

О САНКНИЖКАХ И ГРУБОЙ СИЛЕ
ЧЕМ ВОЛОНТЕРЫ МОГУТ ПОМОЧЬ СЕМЬЯМ
ОСОБЕННЫХ ДЕТЕЙ? **стр. 3**

ВЫСТАВКА-СОБЫТИЕ
ПУБЛИКУ НАЧИНАЮТ ПРИУЧАТЬ
К «ДРУГОМУ» ИСКУССТВУ **стр. 5**



16+

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

gazetacrimea.ru

№ 170 (20423)

Среда,
19
сентября
2018 года

Издаётся с 6 июля 1934 года

КОРОТКО

В любое время
МОСКВА. Госдума приняла вчера во втором, основном чтении законопроект, которым устанавливается, что многодетные родители, чьим детям ещё не исполнилось 12 лет, могут в приоритетном порядке выбирать удобное для них время отпуска.

Право на ответ
МОСКВА. Провокационные действия ВВС Израиля привели к гибели 15 российских военных, находившихся в самолёте Ил-20, сбитом сирийской зенитной установкой С-200. Об этом заявили в Минобороны РФ. В ведомстве подчеркнули, что Израиль предупредил российское командование о военной операции в Латакии менее чем за одну минуту до её начала и российский самолёт не успел уйти в безопасную зону. В министерстве отметили, что Москва оставляет за собой право на ответные действия.

Повышенные сборы
ПЕКИН. Китай введёт с 24 сентября повышенные торговые сборы на импорт американской продукции объёмом 60 миллиардов долларов, говорится в сообщении министерства финансов КНР. Новые пошлины будут распространяться на более чем 5200 наименований американских товаров. Такая мера станет ответом США на введение торговых сборов на китайскую продукцию.

ЦИФРА

Более **43** тыс. тонн
хлебобулочных изделий испекли в Крыму
в этом году.

СКАЗАНО

“ После введения курортного сбора в Крыму турист, а также оператор (средство размещения. – **Ред.**) могут быть привлечены к административной ответственности в виде штрафа. Если человек отказывается платить курортный сбор, ему придётся заплатить штраф. Для этого оператор должен вызвать полицию, которая составит административный протокол. Сейчас эти все нововведения ещё обсуждают».

Заместитель министра курортов и туризма РК Юлия МАРТЫНЕНКО – на заседании комитета по санаторно-курортному комплексу и туризму Госсовета РК.



18 сентября, г. Симферополь. Старший мастер котельной Центрального района Андрей Емельянов говорит, что вверенный ему участок к отопительному сезону готов.
Фото: Лидия ВЕТХОВА

Любой простой – за ваши деньги

Подрядчики тормозят подготовку объектов к отопительному сезону

Правительство Крыма требует уголовной ответственности для недобросовестных подрядчиков.

За госконтракт ответишь!

Вчера на заседании Совмина Крыма одной из главных тем обсуждения стала подготовка к отопительному сезону. Правительство республики готово инициировать законодательные изменения в Уголов-

ный кодекс РФ в связи с тем, что некоторые подрядчики тормозят реконструкцию объектов образования к отопительному сезону.

По информации **зампреда Совмина Крыма Михаила Селезнёва**, готовность к отопительному сезону по объектам образования составила 98%, за исключением тех объектов, где проводятся работы капитального характера. Из 518 школ 509 уже готовы к холодам. Из 403 дошкольных учреждений готовы 395.

– Не готовы восемь школ, где проводится капитальный ремонт систем отопления. Две школы устраняют замечания, – сообщил Михаил Селезнёв.

В группе риска оказались 12-я и 17-я школы в Феодосии.

Министр образования, науки и молодёжи РК Наталья Гончарова уточнила:

– По 17-й школе будут идти на разрыв договора (с подрядчиком. – **Ред.**). Одну часть школы, слава богу, не дали им разобирать, то есть она накрыта. А

вторая часть сделана на 80%. В 19-й школе, по нашему мнению, работы ведутся не в полном объёме, вчера на объекте до обеда было всего три человека. Мы их практически уговариваем. Их надо заставить работать, потому что туда другой подрядчик уже не зайдёт... Сегодня туда приезжает эксперт, который оценит ущерб от того, что был подтоплен этаж, поскольку кровля была не накрыта...

Продолжение на стр. 2

погода на завтра	Симферополь	Севастополь	Ялта, Алушта	Евпатория	Черноморское	Феодосия	Керчь	Бахчисарай	Армянск	Джанкой	Судак	Белогорск	Кировское
	+26 +15	+25 +19	+29 +19	+27 +15	+23 +16	+26 +15	+24 +16	+26 +12	+25 +16	+26 +14	+26 +16	+24 +14	+26 +15



КОЛОНКА ЭКСПЕРТА



Исторические парадоксы Порошенко

Похоже, что Пётр Порошенко пылает страстным желанием войти в историю как самый парадоксальный президент Украины. И самой большой страстью в этом направлении является его желание как можно дальше оттолкнуться от пристани совместного проживания украинского и русского народов в одной исторической колыбели.

Большого вреда украинской государственности придумать невозможно. Пётр Алексеевич почему-то решил, что таким образом он «осчастливит» многонациональный народ Украины, для которого исторические узы с Россией всегда были надёжной гарантией безопасности и благополучия.

Принятое Порошенко 17 сентября решение предупредить российское государство о нежелании украинской стороны пролонгировать действие так называемого большого договора от 1996 года о дружбе, стратегическом сотрудничестве и добрососедстве между Украиной и Россией может иметь для многострадального украинского народа непоправимые исторические последствия. Наивно и крайне безответственно полагать, что, оттолкнувшись от российской пристани, корабль украинского государства успешно доплывёт и причалит к пристани американской. Ведь на Европу президент Украины и украинская националистическая верхушка, похоже, уже не рассчитывают. Слишком глубоко разочаровались европейские лидеры в непоследовательности и неспособности украинской политической элиты выстраивать прогнозируемую и эффективную политику так называемой интеграции в объединённую Европу. Украинский вопрос всё больше раскалывает единство Европы, угрожая ей большими неприятностями из-за осложнения с Россией. Чего стоят, к примеру, провокации руководства Украины по поводу строительства газопровода «Северный поток – 2».

Увы, но пока президент Порошенко упорно толкает Украину к лобовому военному столкновению с Россией в надежде заполучить поддержку и помощь США. Только он напрасно игнорирует элементарную географическую и историческую закономерность: Украина и Россия обречены жить на принципах добрососедства и взаимодействия. Нас слишком многое объединяло в прошлом, продолжает объединять в настоящем, чтобы принести это в угоду сиюминутным геополитическим интересам Вашингтона. Игра парадоксов в исполнении Порошенко рано или поздно закончится очередным историческим проигрышем для неокрепшей государственности Украины. Вот только жаль тех, кто стал заложником такой авантюрной игры.

Александр ФОРМАНЧУК, политолог.

■ ПОСЛЕ ВЫБОРОВ

Благодарность от президента

Главе Крыма Сергею Аксёнову по поручению полномочного представителя Президента РФ в Южном федеральном округе Владимира Устинова было вручено благодарственное письмо Президента России Владимира Путина за активное участие в работе по подготовке и проведению выборов, сообщает управление информации и пресс-службы главы республики.

Перед началом заседания Совета министров РК заместитель полномочного пред-

ставителя Президента РФ в ЮФО Кирилл Степанов напомнил, что на этом этапе за-

вершился весь цикл выборных процессов на территории Российской Федерации.

Также Степанов подчеркнул, что, по данным Центральной избирательной комиссии, в Крыму явка избирателей на выборах Президента РФ 18 марта 2018 года составила 71,5%, что стало одним из самых высоких показателей среди субъектов ЮФО.

Затем заместитель полномочного представителя Президента РФ в ЮФО вручил Сергею Аксёнову благодарственное письмо главы государства.

В свою очередь Аксёнов отметил, что эта благодарность является общей для всей команды, работавшей над организацией выборов, а также для всех крымчан.

■ В СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РК

Любой простой – за ваши деньги

Начало на стр. 1

Глава Крыма по этому поводу напомнил, что из-за недобросовестных подрядчиков только по ФЦП подвисло 24 детских сада, две школы, где работы не завершены.

– По сути это мошенничество. Они заключают с государством контракт на конкретные сроки, обязаны выполнить работы, деньги не задерживаются по назначению – это прямой ущерб. Подрядчики смотрят стекланными глазами, чувствуют себя вольготно. Кто будет отвечать за эти объекты? Если они зиму простоят в такой ситуации, им придёт конец, поскольку мы не введённые в эксплуатацию объекты отапливать не можем. Мы готовы инициировать изменения в законодательстве в части того, чтобы принять к подрядчикам, которые нарушают взятые на себя обязательства, меры уголовной ответственности, – заявил глава республики Сергей Аксёнов.

По его словам, органы власти несут уголовную ответственность за свои ошибки, а

подрядчики отвечают исключительно в гражданско-правовом поле.

– Данную ситуацию нужно изменить. Ответственность должна быть взаимной, – заявил глава Крыма.

Мусора много не бывает?

Вчера Совмин поставил точку в вопросе, от которого зависит уровень крымских тарифов на вывоз мусора. Были утверждены нормы накопления твёрдых коммунальных отходов (ТКО), крупногабаритных отходов для многоквартирных домов и частных домовладений, торговых и прочих объектов, вплоть до торговли с автомашин. Этот вопрос долго откладывался из-за сложности подсчёта показателя. Именно поэтому любое повышение тарифов, которое согласовывали муниципалитеты, крымчане называли необоснованным.

Нормы вступят в силу с 1 января 2019 года – тогда же, когда начнёт работу основной региональный оператор в сфере обращения с твёрдыми коммунальными отходами ГУП РК «Крымэкоресурсы». По словам министра ЖКХ Крыма Виталия Глотова, муниципалитеты уже согласовали эти нормы.

Зампредседателя Совмина Крыма Михаил Селезнёв уточнил:

– При замерах в муниципальных образованиях в состав комиссий входили представители, которые при взвешивании (мусора. – Ред.), при изучении морфологии подпisyвали данный акт. То есть

они (нормы. – Ред.) справедливые – есть фото- и видеofиксация.

Как пример приведём нормы по городам. Самые минимальные нормы накопления, от которых будет вестись расчёт тарифа, установлены в Кировском, Нижегородском, Черноморском, Раздольненском районах – порядка 1,5 куба на человека (то есть в среднем 220-230 кг в год).

Самые минимальные нормы накопления, от которых будет вестись расчёт тарифа... – порядка 1,5 куба на человека в год

Самая большая норма в Ялте, Феодосии, Симферополе – порядка 2,9 куба на человека (404 кг в год).

Продовольственный магазин на один квадрат торговой площади будет платить по среднегодовой норме в 348 кг, палатка/киоск на квадрат площади – за 866 кг мусора. Парадоксально, что при этом универсам на квадрат торговой площади заплатит всего за 252 кг мусора...

Без уверенности

В ремонтных работах на дорогах Симферополя возможны простои, об этом было сказано на заседании. Хотя глава горадминистрации заявил, что всё идёт по графику.

– Ещё не все подрядчики начали, ещё два лота не заключили контракты, но в ближайшие пару-тройку дней заключат, и они выйдут на работу. На этой неделе начнём асфальтировать первым слоем объездную. По Севастополь-

ской улице идут работы нормально, Каменка – под особым контролем, – уверил глава горадминистрации Симферополя Игорь Лукашён.

Уточним, что подрядчиков обязали до 1 октября разработать двухсменный график работы – не менее 14 часов в сутки.

Однако зампреда Совмина Крыма Виталий Нахлупин прокомментировал

ситуацию так:

– Есть замечание, которое касается Симферополя и других регионов. Косвенная проверка того, какие материалы сегодня закуплены подрядчиками, каковы их планы по поставке (необходимых строительных – Ред.) материалов и каково наличие данных материалов на складах, говорит, что, к сожалению, у нас будут паузы. Не заключены договоры, не оплачены материалы, непонимание, кто будет поставлять битумные смеси, к сожалению, это говорит о том, что подрядчики будут иметь простои. Сейчас эти материалы являются дефицитными, поставляются по графику, в том числе на объекты ФЦП...

В общем, сегодня подрядчики не уверены, что необходимые для дорожных работ строительные материалы будут поставлены вовремя и дорожные работы завершатся в срок. А срок – конец года.

Ольга НАГОРНАЯ.

по поводу

Финиш близко?

Из 304 объектов здравоохранения уже подготовлены к отопительному сезону 292 объекта (96%). Из 952 котельных готовы к низким температурам 884 (93%).

Среди 14 256 объектов многоквартирного жилфонда республики подготовлены к зиме 12 692 (87%). Однако прилично отстаёт Симферополь – готово только 55% жилфонда.



Центральный банк Российской Федерации установил с 19.09.2018 следующие курсы иностранной валюты к рублю:

Доллар США 67,7519
Евро 79,1749

Австралийский доллар 48,8288
Азербайджанский манат 39,9363
Армянский драм (100) 13,9839

Белорусский рубль 31,9358
Болгарский лев 40,4803
Бразильский реал 16,3885
Венгерский форинт (100) 24,3637
Вон Республики Корея (1000) 60,2692
Датская крона (10) 10,6113
Индийская рупия (100) 93,5348

Казахстанский тенге (100) 18,3844
Канадский доллар 52,0088
Киргизский сом (100) 97,7661
Китайский юань (10) 98,6932
Молдавский лей (10) 40,3766
Новый румынский лей 19,3854
Новый туркменский манат 82,9398

Норвежская крона (10) 18,4083
Польский злотый 17,0389
СДР 94,8865
Сингапурский доллар 49,4395
Таджикский сомони (10) 71,8853
Турецкая лира 10,6805
Узбекский сум (1000) 84,2895

Украинская гривна (10) 24,0554
Фунт стерлингов СК 89,0395
Чешская крона (10) 31,0967
Шведская крона (10) 76,0232
Швейцарский франк 70,4868
Южноафриканский рэнд (10) 45,4601
Японская иена (100) 60,5225



■ ВРЕМЯ ДОБРЫХ ДЕЛ

О санкнижках и грубой силе

Чем волонтеры могут помочь семьям особенных детей?



Особенным спортсменам порой нужна помощь добровольцев. Например, чтобы добраться на соревнования по картингу. Фото: Михаил ГЛАДЧУК

Сегодня на полуострове насчитывается 6496 детей-инвалидов. За этими сухими цифрами скрываются непростые судьбы тысяч крымских семей. Одни несут свой крест самостоятельно, других поддерживают родные и близкие. Третьи обращаются за помощью к волонтерам. Чем добровольцы могут помочь особенным детям и взрослым? Какие сложности встречаются на их пути? Ответы на эти вопросы крымские волонтеры и представители власти искали в рамках круглого стола, который вчера прошёл в Симферополе.

Учредитель НКО «Добро мира – Волонтеры Крыма» Наталья Мартынец отметила, что главная проблема, из-за которой организации нередко приходится отказывать в помощи, – банальная нехватка грубой физической силы. Так, в сентябре под Саками традиционно проходит «Картинг без

границ» на Кубок Главы РК. Люди с инвалидностью могут принять участие в гонках на картах с ручным управлением. Для многих это едва ли не единственная возможность «выйти в свет». Если проблема с транспортом решается, то как спуститься со своего третьего этажа, забраться в автомобиль

и выбраться из него по приезду – большой вопрос.

– Волонтеры нашей организации – это женщины категории 30+. Физически крепких мужчин у нас нет, «неволонтерская» это категория, – поясняет Наталья Мартынец.

Впрочем, нередко бывают ситуации, в которых могла бы помочь и женщина. Но как её найти? **Главный специалист евпаторийского Фонда социального страхования Василий Бушуев** рассказал, что к нему иногда обращаются мамочки, которым не с кем оставить особенного ребёнка на время похода к врачу или, например, в магазин:

– Мы такой услуги не оказываем. Но если бы я знал, что в нашем городе есть волонтеры, которые этим занимаются, я бы с удовольствием давал их контакты родителям, а они уже сами думали, звонить или нет.

Решить эту проблему помог бы своеобразный ресурсный центр, то есть интернет-сайт, на котором нашли бы друг друга те, кто нуждается в помощи, и те, кто готов её оказать. По итогам круглого стола созданием такого портала крымские волонтеры решили заняться в ближайшее время.

– У каждого волонтера должна быть санитарная книжка. Чтобы мама, оставляя ребёнка с посторонним человеком, хотя бы могла быть уверена, что он здоров, – подчеркнула присутствующая на круглом

столе **директор реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями Наталья Никитина**. Она отметила, что в центре всегда рады волонтерам, но приходить они должны «с чем-то»:

– К нам иногда приходят люди, говорят: мы такие-то, хотим вам помогать. А чем? Как? Я всегда говорю: наши двери открыты, но приходите с чем-то конкретным: с уроком, мастер-классом, развлекательной программой. К нам часто приезжают артековцы. Они показывают детям небольшой спектакль, а потом просто играют с ребятами. Такие встречи всегда проходят на ура.

– Многие крымчане хотят помочь, но не знают, как это сделать, или боятся начать, – обрисовывает не менее характерную проблему **председатель КРОО детей-инвалидов «Рост» Светлана Сахарова**. Впрочем, сама же предлагает коллегам решение: при «Росте» организована образовательная программа для добровольцев. Принять участие в тренингах, лекциях и семинарах могут все желающие. Светлана Сахарова подчеркнула, что волонтеры, помогающие «особым» (так женщина ласково называет особенных детей), и сами остаются в плюсе. Они получают бесценный опыт, эмоциональный заряд и возможность самореализации.

Мария САВИНА.

■ ИТ-НОВОСТИ

На солнечной энергии

Учёным из университета Аалто в Хельсинки (Финляндия) удалось разработать новую технологию создания солнечных батарей. Для повышения эффективности разработки применили чёрный кремний. Оказалось, эффективность такой панели в среднем составляет плюс 22%. Сегодня благодаря научному сотрудничеству с другими институтами и заинтересованными в развитии новой технологии промышленниками в Аалто созданы первые прототипы новых панелей. При этом стоимость производства солнечных батарей на базе чёрного кремния значительно выше, чем при применении других материалов. Однако, по мнению экспертов, эта разница будет компенсирована за счёт повышения эффективности и срока службы готового изделия.

Каждому своё

Мировые производители известных марок автомобилей готовы внедрить технологию динамической аудиосистемы. Суть её в том, что каждый пассажир в салоне авто, включая водителя, без каких-либо дополнительных устройств сможет слушать свою музыку, не мешая соседу. Эта технология недавно продемонстрирована на международной выставке в Израиле. Она получила название My Virtual Headphones («мои виртуальные наушники»). – **Ред.** Согласно описанию, специальные датчики отслеживают положение головы человека в салоне, после этого сигналы поступают на процессоры аудиосистем, которые проводят их обработку. Всё происходит в доли секунды. На конечном этапе преобразователи по беспроводному каналу направляют звук непосредственно в уши человека.

Роскосмос очистит орбиту

Доклад о создании лазерной пушки для уничтожения мусора на орбите Земли Роскосмос представил в Российской академии наук. Инженеры научно-производственной корпорации «Системы прецизионного приборостроения», входящей в состав Роскосмоса, предложили установить на станции МКС лазерную установку, которая уже находится в стадии разработки на базе трёхметрового оптического телескопа Алтайского оптико-лазерного центра имени Титова. Учёные предполагают, что космический мусор будет испаряться от воздействия лазерного луча. Конечно, такая установка потребует соответствующей мощности элементов питания, над созданием которых уже работают в Санкт-Петербургском национальном исследовательском университете информационных технологий, механики и оптики.

Европарламент против

Хотя автономных роботов, способных самостоятельно распознавать врага и вести по нему огонь, в мире нет, многие страны давно работают над созданием этой технологии. Поэтому Европарламент решил вести превентивные меры. В Женеве с 27 августа по 1 сентября этого года состоялись длительные переговоры по поводу запрета подобного рода роботов в рамках Конвенции о запрещении или ограничении применения некоторых видов оружия. Правда, при этом далеко не все государства это поддержали, а некоторые и вовсе выступили с протестом. В конечном итоге переговоры были прерваны.

■ ДАТА

Праздник флага и герба

В Симферополе 24 сентября пройдут мероприятия ко Дню Государственного герба и Государственного флага Крыма, сообщает управление информационной политики Министерства внутренней политики, информации и связи РК.

Так, на площади им. В. И. Ленина с 10:00 запланировано праздничное мероприятие «Цвети, наш Крым», включающее молодёжный флешмоб, спортивное мероприятие, праздничный концерт с участием творческих коллективов республики.

В 10:30 начнётся авто- и мотопробег РО ДОСААФ России по Крыму по следующему маршруту: ул. Горького – проспект Кирова – Советская площадь (два круга по

кольцу) – ул. Р. Люксембург – ул. Павленко – бульвар Ленина – ж/д вокзал – ул. Гагарина – Московская площадь (два круга по кольцу) – ул. Киевская – площадь Куйбышева (два круга по кольцу) – проспект Победы.

Помимо этого, праздничные мероприятия состоятся во всех городах и районах республики.

Планируется, что накануне и в день празднования в библиотеках будут организованы вы-

ставки печатных изданий, фотодокументов, мемуарной и исторической литературы, в музейных учреждениях – выставки, беседы и познавательные программы по истории. Кроме того, в образовательных учреждениях запланировано проведение торжественных линейек, классных часов и уроков патриотизма. Также в этот день пройдёт торжественное водружение Государственного флага республики Крым на вершине горы Ай-Петри.

День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым установлен республиканским Законом от 29 декабря 2014 г. «О праздни-

ках и памятных датах в Республике Крым». Флаг и герб являются государственными символами Крыма начиная с 24 сентября 1992 года. Государственный флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трёх горизонтальных разновеликих полос: верхней – синего, средней – белого и нижней – красного цветов. Государственный герб Республики Крым представляет собой червлёный варяжский щит, на котором изображён серебряный грифон, обращённый влево. В правой лапе грифона лежит серебряная раковина с голубой жемужиной. Щит увенчан лучами восходящего солнца.



ПЕРВЫЙ КОНКУРС КРАСОТЫ 1888 год – в Бельгии на курорте Спа прошёл первый в истории конкурс красоты. В финальной части приняла участие 21 претендентка на титул королевы красоты, а отбирали

девушек в финал по фотографиям, присланным жюри. Победительницей стала 18-летняя креолка из Гваделупы Берта Сукаре, которой досталась премия в пять тысяч франков.



ПЕРЕВОРОТ В ТАИЛАНДЕ 2006 год – командующий сухопутными войсками генерал Сонтхи Буньяратглин, возглавивший путч, в телевизионном обращении к стране заявил, что переворот был необходим для объединения Таиланда. Путч прошёл бескровно.

ЭТОТ ДЕНЬ
В ИСТОРИИ



■ ТРАГЕДИИ ВОЙНЫ

Блокада Ленинграда

Самая продолжительная и страшная осада города за всю историю человечества

Это великая трагедия в российской истории, унёсшая более двух миллионов человеческих жизней. Она началась 8 сентября 1941 г. и длилась 871 день. Почти 900 дней боли и страдания, мужества и самоотверженности. Можно ли было избежать этого кошмара? Видимо, нет.

Лакомый кусок

Для Гитлера Ленинград был лакомым куском – здесь находился Балтийский флот, отсюда открывалась дорога на Мурманск и Архангельск, откуда приходила помощь союзников. Да и сдача города, как теперь показывают открытые документы из отечественных и зарубежных архивов, не принесла бы счастья его жителям. Город был бы стёрт с лица земли.

8 сентября 1941 г. немецкие войска взяли Шлиссельбург – кольцо блокады замкнулось. В первые дни мало кто верил в серьёзность ситуации, но на всякий случай многие жители начали основательно готовиться к осаде. Буквально за несколько часов из сберкасс изъяли все сбережения, магазины опустели, скупили всё, что возможно. Эвакуироваться удалось далеко не всем. А когда начались систематические обстрелы, а начались они сразу же, в сентябре, пути для эвакуации были уже отрезаны.

Пожар в первый день блокады Ленинграда на так называемых Бадаевских складах – храни-

вывести большое количество людей, в основном женщин и детей, через Дорогу жизни, проложенную по льду замёрзшего Ладожского озера.

Воля к жизни

Помимо голода, блокадный Ленинград атаковали другие бедствия: зимой столбик термометра опускался до -40 градусов. Закончилось топливо, замёрзли водопроводные трубы – город остался без света и питьевой воды. Ещё одной бедой стали крысы. Они не только уничтожали запасы еды, но и разносили инфекцию. Людей не успевали хоронить, трупы лежали прямо на улицах.

Ленинградцы всеми силами старались выжить. Мало того, Ленинград помогал армии, выпуская военную продукцию, – заводы продолжали работать и в таких условиях. Работали театры и музеи. Необходимо было доказать врагу, а главное – самим себе: блокада Ленинграда не убьёт город! Во время блокады композитор Дмитрий Шостакович написал симфонию, позже названную «Ленинградской». Когда партиту-



Жительницы Ленинграда работают на строительстве баррикады.

тогда стоила 800 граммов хлеба. Гробов не было, завернули папу в простынь – и на тротуар. И трупы, как дрова, собирали. Машина едет и закидывает покойников», – вспоминала пережившая блокаду тогда 20-летняя девушка.

С первых дней блокады своё опасное и героическое дело начала Дорога жизни. Это был водный, а зимой ледовый путь, соединяющий Ленинград с Большой землёй по Ладожскому озеру. 12 сентября 1941 г. по этому пути пришли первые баржи с продовольствием, и они шли до осенних штормов. Каждый их рейс был подвигом – вражеская авиация беспрестанно совершала налёты. 20 ноября на лёд Ладожского озера спустился первый конно-санный обоз. Чуть позже по ледовой дороге пошли грузовики. Нередко они тонули. Но военно-автомобильная дорога № 101, как называли эту трассу, позволила увеличить хлебную порцию, эвакуировать большое количество людей.

Особая тема

Когда говорят об осаде, всегда вспоминают трагедию маленьких ленинградцев. Блокадные дети – особая тема. Рано повзрослевшие, они изо всех своих сил наравне со взрослыми приближали победу. Позже многие из них были награждены медалями «За оборону Ленинграда».

Согласно официальной статистике, в январе и феврале 1942 г. в городе умирали ежемесячно

приблизительно 130 000 человек, в марте умерло 100 000 человек, в мае – 50 000, в июле – 25 000, в сентябре – 7000 человек. Смертность снизилась, потому что самые слабые – старики, дети и больные – уже умерли.

Всего за годы блокады погибли, по разным данным, до 1,5 миллиона только мирных жителей. И лишь 3% – от бомбёжек и артобстрелов, остальные – от голода.

Российский счёт

По официальным данным, в Крыму живут 126 участников Великой Отечественной войны, защищавших Ленинград. Не случайно в Петербурге на Пискаревском мемориальном кладбище открыли памятную плиту в честь жителей Крыма, которые участвовали в обороне города. Это произошло во время торжественно-траурной церемонии 8 сентября 2016 г. в День памяти жертв блокады. На открытии мемориальной плиты присутствовали губернатор Петербурга Георгий Полтавченко и Глава Республики Крым Сергей Аксёнов.

В 1943 г. в войне произошёл перелом, и в конце года Красная армия готовилась к освобождению города. 14 января 1944 г. в ходе общего наступления совет-



Медаль «За оборону Ленинграда». 1942 г.

ских войск началась заключительная операция по снятию блокады Ленинграда. Задачей было нанести сокрушительный удар по противнику южнее Ладожского озера и восстановить сухопутные пути, связывающие город со страной.

Ленинградский и Волховский фронты к 27 января 1944 г. с помощью кронштадтской артиллерии прорвали блокаду Ленинграда.

Гитлеровцы начали отступление. Были освобождены города Пушкин, Гатчина и Чудово, после чего блокада была полностью снята.

Сейчас многие европейские «друзья» периодически пытаются выставить России «счёт» за их освобождение от фашизма во время Второй мировой войны. Дескать, освободили, но как-то неправильно это сделали: что-то где-то сломали, что-то куда-то увезли... Что ж, если так, то, может быть, и нам выставить им свои претензии. За каждого умершего, погибшего, за каждый разрушенный дом. И напомнить некоторым, что в организации блокады участвовали не только немецкие и финские войска, но и эстонские, латышские и, что удивительно, даже... испанские добровольческие части.

Они должны вечно помнить, что мы помним и не простим...

Сергей ЧЕННЫК.

Согласно официальной статистике, в январе и феврале 1942 г. в городе умирали ежемесячно приблизительно 130 000 человек, в марте умерло 100 000 человек, в мае – 50 000, в июле – 25 000, в сентябре – 7000 человек. Смертность снизилась, потому что самые слабые – старики, дети и больные – уже умерли

лище стратегических запасов города – спровоцировал страшный голод блокадных дней. Создать новый большой запас для трёх-миллионного Ленинграда не представлялось возможным.

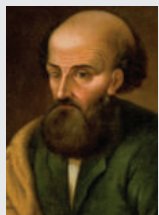
С первых дней блокады ввели продовольственные карточки, закрыли школы. Вводилась военная цензура: были запрещены любые вложения в письма, а послания, содержащие упаднические настроения, изымались.

Воспоминания блокадников – их письма и дневники – открывают страшную картину. На город обрушился голод. Обесценились деньги и драгоценности. Эвакуация хотя и началась осенью 1941 г., но лишь в январе 1942 г. появилась возможность

ра была готова, её доставили в осаждённый город. К тому времени в Ленинграде возобновил свою деятельность симфонический оркестр. В день концерта наша артиллерия не подпустила к городу ни одного фашистского самолёта! Все блокадные дни работало радио, которое было не только источником информации, но символом продолжающейся жизни.

Ад на земле

В то же время это был ад на земле. «...Каждое утро проезжала машина и собирала покойников. Увозили на Пискаревское кладбище. В братскую могилу. И вот умер папа. Он 21 день пролежал – и всё, ушёл. А как хоронить? Могила



1724, НИКИТА ДЕМИДОВ

Русский промышленник, крупный землевладелец. Владел нижнетагильскими заводами на Урале, основал нижнесалдинский и верхнесалдинский заводы.



1947, БОРИС ГАЛКИН

Советский и российский актёр и режиссёр театра и кино, сценарист, продюсер, композитор, заслуженный артист Российской Федерации. С апреля 2003 года – ведущий программы «Служу Отчизне!».



1967, АЛЕКСАНДР КАРЕЛИН

Советский и российский спортсмен, борец классического (греко-римского) стиля, государственный и политический деятель, депутат Госдумы пяти созывов. Заслуженный мастер спорта СССР, Герой РФ.



■ ВЫСТАВКА-СОБЫТИЕ

Трёхмерные иллюзии

Публику начинают приучать к «другому» искусству

В ялтинской галерее «Почерк» открылась выставка известных современных художников Владимира и Марии Семенских «Временные моделируемые взаимодействия».

Две судьбы

Владимир родился в Казахстане, Мария – в городе Курган, немного севернее Казахстана. Оба учились в Санкт-Петербурге: он в академическом институте им. И. Репина, она – в художественно-промышленной академии имени А. Штиглица. И оба бросили престижные вузы. Отправились в Европу, где знакомятся с современным искусством, начинают поиски собственного творческого пути. Посещают европейские арт-резиденции, общаются с коллекционерами, художниками, галеристами. В итоге возвращаются и работают в Москве. Выставки Владимир Семенского проходили в России, на Украине, в Дании, Германии, Австрии, США. Выставочная география Марии поскромнее: Россия, Украина, США и Крым.

Крым для художников – особая любовь. Именно здесь Владимир Семенский начал работать в стиле экспрессионизма. Поселившись тут, он стал киношником – снимался авторский игровой и документальный проект «Кинокомпания один день». Здесь родилось творческое сообщество, известное как «Деревня художников Фиолент». А в 2007 Влади-



На ялтинской выставке «Временные моделируемые взаимодействия». Фото автора

мир Семенский снимает документальный фильм о жизни общества «Хроники».

Две реальности

Они разные. Идеей нового выставочного проекта Владимира Семенского в галерее «Почерк» было вывести традиционную для него живопись за рамки стереотипного двухмерного предмета холста и создать свободно моделируемые взаимодействия.

Неизменным остаётся присутствие живописного полотна, смысл которого трансформируется в подобие театральной декорации, создающей иллюзию места происходящего действия. Объекты стоят отдельно, зритель как бы помещается внутрь картины. Основная задача этих иммерсивных (эффект присутствия, погружения) композиций – вывод трёхмерных иллюзий, заключённых внутри двухмерных живописных объектов, в реальное трёхмерное физическое пространство. Тем самым соединяются иллюзия и реальность.

Работы Марии – это другая реальность. Яркая, образная, на-

МИНИ-ИНТЕРВЬЮ

На вопросы «Крымской газеты» отвечает Владимир СЕМЕНСКИЙ:

– Как вы, московские художники, попали в Крым?

– Крым для нас открыл в 2000 году наш друг, замечательный художник Александр Воцмуш. Мы увидели Фиолент – и влюбились. Купили под Севастополем домик, потом построили мастерскую. И теперь каждое лето проводим здесь – это наша южная резиденция. Творим, встречаемся с друзьями – наш дом всегда открыт.

– Подобные инсталляции – это ваш фирменный стиль?

– Это фишка нынешнего лета. Представлены не картины – инстал-

ляции, части картины, которые свободно монтируются. Публику нужно немного приучать, что есть и другое искусство – не только пленэр, не только пейзажи Крыма. Вижу, что люди хотят видеть и другое искусство.

– Вы выставляетесь по всему миру. Почему Ялта?

– Хотелось сделать что-то для своих. Когда был молодой, было интересно показать себя в большом мире – Москва, Санкт-Петербург, Нью-Йорк... Сейчас мне 50, хочется качества. Интересно проверить, как это воспринимают у нас.

сыщенная, экспрессивная. Художница соединяет образы из разных времён, различных областей культурного опыта. Исследуя субъективные состояния реальности, в новой серии работ Мария обращается к традициям конструктивизма – к его абстрактному геометризму, экспрессии лаконичных объёмов, к принципам использования коллажа.

В зале также представлены этюды – двухцветные, острые, словно ранящие осколки стекла.

Впрочем, может быть и другое мнение. Каждый волен составить его сам.

Выставка в галерее «Почерк» открыта ежедневно до 30 сентября (с 10 до 20 часов). Вход бесплатный.

Лариса МЕРКУШЕВА.

КОРОТКО

Глазами Паустовского

📍 СТАРЫЙ КРЫМ

В старокрымском Доме-музее Константина Паустовского работает выставка Московского литературного музея-центра писателя «Россия Константина Паустовского». На выставке представлены его авторские фотографии, сделанные во время путешествий по средней полосе России в 1930-1940-е гг. Крымчане и гости полуострова имеют возможность ознакомиться с выставкой, посетив музей писателя в Старом Крыму до 31 октября 2018 года (ежедневно с 09:00 до 17:00, без выходных).

Выставка в замке

📍 ГАСПРА

Во дворце-замке «Ласточкино гнездо» открылась персональная выставка картин современного московского художника Дмитрия Слепушкина «Живая история», приуроченная к 106-й годовщине дворца-замка. Творчество Дмитрия Слепушкина – явление многогранное, интересное прежде всего постоянным перемещением взгляда художника по различным временам и эпохам, глубокими размышлениями об историческом прошлом России, умением мастерски выразить свои мысли на холсте. Значимые в творчестве Дмитрия Слепушкина жанры – портрет, этюд, пейзаж и натюрморт. Выставка продлится до 15 ноября.

Технологии и воспоминания

📍 ЛИВАДИЯ

В рамках музыкально-просветительского межрегионального проекта «Дворцы Крыма – дворцы Санкт-Петербурга» вчера в Ливадийском дворце-музее прошла I Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы сохранения исторической памяти в цифровой среде». В ней приняли участие сотрудники библиотек, архивов, музеев, представители средств массовой информации, общественных организаций из разных регионов России. Также в Белом зале Ливадийского дворца состоялась «Дворцовая Моцартиана» – концерт, на котором выступили звезда оперной сцены из Австралии Элеонор Лайонс и Светлана Степченко (альт), Павел Райкерус (фортепиано), Сергей Словачевский (виолончель), Мария Сафарьянц (скрипка) в сопровождении Академического симфонического оркестра Крымской государственной филармонии.

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

Руководитель художественной галереи «Почерк» Ольга УХАНЬ: – Экспозиция «Временные моделируемые взаимодействия» – настоящее событие. Мы призываем, что выставка – это картины, рамки. Впервые у нас представлена такая инсталляция. Работы открывают новое пространство. Это плотное взаимодействие, зритель как бы находится внутри картины.

СКАЗАНО



Многие (писатели. – Ред.) жалуются, что не могут издать книги, а вот Алексей Иванов свой замечательный роман «Географ глобус пропил» не мог издать семь лет. Второй роман «Сердце Пармы» лежал в столе пять лет... Он занимался детским туризмом, сплавливал детские группы по реке Чусовой. Он не знал абсолютно никого в писательской среде и, когда пошёл в писательскую организацию со своей книгой, ему сказали: это графомания. Самые суровые критики живут в провинции, и это местные союзы писателей.

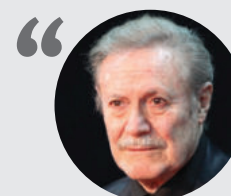
Писатель и сценарист Леонид ЮЗЕФОВИЧ о том, как сложно стать популярным автором.



То, что бурно обсуждалось в СМИ, вообще никакого отношения к нашим идеям не имеет. Я хочу успокоить всех – речь идёт о предложениях обычных, принятых во многих государствах, антимонопольных нормах.

Когда мы не хотим, чтобы в многозальном кинотеатре все сеансы забывались каким-то одним фильмом. Чтобы у зрителя был выбор».

Министр культуры РФ Владимир МЕДИНСКИЙ о слухах по поводу ограничения показа в российских кинотеатрах иностранных фильмов до 35% в день.



Представьте, худруку Ленкома Марку Захарову – 84, Галине Волчек из «Современника» – тоже, Татьяне Дорониной, руководящей МХАТ имени Горького, уже 85. Я тоже ещё жив. А кого найдёте на замену? Такие есть? Ну, не будет меня, значат какого-нибудь Пупкина. А меня ведь театр выбирал художественным руководителем. И вот уже 30 лет я держу наш дом после моего учителя Михаила Ивановича Царёва».

Народный артист СССР, художественный руководитель Государственного академического Малого театра России Юрий СОЛОМИН о смене худруков известных театров.

КОРОТКО

Так кто
обезьянничает?

13 сентября состоялась очередная, двадцать восьмая церемония награждения Шнобелевскими, или Игнобелевскими, премиями.

Нынешние правила премии гласят, что её вручают «за достижения, которые заставляют сначала засмеяться, а потом – задуматься». Одну из нынешних премий получила группа шведских учёных, наблюдавших за поведением посетителей зоопарков и их постоянных обитателей – человекообразных обезьян. Выяснилось, что обе стороны примерно с одинаковой частотой подражают жестам и ужимкам друг друга. В частности, люди и шимпанзе в одинаковой степени любят хлопнуть в ладоши и стучать по разделяющему их стеклу. Вообще говоря, передразнивание, копирование, имитация чужого поведения играют большую роль в обучении и в общении с себе подобными. Очевидно, что у всех приматов, включая человека, эта способность на высоте, хотя иногда мы её используем не по назначению.

Последний
белый

В марте 2018 года в возрасте 45 лет умер последний самец северного белого носорога по кличке Судан.

Он прожил счастливую, долгую жизнь, оставив после себя дочь по имени Наджин и внука Фату. Таким образом, сейчас на планете осталось всего два представителя этого вида – и оба они женского пола. А ведь ещё в начале XX века в Африке и Азии обитало около полумиллиона северных белых носорогов. Но неконтролируемая застройка на местах их обитания, загрязнение окружающей среды и браконьерство ради рогов привели к печальному итогу. Потеряли ли мы белого носорога навсегда? Оказывается, надежда на возрождение северного белого носорога сохраняется. Учёные успели собрать генетический материал Судана, с помощью которого они планируют оплодотворить двух оставшихся самок и, если эксперимент пройдет удачно, попробовать восстановить этот уже без двух минут вымерший вид.

■ ЗООЛИКБЕЗ

Пять живучих мифов

О кошках разных пород

В мире существует несколько десятков пород кошек, а если учитывать ещё и породы, находящиеся в процессе становления и признанные пока не всеми фелинологическими (то есть кошачьими) организациями, то и до сотни дойдёт. Но большинство людей знает лишь несколько пород, да и в эти знания подчас закрадываются чудовищные ошибки.

■ Британцы – это такие серенькие

Даже те, кто никогда кошек не держал и совсем в них не разбирается, на вопрос о том, какие вы знаете породы, ответит: британскую. И непременно добавит: это такие серенькие. Тот цвет кошачьей шерсти, который в просторечии именуют сереньким (иногда – пепельным), на самом деле называется голубым. И если уж быть последовательными, то и не цвет это вовсе – правильно говорить окрас. Что же касается британцев, то в этой породе «расцветочек» превеликое множе-

ство, и появились они не вчера – тем удивительнее, что у народа эти кошки упорно ассоциируются только с одним окрасом. Есть британцы и чёрные, и белые, и шоколадные, и рыжие (специалисты говорят – «красные»), есть с различными узорами – пятнистые, полосатые, мраморные, есть зеленоглазые золотые красавцы, есть британцы с белыми лапами, грудкой и животом. Словом, это настоящая радуга, и «серенький цвет» в ней отнюдь не единственный.

■ Сиамские кошки – злопамятные

В этом утверждении сразу две ошибки. Во-первых, те кошки, которых в просторечии называют сиамскими, как правило, не являются таковыми. Сиамской обычно величают любую кошку, имеющую характерный окрас: мордочка, лапки и хвост тёмные, а тело светлое. Но этот окрас – он называется колор-пойнтовый – присущ и многим другим породам кошек, и не только восточного происхождения. Колор-пойнтовыми могут быть британские и шотландские кошки. Даже сибирские кошки, порода, выведенная в России, тоже имеет свой «сиамский» вариант: сибирские кошки с

тёмной маской на морде, с тёмными хвостом и лапками называются невскими маскарадными, по сути, это уже отдельная порода. По этому же принципу любую белую длинношёрстную кошку норвежцев называют ангорской. Между тем ангорки сейчас – большая редкость, а белая длинная шерсть может быть у кошек многих иных пород, да и у беспородных тоже.

Если же говорить о настоящих сиамках, то ни о какой злопамятности не может быть и речи – они чрезвычайно ласковы, общительны и очень привязаны к людям, не случайно их называют кошками с собачьим характером.

■ Пушистая – значит сибирская

Любую пушистую (правильнее говорить длинношёрстную) кошку в народе принято называть сибирской. На самом деле существует и множество других пород кошек с длинной шерстью – это и персидская, и мейн-кун, и бобтейл – кошки с короткими хвостиками,

и многие другие. Более того – некоторые породы имеют как короткошёрстный, так и длинношёрстный вариант: те же британцы и шотландцы могут быть как коротко-, так и длинношёрстными, но при этом это одна и та же порода.

■ ВОПРОС – ОТВЕТ

– Сухой нос у собаки – о чём это говорит?

– У щенков часто бывает тёплый и сухой нос. Так что если других тревожных признаков не наблюдается, а малыш выглядит активным, беспокоиться не о чем. Помните, нос собаки реагирует на любые стрессы. Успокойте любимца, покормите, поиграйте – и всё будет в порядке. На сильной жаре или в очень холодную погоду нос также может стать тёплым и сухим. В этом случае важно убедиться, что на жару собака не получила солнечного удара или не находится в обезвоженном состоянии, а на холоде – не промёрзла и не простудилась. Просто сухой нос поводом для визита к врачу не является. Но если его сухость сопровождается другими тревожными симптомами, лучше показать питомца ветеринару. Как правило, у больной собаки печальный вид, она плохо ест и не проявляет обычной активности. Если питомец вдруг стал вялым и болезненным на вид, обратитесь за помощью к ветеринару.

г. Симферополь, Ялтинское шоссе, 187. Тел.: +7 978 071-05-05
E-mail: avvaclinic@gmail.com www.avvaclinic.com



По этому фото можно понять, насколько разнообразны породистые кошки. Слева – нет, это не сибирская, хоть и с длинной шерстью, это персидская кошка. Справа – канадский сфинкс. Фото: mauforum.ru

ШКОЛА ХОРОШЕГО ХОЗЯИНА

Купаем черепаху

Домашние водяные черепахи постоянно находятся в воде, но и сухопутных, оказывается, тоже нужно купать, и довольно часто. Купание считается необходимым всем черепахам для стимуляции работы кишечника и очистки от грязи. Черепах до трёх лет надо купать ежедневно или через день. Более взрослых – 1-2 раза в неделю. Хотя если в террариуме есть большая купалка, в которую взрослая черепаха помещается полностью и активно ею пользуется, специально питомца можно не купать. Купают черепах в едва тёплой воде. Уровень её должен быть не более чем 2/3 вы-

соты лежащей черепахи. Если черепах несколько, то уровень воды измеряется по самой маленькой из них. Животное должно иметь возможность спокойно вытянуть голову, чтобы подышать, стоя на дне таза.

У сухопутных черепах есть свойство опорожняться в воде, так что не удивляйтесь тому, что вода через 15-20 минут будет очень грязная.

Черепаху держат в тазике с водой около получаса, затем вынимают, насухо протирают чистым махровым или мягким бумажным полотенцем. После купания нельзя выносить черепаху на сквозняк или улицу, только в тёплый террариум.

■ На лысых кошек не бывает аллергии

Существует три породы бесшёрстных кошек – канадский сфинкс, донской сфинкс и петерболд (или петербургский сфинкс). К сожалению, отсутствие у этих кошек шерсти (хотя в небольшом количестве она и у них имеется) не делает их гипоаллергенными. Ведь при аллергии на кошек дело не только в шерсти, там действует ком-

плексный аллерген. В него входят и белки мочи, и белки слюны, и шерсть, и перхоть. Поэтому даже если у кошки нет шерсти, от остальных составляющих этого комплекса никуда не деться. И рассказы о том, что на эту породу не бывает аллергии, в лучшем случае заблуждение, в худшем – недобросовестная реклама.

■ Вислоухим будет только один

«А это правда, что в этой породе только один котёнок в выводке может быть вислоухим?» – спросили однажды у автора этих строк (который по совместительству является ещё и фелинологом и заводчиком кошек шотландской породы). Оказывается, бывает в народе и такое представление (хотя есть и похлеще – например, что вислоухим кошкам уши в детстве... купируют, отрезают, проще говоря). На самом деле сколько в каждом выводке будет котят с обычными ушками, а сколько со сложными, знают только госпожа генетика и его величество случай. И заключить с ними договор, где чётко прописан каждый пункт, невозможно – это всегда

лотерея. Причём кто каким родился, становится понятно далеко не сразу. Сначала у всех котят уши чуть опущены (и так дело обстоит во всех породах). А через три недели те котят-шотландцы, у которых уши будут шотландскими (страйты), уверенно их поднимают, а те, кому суждено стать вислоухими (фолдами), наоборот, опускают и прижимают к голове. Кстати, эти уши хоть и прижаты, но не приклеены намертво – вислоухие прекрасно шевелят своими маленькими ушками, могут отводить их назад и в стороны. Словом, это обычные кошачьи уши – просто очень необычной формы.

Татьяна ШЕВЧЕНКО.



МИХАЙЛОВО ЧУДО

В церковном календаре это день почитания архангела Михаила – одного из наиболее известных библейских персонажей. По народному поверью, день идеально подходит для избавления от лихорадки, или кумохи, как её ещё называли наши предки. Обратившийся к Михаилу

с молитвой обязательно будет исцелён. Это связано с почитанием архангела как победителя злых духов, которых в народе считали источниками болезней. Именем святого Михаила нередко называли целебные источники. На Руси 19 сентября устраивались мирские братчины – сходки, на которых решались разнообразные

семейные и соседские дела. Сперва поселяне ставили общим миром в церкви большую свечу и служили молебен о ниспослании им всяких благ. После угощали за свой счёт поселян из своего околотка. Остатки со стола раздавали нищим. А вот работать в Михайлов день было нельзя: говорили, что за это Бог накажет.



ПЯТНИЦА, 21 СЕНТЯБРЯ



05:00 «Доброе утро»
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:15 «Сегодня 21 сентября. День начинается»
09:55, 04:25 «Модный приговор»
10:55 «Жить здорово!» 16+
12:15, 17:00, 18:25 «Время покажет» 16+
15:15 «Давай поженимся!» 16+
16:00, 03:35 «Мужское / Женское» 16+
18:50 «Человек и закон» 16+
19:55 «Поле чудес» 16+
21:00 Время
21:30 «Голос 60+» 12+
23:35 «Вечерний Ургант» 16+
00:35 Д/ф «Илья Кабаков. В будущее возьмут не всех» 16+



05:00, 09:15 «Утро России»
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+
11:40, 14:40, 17:40, 20:45 Вести. Местное время
12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
13:00, 19:00 «60 минут». Ток-шоу 12+
15:00 Т/с «Морозова» 16+
18:00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21:00 «Юморины» 16+
23:25 Х/ф «Тёща-командир» 12+
03:00 Т/с «Сваты» 12+



05:00, 09:00, 13:00 Известия
05:25, 06:20, 07:10, 08:05, 09:25, 10:20, 11:10, 12:05 Т/с «Собачья работа» 16+
13:25, 14:20, 15:15, 16:10, 17:05, 18:00 Т/с «Улицы разбитых фонарей 5» 16+
18:50, 19:40, 20:25, 21:10, 22:00, 22:45, 23:35, 00:20 Т/с «След» 16+
01:10, 01:40, 02:10, 02:40, 03:20, 03:55, 04:30, 04:55 Т/с «Детективы» 16+



04:55 Т/с «Таксист» 16+
06:00 «Деловое утро НТВ» 12+
08:20 Т/с «Возвращение Мухомора» 16+
10:00 Сегодня
10:20 Т/с «Пасечник» 16+
12:00 Д/с «Малая земля» 16+
13:00 Сегодня
13:25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14:00, 16:30, 01:50 «Место встречи» 16+
16:00 Сегодня
17:10 «ДНК» 16+
18:10 «Жди меня» 12+
19:00 Сегодня
19:40 «ЧП. Расследование» 16+
20:15 Т/с «Морские дьяволы. Рубежи Родины» 16+
00:15 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
00:50 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
03:45 «Поедем, поедим!» 0+
04:10 Т/с «Москва. Три вокзала» 16+



06:00 «Настроение»
08:05 Х/ф «Два капитана»
10:00, 11:50 Х/ф «Семейное дело» 12+
11:30, 14:30 События 16+
14:50 «Город новостей» 16+
15:05 «Петровка, 38» 16+
15:25, 03:35 Т/с «Отец Браун» 16+
16:20 Х/ф «Разные судьбы» 12+
18:30 Х/ф «Ускользающая жизнь» 12+
20:30 Московский международный фестиваль «Круг Света»
21:30 «В центре событий» 16+
22:40 «Приют комедиантов» 12+
00:35 Д/ф «Александр Ширвиндт. Взвесимся на брудершафт!» 12+
01:30 Х/ф «Исчезнувшая империя» 16+
05:20 «Осторожно, мошенники!» 16+



05:00 #Жаннапожени 16+
07:00 Школа доктора Комаровского 16+
07:30 Утро Пятницы 16+
09:30, 01:40 Пятница News 16+
10:00 Орел и решка. Рай и ад 2 16+
12:00 Пацанки 3 16+
14:00 Орел и решка. Переагрузка 16+
18:00 Х/ф «Кинг Конг» 16+
21:30 Х/ф «Отмель» 16+
23:10 Х/ф «Идеальный шторм» 12+
02:10 Х/ф «Отель «Мэриголд»: Лучший из экзотических» 12+
04:50 Т/с «Большие чувства» 16+



06:00, 14:40, 18:00, 22:05, 02:00 Т/с «Жизнь Клима Самгина» 12+
07:15, 23:25 Д/ф «Дети блокады» 12+
08:10 М/ф «Клетка» 6+
08:20 М/ф «Когда песок взойдет» 6+
08:30 М/ф «Козел-музыкант» 6+
08:40 М/ф «Королева Зубная Щетка» 0+
09:00 М/ф «Королевский бутерброд» 6+
09:20 Х/ф «С любимыми не расставайтесь» 12+
10:40, 16:15, 00:20, 04:25 Х/ф «Белый Бим Черное ухо» 12+
12:20 М/ф «Как лечить Удава» 0+
12:30 М/ф «Как Лявенок и Черепаха песню пели» 0+
12:40 М/ф «Как один мужик двух генералов прокормил» 0+
13:05 М/ф «Как стать большим» 0+
13:20 Д/ф «Тайная жизнь Пища» 12+
17:45 М/ф «Мартышко» 6+
19:15 Х/ф «Школьный вальс» 12+
21:00 «Клуб путешественников» 12+
03:30 Х/ф «На сопках Маньчжурии» 12+



07:30, 04:20, 09:10 Т/с «Частный детектив Татьяна Иванова» 12+
10:55 Х/ф «Любовь с испытательным сроком» 12+
14:30 Х/ф «Два мгновения любви» 12+
16:15 Х/ф «Ты будешь моей» 12+
18:00 Х/ф «Разорванные нити» 12+
21:20 Х/ф «Каждому свое» 12+
23:05 Х/ф «Смайлик» 16+
00:45 Х/ф «Гражданка Катерина» 12+

КИНОХИТ

01:25 Х/ф «Больше, чем любовь» 16+
03:40 Х/ф «Доктор Стрэндж» 16+
05:30 Х/ф «Королева из Катве» 16+
07:30 Х/ф «Лабиринт Фавна» 16+
09:25 Х/ф «Кидалы» 16+
11:10 Х/ф «Все деньги мира» 18+
13:15 Х/ф «Ограбление по-итальянски» 12+
15:05 Х/ф «Терминатор: Генезис» 12+
17:05 Х/ф «Далласский клуб покупателей» 18+
19:00 Х/ф «28 дней» 16+
20:40 Х/ф «Почти знаменит» 16+
22:40 Х/ф «Человек-муравей» 12+

КИНОКОМЕДИЯ

00:00 Х/ф «Девушка из Джерси» 16+
01:55 Х/ф «Супермозг» 16+
04:05 Х/ф «Самый лучший день» 16+
06:00 Х/ф «Бармен» 16+
07:40 Х/ф «1+1» 16+
09:55 Х/ф «Толстяк на ринге» 12+
11:55 Х/ф «Из 13 в 30» 12+
13:50 Х/ф «Госпожа горничная» 12+
15:50 Х/ф «Проснувшись в Рино» 16+
17:35 Х/ф «Любовный эликсир №9» 16+
19:30 Х/ф «Киллеры» 16+
21:25 Х/ф «Джули и Джулия: готовим счастье по рецепту» 16+
23:45 Х/ф «Высокая мода» 16+

ИНДИЙСКОЕ КИНО

01:30 Х/ф «В сетях любви» 16+
04:00 Х/ф «В один миг» 16+
06:10 Х/ф «Слезы, ставшие цветами» 16+
08:50 Х/ф «Когда влюбляешься» 16+
11:40 Х/ф «Моя любимая» 16+
14:45 Х/ф «Нелегкая судьба» 16+
17:30 Х/ф «Что с моим сердцем?» 16+
20:00 Х/ф «Слон мой» 16+
22:25 Х/ф «Храбрый воин» 16+



05:00 «Любовь с первого лайка» 16+
05:25, 04:05 «Топ-модель по-американски» 16+
07:30, 01:00 «В теме» 16+
08:00 Т/с «Семейные узы» 16+
08:50, 19:40 Т/с «Клон» 16+
10:40 «Мастершеф» 16+
15:20 «Моя свекровь – монстр» 16+
17:30 «Обмен жёнами» 16+
21:40 «Я стесняюсь своего тела» 16+
01:30 Т/с «Мыслить как преступник» 16+



05:00 «Ранние птицы» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:30 «Комета-дэнс» 0+
07:40 М/с «Нелла – отважная принцесса» 0+
08:30, 20:45 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+
09:20 «Завтрак на ура!» 0+
09:40, 11:20, 15:25 М/с «Инспектор Гаджет» 6+
11:05 «Проще простого!» 0+
14:55 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» 6+
15:20 М/с «ЛЕГО Сити» 0+
17:00 М/с «Клуб Винкс» 6+
17:55 М/с «Маджика» 0+
18:20 М/с «Смешарики. Новые приключения» 0+
19:45 М/с «Дружба – это чудо» 0+
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
23:35 М/с «Скуби-Ду! Корпорация «Тайна» 6+

01:25 «Жизнь замечательных зверей» 0+
01:45 М/ф «Полкан и Шавка» 0+
01:55 М/ф «В лесной чаще» 0+
02:15 М/ф «Крашеный лис» 0+
02:25 М/ф «Олень и волк» 0+
02:35 М/ф «Лесная история» 0+
02:45 «Подводный счёт» 0+
03:00 М/с «Детектив Миретта» 6+

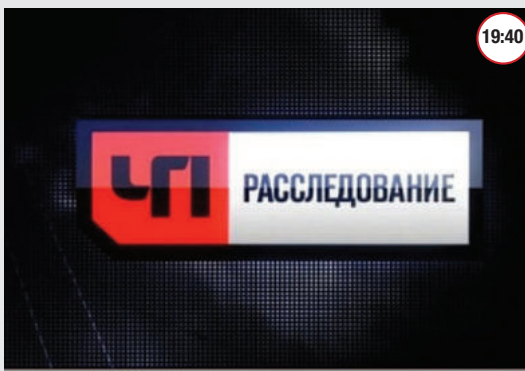
ФИЛЬМ ДНЯ



«Разорванные нити», 12+

Супружеская пара удочеряет Лизу, живущую в детском доме. В детдоме у девочки есть подруга, с которой они поклялись друг другу не расставаться. Но всё же маленькому человечку очень хочется обрести настоящую семью, где есть мама и папа, пусть даже и приёмные...

ШОУ ДНЯ



«ЧП. Расследование», 16+

Документальные расследования, проводимые программой, затрагивают самые актуальные темы: организованную преступность и коррупцию, экономические преступления и терроризм. Зрителей ждут мнения участников событий, комментарии экспертов и версии правоохранительных органов.

ФИЛЬМ ДНЯ



«Идеальный шторм», 12+

Волны Атлантики вздымаются на стофуттовую высоту. Завывающий ветер невиданной силы. 1991 год. Стихия наступает на трёх фронтах, и ураган Грейс поднимает сильнейший в истории человечества шторм.

ШОУ ДНЯ



«Эксклюзив», 16+

То, что держали в тайне. То, что всем интересно. Звёзды музыки, кино и театра готовы открыть свои самые сокровенные секреты лишь одному человеку – Дмитрию Борисову. Не пропустите новое эксклюзивное ток-шоу.



05:50, 06:10 Т/с «Любимая учительница» 16+
06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
08:00 «Играй, гармонь любимая!»
08:40 М/с «Смешарики. Новые приключения»
09:00 «Умницы и умники» 12+
09:45 «Слово пастыря»
10:15 «Лев Лещенко. Ты помнишь,плыли две звезды...» 16+
11:10 «Теория заговора» 16+
12:20 «Идеальный ремонт»
13:35 «Вячеслав Добрынин. Мир не прост, совсем не прост...» 16+
14:35 «Песня на двоих. Лев Лещенко и Вячеслав Добрынин»
16:30 «Кто хочет стать миллионером?»
18:15 «Эксклюзив» 16+
19:45, 21:20 «Сегодня вечером» 16+
21:00 Время
23:00 Д/ф «Мэрилин Монро. Жизнь на аукционе» 16+
23:55 Х/ф «Жизнь Пи» 12+
02:20 Х/ф «Большой переполох в маленьком Китае» 12+
04:05 «Модный приговор»



05:00 «Утро России. Суббота»
08:40 Местное время. Суббота 12+
09:20 «Сто к одному»
10:10 «Пятеро на одного»
11:00 Вести
11:20 Вести. Местное время
11:40 «Смеяться разрешается»
13:00 Х/ф «Под дождем не видно слёз» 12+
15:00 «Выход в люди» 12+
16:15 «Субботний вечер»
18:00 «Привет, Андрей!» 12+
20:00 Вести в субботу
21:00 Х/ф «Моё сердце с тобой» 12+
00:55 Х/ф «Ожерелье» 12+
03:00 Т/с «Личное дело» 16+



05:00, 05:25, 06:00, 06:30, 07:05, 07:35, 08:05, 08:35 Т/с «Детективы» 16+
09:05, 09:50, 10:40, 11:25, 12:15, 13:05, 13:55, 14:40, 15:25, 16:15, 17:00, 17:50, 18:35, 19:20, 20:05, 20:55, 21:40, 22:25, 23:10 Т/с «След» 16+
00:00 Известия. Главное
00:55, 01:55, 02:55, 03:55, 04:45 Т/с «Товарищи полицейские» 16+



05:00, 12:00 «Квартирный вопрос» 0+
06:00 «Звезды сошлись» 16+
07:25 «Смотр» 0+
08:00 Сегодня
08:20 «Их нравы» 0+
08:35 Готовим с Алексеем Зиминим 0+
09:10 «Кто в доме хозяин?» 16+
10:00 Сегодня
10:20 «Главная дорога» 16+
11:00 «Еда живая и мёртвая» 12+
13:05 «НашПотребНадзор» 16+
14:05 «Поедем, поедим!» 0+
15:05 «Своя игра» 0+
16:00 Сегодня
16:20 «Однажды...» 16+
17:00 «Секрет на миллион» 16+
19:00 «Центральное телевидение» 16+
21:00 Т/с «Пёс» 16+
23:55 «Международная пилорама» 18+
00:55 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+
02:00 Х/ф «Трио» 16+
04:05 Т/с «Москва. Три вокзала» 16+



05:55 «Марш-бросок» 12+
06:30 «АБВГДейка»
07:00 Х/ф «Внимание! Всем постав...»
08:35 Православная энциклопедия 6+
09:05 «Выходные на колёсах» 6+
09:40 Х/ф «Варвара-краса, длинная коса»
11:05, 11:45 Х/ф «Три плюс два»
11:30, 14:30, 23:40 События 16+
13:20, 14:45 Т/с «Хроника гнусных времён» 12+
17:15 Х/ф «Сорок розовых кустов» 12+
21:00 «Постскриптум» 16+
22:10 «Право знать!». Ток-шоу 16+
23:55 «Право голоса» 16+
03:05 «Молчание деньжат». Специальный репортаж 16+
03:40 «Девяностые. Короли шансона» 16+
04:30 «Удар властью. Александр Лебедь» 16+
05:20 Д/ф «Из-под полы. Тайная империя дефицита» 12+



05:00 Мультфильмы 12+
05:10 Уличная магия 16+
06:00 Барышня-крестянка 16+
07:00 Школа доктора Комаровского 16+
08:00 Орел и решка. На краю света 16+
09:00 Еда, я люблю тебя 16+
10:00 Орел и решка. Рай и ад 16+
11:00, 13:30 Орел и Решка. По морям 16+
12:30 Еда, я люблю тебя! 16+
14:30 Орел и решка. Переагрузка 16+
16:30 Х/ф «Отмель» 16+
18:10 Х/ф «Идеальный шторм» 12+
20:40 Х/ф «Джунгли» 18+
23:00 Х/ф «Кинг Конг» 16+
02:30 Х/ф «Серена» 16+
04:50 Т/с «Большие чувства» 16+



06:00, 13:00, 22:15, 01:15 Т/с «Жизнь Клима Самгина» 12+
07:35 «В поисках утраченного. Любовь Орлова» 12+
08:15 М/ф «Крепыш» 6+
08:35 М/ф «Крокодил Гена» 6+
08:55 М/ф «Кто самый сильный?» 6+
09:20 М/ф «На сопках Маньчжурии» 12+
10:20, 23:45 Х/ф «Белый Бим Черное ухо» 12+
11:55 М/ф «Клетка» 6+
12:00 М/ф «Когда песок взойдет» 6+
12:10 М/ф «Козел-музыкант» 6+
12:25 М/ф «Королева Зубная Щетка» 0+
12:40 М/ф «Королевский бутерброд» 6+
14:15, 02:30 Х/ф «Школьный вальс» 12+
15:55, 04:10 «Клуб путешественников» 12+
17:05 Д/ф «Владимир Этуш» 16+
17:50 «Киноистории» 12+
18:00 Х/ф «Карьера Димы Горина» 12+
19:45 «В поисках утраченного. Кларк Гейбл» 12+
20:30, 21:25 Х/ф «Золушка 80» 12+
05:15 Д/ф «Суворов. Альпийский поход» 12+



06:00, 02:25, 00:40 Т/с «Частный детектив Татьяна Иванова» 12+
07:45, 04:10 Х/ф «Любовь с испытательным сроком» 12+
11:10 Х/ф «Два мгновения любви» 12+
13:00 Х/ф «Ты будешь моей» 12+
14:45 Х/ф «Разорванные нити» 12+
18:00 Х/ф «Каждому свое» 12+
19:50 Х/ф «Смайлик» 16+
21:30 Х/ф «Злая судьба» 12+

КИНОХИТ

00:30 Х/ф «Невероятное путешествие мистера Спивета» 6+
02:10 Х/ф «Невозможное» 16+
04:25 Х/ф «Последнее изгнание дьявола» 16+
05:50 Х/ф «Мои черничные ночи» 12+
07:20 Х/ф «Дрянные девчонки» 12+
08:55 Х/ф «Роковая красotka» 16+
10:35 Х/ф «Лабиринт Фавна» 16+
12:30 Х/ф «Код да Винчи» 12+
14:45 Х/ф «Ангелы и демоны» 12+
16:55 Х/ф «Инферно» 16+
18:50 Х/ф «Лучший стрелок» 12+
20:40 Х/ф «Пока ты спал» 16+
22:20 Х/ф «Девушка с татуировкой дракона» 18+

КИНОКОМЕДИЯ

02:15 Х/ф «2+1» 16+
04:20 Х/ф «Парк культуры и отдыха» 18+
06:15, 07:15, 08:10, 09:00 Х/ф «Погоня за тремя зайцами» 12+
10:00 Х/ф «8 первых свиданий» 16+
11:40 Х/ф «Толстяк на ринге» 12+
13:45 Х/ф «Бармен» 16+
15:30 Х/ф «Временно беременна» 16+
17:15 Х/ф «Крутая Джорджия» 16+
19:30 Х/ф «Тутси» 16+
21:45 Х/ф «Чумовые боты» 16+
23:45 Х/ф «Киллеры» 16+

ИНДИЙСКОЕ КИНО

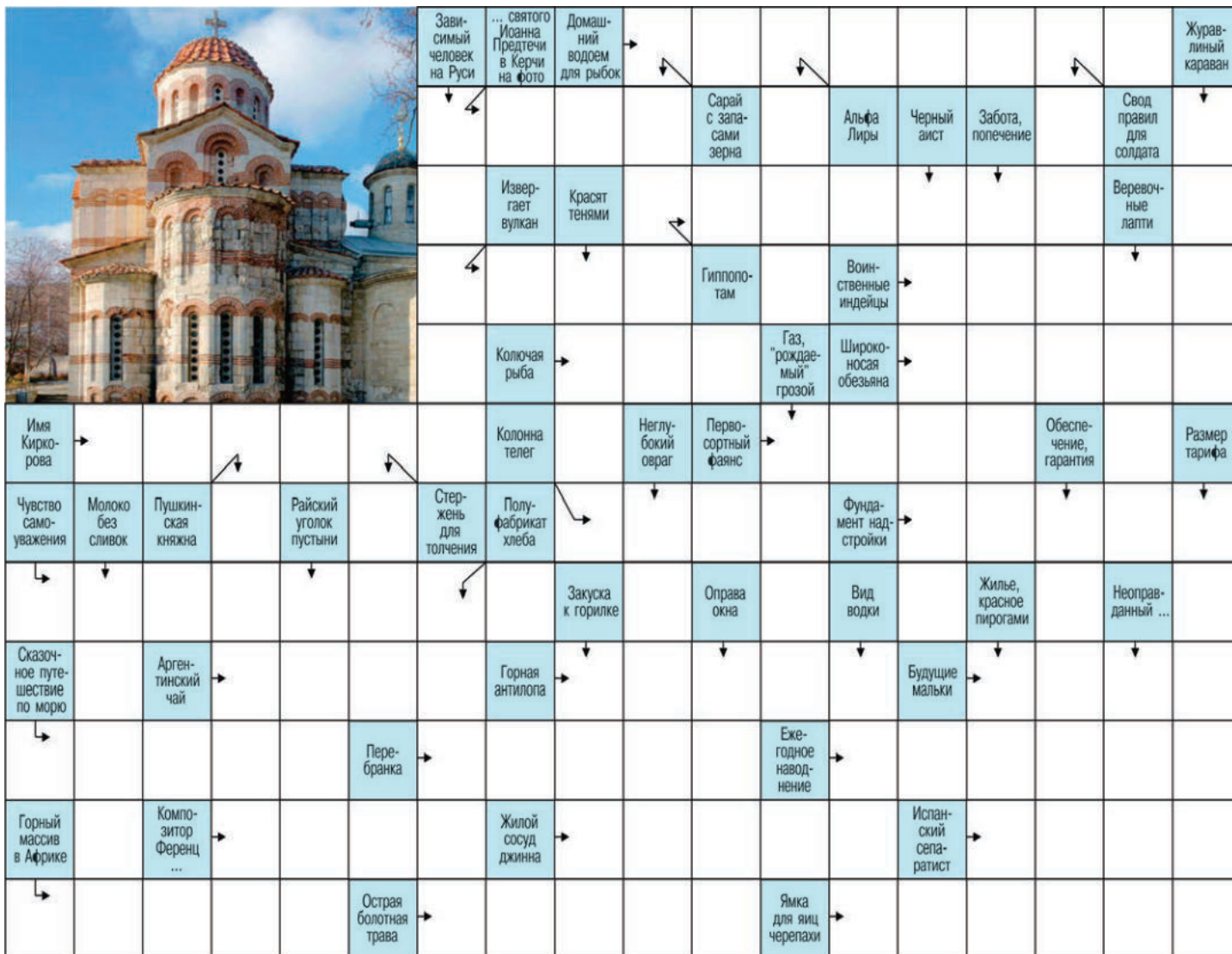
01:10 Х/ф «Дом вверх дном 3» 16+
03:40 Х/ф «Ночная бабочка» 16+
06:40 Х/ф «Цветок и камень» 16+
09:25 Х/ф «Кишан и Канхая» 16+
12:00 Х/ф «Когда расцветут цветы» 16+
14:35 Х/ф «Слон мой» 16+
17:00 Х/ф «Неистовый» 16+
20:15 Х/ф «Тайна: Мистерия продолжается» 16+
22:40 Х/ф «В один миг» 16+



05:30 «В теме» 16+
06:00 «Europa plus чарт» 16+
06:45 «Мастершеф» 16+
10:30 «Starbook. Звёздные книжки маньяки» 16+
11:30 «Моя свекровь – монстр» 16+
22:00 Х/ф «Новый парень моей мамы» 16+
00:00 Т/с «Мыслить как преступник. Тунядец» 16+
00:50 Т/с «Мыслить как преступник. Враг государства» 16+
01:45 Т/с «Мыслить как преступник. Переулок Мосли» 16+
02:35 Т/с «Мыслить как преступник. Одинокий человек» 16+
03:20 Т/с «Мыслить как преступник. Борьба» 16+
04:05 Т/с «Мыслить как преступник. Обряд посвящения» 16+



05:00 М/с «Паровозик Тишка» 0+
06:05 М/с «Врумиз» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35 М/с «Мончичи» 0+
08:10 М/с «Малыши и летающие звери» 0+
09:00 «Завтрак на ура!» 0+
09:25 М/с «Дуда и Дада» 0+
10:45 «Король караоке» 0+
11:15 М/с «Свинка Пеппа» 0+
12:30 «Большие праздники» 0+
13:00 М/с «Маленький зоомагазин. Тайный мир питомцев» 0+
13:45 М/с «ЛЕГО Сити» 0+
13:50 М/с «Бобби и Билл» 6+
15:30 М/с «Сказочный патруль» 6+
17:00 М/ф «Барби и волшебные дельфины» 0+
18:05 М/с «Джинглики» 0+
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20:45 М/с «Летающие звери» 0+
23:35 М/с «Луни Тюнз шоу» 6+
01:25 «Жизнь замечательных зверей» 0+
01:45 М/ф «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» 0+
02:15 М/ф «Сказка о попе и работнике его Балде» 0+
02:35 М/ф «Про Фому и про Ерёму» 0+
02:45 «Подводный счёт» 0+
03:00 М/с «Детектив Миретта» 6+



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 169 ОТ 18.09.18

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Абакан. 8. Кальмар. 9. Вавилон. 11. Аппер. 12. Аквариум. 13. Аврикула. 14. Аллен. 17. Ирбис. 20. Мерфи. 21. Асковицет. 22. Укроп. 25. Ивняк. 28. Абаж. 29. Агаран. 30. Ладан. 32. Дарзи. 33. Диакон. 34. Азор. 35. Ягода. 39. Икан. 42. Бугримов. 43. Агава. 44. Анара. 46. Янтан. 50. Дратхаар. 51. Ансамбль. 52. Губка. 53. Азарина. 54. Минорна. 55. Нукша. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Алеатико. 2. Эмбия. 3. Арама. 4. Ампл. 5. Авран. 6. Зверь. 7. Алексеев. 8. Канарик. 10. Вольфия. 15. Лаос. 16. Еринги. 18. Аспарагус. 19. Геррозавр. 22. Уклея. 23. Родо. 24. Панда. 25. Индри. 26. Нерпа. 27. Клико. 31. Вихрун. 36. Гагарна. 37. Даватчан. 38. Амба. 40. Кикимора. 41. Корелла. 45. Бадис. 46. Яргак. 47. Табак. 48. Нама. 49. Осень.

Редакции газеты «Крымская газета» требуются:

РЕКЛАМНЫЙ АГЕНТ, ЮРИСТ
(со знанием 44-ФЗ от 05.04.2013).

По вопросам трудоустройства обращаться:

г. Симферополь, ул. Козлова, 45а, к. 407, тел.: (3652) 51-88-41, +7 (978) 207-90-81.

Ждём ваших резюме на e-mail: redakciya@gazetacrimea.ru

АНЕКДОТЫ

– Абраша, в Жмеринке мясо продают по полтора рубля за килограмм...

– Враньё!

– Враньё-то враньё, но зато как дёшево!

Директор вызывает начальника отдела кадров и спрашивает:

– На нашем предприятии есть инициативные и талант-

ливые люди, способные занять моё место?

– Есть у меня на примете один человек, вызвать его?

– Нет, увольте!

Только в России, объезжая пробку по дворам, можно встать в пробку во дворе.

Настроение – уйти после второго урока. Но я на работе.

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

Есть или кушать?

Эти слова относятся к так называемым стилистическим синонимам. Их употребление (прежде всего глагола «кушать») зависит от ситуации. Глагол «есть» – нейтральное, общеупотребительное слово. Глагол «кушать» ограничен в своём употреблении. Его правильно использовать для вежливого приглашения гостя, гостей к столу: «кушать подано, прошу к столу» или «кушайте, пожалуйста».

Также «кушать» может употребляться в обращении к детям и женщинам. К мужчинам же так обычно не обращаются. В таких ситуациях «кушать» заменяют на «есть». Употребление «кушать» в первом лице единственного числа («я кушаю») допустимо только в речи детей и женщин. Использование глагола «кушать» в речи мужчин о себе («хочу кушать, я кушаю»), а также когда мужчина или женщина говорит от имени четы или семьи («мы уже покушали») неправильно.

Подписка-2018 (на 3 месяца)

Подпишитесь до 23 сентября и получайте газету с 1 октября

Ежедневный выпуск, включая пятничный:

61055 для физлиц	689,43 руб.
21715 льготная	668,52 руб.
21724 для юрлиц	720,99 руб.

Выпуск в пятницу (+ ТВ-программа):

30364 для физлиц	344,58 руб.
30365 льготная	337,83 руб.
30366 для юрлиц	352,50 руб.

«Крымская газета» в подписных каталогах «Почты России»

подписной индекс: **П3449**

Подписаться на «Крымскую газету» можно по всей территории РФ.

Г зет «Крымск я г зет» № 170 (20423) от 19.09.2018
Гл вный ред ктор: Мария Юрьевна Волконская
Выпуск ющий ред ктор: Людмила Павлова Конавова



Учредитель г зеты: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»
Учредитель ГБУ РК «Ред кция г зеты «Крымск я г зет»: Министерство внутренней политики, информации и связи Республики Крым
Изд тель и ред кция: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

Адрес изд теля и ред кции: 295015, Симферополь, ул. Козлова, 45а.
Телефоны ред кции: (3652) 51-88-41, 51-88-46, +7 (978) 207-90-81.
E-mail: info@gazetacrimea.ru, redakciya@gazetacrimea.ru, chitatel@gazetacrimea.ru
Отдел рекл мы: +7 (978) 000-00-33, marketing@gazetacrimea.ru

Отпечатано в ГУП РК «Издательство и типография «Таврида», г. Симферополь, ул. Генерала Васильева, 44. Офсетная печать. Печ. л. 1.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-65163 от 28 марта 2016 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). 16+

Номер подписан 18.09.2018. Время подписания в печать: по графику – 19:00, фактическое – 19:00. Заказ 1347 | Тираж 26 323 экз. Цена свободная.
Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономических, социологических и других данных, собственных имён, географических названий. Редакция в пере-

писку с читателями не вступает. При перепечатке материалов ссылка на «Крымскую газету» обязательна. Точка зрения авторов публикуемых материалов может не совпадать с позицией редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несёт. «Хороший пример», «Знаковое событие», «» – материалы публикуются на коммерческой основе.

