то понимание отношения к святым, которое исторически сформировалось в нашей Русской Православной традиции, позволяет нам однозначно благодарить Бога за сохранение мощей святителя Николая, каким бы образом это ни произошло. А также мы попросим в этот день Всевышнего по молитвам Святителя Николая Чудотворца сохранить от поругания и те святые Древней Руси, которые, к великому сожалению, оказались сегодня в руках безбожников, разрушающих и захватывающих святые храмы и обители в бывшей колыбели нашего Русского Православия и матери городов земли Русской...

Максим ТАРАСЕНКО, протоиерей.

## ИНТЕРВЬЮ ПО ПОВОДУ



Фото из архива Екатерины НИКИФОРОВОЙ

– Если просто заучивать иероглиф – его можно через час забыть. Но если мы включаем фантазию, смотрим, на что похож иероглиф, ведь он когда-то давно был рисунком. Значит, можно себе представить, к примеру, из иероглифа 山 (гора) пики высоких гор. Чем чаще встречаешь иероглифы – тем быстрее запомнишь, – уверена Екатерина.

– **А какой у вас любимый иероглиф?**

– Мой самый любимый – 福 (удача). Его традиционно пишут в канун китайского Нового года и вешают в перевёрнутом виде дома, чтобы никакие злые духи не украли наше счастье. Мы такой иероглиф традиционно тоже пишем в канун праздника, ребята вешают его дома, а я у себя в студии.

– **А сколько их всего?**

– Количество иероглифов, в частности, в китайском языке, с каждым годом растёт. Пятое издание «Словаря китайских иероглифов и их вариантов» содержит их 106 230. Но пусть эта цифра

МОЙ ЛЮБИМЫЙ  
ИЕРОГЛИФ

Китайский язык, кажется, выучить европейцам нереально. По крайней мере, очень сложно. Ничего подобного, утверждает руководитель керченского клуба иностранных языков Екатерина Никифорова.

вас не пугает, для чтения газет и журналов необходимо всего 3000 иероглифов.

– **Почему вы взяли за китайский?**

– Китайский язык я изучала в университете, выбрала его по совету родителей. А мне самой было интересно, кроме английского, выучить и один из самых сложных языков мира. После окончания университета преподавала сначала в школе, а затем открыла собственный кабинет, где я смогу популяризировать иностранные языки и, если хотите, влюблять в них детей.

– **Как родители сейчас объясняют, что выбирают для детей именно китайский, а не, к примеру, английский?**

– С каждым годом популярность китайского языка действительно растёт. У нас в студии есть малыши, которые знакомятся с китайским с трёх-четырёх лет. В 2018 году, когда я открыла кабинет изучения иностранных языков, набрала только одну группу китайского. Сейчас у меня их уже семь! К лету набирается ещё одна полная группа. Свой выбор родители объясняют просто: «Английский – он везде, а китайский сейчас наиболее перспективный».

– **В каком возрасте лучше начинать это делать?**

– Чем младше ребёнок, тем легче даются ему иностранные языки. Мы рекомендуем знакомить детей с китайским примерно с че-

тырёх лет. В таком возрасте это происходит через игру.

– **Люди постарше интересуются китайским?**

– Они его боятся, считают непостижимым. Но я думаю, что это временное явление, и ситуация, скорей всего, изменится.

– **Представители бизнеса к вам обращаются за помощью?**

– Да, совсем недавно мне поступали просьбы о переводе документов или проверке правильности переводов. Раньше никто и подумать не мог о таком.

– **Знание китайского языка должно сопровождаться пониманием экономических, социальных, культурных реалий Поднебесной? Вам нравится китайская музыка, мода, еда?**

– Первое, что я пытаюсь сделать на занятиях с учениками, – это влюбить их в китайский язык. Мы знакомим ребят с праздниками Китая: Праздник середины осени, фестиваль скульптур из снега и льда в Харбине, фестиваль фонарей и, конечно же, Праздник Весны, или, как мы привыкли говорить, китайский Новый год. Признаться честно, я – не фанат китайской кухни. Но есть в ней родня нашим вареникам – дзяодзы. Правда они

готовятся из очень тонкого, почти прозрачного теста, начинка самая разнообразная: от креветок до свинины. Кстати, их уже можно купить и в наших магазинах в замороженном виде.

– **Какой из иностранных языков лично вам ближе – английский или китайский?**

– Лет пять-восемь назад я бы, не задумываясь, ответила, что английский. Сейчас же сделать такой выбор невозможно. Обучая детей китайскому языку, влюбляя их в него, я также все больше в него влюбляюсь. В каждом языке есть душа – уникальная, пропитанная историей страны и народа.

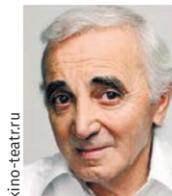
Беседовала Елена ОЗЕРЯН.

## РОДИЛИСЬ В ЭТОТ ДЕНЬ



1859, АРТУР КОНАН ДОЙЛ

Знаменитый британский писатель, автор исторических романов, врач по образованию и первой профессии. Прославился на весь мир рассказами о сыщике Шерлоке Холмсе.



1924, ШАРЛЬ АЗНАВУР

Французский певец, шансонье, актёр и писатель. В числе всемирно известных его песен – «Надо уметь», «Вечная любовь», «Немодные радости», «Мама», «Молодость», «Изабелла», «Вчера ещё», «Она», «Аве Мария», «Как говорят», «Нет, я ничего не забыл» и др.



1948, ЕВГЕНИЙ МАРТЫНОВ

Советский эстрадный певец, композитор, музыкант. Написал музыку к песням «Баллада о матери», «Яблони в цвету», «Лебединая верность», «Ты приносишь мне рассвет», «Мне так нужны твои слова», «Наш день», «Чайки над водой», «Я жду весну» и др.

## НАМ ИНТЕРЕСНО



Фото: Михаил Гладчук

# ТОННЕЛИ ЛЮБВИ

В музее Ильи Сельвинского открылась выставка книжной иллюстрации художника Александра Прусакова.

После знакомства с экспозицией зритель явно почувствует тягу к чтению.

## МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА

Не случайно выставка носит название «Тоннель». Во все времена взаимоотношения между автором, читателем и художником-графиком были важным узлом существования самого произведения, от которого зависит многое: полезность, популярность, востребованность книги. И работы Александра Прусакова, представленные на выставке, демонстрируют, насколько разными бывают такие тоннели, ведущие к читательскому сердцу.

Прочтение художником литературного произведения для последующего создания к нему иллюстраций – это особый и ответственный процесс, который существенно дополняет и расширяет картину, созданную автором текста. Очень важно не исказить впечатление, а, наоборот, вдохновить чи-

тателя на знакомство с произведением.

Поэтому одно из центральных мест занимают иллюстрации, созданные к роману «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова. Роман и сейчас считается одним из самых любимых у россиян, а много лет назад перевернул жизнь советской молодёжи. Ценность работ Александра Прусакова заключается в том, что он в числе первых сделал «видимыми» персонажей романа, создав соответствующие иллюстрации.

– Думаю, мой опыт в этом плане похож на опыт всех первых читателей «Мастера и Маргариты», когда в журнале «Москва» была напечатана первая его часть. Мне также, как и многим другим, этот журнал был дан на одну ночь, с обязательством вернуть его утром. Он ещё не был издан в книжном варианте. Он был первым большим произведением, которое привело к созданию серии, – рассказывает он. – Работать было легко, потому что та образность, которая есть у Булгакова, позволяет сразу же выстраивать готовую композицию. Мы это и по современным популярным фильмам видим.

Серия создавалась в течение двух лет, но с большим вдохновением. После этого ещё не раз возвращался к произведению.

## О ТРАДИЦИЯХ

– На мой взгляд, любую книгу с иллюстрациями интереснее читать – мы же с детства это знаем. Детскую и взрослую, и серьёзную литературу традиционно иллюстрировали известные русские мастера. Есть много книг, которые были изданы в разные годы с прекрасными иллюстрациями – это традиция, сложившаяся культура книгоиздания. И она не должна уходить.

– Конечно, иногда приходится перечитывать. Более того, творческий процесс предполагает, что, например, зарубежных авторов я читаю в разных переводах, в них есть существенная разница, – рассказывает он.

## РАДОВАТЬ И ВОДХНОВЛЯТЬ

Каждая книга требует особого подхода, ведь не

## О КНИЖНОЙ ГРАФИКЕ

– Однозначно иллюстрации, которые выполняются в старинном ключе, на бумаге – мне они ближе, роднее. Они теплее. Но и тот, и другой (компьютерная графика. – Ред.) подход имеют свои плюсы.

всегда иллюстратору приходится работать с захватывающими детективами Эдгара По или фантастическими произведениями братьев Стругацких. Художник может быть привлечён и для изображения животных в серьёзном научно-популярном издании. А ценность зоологической иллюстрации, наоборот, в её точности, информативности для читателя. На выставке нашлось место и для такого наглядного пособия.

И всё равно, кажется, что зритель больше времени уделит котикам – игривым и подвижным персонажам книги Галины Печатиной. И над героями этой книги художнику пришлось поработать терпеливо, но с удовольствием, ведь и сами персонажи были настоящими, и рассказы дописывались и переписывались. Поэтому «портреты» домашних любимцев менялись под стать стремительному течению жизни.

– Я бы сказал так, что эти кошки на этих иллюстрациях уже неотрывны от этого произведения, – комментирует автор иллюстраций.

Своеобразный сюрприз для зрителей – две свежие иллюстрации. Они созданы к стихотворениям Ильи Сельвинского. Как сообщил автор, идея обратиться к творчеству известного поэта-конструктивиста принадлежит супруге, а он благодарен ей за новые творческие открытия. Поскольку в этом году отмечается 125-летие со дня рождения Ильи Сельвинского, то Александр Прусаков намерен продолжить эту важную и интересную работу.

## КОРОТКО

**ТЕПЛО ДОМАШНЕГО ОЧАГА.** Стартовал приём заявок на участие во всероссийском фестивале изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Крымская мозаика». Главной темой мероприятия стали семейные ценности. Свои работы на конкурс могут представить не только уже состоявшиеся художники и мастера декоративно-прикладного искусства, но и начинающие авторы, поскольку к участию допускаются творцы в возрасте от семи лет. При этом непрерывное условие заключается в том, чтобы конкурсное произведение было создано с помощью традиционных технологий. Организатор мероприятия – Центр народного творчества РК. Подать заявку необходимо до 17 июня, победители будут объявлены до 1 июля этого года.

**ВО ВРЕМЕНА ПОНТИЙСКОГО ЦАРЯ.** В Керченской картинной галерее 24 мая, в 16 часов откроется выставка «Взгляд сквозь века» местной художницы Евгении Тулей. В экспозиции будет представлен цикл исторических жанровых полотен, посвящённый античной истории древнего Пантикапея. В частности, живописные композиции, повествующие о жизни царя Митридата, – портреты членов его семьи и друзей. Посетители выставки также смогут ознакомиться с произведениями на историческую военную тематику, серией «Дон Кихот», морскими пейзажами, видами современной Керчи, натюрмортами, портретами и этюдами к ним, написанными с натуры. Стоимость билета на открытие выставки – 50 рублей.

**МАТЕРЬ ОТЕЧЕСТВА.** В мастерской дома-музея Максимилиана Волошина продолжает работу выставка «Я имею честь быть русской», посвящённая 295-летию со дня рождения российской императрицы Екатерины II. Выставка знакомит посетителей с книгами из личной библиотеки хозяина дома, относящимися к теме правления государыни. Среди представленных изданий тома трудов французских философов-просветителей Дидро и Вольтера, с которыми Екатерина II состояла в переписке, исторические труды Сергея Соловьёва, сочинения учёного-историка Казимира Валишевского и другие печатные издания. На выставке представлены также статьи самого Максимилиана Волошина. Иллюстрациями к выставке служат портреты императрицы и её сподвижников, картина Ивана Айвазовского «Приезд Екатерины II в Феодосию» и другие материалы. Выставка доступна до 12 июля.

**КРЫМСКАЯ ПУШКИНИАНА.** В Симферопольском художественном музее 24 мая, в 15 часов состоится открытие выставки «Пушкин и Крым». В этом году исполняется 225 лет со дня рождения великого русского поэта. В Крым он прибыл в августе 1820 года и провёл здесь несколько недель, которые впоследствии нашли выражение в нескольких знаменитых произведениях. Выставка расскажет о самых ярких событиях этого путешествия и местах, которые посетил поэт на полуострове. Вниманию посетителей представлено более семидесяти произведений первой половины XIX – XX веков. Это и портреты Пушкина, и крымские ландшафты. Посетители смогут увидеть произведения Ивана Айвазовского, Льва Лагорио, Эммануила Магдесяна, Константина Богаевского, Максимилиана Волошина, Александра Куприна и многих других.

## СКАЗАНО



duma.gov.ru

Мы не должны уговаривать наши театры и музеи посвящать спектакли и экспозиции этой теме. Должно быть полное понимание, чувство ответственности, чувство долга... Комитет внёс понятие «социально значимые фильмы», мы очень надеемся, что Министерство культуры в полной мере разработает и обеспечит полноценное действие государственного заказа на произведения искусства».

Депутат Госдумы ФС РФ, советник президента РФ  
Елена ЯМПОЛЬСКАЯ – об СВО.



ruskline.ru

Ничего не может быть важнее, чем сохранить этот божий камертон под названием совесть. Человек без совести оскотинивается, а человек с нею постоянно в поиске гармонии, образов. Жизнь прекрасна! Есть даже у Тютчева: «Блажен, кто посетил сей мир в его минуты роковые». При всей сложности надо сохранять оптимизм и сострадание ко всем».

Российский актёр театра и кино, кинорежиссёр,  
педагог Александр МИХАЙЛОВ – о совести.



pobedarf.ru

В советское время с ходу можно было назвать несколько десятков узнаваемых людей, сейчас, к сожалению, не так много, и любое такое мероприятие, как проведение премии, лишней раз способствует тому, чтобы мы с вами узнали про звёзд российского и мирового цирка».

Гендиректор Большого Московского государственного цирка народный артист РФ Эдгард ЗАПАШНЫЙ – о цирковой премии.

## КОРОТКО

**ЗНАК – ПИТОМЦЫ.** Новый предупреждающий дорожный знак «Выгул животных» необходимо ввести в России и устанавливать его в том числе на участках дорог, рядом с площадками для выгула. Такое предложение вице-спикер Госдумы Владислав Даванков направил в Росстандарт и пояснил, что к нему поступают жалобы из разных регионов страны в связи с отсутствием возможности каким-либо образом ограничить скорость автомобилей на участках дорог рядом с местами выгула домашних животных. Люди опасаются, что их питомцы могут резко выскочить на дорогу, а водители не будут предупреждены о такой опасности. Сейчас в России отсутствует подобный дорожный знак.

**ДРУЖБА И БОЛЬШИЕ КОШКИ.** Российская Федерация и Китайская Народная Республика создали первый в мире трансграничный резерват для амурского тигра и дальневосточного леопарда, получивший название «Земля больших кошек». Он включает территории национального парка «Земля леопарда», заповедника «Кедровая падь» России и Северо-Восточного национального парка тигра и леопарда Китая. Сейчас на «Земле леопарда» и в «Кедровой пади» живут 58 тигров и 129 леопардов. Китайская сторона говорит, что у них 60 леопардов и 40 тигров. Но почти все кошки постоянно переходят границу, и поэтому вполне возможно, что специалисты учитывают дважды одних и тех же животных. Совместная работа позволит, кроме всего прочего, решить и подобные вопросы учёта.

**КАК ЖИВУТ НОСОРОГИ.** Крупнейшая в мире ферма по выращиванию носорогов, которая находится в Южно-Африканской Республике, начала их передачу заповедникам – организация передала первую партию из 40 животных. Ранее неправительственная организация приобрела выставленную на продажу частную ферму с двумя тысячами носорогов и объявила, что намерена передать значительную часть животных заповедникам ЮАР, Зимбабве, Кении и Намибии, чтобы носороги жили в условиях дикой природы. Сейчас в ЮАР живёт около 80% от общего числа имеющихся на планете носорогов.

**ИИ В ПОМОЩЬ ТЮЛЕНЯТАМ.** На юге Приморья хотят запустить видеомониторинг дальневосточных тюленей. Проект будет представлять собой сеть из видеокамер на солнечных батареях, работающих на основе искусственного интеллекта, которые будут реагировать только на детёнышей тюленей. Через камеры будут искать тюленят, которые достаточно долго находятся на берегу. После этого из реабилитационного центра по спасению морских млекопитающих «Тюлень» отправят на точку специально обученного волонтера, который оценит, что происходит с животным и нуждается ли оно в помощи.

**БЕГУН С РЕКИ КИЯ.** Российские палеонтологи описали новый вид и род цератозавров – ранее неизвестного представителя динозавров-бегунов, окаменелые останки которого были обнаружены в Кемеровской области. Вид получил название *Kiyacursor longipes* – от латинского «бегун с реки Кия». Цератозавры были широко распространены. Однако открытие российских палеонтологов можно назвать уникальным. Их находка стала первым свидетельством обитания цератозавров мелового периода в Азии, а раньше считалось, что цератозавры в Азии вымерли ещё в конце юрского периода.

## ПОЕХАЛИ!

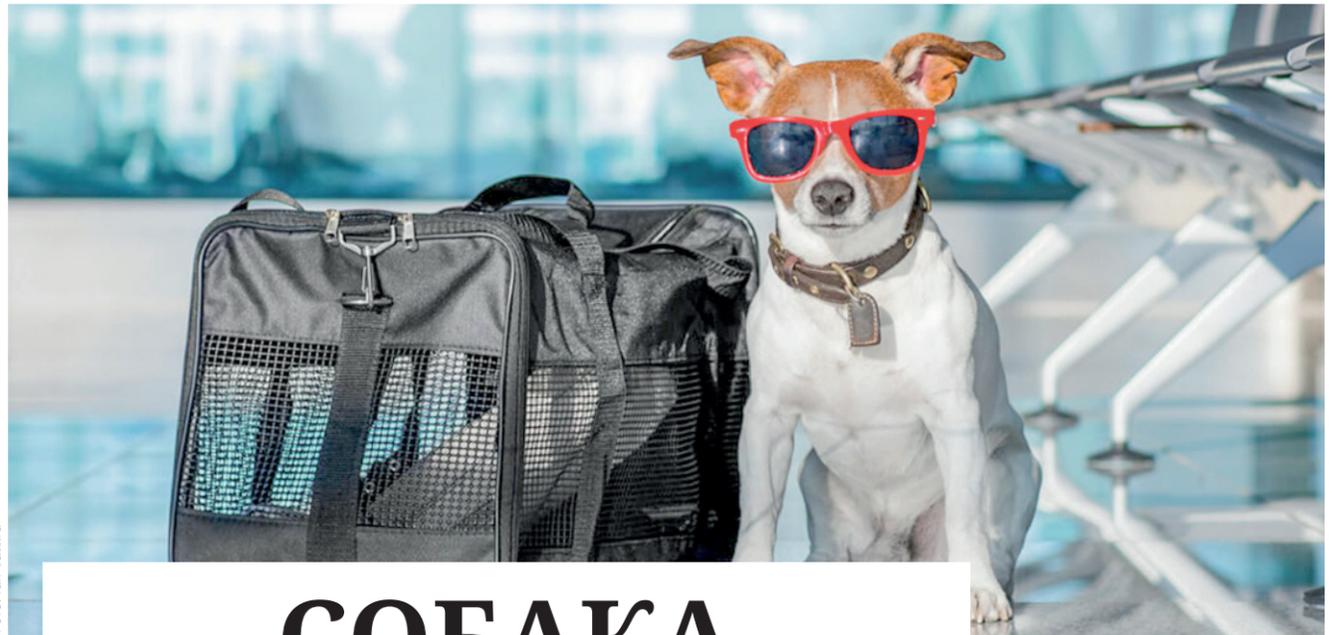


Фото: fun-cats.ru

# СОБАКА НА ЧЕМОДАНАХ

## Что нужно знать, отправляясь в путешествие

**П**оездка на автомобиле и поезде не представляет больших трудностей, если соблюдены определённые условия. Даже перелёт в самолёте питомец перенесёт спокойно, если правильно подготовиться.

### ВАШИ ДОКУМЕНТИКИ

В отпуск или в гости с хозяином, на природу, на выставку, даже на приём к ветеринару – братьям нашим меньшим приходится путешествовать чаще, чем может показаться. Особенно часты поездки в сезон отпусков – летом. Правила к перевозке на разных видах транспорта различаются, но есть и общие требования.

– Ветеринарный паспорт для животного так же важен, как паспорт для человека. Это удостоверение личности вашего питомца и его больничная карточка, куда заносятся сведения о прививках, – объясняет ветеринарный врач Ольга Захарова. – Они, кстати, должны быть сделаны вовремя. Особенно обращаем внимание на прививку от бешенства. Если она сделана животному впервые, должно пройти минимум три недели, прежде чем вы оправитесь в дорогу. За это время сформируется иммунитет. Если же прививка сделана повторно, ждать не нужно. Чипирование тоже желательно сде-

### ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Продовольственно-ветеринарная служба с 16 сентября ужесточает ввоз в Евросоюз домашних животных из России и Белоруссии. Животное должно будет пройти серологическое исследование на антитела к вирусу бешенства. Впрочем, похожие требования уже давно действуют в ряде стран мира.

– Переноска играет роль укрытия с положительными ассоциациями. Это будет для него маленький спокойный уголок. И не важно, что за его пределами. Здесь он в безопасности, – объясняет Ольга Захарова. – Когда вы приобрели переноску, кладите в неё лакомство. Пусть ваш питомец спокойно изучит новинку, не заталкивайте его туда и не закрывайте. Когда животное привыкнет и будет безбоязненно заходить в переноску за лакомством, закрывайте дверку, но тут же её открывайте. Через несколько дней таких тренировок лакомство можно давать уже через отверстие переноски. Приподнимайте переноску и снова по-

### ТИХО ЕДЕШЬ...

Второе важное требование – приучить питомца спокойно сидеть в переноске, а если речь идёт о собаке – обучить основным командам. Приучать к переноске, точно так же, как и готовить ветпаспорт, нужно заранее. Но она потребуется даже на собственном автомобиле. По правилам ПДД, во время передвижения животное считается грузом, который должен быть зафиксирован. В противном случае возрастает риск ДТП, а водителю может грозить штраф до 500 рублей. Крупные породы собак необходимо перевозить за специальной сеткой-перегородкой, отделяющей питомца от водителя, либо же в спецшлейке, пристёгнутой к сиденью и ремню безопасности.

– Переноска играет роль укрытия с положительными ассоциациями. Это будет для него маленький спокойный уголок. И не важно, что за его пределами. Здесь он в безопасности, – объясняет Ольга Захарова. – Когда вы приобрели переноску, кладите в неё лакомство. Пусть ваш питомец спокойно изучит новинку, не заталкивайте его туда и не закрывайте. Когда животное привыкнет и будет безбоязненно заходить в переноску за лакомством, закрывайте дверку, но тут же её открывайте. Через несколько дней таких тренировок лакомство можно давать уже через отверстие переноски. Приподнимайте переноску и снова по-

ощряйте животное. Дальше можно выйти на небольшую прогулку. Как понять, что питомец привык к переноске? Он просто перестанет пытаться из неё выбраться.

### ВАЖНО ЗНАТЬ

Путешествуя с собакой на автомобиле, вы должны останавливаться каждые 2,5-3 часа. Каждый раз предлагать питомцу воду. Кормить достаточно один-два раза в день.

ощряйте животное. Дальше можно выйти на небольшую прогулку. Как понять, что питомец привык к переноске? Он просто перестанет пытаться из неё выбраться.

### ДЕЛИКАТНЫЙ ВОПРОС

Перед поездкой ветеринар советует не кормить животное и подобрать лекарство от укачивания. Вет-аптечка в любом путешествии всегда должна быть под рукой. С собой нужно взять пищу для питомца и воду. Также пелёнки или туалет, к которому питомец приучен. Перед перелётом рекомендуется убрать из переноски все лишние вещи, – занервничав, животное может их погрызть.

Хотя и с хозяином, долгая поездка даётся братьям нашим меньшим нелегко – незнакомая обстановка, посторонние люди и звуки, нарушенный распорядок дня. Настоящей проблемой может стать туалет. И если с собаками вопрос решить проще, то с кошками будет сложнее. Им ставят лоток, подсыпая немного наполнителя из старого туалета. Дополнительно подкладывают в переноску пелёнку. Чтобы скрытному по природе животному было в такой момент проще, переноску прикрывают тканью.

Рубрику «КОТ И ПЁС» ведёт Анастасия БЕРЕЗОВСКАЯ.

Присоединяйтесь к «Крымской газете» во  **ВКонтакте** и будьте в курсе главных новостей!



ПЯТНИЦА, 24 МАЯ

ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «Модный приговор» 0+

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:00 «Известия» 16+
05:25, 05:35, 06:15, 06:55, 07:45, 09:30, 09:40, 10:25, 11:20, 12:10 Т/с «Последний мент 2» 16+

НТВ
04:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня

ТВЦ
06:00 «Настроение»
08:25 Х/ф «Я иду тебя искать. Притворство» 16+
10:20, 11:50 Х/ф «Я иду тебя искать. Воздух» 16+

РОССИЙСКИЙ РОМАН
07:05 Х/ф «Уравнение с неизвестными. Химия убийства» 12+
08:50 Х/ф «Уравнение с неизвестными. Сегодня ты умрешь» 12+

ТНТ
07:00 «Утро ТНТ» 16+
09:00 Т/с «Интерны» 16+
14:00 Т/с «Универ. 13 лет спустя» 16+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Маша и Медведь» 0+
09:00 Х/ф «Красотка на всю голову» 16+

ПЯТНИЦА!
05:00 «Гастротур» 16+
05:50, 02:00, 04:30 «Пятница News» 16+
06:10 «Зовите шефа» 16+

ПЕТРО
06:45, 17:35 Х/ф «Научись танцевать» 12+
07:55 М/ф «Бегемотик» 0+
08:05, 03:45 М/ф «Гирлянда из малышей» 0+

КИНОХИТ
00:25 Х/ф «Мистер Пип» 16+
02:35 Х/ф «Королевская битва» 18+
04:25 Х/ф «Жизнь Дэвида Гейла» 18+

КИНОКОМЕДИЯ
01:00 Х/ф «Такси 2» 12+
02:35 Х/ф «Безумно влюбленный» 12+
04:30 Х/ф «Малавиты» 16+

КРЫМ
06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+
07:00 «Утро нового дня» 12+

МИЛЛЕТ
02:30, 05:30, 13:30, 21:00 «Хаберлер» кр.та.яз. 16+
03:00, 07:00 «Мераба, саба!» 6+

КИНОКОМЕДИЯ
01:00 Х/ф «Такси 4» 16+
02:35 Х/ф «Спросите Синди» 16+
04:10 Х/ф «Это - развод!» 16+



ФИЛЬМ ДНЯ «ВОСЕМЬ БУСИН НА ТОНКОЙ НИТОЧКЕ» 12+

Маша Успенская даже не догадывалась, какая многочисленная у неё родня, пока её не отыскала тётюшка Марфа Степановна и не пригласила на свой юбилей.



ШОУ ДНЯ «НОВАЯ» 12+

Самые актуальные тренды, лучшие советы бьюти-блогеров, рекомендации от специалистов косметологии, медицины, психологии, фитнеса, тестирование гаджетов и секреты красоты от звёзд.



ФИЛЬМ ДНЯ «(НЕ)ИДЕАЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА» 16+

2038-й год. Преуспевающий бизнесмен Арис разочарован в любви. В подарок от друзей он получает нового уникального андроида. Элли выглядит как настоящая женщина: она универсальный помощник, может поддерживать беседу и даже проявлять заботу о своём владельце.



ПРОГРАММА ДНЯ «ДОКТОР МЯСНИКОВ» 12+

Самые интересные случаи из практики и истории из рабочих путешествий, последние новости медицины, развенчание медицинских мифов, ответы на популярные вопросы зрителей, домашние лайфхаки для здоровья от главного телевизионного врача страны!

ПЕРВЫЙ канал
06:00 «Доброе утро. Суббота» 0+
09:00 «Улицы и умники» 12+
09:45 «Ловко пастьра» 0+

РОССИЯ 1
05:00 «Утро России. Суббота»
08:00 Вести. Местное время
08:20 Местное время. Суббота

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 05:10, 05:55, 06:35, 07:20, 11:00, 12:00, 12:50, 13:45, 14:40, 15:35 Т/с «Условный мент 3» 16+

НТВ
04:50 Т/с «Улицы разбитых фонарей» 16+
06:20 «Жди меня» 12+
07:20 «Смотр» 0+

ТВЦ
06:15 «Православная энциклопедия» 6+
06:40 Д/ф «Святые и близкие. Иоанн Кронштадтский» 16+

РОССИЙСКИЙ РОМАН
07:00 Х/ф «Скажи только слово» 12+
10:40 Х/ф «Наседка» 16+
14:10 Х/ф «Роза и чертополох» 12+

ТНТ
07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
09:00 «Салон» 16+
09:30 «Экстрасенсы ведут расследование» 16+

СТС
06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
07:00 М/с «Три кота» 0+
07:30 «Уральские пельмени. Смехbook» 16+

ПЯТНИЦА!
05:00 «Гастротур» 16+
05:50, 03:10, 04:20 «Пятница News» 16+

ПЕТРО
06:45, 17:30 Х/ф «Поздняя встреча» 12+
08:00, 04:15 М/с «Боцман и попугай» 6+
09:00, 22:35 Х/ф «Хотите - любите, хотите - нет» 0+

КИНОХИТ
00:15 Х/ф «Трасса 60» 18+
02:20 Х/ф «Лекарь: ученик Авиценны» 12+

КИНОКОМЕДИЯ
01:00 Х/ф «Такси 4» 16+
02:35 Х/ф «Спросите Синди» 16+
04:10 Х/ф «Это - развод!» 16+

КРЫМ
06:00 Мультфильмы 6+
08:30 «Крымское счастье» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00, 05:30 Новости 24 12+

МИЛЛЕТ
02:30, 05:30 «Хаберлер» кр.та.яз. 16+
03:00 «Мераба, саба!» 6+
04:45 «Мирас» 12+

КИНОКОМЕДИЯ
01:00 Х/ф «Такси 4» 16+
02:35 Х/ф «Спросите Синди» 16+
04:10 Х/ф «Это - развод!» 16+

**ПОГОДА  
НА ЗАВТРА**

- Симферополь**  
☀️ +26  
☁️ +14
- Севастополь**  
☀️ +22  
☁️ +14
- Ялта, Алушта**  
☀️ +23  
☁️ +20
- Евпатория**  
☁️ +26  
☁️ +16
- Черноморское**  
☀️ +26  
☁️ +14
- Феодосия**  
☀️ +24  
☁️ +18
- Керчь**  
☀️ +24  
☁️ +18
- Бахчисарай**  
☀️ +26  
☁️ +12
- Армянск**  
☀️ +26  
☁️ +16
- Джанкой**  
☁️ +24  
☁️ +16
- Судак**  
☁️ +24  
☁️ +19
- Белогорск**  
☀️ +25  
☁️ +12
- Кировское**  
☀️ +24  
☁️ +15

**КРОССВОРД**

В этом кроссворде нет цифр и все определения перемешаны. Но зато некоторые буквы уже стоят на своих местах. Вам нужно не только отгадать слова, но и найти их местоположение в сетке кроссворда.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:**

Единственный работник в русских сказках. Лекарственное растение. Жена индейца. На нём исполняют фути Баха. Якобы его географ пропил. Барбадосская певица, модель и дизайнер. Навигация. Пропажа в стоге сена. Что им написано, топором не вырубить. Квашня квашнёй. Небритое растение. Эта птица похожа на ласточку. Звезда в созвездии Большого Пса. Изобретатель бульонного кубика.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:**

Актриса, исполнившая главную роль в телесериале «Джуна». Муза, покровительница поэзии, музыки. Обогревательный прибор. Древнеримский отряд. Овсяный силач. Этот певец так не хотел жениться, что обещал съесть свой паспорт. Японский письменный знак. Жучий штат. Страна знаменитых массажисток.

Составила Лина НОВИЦКАЯ.



**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 84 ОТ 21.05.2024**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Басня. 6. Джилленхол. 8. Фаццолетто. 10. Скво. 11. Фандангилио. 16. Буратино. 17. Нат. 18. Лесничество. 20. Статистика. 21. Укол. 23. Арктофилия. 24. Эдвин.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Аэлиа. 3. Нани. 4. Кибернетика. 5. Волконскоит. 6. Диоптрика. 7. Тортила. 8. Фобос. 9. Царга. 11. Филя. 12. Несси. 13. Алиса. 14. Грек. 15. Латте. 19. Аккорд. 22. Чили.

Ты любишь социальные проекты, готов помогать людям, отвечать на их вопросы и писать об этом?

Ты можешь стать частью большой команды «Крымской газеты»!



Если хочешь работать корреспондентом, позвони нам:  
**+7 (978) 207-90-81**

**ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА**

**ВЫШЛО ДВА НОВЫХ ПОСТА́ ИЛИ ПО́СТА?**

Русский орфоэпический словарь фиксирует единственно правильное ударение — на второй слог во множественном числе и любой падежной форме: посты́, постá, посту́, в постé. Грамота.ру более лояльна: на вопрос о том, где ставить ударение в слове, справочная служба выдаёт, что ударение может быть как на основе, так и на окончании. Соответственно, говорить «посты́» тоже можно, но если ставить ударение на окончание — это будет звучать грамотнее. Правильно: два новых поста́.

Рубрику ведёт Ирина ГУЛИВАТАЯ.

**АНЕКДОТЫ**

Самое неприятное в расставании — это то, что автозамена в телефоне ещё полгода продолжает вставлять её имя везде, куда не Надя.

Фима и Абрам заходят в подворотню, а там их встречает толпа гопников и требует отдать всё ценное.

Фима:  
— Абраша, помнишь, я таки брал у тебя 20 тысяч в долг?

Абрам (испуганно):

— Угу...

Фима:

— Таки вот, отдаю при свидетелях!

**ПОДПИСКА-2024**  
на I полугодие\*

\* цены указаны за один месяц

Ежедневный выпуск, включая пятничный:

- 61055 для физлиц 702,12 руб.
- 21724 для юрлиц 769,24 руб.

Выпуск в пятницу (+ ТВ-программа):

- 30364 для физлиц 366,92 руб.
- 30366 для юрлиц 402,50 руб.

Подписаться на «Крымскую газету» можно по всей территории РФ

«Крымская газета» в подписных каталогах «Почты России»

подписной индекс: **П3449**

**ГОРОСКОП НА ЗАВТРА**

**ОВЕН.** Не время быть эгоцентристом. Вам понадобится помощь окружающих, и отказываться от неё по каким бы то ни было причинам неразумно.

**ТЕЛЕЦ.** В этот день вам не стоит быть излишне подозрительным. В кои-то веки с вами будут совершенно искренни, зачем же всё портить, высказывая сомнения?

**БЛИЗНЕЦЫ.** Вам может показаться, что до момента, когда исполнится ваше желание, осталось совсем немного, и вы постараетесь ускорить время. Не стоит этого делать — только всё испортите.

**РАК.** Вы будете чрезвычайно спокойны, чем вызовете восхищение наблюдателей, ибо вокруг такое происходит!

**ЛЕВ.** Вам предстоит день, полный борьбы с непониманием как в рядах близких вам людей, так и среди прочих. Возможно, вы его так и не победите.

**ДЕВА.** Если вы желаете что-нибудь сделать так, как считаете нужным, а не так, как вам объяснили, придётся немного притвориться. Не возражайте — это бесполезно. Просто не слушайте.

**ВЕСЫ.** Вам, наконец, дадут слегка передохнуть. Можете расслабиться и ни о чём не беспокоиться, разве что о компании, чтоб не заскучать отдыхая.

**СКОРПИОН.** Незвучный день, совершенно не подходящий для хоть сколько-нибудь значимых великих свершений. В крайнем случае можно рискнуть устроить генеральную стирку.

**СТРЕЛЕЦ.** Убедитесь, что вы в полном порядке от головы до пяток, прежде чем показываться кому-то на глаза.

**КОЗЕРОГ.** Вас будет снестать нетерпение. Либо вы позволите ему доесть себя до основания, либо с помощью небольшого усилия воли преобразуете его в более полезный вид энергии. Выбирайте.

**ВОДОЛЕЙ.** Не ограничивайте поле зрения лишь тем, что лежит перед вами. Иногда надобно и оглядываться.

**РЫБЫ.** Удалите финансовые вопросы из уравнения, опуская этот день. В этом случае его удастся успешно разрешить. Если же все ваши проблемы — финансовые, то их лучше немного отложить.

Газета «Крымская газета» № 85 (21790) от 22.05.2024  
Главный редактор: Мария Юрьевна Волконская  
Выпускающий редактор: Людмила Павловна Конавалова

Учредитель газеты: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»  
Учредитель ГБУ РК «Редакция газеты «Крымская газета»: Министерство внутренней политики, информации и связи Республики Крым  
Издатель и редакция: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

Адрес издателя и редакции: 295015, Симферополь, ул. Козлова, 45а.  
Телефоны редакции: (3652) 51-88-46, 51-88-41, +7 (978) 207-90-81.  
E-mail: info@gazetacrimea.ru, redakciya@gazetacrimea.ru, schitate@gazetacrimea.ru  
Отдел рекламы: +7 (978) 000-00-33, marketing@gazetacrimea.ru

Отпечатано в АО «Издательство и типография «Таврида», 295051, г. Симферополь, ул. Генерала Васильева, 44. Офсетная печать. Печ. л. 1.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-65163 от 28 марта 2016 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 16+

Номер подписан 21.05.2024. Время подписания в печать: по графику — 19:00, фактическое — 19:00. Заказ 0700 | Общий тираж: 8532, из которых 7873 — бесплатно, 859 — цена свободная.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономических, социологических и других данных, собственных имён, географических названий. Редакция в переписку с читателями не вступает. При перепечатке материалов ссылка на «Крымскую газету» обязательна. Точка зрения авторов публикуемых материалов может не совпадать с позицией редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несёт. «Хороший пример», «Знаковое событие», «Жизнь КФУ», «И» — материалы публикуются на коммерческой основе.

Подписные индексы: 61055 — для физлиц, 21724 — для юрлиц.

