

КРЫМСКАЯ ГАЗЕТА



Издаётся с 6 июля 1934 года

№ 107 (21570)

ПЯТНИЦА
23 июня
2023 года

GAZETACRIMEA.RU



Фото: Михаил Гладчук

Чем апартаменты отличаются от квартиры и действительно ли это выгодное приобретение

стр. 21



МИНИСТР ТРАНСПОРТА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
НИКОЛАЙ ЛУКАШЕНКО

об обстановке на Крымском мосту, дорожном строительстве и своих поездках на общественном транспорте

стр. 6-7



ПЛЯЖУ НУЖЕН АНТУРАЖ

КАК РАЗВИВАЕТСЯ ТУРИСТИЧЕСКАЯ
ИНФРАСТРУКТУРА ПОЛУОСТРОВА

Стр. 2-3

Фото: Михаил Гладчук

Заслуженный артист РФ Сергей Жигунов начал съёмки подросткового сериала в Крыму

стр. 26-27

В Симферополе продолжают устанавливать игровые площадки для детей с ОВЗ

стр. 4

Радуга Звуков

Слуховые аппараты

Симферополь, пр-т Победы, 54
+7 (3652) 57 39 34
+7 (978) 980 02 16

www.radugazvukov.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Центры хорошего слуха

ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

На правах рекламы

СКАЗАНО

Сергей АКСЁНОВ,
ГЛАВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ:



«Вместе с Председателем Совета министров Республики Крым Юрием Гоцанюком будем определять дальнейшую карьеру глав администраций: будут либо слова благодарности за проделанную работу, либо увольнения. Вопросы будут простыми: какими силами выполняется поручение и сколько времени потребуется для завершения работы?»

Юрий ГОЦАНЮК,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА МИНИСТРОВ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ:



«Объём зерновых в Крыму с учётом урожая текущего года и переходящих остатков превысит потребность региона более чем в два раза. Для стабилизации финансового положения сельхозтоваропроизводителей Правительством РФ предусмотрен ряд мер финансовой поддержки. В целом предприятиям зерновой отрасли в 2022 году было направлено 343 млн рублей, а в текущем году предусмотрено 535 млн рублей, из которых 441 млн рублей уже доведён до сельхозтоваропроизводителей».

КУРОРТ СЕГОДНЯ

СПОРТ У МОРЯ

Министерство курортов и туризма Республики Крым объявило о начале грантового конкурса для инвесторов. Субсидия в размере 150 млн рублей предоставляется на финансирование и возмещение части затрат на создание и развитие пляжей.

За грантовые средства можно приобрести необходимое оборудование, сделать пляж доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, установить детскую или спортивную зону отдыха, а также создать пункты общественного питания.

ДО 10 МЛН КАЖДОМУ

Подать заявки на конкурс могут пользователи пляжей: юрлица (за исключением государственных и муниципальных учреждений) и индивидуальные предприниматели. Заявки принимаются до 14 июля, а завершится конкурс 15 августа.

– После подачи (заявки на грант. – Ред.) будет однократная возможность исправления допу-



ПЛЯЖУ НУЖЕН АНТУРАЖ

Как получить грант на обустройство прибрежной зоны

НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ

Численность врачей



8 983
человека

(% к общей численности врачей)



47 врачей на 10 тыс.
населения

Численность среднего медицинского персонала



19 628
человек

(% к общей численности среднего
медицинского персонала)



102 специалиста на 10 тыс.
населения

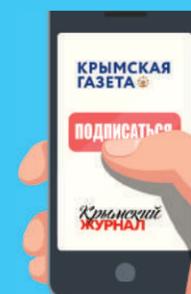
Приведены предварительные данные по состоянию на конец 2022 года по юридическим лицам (кроме микропредприятий), имеющим лицензию на осуществление медицинской деятельности.

Крымстат

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ

НА «КРЫМСКУЮ ГАЗЕТУ»
И «КРЫМСКИЙ ЖУРНАЛ»
НЕ ВСТАВАЯ
С ДИВАНА!

ПРОСТО
ОТСКАНИРУЙТЕ
QR-КОД
И ПЕРЕЙДИТЕ
НА САЙТ ПОДПИСКИ



**ПОДПИСАТЬСЯ МОЖНО
ПО ВСЕЙ РОССИИ!**

А ЕСЛИ НЕТ ВРЕМЕНИ
РЕГИСТРИРОВАТЬСЯ САМОМУ,
ТОГДА МЫ СДЕЛАЕМ ЭТО ЗА ВАС!

ОТПРАВЬТЕ СООБЩЕНИЕ СО СЛОВОМ
«ПОДПИСКА»
ПО ТЕЛ.: + 7 (978) 000 00 33



ЦИФРА

400

благоустроенных пляжей открыты в этом сезоне в Крыму.

грантовые средства было реализовано 23 проекта по приобретению туристского оборудования, созданию и развитию доступной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также созданию электронных путеводителей по туристским маршрутам. Кроме того, реализовано 12 проектов по круглогодичной работе и доступности плавательных бассейнов, а также построено 11 модульных гостиниц.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.
Фото Натальи СОМОВОЙ.

ценных нарушений в документации. Каждый пользователь пляжа, обладающий всеми нормативно-правовыми документами, может стать грантополучателем. Максимальная сумма субсидии – 10 млн рублей. Этот проект подразумевает софинансирование: 70% расходов несёт государство, а 30% ложатся на плечи самого инвестора. В

прошлом году около 150 млн рублей было выделено государством, 23 проекта уже реализованы. Мы надеемся, что в этом году их будет не меньше и они будут такими же яркими и интересными, – отметил **министр курортов и туризма Крыма Вадим Волченко**.

Напомним, что в прошлом году, помимо современного благоустройства 23 пляжей, за

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

МИРИСЬ, МИРИСЬ,
МИРИСЬ...

23 июня отмечается День без обид. Мы решили выяснить, что помогает крымчанам справиться с этим неприятным чувством.

ВЫРАЖАЙТЕ
СВОИ ЧУВСТВА

**Александр,
конфликтолог:**

– Обида – это естественная эмоция, которая возникает, когда вы чувствуете, что с вами плохо обращаются. Сдерживание обиды может нанести вред вашему психическому и эмоциональному благополучию. Есть несколько эффективных способов справиться с обидой: признавайте и выражайте свои чувства, определите источник обиды, практикуйте прощение, сосредоточьтесь на настоящем, обратитесь за профессиональной помощью. Справиться с обидой может быть непросто, но, используя эти шаги, вы сможете эффек-

тивно управлять своими эмоциями и двигаться вперёд с позитивным настроем.

УМЕЙТЕ ПРОЩАТЬ

**Валентина Фёдоровна,
пенсионерка:**

– Чувство обиды может быть очень неприятным и мешать жить полноценной жизнью. Чтобы справиться с ним, нужно научиться не принимать всё близко к сердцу. Также важно научиться выражать свои чувства и говорить о том, что тебя обидело, вместо того, чтобы держать это всё в себе. И главное – прощать. Прощение помогает избавляться от обиды и переживать меньше негативных эмо-

ций. Это даст вам возможность идти дальше.

ТЫ НЕ ОДИН

**Полина Кузина,
студентка:**

– Первое, что нужно сделать, – это осознать, что обида приносит вред здоровью, как физическому, так и эмоциональному. Вместо того чтобы держать обиду в себе и пытаться её забыть, лучше обратиться к друзьям и близким. Расскажите им о своих чувствах, попросите поддержки. Это поможет выразить свои эмоции и осознать, что вы не одиноки.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.

СЛОВО РЕДАКТОРА



В новом выпуске еженедельного информационного хит-парада #всё_как_есть новые герои, новые события и новые разоблачения. Киев, Париж, Берлин и Вашингтон... Узнаем, что думают в этих городах о происходящем в мире вместе с нашими победителями!

#КРЫМ_НАШ

Третью неделю подряд наш хит-парад открывается хештегом #Крым_наш. Причиной попадания его в пятёрку лидеров этой недели стала француженка Марин Ле Пен, вновь публично выступившая с позицией о безусловной территориальной принадлежности Крыма России. Французский политик, отвечая на вопрос журналиста, в очередной раз заявила, что полуостров является российским уже десять лет, а сами жители Крыма давно «сделали выбор быть русскими». Ле Пен также отметила, что подобной позиции придерживаются и два бывших президента Франции.

Уверена, что и среди бывших, и среди нынешних европейских политиков таковых куда больше, а риторика Киева о «возвращении» полуострова Украине выглядит с каждым днём всё более неубедительной.

#ПОПАЛИСЬ_НА_ВРАНЬЕ

Раз уж мы заговорили об Украине, то нельзя обойти вниманием фееричный фейк киевских пиарщиков из офиса президента Зеленского. В ходе визита президента ЮАР Сирила Рамафосы в Киев в украинских медиа, а также в официальных аккаунтах украинских чиновников стала появляться информация, что город якобы именно в эти минуты намеренно подвергается ракетной атаке России, в столице фиксируются некие взрывы. Само собой, эту информацию подхватили и западные информагентства, включая Reuters.

Разоблачение же пришло откуда не ждали. Сама африканская делегация выступила с заявлением, что не слышала взрывов и сирен в Киеве во время воздушной тревоги, о чём заявил представитель президента ЮАР: «Как ни странно, мы не слышали сирен или взрывов. Африканская мирная миссия проходит по плану... Мы не слышали никаких взрывов. Вместо этого мы видели, как люди неспешно ходили. Всё выглядит нормально из того, что мы видели».

Распространённую информацию о взрывах в украинской столице он чётко назвал «намеренной дезинформацией».

Как всегда, украинцы выставили дураками исключительно себя самих.

#УКРАИНСКИЙ
«ОЛИНКЛЮЗИВ»

Бронза рейтинга на этой неделе достаётся депутату немецкого Бун-

дестага Маркусу Фроммайеру. Парламентарий обратился к правительству и министру экономики ФРГ Роберту Хабеку с рядом вопросов, ответы на которые наверняка было бы интересно получить немецким гражданам. Вопрос номер один: «Что вы хотите на Украине построить? Вы уже завалили её деньгами доверху. По формуле «всё включено». Вопрос номер два: «А вы точно наш министр экономики, герр Хабек? Или министр экономики Украины? Чьи интересы вы представляете: Германии или других стран?» Если заваливание деньгами и оружием за счёт собственного населения уже начинает вызывать недоумение у представителей правительства Германии, то что говорить об обычных гражданах, которые явно не в восторге от необходимости жертвовать в угоду Киеву собственными интересами.

#ЗРАДА_НЕДЕЛИ

Серебро рейтинга получают незаслуженно обиженные журналисты французского телеканала TF1, которые выпустили репортаж с российских позиций в зоне специальной военной операции. В сюжете было показано интенсивное движение российской военной техники, укрепления, огонь по украинским войскам, подготовка дронов к запуску. Кроме того, российские военные довели французского журналиста до линии фронта, провели экскурсию по блиндажу, рассказали, как готовились к наступлению ВСУ.

На Украине подобный репортаж вызвал, мягко говоря, возмущение. Французского журналиста незамедлительно обвинили не только в подготовке такого материала, но и в том, что он не акцентировал внимание, что находится на позициях «страны-агрессора».

Очень показательный пример. Объективная журналистика официальный Киев не интересуется, а вот клишированная антироссийская пропаганда заходит на ура. Но честную журналистику всё же ещё окончательно никто не отменял, что приятно.

#МАХИНАТОРЫ_НЕДЕЛИ

Пожалуй, самый интересный финт недели продемонстрировал Пентагон, заявивший, что планирует передать Украине военную помощь ещё на 6,2 млрд долларов. Казалось бы, рядовая новость. Но нюанс в том, что законодательно установленные лимиты этой самой помощи военное ведомство США уже давно исчерпало. Проводить новые объёмы финансирования Киева через конгресс в нынешней экономической ситуации – задача весьма неоднозначная и не вполне реалистичная. Поэтому в Вашингтоне решили схитрить и заявили о «переоценке стоимости» уже отправленного на Украину оружия на 6,2 млрд долларов, выдав это за «бухгалтерскую ошибку». Таким образом, искусственно образовавшийся «излишек» позволит профинансировать внеплановые поставки вооружения Киеву. Такие вот Остапы Бендеры работают в Пентагоне.

Мария ВОЛКОНСКАЯ, главный редактор «Крымской газеты».

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ



КРЫЛАТЫЕ КАЧЕЛИ...

В Симферополе продолжают устанавливать игровые площадки для детей с ОВЗ

Новая инклюзивная площадка до 1 июля появится в популярном месте отдыха – парке им. Гагарина.

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛЕЕ

Как сообщают в горадминистрации, проект предусматривает создание различных игровых элементов, а также зон отдыха. А мы напомним, что в прошлом году аналогичная площадка, помогающая социализироваться детям с ограниченными возможностями здоровья, была установлена в парке им. Шевченко. Эксперты считают, что такой подход делает реабилитацию ребят с ОВЗ доступной и бесплатной. К тому же игры и общение со здоровыми сверстниками – один из способов развивать навыки комму-

никации. Кроме того, инклюзивные площадки позволяют бороться с предубеждениями, которые все ещё живы в нашем обществе по отношению к особенным людям.

– В парке им. Шевченко очень удачная площадка получилась. Прекрасно пережила год, но, к сожалению, не обошлось без вандалов. Был момент, когда там специально прожигали один из аттракционов сваркой или горелкой, последствия мы устранили. Ну это люди у нас такие, экспериментаторы. Испытывали качели на прочность, катаясь по шестнадцать чело-

век. Тем не менее сегодня всё работает, – рассказал «Крымской газете» директор МБУК «Парки столицы» Роман Филипенко.

Наш собеседник уточнил, что инклюзивная площадка в Гагаринском парке раскинется на 400 квадратных метров и обойдётся городскому бюджету в 4,9 млн рублей. Средства были выделены в рамках муниципальной программы «Создание доступной среды для инвалидов и маломобильных групп населения в муниципальном образовании городской округ Симферополь Республики Крым».

Инклюзивная площадка в парке им. Шевченко довольно востребована. Она подходит как для обычных детей, так и для ребят с особенностями развития.

много скамеек для родителей, которые будут приходить с детьми. Первоначальный этап работ включает планировку местности и обустройство твёрдого покрытия.

– Сейчас здесь готовят основание под асфальтобетон, то есть делают песчано-щебёночную подушку. Площадка будет с резиновым (ударопоглощающим. – Ред.) покрытием, поскольку её поверхность должна быть безопасной. Во время строительства ни одно дерево или другие зелёные насаждения не пострадают, – отмечает наш собеседник.

Мы поинтересовались, будет ли сформирован к площадке удобный подъезд для колясочников.

– Безусловно! Раз объект предназначен для использования среди прочего детьми с ОВЗ, он однозначно будет соответствовать инклюзивным нормам и требованиям. Так, наклон подъезда не должен превышать 15 градусов, чтобы колясочник мог свободно заехать. Все игровые элементы и аттракционы рассчитаны на то, чтобы ими мог пользоваться человек с ОВЗ, – заверил Роман Филипенко.

«МЕЧТЫ, МЕЧТЫ...»

Наш собеседник отмечает, что у него есть множество идей, которые хотелось бы воплотить в парках Симферополя. Многие из них были рассмотрены в Москве и других крупных городах. Как всегда, всё упирается в финансирование. При этом программа по созданию доступной среды будет продлена на следующие годы, поэтому инклюзивные площадки продолжат строить в разных уголках крымской столицы.

Напомним, что любая детская площадка определена законодательством как зона повышенного риска. Поэтому и требования к ней достаточно жёсткие. Регламентировано всё, вплоть до качества почвы. К примеру, строительные нормы и правила настаивают, чтобы детские площадки были не только оборудованы различными комплексами и игровыми конструкциями, но и озеленены растениями для предотвращения теплового/солнечного удара у детей во время игр на открытом воздухе. Как видим, размещая столь важные объекты в парках, администрация города убивает сразу двух зайцев.

Ольга НАГОРНАЯ.
Фото Галы АМАРАНДО.

“ ИНКЛЮЗИВНАЯ ПЛОЩАДКА В ГАГАРИНСКОМ ПАРКЕ РАСКИНЕТСЯ НА 400 КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ И ОБОЙДЁТСЯ ГОРОДСКОМУ БЮДЖЕТУ В 4,9 МЛН РУБЛЕЙ

ДОСТУП ПО НОРМАТИВАМ

Место под строительство уже выделено. СНИПы требуют: на участке для детской площадки не должно быть канализационных колодцев и тепловых ям. Кроме того, необходимо, чтобы он находился как можно дальше от сетей, включая трансформаторные будки.

Здесь предусмотрят различные игровые элементы, а также

САМОЕ ЧИТАЕМОЕ НА gazetacrimea.ru

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

«ЖИЛ СИДНЕМ, КУПАЛСЯ В МОРЕ»: ШЕСТЬ МАЛОИЗВЕСТНЫХ ФАКТОВ О ПУШКИНЕ В КРЫМУ



ШКОЛЬНИКИ ИЗ СИМФЕРОПОЛЯ ПОСЕТЯТ ФЕСТИВАЛЬ «АЛЫЕ ПАРУСА» В ПЕТЕРБУРГЕ



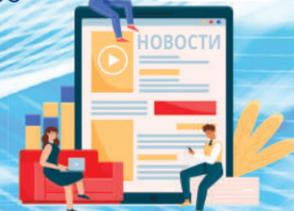
ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ РАССКАЗАЛ, ЧТО НУЖНО ДЛЯ ЕЩЁ БОЛЕЕ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ РОССИЙСКОЙ ПВО



ДВИЖЕНИЕ ПОЕЗДОВ НА ВОСТОКЕ КРЫМА ВОССТАНОВЛЕНО



РЕЗУЛЬТАТЫ ВИЗИТА БЛИНКЕНА В КИТАЙ: ПОЯВИТСЯ ЛИ ЕЩЁ ОДНА ГОРЯЧАЯ ТОЧКА НА КАРТЕ?



СДЕЛАНО В КРЫМУ

Нехитрое приспособление позволяет повысить точность удара по цели.

ТОЧНО В СРОК

С предложением изготовить стабилизатор для снаряда, сбрасываемого с дрона, на крымское предприятие обратились волонтеры. Они показали образец, который уже применялся в зоне СВО, но имел определённые огрехи. Прототип был усовершенствован конструктором, а в результате получилось довольно простое и дешёвое средство, которое помогает на фронте точно поражать намеченные цели.

– Такая технология (литьё пластмасс под давлением) более выгодна и эффективна. Она позволяет изготовить большое количество изделий за малый промежуток времени. За смену отливают порядка тысячи штук. На 3D-печати вы вряд ли успеете, а ещё для этого надо очень много принтеров. Вдобавок повторяемость и точность нашего изделия намного выше, как и чистота поверхности, – говорит **главный инженер предприятия Александр Владимирович**.

Никаких сложностей с выпуском этого изделия военного назначения на предприятии не возникло. Материалы те же, что используются на всём производстве: смесь полиэтилена и полипропилена. Работники предприятия взяли все расходы на изготовление хвостовиков на себя, таким образом оказывая поддержку участникам СВО.

– Учитывая, что мы применяем простую полуавтоматическую технологию, на разработку мы затратили около трёх с половиной недель. Эта технология идеально подходит для мелкосерийной продукции, – говорит Александр Владимирович. – За саму пресс-форму заплатили в пределах 50 тысяч рублей.

Для удобства изделия промаркировали: на одну половинку нанесли знак плюс, на другую – минус. Кроме того, их отливают в разных цветах, чтобы пользователь не запутался. Собрать стабилизатор – секундное дело. Затем



ТЫСЯЧА С ХВОСТИКОМ

На крымском предприятии стали выпускать стабилизаторы для снарядов, сбрасываемых с дронов.

его можно безопасно крепить к снаряду и к дрону, после чего приступать к выполнению задачи. Сами же детали хвостовика можно положить в карман и доставать по мере надобности.

Производитель также отметил, что сможет модифицировать изделия, устраняя недочёты, на которые укажут операторы дронов.

«СЮРПРИЗ» В ОКОП

Сами военные констатируют, что эта нехитрая и, по сути, копейная разработка очень полезна на фронте.

– Хвостовик предназначен для стабилизации выстрелов осколочных гранатомётных ВОГ-17 и ВОГ-25, которые применяются при сбросе с квадрокоптера на противника, – отмечает **председатель Крымского союза ветеранов боевых действий Владимир Смирнов**. – Перед тем как отправлять данные хвостовики ребятам на

ФАКТ

Все четыре детали хвостовиков делаются за одну заливку, в среднем через 15 секунд готов один комплект стабилизатора.

фронт, их испытывают, чтобы не было сильных отклонений. Большое значение имеет ветер. Высота, с которой сбрасывается боеприпас, – 150 метров и выше. Очень влияет боковой ветер: если он сильнее 5 м/с, возможно отклонение от цели на полтора-два метра.

Такое отклонение от заданной цели – однозначно промах, поэтому и необходим надёжный стабилизатор, который поможет доставлять снаряд по назначению, точно в окоп противника.

Образцы хвостовиков от крымского производителя уже прошли апробацию. Зафиксированы минимальные отклонения, поэтому их признали пригодными для выполнения боевых задач.

– В основном дроны используют разведывательные и штурмовые подразделения. Они всегда нуждаются в хвостовиках. Это расходный материал. Чем больше, тем лучше, – говорит Владимир Смирнов. – Есть у нас ребята, которые попадали в люк танка. Но в основном снаряды будут использоваться против пехоты и лёгкой техники, такой как переоборудованные гражданские машины.

Новую партию хвостовиков передадут подразделениям, сражающимся на Херсонском направлении, а если стабилизаторы для снаряда хорошо себя зарекомендуют, то и в Запорожье им найдут достойное применение.

Борис СЕДЕНКО.

Фото Натальи СОМОВОЙ.

КОМПЕТЕНТНО

Инесса Федотова, заместитель министра промышленной политики Республики Крым:

– «Крымпласт» – это одно из важнейших социально значимых предприятий полуострова. Оно производит полимерную продукцию. В настоящее время компания изготавливает съёмные устройства для сброса груза с дронов, которые бесплатно, на добровольной основе передаёт в зону боевых действий. Отмечу, что и другие промышленные предприятия Республики Крым активно помогают участникам спецоперации, передавая свою продукцию и оказывая волонтерскую поддержку.

ЦИФРА

Более **10 тысяч**

изделий уже было отправлено «за ленточку».

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

ИНФОРМАЦИЯ СТАЛА ЕЩЁ ДОСТУПНЕЕ!

Читайте самые интересные статьи «Крымской газеты» в нашем канале на «Дзен»!

Присоединяйтесь к «Крымской газете» во «ВКонтакте» и в «Одноклассниках»! Будьте в курсе главных новостей!

Всё самое интересное из жизни Крыма – в одном Telegram-канале!



ИНТЕРВЬЮ

ЧЕМ МЕНЬШЕ ГРУЗА, ТЕМ
БЫСТРЕЕ

– Николай Николаевич, какая сегодня обстановка на Крымском мосту?

– На Крымский мост выезжаю раз в неделю, при необходимости и чаще. В дневное время в исключительных случаях пробка может растянуться до двух километров, а время ожидания досмотра составить до двух часов. Днём пробки на мосту часто возникают из-за множества рейсовых автобусов. Пока практика показывает, что быстрее всего досмотр можно пройти ранним утром, поздним вечером и в ночное время. Все автомобили на Крымском мосту проходят обязательную проверку согласно приказу Минтранса России № 227. Досматривают среди прочего сумки и чемоданы пассажиров автобусов, исключений здесь нет.

Чтобы проверка не заняла много времени, к началу курортного сезона открыты дополнительные пункты досмотра и увеличен штат сотрудников.

– Сколько длится досмотр?

– В среднем от 6 до 15 минут, зависит от количества багажа. Автобусы проезжают в приоритетном порядке.

Водитель должен иметь при себе водительское удостоверение и документы на автомобиль (СТС) и на прицеп, если он имеется. Дополнительно – разрешение на перевозку пассажиров и багажа легковым такси, путевой лист.

Водители, перевозящие много вещей, проходят через стационарный пункт досмотра. Машины без груза направляются на линии ручного досмотра. Если вы везёте не более пары сумок, это значительно сократит время досмотра. Следуйте указаниям регулировщика, который направит на одну из линий в зависимости от количества вещей.

В случае пробки и длительного ожидания туристы могут воспользоваться площадками отдыха со стороны Краснодарского края в 10 км от пункта досмотра. Ближайшая к мосту площадка со стороны Республики Крым – в 12 км от пункта досмотра.

– В субботу в Краснодарском крае очереди на Керченскую переправу ожидал 141 автомобиль, а за сутки паромы перевезли в Крым всего 406 машин. Что делается для увеличения пропускной способности?

– По данным ФГУП «НИКИМП», отвечающего за работу паромов на Керченской переправе, планируется привлечение на линию порт Крым – порт Кавказ ещё одного парома большой вместимости. Это позволит увеличить количество перевозимых транспортных средств.

– Куда можно добраться из Крыма на автобусах и поездах?

– В этом году большинство сезонных поездов было запущено на месяц раньше, чем в прошлом. Благодаря этому количество мест, предложенных пассажирам на майские праздники, увеличилось вдвое. Традиционно самым большим спросом пользовались рейсы из Москвы



ПЕРВЫМ ДЕЛОМ... АВТОБУСЫ

Сколько длится досмотр на подъезде к Крымскому мосту, куда можно пожаловаться на работу общественного транспорта и когда ограничат движение большегрузов? Обо всём этом нам рассказал министр транспорта Республики Крым Николай Лукашенко.

и Санкт-Петербурга в Симферополь. При наличии достаточного спроса будут назначаться дополнительные поезда. На текущий момент открыты продажи на три дополнительных состава.

С учётом фактического спроса за майские праздники на сегодняшний момент прогнозируемый пассажиропоток с мая по сентябрь составит 2,5 млн человек.

Прямые автобусы в Крым ходят из Краснодарского и Ставропольского краёв, Ростовской, Брянской, Воронежской, Астраханской и Волгоградской областей, Москвы, Санкт-Петербурга, Адыгеи, Чечни и Дагестана, а также Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей. По мере необходимости при обращениях пассажиров будут введены дополнительные автобусы или новые маршруты.

– Билетов по всем направлениям хватает?

– Хватает. Мы совместно с перевозчиками держим ситуацию на контроле и в случае увеличения спроса обеспечиваем введение дополнительных рейсов.

КОМФОРТ ПО ПРОСЬБЕ

– На прошлой неделе на маршруты Симферопольского

района вышли новые автобусы ГУП РК «Крымтроллейбус». Как в целом у нас обновился подвижной состав?

– Транспортная реформа в Крыму продолжается на протяжении нескольких последних лет, в ГУП РК «Крымтроллейбус» поступило более 900 единиц автобусов и 140 троллейбусов. Подвижной состав предприятия состоит из 248 троллейбусов и 910 автобусов, из которых 177 выйдут на маршруты в этом году.

Весь подвижной состав предприятия, приобретённый после воссоединения Крыма с Российской Федерацией, оборудован системами кондиционирования, которые прошли техническое обслуживание и готовы к работе в летний период.

– Что делать с водителями общественного транспорта, которые не хотят включать в жару кондиционеры?

– Наше министерство запустило телеграм-чат для приёма жалоб и предложений о работе общественного транспорта. В нём каждый пассажир может задать вопрос и описать ситуацию, произошедшую на маршруте, будь то срыв расписания или неработающий кондиционер. И аналогичные чаты есть у каждого муниципального образования. В них зарегистрированы



ТЕЛЕГРАМ-ЧАТ ДЛЯ
ОБРАЩЕНИЙ ПО ВОПРОСАМ
РАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННОГО
ТРАНСПОРТА

представители отделов, управлений и департаментов, ответственных за работу общественного транспорта. Мы стараемся давать ответы в течение суток. Практически во всех чатах присутствуют и перевозчики, которые сразу видят проблему на обслуживаемом маршруте.

Я всегда советую перевозчикам так настраивать водителя на работу, чтобы он возил пассажиров, как возит любимую женщину.

– Пользуетесь ли вы общественным транспортом?

– Обязательно, я же должен понимать, что происходит в транспорте. Там люди ездят, общаются. В автобусе можно много интересного узнать и об общественном транспорте, и о министерстве, и об администрации. Я

БЛИЦОПРОС

– С чего начинается ваш день?

– С пробежки.

– Опишите себя тремя словами.

– Трудоголик (я родился 1 мая, этим многое сказано), коммуникабельный и требовательный (если я могу, значит, другие смогут).

– Чего не терпите в людях?

– Лжи. В чём сила? Сила в правде!

– Если бы основали свой бизнес, чем бы занимались?

– Это было бы связано с помощью людям, что и стараюсь делать.

– Где вы любите отдыхать?

– Я из западного Крыма, там чистое море, дикие пляжи. Преимущественно отдыхаю там.

– Ваше любимое занятие?

– Путешествую и помогаю родителям. Они живут в селе и держат много сельскохозяйственных животных.

– Назовите своё любимое блюдо.

– В период студенчества жил в общежитии и привык есть всё. Люблю сам готовить, но времени не хватает. По оценкам тех, кто пробовал мои блюда, получается неплохо.

– Спорт – это ваш стиль жизни?

– Увлекаюсь футболом и детям стараюсь прививать здоровый образ жизни. Сыновья футболисты.

– Если бы вы выиграли в лотерею 10 миллионов, на что бы потратили?

– Прежде всего помог бы семье, а дальше было бы видно.

эту информацию анализирую и порой что-то пересматриваю в работе. Как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

– Приходилось ли в качестве обычного пассажира просить водителя включить кондиционер?

– Приходилось просить и включать, и выключать. Нормально реагируют.

В ЕГИПЕТ – ПО МОРЮ

– В городах периодически фиксируются ДТП с участием электросамокатов. Предусматриваются ли места для их передвижения при строительстве и реконструкции дорог?

– С 1 марта электросамокаты и прочие устройства с двигателем получили новый статус – средства индивидуальной мобильности (СИМ). Они приравнены к транспортным средствам. Основными местами их передвижения являются велосипедная дорожка и велосипедная зона.

В Республике Крым незначительная часть тротуаров обустроена велодорожками и оборудована соответствующими знаками. В ближайшее время будет обследована ширина существующих тротуаров на автомобильных дорогах с целью рассмотрения возможности обустройства необходимой инфраструктуры для безопасного использования электрических СИМ.

– Все крымские автостанции работают в онлайн-режиме? Билет в любом направлении можно купить через Интернет?

– Сегодня пассажиры могут приобрести электронные билеты на любое автобусное направление, в том числе по Крыму, через сервисы biletmir.ru, avtovokzaly.ru и rffbus.ru.

– Вдоль трассы «Таврида» сегодня много строительных площадок. Это будущие автозаправки?

– На всём протяжении автомобильной дороги «Таврида» от Керчи до Севастополя запланировано обустройство 11 заправок станций и многофункциональных зон. На некоторых появятся зоны отдыха, где мож-

но будет отдохнуть и обслужить транспортное средство. Ряд объектов уже построен и введён в эксплуатацию. Это всё инвестиционные проекты, которые курирует Министерство экономического развития Республики Крым.

– Зарядки для электротранспорта предусмотрят?

– На всех заправках по автомобильной дороге «Таврида», которые уже введены в эксплуатацию, имеются колонки для зарядки электромобилей. На строящихся они также будут предусмотрены. Сегодня на крымских дорогах осуществляют движение не менее ста электромобилей, и, естественно, все они периодически нуждаются в зарядке.

– На полях Петербургского международного экономического форума республика за-

ключила соглашения и меморандумы на 209 млрд рублей. Это строительство туристического кластера, жилого комплекса, промышленных предприятий и т. д. Вы готовы в короткие сроки обеспечить новые объекты транспортной инфраструктуры?

– Хотел бы отметить, что есть много программ, включая национальные проекты, которые предусматривают строительство необходимой инфраструктуры. Правительство Крыма комплексно подходит к развитию территорий, в том числе при строительстве знаковых объектов. В согласовании инвестпакетов участвуют все ведомства, определяется источник финансирования. При наличии источника финансирования и пула подрядчиков в дорожной деятельности у нас достаточно сил для того, чтобы обеспечить подъездными путями новые объекты.

– Также на ПМЭФ говорилось о том, что появится платная дорога из Крыма в Ростов. Как думаете, будет ли на неё спрос? Альтернативные бесплатные маршруты останутся?

– Жизнь – это постоянный выбор. Мы выбираем, по какой дороге пойти или поехать. Здесь точно так же. Есть платная дорога, на которой созданы все условия, чтобы быстро добраться к месту назначения. Есть альтернатива – бесплатная. Спрос будет на оба варианта.

БЕСПИЛОТНИК НА ДОРОГЕ?

– В Крым приходит долгожданное тепло, но появляется проблема с фурами, которые «убивают» дорожное полотно. На территории Краснодарского края уже с мая действует запрет на движение тяжеловесного транспорта с 10:00 до 22:00. В Крыму введены подобные ограничения?

– Этот вопрос находится на контроле Службы автомобильных дорог. Как только будут предпосылки и необходимость ограничений, они будут введены в максимально короткие сроки. Пока у нас все месяцы в году были в основном дождливыми.

КСТАТИ

В этом году в Крыму планируется привести в нормативное состояние более 189 км региональных дорог, работы пройдут на 17 объектах. За период реализации нацпроекта «Безопасные качественные дороги» с 2019 года в республике отремонтировано более 95 участков автомобильных дорог регионального значения протяжённостью свыше 800 км. В результате доля дорог регионального значения, находящихся в нормативном состоянии, увеличилась в два раза.

– Недавно первые беспилотные грузовики начали курсировать по трассе Москва – Санкт-Петербург. В дальнейшем эту практику планируют расширять. Как считаете, мы готовы встретить беспилотный транспорт?

– Республика Крым готова ко всему. Всё упирается в саму транспортную инфраструктуру. Но в любом случае крымские дороги непрерывно модернизируются и в долгосрочной перспективе, думаю, смогут обеспечивать возможность движения беспилотных транспортных средств.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.
Фото Галы АМАРАНДО.

“ ТРАНСПОРТНАЯ РЕФОРМА В КРЫМУ ПРОДОЛЖАЕТСЯ НА ПРОТЯЖЕНИИ НЕСКОЛЬКИХ ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ, В ГУП РК «КРЫМТРОЛЛЕЙБУС» ПОСТУПИЛО БОЛЕЕ 900 ЕДИНИЦ АВТОБУСОВ И 140 ТРОЛЛЕЙБУСОВ”

ПОДПИСКА
2023 на II полугодие*

«Крымская газета»
в подписных
каталогах
«Почты России»

подписной
индекс:
П3449

16+

Подписаться
на «Крымскую
газету»
можно по всей
территории РФ

Ежедневный выпуск,
включая пятничный:

61055
для физлиц

655,34 руб.

Выпуск в пятницу
(+ ТВ-программа):

30364
для физлиц

312,43 руб.

21724
для юрлиц

708,90 руб.

30366
для юрлиц

338,72 руб.

* цены указаны
за один месяц



ЧТОБЫ ПОМНИЛИ



ГРЯЗЬ И КОПОТЬ

Идейным вдохновителем и организатором выставки выступил Антон Рогалевич, руководитель кружка историко-технического стендового моделизма «Звезда» черноморского поселкового Центра детского и юношеского творчества. Большую часть экспозиции составили работы его воспитанников. Это модели как современной военной техники, так и техники времён Великой Отечественной войны.

По словам Антона, сам он увлёкся стендовым моделированием в начале 1990-х, когда ему было шесть лет. Любовь к яркому хобби унаследовал от отца.

– Первой в моей жизни была сборная модель самолёта «Москит», изготовленная заводом «Огонёк», – вспоминает моделист. – Собрал, начал играть. Постепенно это привело к такому развитию хобби, что теперь выставки устраиваю, а в 2015 году открыл кружок. К его организации меня подтолкнуло общение с коллегой из Бердичева Олегом Савенко. В поселковом отделе образования моё педагогическое начинание поддержали.

Сейчас кружок Рогалевича посещают около 70 ребят.

– За восемь лет работы кружка мои воспитанники создали более трёхсот моделей, – рассказывает Антон. – Не так давно двое воспитанников заняли первое место на престижном конкурсе в Москве. Выполненные ими модели невозможно отличить от тех, которые делают опытные мастера. Модели, созданные воспитанниками кружка, хранятся в нашем поселковом Центре детского и юношеского творчества. В холле есть отдельный стеллаж, полностью уставленный нашими моделями. Часть моделей мы передали в местный краеведческий музей, для которого, кстати,

СОБИРАТЬ И ПОМНИТЬ

К 82-й годовщине начала Великой Отечественной войны в Евпатории в Доме молодёжи открыли межрегиональную выставку стендового моделирования. В экспозицию, которую организаторы посвятили Дню памяти и скорби, вошло более ста работ, выполненных модельерами как из Крыма, так и из Севастополя, Москвы и Санкт-Петербурга.

оформили диораму, посвящённую освобождению Крыма в 1944 году.

«Сырьё» для изделий кружковцам, помимо прочего, поставляют модельеры с материка.

– Курирующий в том числе и наш кружок коллега из Борисоглебска раз в три месяца нам передаёт от двадцати до тридцати моделей. В данном случае я имею в виду разобранный конструктор, который детям предстоит собрать и покрасить, – уточняет Рогалевич. – Другой коллега, из Тольятти, прислал однажды три коробки из-под холодильников, под завязку забитые моделями. И если, допустим, меня прекратят снабжать, моделей хватит ещё года на четыре.

По словам Антона, смысл стендового моделирования заключается не столько в сборке, сколько в том, чтобы придать модели вид настоящего объекта.

– Грязь, копоть, потёки масла, ржавчина, нагар, ещё что-то, – поясняет он. – Для этого мы используем масляные и акриловые краски, сухой пигмент.

ВОСПИТАТЬ ПАТРИОТОВ

Неизменным спутником моделиста остаётся живой интерес к истории.

– Ребятам в основном интересен период Великой Отечествен-

« ЧАСТЬ МОДЕЛЕЙ МЫ ПЕРЕДАЛИ В МЕСТНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ, ДЛЯ КОТОРОГО, КСТАТИ, ОФОРМИЛИ ДИОРАМУ, ПОСВЯЩЁННУЮ ОСВОЖДЕНИЮ КРЫМА В 1944 ГОДУ»

ной войны, – говорит Рогалевич.

– В некоторой степени это связано с тем, что он довольно часто представлен в компьютерных играх. На наших занятиях я включаю воспитанникам лекции по истории. Они собирают модели, попутно слушая эти лекции. Я хочу жить в нормальном обществе и делаю всё возможное для его формирования. Важно, чтобы мои воспитанники глубоко знали и, главное, уважали историю, а также умели отделять зёрна от плевел. Это особенно важно на фоне всё более распространяющейся различной исторической дезинформации.

Надо сказать, что своей цели педагог весьма успешно добивается.

– Отрадно, что воспитанники кружка становятся инженерами либо военными, – замечает он. – Сейчас четверо уже пишут дипломы. Десять человек поступили в Нахимовское военно-морское училище.

И становится очевидно, что здесь как раз и воспитывается патриотизм. Словом и делом.

Антон признаётся, что и ему период Великой Отечественной войны наиболее близок. В небольшой степени – из-за связи с историей семьи. Антон подводит к одной из многих моделей танков, вошедших в экспозицию:

◀ Стендовое моделирование неразрывно связано с воспитанием патриотизма.

– Это Т-34-76, выполненный моим воспитанником. Я ему давал фото танка, на котором во время Великой Отечественной сражался мой дедушка. Не буду скрывать, что знание этого факта воодушевляет ребёнка. Во-первых, приятно, что педагог доверяет выполнить модель, связанную с родным человеком. А во-вторых, сама история, конечно, не оставляет равнодушным. Дедушка рассказывал, что в такой машине он находился во время Корсунь-Шевченковской наступательной операции. В башню танка попал снаряд, её оторвало, а трое человек, которые в тот момент в ней находились, погибли. Сидевший ниже дедушка, бывший стрелком-радистом, вместе с наводчиком проехал в горячей машине ещё метров двести. А когда танк заехал в овраг, они его покинули. За время войны дедушка сменил три машины.

Продолжая экскурсию по выставке, Антон подводит к изделию, которое среди моделей военных кораблей выделяется нетипичной, мягко говоря, формой:

– А это отдельная плавучая зенитная батарея «Не тронь меня!», – рассказывает он. – Секция корпуса недостроенного линкора «Советский Союз». Корабль заложили в марте 1941 года. Но из-за начала Великой Отечественной войны проект свернули. Что успели, оттащили в Севастополь, где на базе секции сделали батарею плавучую, сбившую за период обороны Севастополя 26 немецких самолётов. Она стояла на якорных бочках. На рейде в Севастополе отражала налёты «Юнкерсов», потом её переместили на другой участок фронта.

По словам Антона, совсем скоро вместе с сотрудниками евпаторийского Дома молодёжи он намерен провести шестую региональную открытую выставку-конкурс «Тарханкут – мир моделей». До этого она традиционно проводилась в посёлке Черноморском и собирала модельеров со всей России.

– Хотя на последней выставке представили почти тысячу экспонатов, надеюсь, что на грядущей их будет ещё больше, – предполагает моделист. – Важно, чтобы подрастающее поколение видело, какими средствами приходилось нашим предкам бороться с теми, кто пришёл на нашу землю.

Дмитрий Рогалевич, председатель Крымского отделения по Черноморскому району Росийского совета ветеранов пограничной службы, отец Антона, всячески поддерживает сына, как и 30 лет назад.

– Тогда я делал, а он ломал, – шутит Дмитрий Иванович. – А потом наступил момент, когда Антон организовал кружок. С тех пор всё делает для того, чтобы дети знали нашу историю и помнили. Ибо кто не имеет прошлого, тот не имеет будущего.

Алексей ВАКУЛЕНКО.
Фото: Евгений ЛЕТОВ.

МЫ ПОБЫВАЛИ

САД-МЕЧТА



**Евгения Сергеевна,
работник детского
сада:**

– Детский сад функционирует с 23 января. Даже в Красноперекопске нет такого хорошего садика! Он рассчитан на 115 воспитанников. Посещают его дети из Ильинки, Воронцовки, Курганного и Трактового, всего 59 детей. Есть кабинеты психолога, логопеда, изостудия, музей и лаборатория. Особое внимание мы уделяем патриотическому воспитанию, в каждой группе оформлен патриотический уголок. Детсад полностью укомплектован и оборудован, и игрушками. Персонала хватает. Установлено ограждение с системой наблюдения и постом охраны.

В самом селе сделали красивый парк с лавочками, освещением, системой наблюдения, отремонтировали памятник погибшим воинам-односельчанам. Было бы неплохо отремонтировать дорогу на улице Гагарина. И вода у нас из крана идёт не питьевая, а техническая. Хотелось бы, конечно, получать чистую.

ВСЁ ДЛЯ ДЕТЕЙ



**Алёна Яковлевна,
работает в школе:**

– Построили модульную котельную. Она современная и полностью автоматическая, обслуживает школу и детский сад. В этом году реализован проект «Точка роста», работать начнёт с 1 августа. В прошлом году в школе установили новое ограждение, заменили всю мебель. Полностью оборудован и лицензирован медкабинет. В 2020 году проведён капитальный ремонт кровли. В прошлом году в рамках реализации программы «Успех каждого ребёнка» в школе появился свой музей.

Хотелось бы, чтобы в селе стало больше игровых зон для детей. Качество питьевой воды также оставляет желать лучшего. А ещё нужно привести в порядок Дом культуры: здание нуждается в ремонте, в нём нет отопления, а детей туда очень много ходит. Также в селе нужна большая спортивная площадка. Действующая расположена на территории школы, она не для общего пользования.

РАЗВИВАЕМСЯ И ХОРОШЕЕМ

**Ирина Матвиенко, методист
ДК:**

– Село развивается, растёт и хорошеет. В парке отреставрировали памятник и высадили деревья. Занимаются благоустройством территорий, в селе всегда чисто. Построили детский сад, в школе появились новая мебель и оборудование. Газ в селе уже давно, вода есть, но она не питьевая. Хотелось бы, чтобы больше внимания уделили Дому культуры. Он нуждается в ремонте, необходимо провести отопление и воду. Желательно бы получить новую аппаратуру и реквизит.

РОСТ И
«РОСТОК»О чём мечтают и на что
жалуются жители села Ильинка
Красноперекопского района

Ранее «Крымская газета» уже посещала это село («Ильинские радости», № 75 от 20 апреля 2021 года). С тех пор здесь произошёл ряд позитивных изменений. Главное из них – новый модульный детсад «Росток».

АКТИВНОСТЬ НА ЛЮБОЙ
ВКУС

**Елена Шахновская,
директор Дома
культуры:**

– У нас пять кружков: театральный, кукольный, «Художественное слово», декоративно-прикладной, изобразительное искусство. Также есть двенадцать клубных формирований: клуб любителей эстрадной песни, клуб пожилого человека, клуб любителей танца... Возможности заниматься углубленно нет, поэтому работаем в формате клубных формирований. Каждый клуб занимается два раза в неделю.

Проводим уличные дискотеки. Есть у нас и теннисный стол. Регулярно посещают ДК около 200 человек. Сейчас готовимся к конкурсу «Лучший сноп – 2023». Мы каждый год в нём участвуем, дети занимают призовые места.



Памятник односельчанам, погибшим в годы войны, отреставрировали и привели в порядок.

Готовимся к выпускному балу, он будет проходить на базе нашего ДК. Хотелось бы, конечно, чтобы Дом культуры отремонтировали, но пока до нас очередь не дошла. Отопления в здании нет, но в большом зале установили теплопушку. Хотелось бы при-

влекать хореографа и костюмера, да и материально-технической базы не совсем достаточно. Главное, что дети к нам ходят с удовольствием!



НУЖЕН СТАДИОН

Юлия, продавец:

– Главное – появился детский сад! Установили детские площадки. Хотелось бы, чтобы сделали дороги. Вода у нас техническая, питьевую покупаем сами. Фельдшер в ФАП приезжает один-два раза в неделю из другого села. Дом культуры работает очень хорошо, я там иногда танцую. Хотелось бы, чтобы восстановили наш сельский стадион. Раньше там ребята в футбол и баскетбол играли.

Дмитрий ПОЛУЭКТОВ.
Фото: Михаил ГЛАДЧУК.



Автономная котельная, которая обслуживает школу и детский сад.

О собственном детском саду жители Ильинки мечтали давно.

ПО ДЕЛУ



**Людмила
Шиловская,
председатель
Ильинского
сельского совета
– глава
администрации**

Ильинского сельского
поселения:

– В селе построен модульный детский сад на 115 мест. Он очень комфортабельный, отвечает всем требованиям и оснащён всем оборудованием, необходимым для безопасности детей и их полноценного развития. Раньше не было возможности определить в детсад всех желающих, теперь эта проблема решена.

Мы принимали участие в конкурсе «Лучший населённый пункт РК», и Ильинка заняла третье место. Нам был вручён сертификат на 990 тысяч рублей. На эти деньги мы установили детскую игровую площадку и спортивное оборудование на спортплощадке.

В прошлом году завершили благоустройство парковой зоны. Установлены лавочки, освещение, уложена тротуарная плитка. Теперь там светло и чисто.

На сегодняшний день отремонтированы четыре дороги, две из них – протяжённостью более двух километров. В Ильинке и Трактовом установлены спортивные площадки. С вывозом мусора проблем нет. Вода и свет есть во всех сёлах нашего поселения. Но газа нет в Трактовом и Курганном.

В школе появилось много современного оборудования, также там заменили крышу и установили ограждение. Дом культуры очень нуждается в ремонте, но для этого пока нет финансирования. В Ильинке отремонтировано два МКД, в прошлом году заменены крыши. Дворы там теперь тоже хорошие, ухоженные, люди довольны.

В этом году будут освещены десять улиц: четыре в Ильинке, три в Курганном, одна в Воронцовке и две в Трактовом. В Воронцовке очень хочется построить детскую площадку. В будущем в Ильинке построят модульный ФАП. Нам не хватает медицинских работников. В ФАП два раза в неделю приезжают специалисты из других амбулаторий.

Рабочие места есть – это и школа, и садик, и сельхозпредприятия. Живёт в Ильинке чуть больше тысячи человек. Магазинов хватает, аптека есть, банкомат тоже.

ЗАЧЕМ И ПОЧЕМУ?

В этой рубрике «Крымская газета» рассказывает вам, уважаемые читатели, об интересных фактах, отвечает на самые разнообразные и удивительные вопросы, какие только могли бы у вас возникнуть.

Почему птицы летают клином?

Клином летают только крупные стайные птицы (журавли, гуси, пеликаны и т. п.) и только на дальние расстояния. Такое построение позволяет ловить завихрения воздуха, образуемые взмахами крыльев летящей впереди птицы, тем самым экономя усилия. Кроме того, клин не затрудняет обзора и облегчает следование за лидером, который принимает оперативные решения. Строй может представлять собой и несколько клиньев, соединённых задними краями, а также половину клина – косую линию, где передней оказывается птица на одном из флангов. Но во всех случаях каждая птица летит сзади и сбоку от соседки на постоянной дистанции.

Где и когда время стали делить на «нашу эру» и «до нашей эры»?

Летоисчисление от Рождества Христова, а вместе с ним и понятие «наша эра» появились примерно полторы тысячи лет назад, когда римский папа Иоанн I поручил учёному монаху скифского происхождения Дионисию Малому составить таблицы для расчёта дня Пасхи.

В раннем Средневековье в Европе считали годы от начала правления римского императора Диоклетиана (284 год н. э.). Вместо даты воцарения этого язычника и гонителя христиан Дионисий Малый взял за точку отсчёта предполагаемый год рождения Иисуса Христа. Его он вычислил, руководствуясь текстом Нового Завета (сегодня считается, что монах ошибся минимум на четыре года, и наш 2023 год должен быть 2019-м). Дионисий выполнил работу, как мы скажем сейчас, в 525 году.

В VIII веке новая датировка получила распространение благодаря англосаксонскому летописцу Беде Достопочтенному, который опирался на систему Дионисия в своём сочинении «О шести возрастах мира». От того же Беда пошёл обычай датировать события, произошедшие до Рождества Христова («до нашей эры»), ведя счёт в обратную сторону. Постепенно вся Европа стала мерить время от рождения Христа. Россия перешла на новый счёт «лучшего ради согласия с народами европейскими в контрактах и трактатах» в 1699 году по указу Петра I.

Почему у медведя короткий хвост?

У большинства видов млекопитающих основная функция хвоста – это коммуникация. Положение и движения хвоста сообщают сородичам об эмоциональном состоянии и намерениях его обладателя.

Медведи – предельно одиночные животные, практически не теряющие общества друг друга. Исключение – медведица с медвежатами, а также всего на несколько дней (в брачный сезон) самец и самка. Средства социальной коммуникации им не особо нужны. При таком образе жизни длина хвоста не контролируется естественным отбором, хвост может редуцироваться.

Почему кукушка подкидывает яйца другим птицам?

Кукушка перекладывает на приёмных родителей все издержки по выращиванию потомства: постройку гнезда, насиживание птенцов, добычу для них пищи. Это позволяет самке откладывать около десяти яиц в сезон, что невозможно при «обычном» гнездовании.

Её организм не может сформировать несколько яиц одновременно, а если производить их одно за другим, то после появления первых птенцов кукушка не сможет кормить их, поскольку должна будет насиживать оставшиеся яйца. Кроме того, вырастить десять кукушат даже пара птиц не в состоянии. Подбрасывание яиц выгодно для размножения, эта повадка эволюционно закрепилась у кукушек, а также у некоторых других птиц (райских вдовушек, например).

Подготовила Мария САВИНА.

РАЗГОВОР С ПСИХОЛОГОМ



фото: Наталья Сомова

КАК ВЕРНУТЬ СЕБЕ СЕБЯ?

Вы давно мечтаете заняться танцами, изучением испанского или, например, йогой, но постоянно нет времени. Знакомая ситуация, не так ли? Одна моя клиентка столкнулась с похожей проблемой, но вместе мы нашли выход. Предлагаю вам познакомиться с историей Елены. Уверена, что это будет полезно: читая о случаях из моей практики, вы можете «примерить» на себя чужой опыт и найти решение своих проблем. Сразу оговорюсь, что имена и детали изменены.



Екатерина ДЕДУРИЯ,
психолог, эксперт по достижению целей и управлению эмоциями.

НЕОБЫЧНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

– Хочу научиться шить красивое бельё. Я так люблю красивые ткани, даже курсы по пошиву нашла. Так мне это всё нравится! – сказала как-то на приёме Елена.

– Суперувлечение! Что вам для этого нужно?

– Время! У меня просто нет времени на это занятие, – ответила Лена и печально вздохнула.

Тут уже не унималась я. Клиентка наконец услышала себя, поняла, где может черпать положительные эмоции, – и отступать?! –

– Хорошо, давайте проведём небольшой эксперимент. Но есть одно условие: вы не должны давать себе поблажек и нарушать его условия. В итоге возможны два исхо-

да: либо вы окончательно убедитесь, что у вас нет времени на хобби, либо начнёте шить.

У Лены загорелись глаза, расправились плечи, а чёртики на плечах зааплодировали стоя и зашептали: «Ну наконец-то!»

– А давайте! – согласилась женщина.

– Что вы обычно делаете в промежутке между 11:00 и 12:00?

– В это время я дома, пока близнецы в школе.

– Отлично! Теперь в ближайшие 20 дней каждый день с 11:00 до 12:00 вы ложитесь на кровать и лежите. Встать можно, только если дело будет связано с шитьём (сходить за тканью, посмотреть урок, сделать выкройку и т. д.). В остальное время вы просто лежите. Ровно в 11:00 звонит будильник, и вы ложитесь отдыхать. Ничего не должно вас отвлекать: ни телевизор, ни книга, ни домашние дела. Даже в выходные. Родным скажите, что это задание психолога и его важно выполнить.

– Екатерина, ну вы прямо мысли мои читаете! Теперь я смогу просто полежать и объяснить своё бездействие родным. Эх, плакало моё хобби! Лежать я хочу сейчас больше...

«ОБЯЗАТЕЛЬНО НАХОДИТЕ ВРЕМЯ НА СВОИ УВЛЕЧЕНИЯ И ЖЕЛАНИЯ. ЭТО ВАШ ИСТОЧНИК СИЛ, ВДОХНОВЕНИЯ И ЗДОРОВЬЯ НЕ ТОЛЬКО ФИЗИЧЕСКОГО, НО И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО

ПУТЬ К СЕБЕ

Через 20 дней Елена принесла спитый комплект нижнего белья (к слову, очень красивый). При этом сама она выглядела очень от-

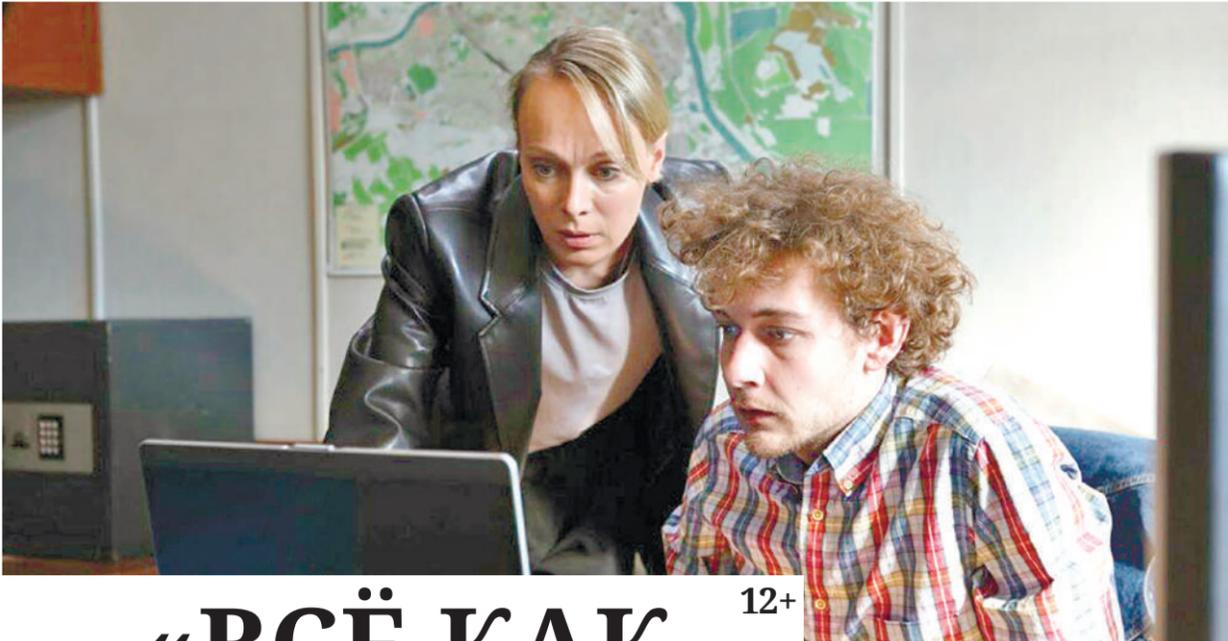
дохнувшей. А ещё Елена даже стала подумывать о своём деле по пошиву белья... Гениально!

Вы знаете, меня бы, на самом деле, устроил любой результат. Выбрала бы Лена только отдых – великолепно! Потому что он ей требовался. Мама близнецов, на плечах которой школа, быт, дела... Как любая хорошая девочка и отличница она хотела быть идеальной для детей и мужа, но только не для себя. Поэтому времени на хобби у неё и не находилось: а зачем?

Как вы поняли, от безвыходности она впервые поставила на первое место себя и своё «хочу». Тут, конечно, надо отдать должное Лене и её характеру отличницы. Именно эта черта не позволила ей не выполнить задание. Она должна была всё сделать, чтобы получить пятёрку. Но в итоге она получила нечто большее: путь к себе. А это дороже всех пятёрок, вместе взятых...

Обязательно находите время на свои увлечения и желания. Это ваш источник сил, вдохновения и здоровья не только физического, но и психологического! Ну а если возникают трудности, помните, что я всегда рядом, на расстоянии звонка.

ТВ-ОБЗОР



Кадр из фильма

«ВСЁ КАК У ЛЮДЕЙ»

12+

Продолжение остросюжетного детектива

Ещё не оправившись от потрясения после нападения бывшего мужа, следователь Кира Ардова находит спасение в работе. Вместе с оперативником, капитаном Олегом Вебером, она расследует дело найденной в лесу девушки, потерявшей память. Вскоре выясняется, что за частным случаем кроется целая преступная организация. Героям также предстоит распутать череду не менее сложных преступлений: убийства на съёмках сериала, покушение на жизнь руководителя группы поисковиков, смерть в археологической экспедиции, поддел-

ку картин в местной галерее и многие другие.

– Во втором сезоне отношения Киры и Олега придётся пройти проверку на прочность. Будут перипетии, разные обстоятельства. Было бы неинтересно, если бы они вдруг просто так, как в кино, сошлись. Мол, она приехала из другого города и тут же нашла себе мужчину, потому что они с ним созданы друг для друга. Нет, мы пытались сделать их живыми людьми, пытались понять, что чувствует Олина героиня, что чувствует мой герой, в каком моменте каждый из них находится,

потому что у обоих ещё не законченные отношения в их семьях. И мы над этим с интересом работали, – отметил актёр Дмитрий Ульянов.

– Если говорить про жанр сериала и придерживаться классических канонов, то, конечно же, это психологический детектив. Но я всегда стараюсь сделать истории сложнее, и в данном случае, думаю, это у меня получилось. В этой истории есть, конечно же, элементы и драмы, и комедии, и романтическая составляющая. В общем, нет чёткой поляризации на белое и чёрное. Всё как в жизни. Всё как у людей, – рассказал режиссёр Кирилл Седухин.

Съёмочная группа во главе с режиссёром и соавтором сценария Кириллом Седухиным создала вторую часть детектива, разросшуюся уже до восьми часовых эпизодов.

Не пропустите премьеру детектива «Всё как у людей. Продолжение» на телеканале «Россия-1» с понедельника, 26 июня, в 21:20.

СМОТРИТЕ НА ТВ

«ПОЧКА» 18+

С 26 ИЮНЯ, ТНТ, 21:00



Кадр из сериала

В жизни инспектора пожарной службы Натальи Кустовой всё хорошо: каждая инспекция заканчивается серьёзным кушем. Ради выгоды она не остановится ни перед чем, разденет даже родного брата и сестру. Кустова думает, что в жизни можно купить всё, но ошибается... На плановом осмотре выясняется, что Наталье срочно нужна здоровая почка. У неё есть три месяца, чтобы найти донора. И почку Наталье может отдать исключительно кровный родственник. Конечно, никто из них Наталье помогать не спешит.

«БЛИЗНЕЦ» 12+

СО 2 ИЮЛЯ, НТВ, 20:20



Кадр из сериала

Разведчик международного уровня Павел Руднев случайно находит своего брата-близнеца Андрея Полетаева, рядового следователя в одном из РОВД. Однако не успеваешь с ним толком познакомиться, потому что буквально на следующий день Андрея убивают, приняв за Павла. Тем временем сам разведчик выясняет, что уничтожен весь его отряд. Чтобы выяснить, кто за всем этим стоит, Руднев вынужден использовать личность своего брата как прикрытие. Он приступает к расследованию...

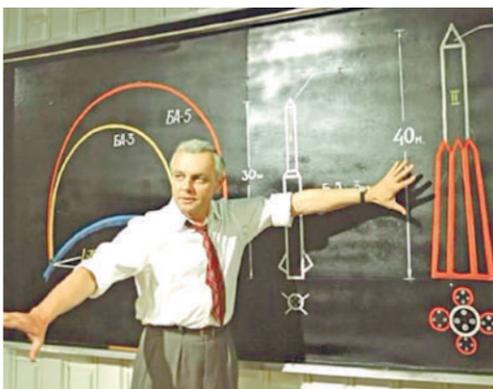
КИНО

ТОП-3 ФИЛЬМА НА ВЫХОДНЫЕ

«УКРОЩЕНИЕ ОГНЯ» 12+

24 ИЮНЯ, «РОССИЯ-К», 22:15

1930 год. Андрей Башкирцев, только окончивший школу, едет в Москву с чертежами самостоятельно сконструированного аэроплана. Неграмотные чертежи забракованы, однако Башкирцев не оставляет свою мечту о постройке самолёта с реактивным двигателем. Но жизнь распорядится иначе, и он становится первым лицом в советском ракетостроении. Его прототип – генеральный конструктор первых ракетно-космических систем Сергей Королёв, человек большого таланта, посвятивший себя любимому делу освоения космоса.



Кадр из фильма



Кадр из фильма

«ЛЕССИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ» 6+

24 ИЮНЯ, СТС, 13:40

Лучшие друзья – мальчик Фло и его колли Лесси – расстаются из-за строгой хозяйки дома, не выносящей животных. Лесси попадает в чужие руки и оказывается вдали от Фло. Но что такое долгая и опасная дорога для собачьей верности и отваги?! «Четвероногая легенда» Лесси, героиня книги Эрика Найта и многочисленных экранизаций, возвращается на экраны в красочном фильме для всей семьи о большой дружбе и захватывающем путешествии.

«ЧЕТВЁРТЫЙ ПАССАЖИР» 12+

25 ИЮНЯ, ТВ ЦЕНТР, 16:00

Ульяна, школьная учительница, похожа на героиню советских фильмов: она независима, принципиальна и одинока. Ульяна разведена, её сын-студент уже не нуждается в опеке, а единственное наполнение жизни женщины – монотонная работа. Вероятно, героиня так и осталась бы в своей привычной колее, но не было бы счастья, да несчастье помогло. Решая проблемы сына, Ульяна отправляется в Москву и по пути знакомится с крутым бизнесменом Владимиром.



Кадр из фильма

Подготовила Диана БЕКМАМБЕТОВА.

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



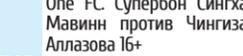
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+
10:00 «Жить здорово!» 16+
10:50, 12:15, 15:15, 16:50, 18:20 «Информационный канал» 16+
16:00 «Мужское / Женское» 16+
19:50 «Куклы наследника Тутти» 16+
21:00 Время
22:00 Т/с «Великая» 12+
23:00 «Большая игра» 16+
00:00 ПодкастЛаб «Обязательно к прочтению» 16+
00:40 ПодкастЛаб «АстроУмные» 16+
01:20 ПодкастЛаб «Антропология» 16+
02:00 ПодкастЛаб «Не лыком шить» 16+
02:40, 03:05 ПодкастЛаб «Пусть не говорят, пусть читают» 16+
03:20 ПодкастЛаб «Космические истории» 16+
04:00 ПодкастЛаб «Психика» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
11:30, 17:30 «60 минут». Ток-шоу 12+
14:55 «Кто против?». Ток-шоу 12+
16:30 «Малахов» 16+
21:20 Т/с «Всё как у людей. Продолжение» 16+
23:25 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
02:05 Т/с «Рая знает всё!» 12+
03:55 Т/с «Семейный детектив» 16+



06:00, 23:30 «Легендарные клубы» 12+
06:30 «Андрей Аршавин меняет профессию» 12+
07:00, 10:00, 12:30, 16:55, 19:05, 22:30, 02:00 Новости
07:05, 20:35, 22:35 Все на Матч! 12+
10:05, 20:15 Специальный репортаж 12+
10:25 Дзюдо. Фонбет Российский профессиональный тур 0+
11:25 Смешанные единоборства. ONE FC Супербор Синга Мавинн против Чингиза Аллазова 16+
12:35 «Есть тема!» 16+
13:55, 01:00 Прыжки в воду. Чемпионат России 0+
15:10 Д/ф «Кулачные бои» 16+
17:00 «Громко» 12+
18:00, 19:10 Т/с «Эра медведей» 16+
21:00 Бильярд. «BetBoom Кубок Чемпионов» 0+
00:30 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок 0+
02:05 «Вы это видели» 12+
02:55 Футбол. Чемпионат Бразилии. «Васко да Гама» - «Флаумба» 0+
05:05 Триатлон. Мировая серия. Женщины 0+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35 М/с «Цветяшки» 0+
08:15 М/с «Команда СТИМ!» 6+
09:20 М/с «Ник-изобретатель» 0+
10:45 «Детский патруль» 0+
11:00 М/с «ДиноСити» 0+
13:10, 22:00 М/с «ИнфинитиНадо» 6+
13:35 М/с «Дикие скричеры» 6+
14:00 «Навигатор. Новости» 0+
14:10 М/с «Гризли и лемминги» 6+
15:00 Час «Союзмультфильма» 0+
16:10 М/с «Отель у овец» 0+
17:35 М/с «Зебра в клеточку. Яркие дни» 0+
18:00 М/с «Край Бебис. Волшебные слезки» 0+
18:15 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+
20:20 М/с «Слаймики» 0+
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20:45 М/с «Турбозавры» 0+
22:30 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
23:40 М/с «Царевна-лягушка» 0+
00:25 М/ф «Приключения Хомы» 0+
00:30 М/ф «Страшная история» 0+
00:40 М/ф «Раз - горох, два - горох...» 0+



04:55 Т/с «Москва. Центральный округ» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Лесник» 16+
13:25 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14:00 «Место встречи» 16+
16:40 Т/с «Зимородок» 16+
20:00 Т/с «Феникс» 16+
22:15, 00:00 Т/с «Медиатор» 16+
00:45 Т/с «Терминал» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:25, 06:05, 06:55, 07:45, 08:45, 09:30, 10:10, 11:10, 12:05 Т/с «Условный момент 4» 16+
08:55 «Знание - сила» 0+
13:30, 14:25, 15:25, 16:25 Т/с «Пасечник» 16+
18:00, 18:50, 19:45, 20:35, 21:20, 00:30, 01:20, 02:05, 02:40 Т/с «След» 16+
22:20, 23:10 Т/с «Свои 2» 16+
00:00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
03:20, 04:10 Т/с «Прокурорская проверка» 16+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Москва. Прошлый век. Нулевые
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Лариса Попугаева»
07:35 01:20 Д/ф «Катастрофы Древнего мира. Доггерленд»
08:30 «Жизнь и судьба»
08:55 Х/ф «Кашей Бессмертный»
10:15 «Наблюдатель»
11:10, 00:05 ХХ век. «Композитор Никита Богословский»
12:45 Д/с «Расскреченная история. Спасение падишаха Амануллы»
13:15, 02:15 Д/ф «Агриппина Ваганова. Великая и ужасная»
13:55, 21:00 «Искусственный отбор»
14:35 «Звезда Марины Ладониной»
14:50 Х/ф «Сказание о земле Сибирской»
16:30 Д/с «Блеск и горькие слезы российских императриц. Две жизни Елизаветы Алексеевны»
17:15 Д/ф «Девчата. Фигуры может и нет, а характер - налицо!»
18:00 Симфонические оркестры России
19:00 «Почерк эпохи. Михаил Румянцева. Коверный клоун»
19:45 «Лавная роль»
20:05 Д/ф «Андрей Дементьев. Все начинается с любви...»
20:45 «Спокойной ночи, малыши!»
21:40 «Сати. Нескучная классика...»
22:25 Х/ф «Клоун»
23:40 Д/с «Расскреченная история. Крах плана «Кантокуэн»



05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 09:25, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 16:30, 17:00, 18:00, 19:00, 20:05, 21:00, 22:00, 23:00, 00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00 Новости 16+
05:15 Зеленый переход 0+
05:35, 06:40, 07:35, 08:55, 09:15, 12:25, 16:15 Погода 24 0+
06:35, 06:40, 08:45, 12:10, 13:15, 14:15, 16:20, 16:40, 17:10, 18:15, 19:15, 20:20, 21:10, 22:15, 01:45, 04:20 Новая Россия 16+
07:42 Городские технологии 12+
09:30, 02:30 Взгляд из Петербурга 12+
10:35, 18:35, 22:34 Деловое путешествие 16+
11:10 «Москва. Кремль. Путин»
12:38 В центре Азии 16+
13:35, 19:35, 00:20, 03:30 Сделано в России 12+
14:33 Типичная Новороссия 16+
15:40 Специальный репортаж 12+
17:45, 23:45 Стоп Фейк 16+
01:35 День в истории 6+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35 М/с «Цветяшки» 0+
08:15 М/с «Команда СТИМ!» 6+
09:20 М/с «Ник-изобретатель» 0+
10:45 «Детский патруль» 0+
11:00 М/с «ДиноСити» 0+
13:10, 22:00 М/с «ИнфинитиНадо» 6+
13:35 М/с «Дикие скричеры» 6+
14:00 «Навигатор. Новости» 0+
14:10 М/с «Гризли и лемминги» 6+
15:00 Час «Союзмультфильма» 0+
16:10 М/с «Отель у овец» 0+
17:35 М/с «Зебра в клеточку. Яркие дни» 0+
18:00 М/с «Край Бебис. Волшебные слезки» 0+
18:15 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+
20:20 М/с «Слаймики» 0+
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20:45 М/с «Турбозавры» 0+
22:30 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
23:40 М/с «Царевна-лягушка» 0+
00:25 М/ф «Приключения Хомы» 0+
00:30 М/ф «Страшная история» 0+
00:40 М/ф «Раз - горох, два - горох...» 0+



06:00 Х/ф «Воспитание жестокости у женщин и собак» 12+
07:30, 11:00 «Календарь» 12+
08:00, 08:30, 09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости
08:05, 08:35, 09:05, 09:35, 13:10, 14:05, 19:20 «ОТРажение» 12+
10:10, 18:05 Т/с «Слава» 12+
11:30 «Новости Совета Федерации» 12+
11:40 Х/ф «Облако-рай» 12+
15:10, 23:20 Т/с «Чудотворец» 12+
16:05 «Преодоление. Михаил Миль» 12+
16:45 «Песня остаётся с человеком» 12+
17:00, 00:10 Д/ф «Золотое Кольцо - в поисках настоящей России. Владимир» 12+
17:40 М/ф «Возвращение с Олимпа» 0+
21:00 Х/ф «Механическая сюита» 12+
22:40 «Очень личное с Виктором Лощаком» 12+
00:50 «Большая страна. Открытие» 12+
01:00 «ОТРажение. Главное» 12+
04:05 «Сделано с умом. Азимов. Тот, кто заставил мир мечтать о роботах» 12+
04:35 «Большая страна» 12+



06:00 «Настроение»
08:10 Д/с «Актёрские судьбы. Изаольда Извицкая и Эдуард Бредун» 16+
08:45 Х/ф «Отравленная жизнь» 12+
10:40, 04:40 Д/ф «Галина Польских. Я наша своего мужчину» 16+
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События 16+
11:50 Т/с «Вижу-знаю» 16+
13:40, 05:20 «Мой герой. Сергей Мазаев» 12+
14:45 «Город новостей» 16+
15:00, 03:15 Х/ф «Детектив на миллион. Оборотень» 12+
16:55 Д/ф «Фактор БЕЗ опасности» 16+
17:35, 00:30 «Петровка, 38» 16+
18:05 Х/ф «Улики из прошлого. Роман без последней страницы» 12+
22:40 «Сближая берега». Специальный репортаж 16+
23:10 «Знак качества» 16+
00:00 События. 25-й час 16+
00:45 Д/ф «Русские тайны. Охота на русских» 16+
01:25 Д/ф «Нина Русланова. Подкидыш» 16+
02:05 Д/ф «Железные занавес опущены» 12+
02:45 «Осторожно, мошенники!» 16+



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С большим утром» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+
09:00 «Военная тайна» 16+
11:00 «Как устроен мир» 16+
12:00, 16:00, 19:00 «Информационная программа 12» 16+
13:00 «Загадки человечества» 16+
14:00 «Невероятно интересные истории» 16+
15:00 Д/п «Засекреченные списки» 16+
17:00, 03:00 «Тайны Чапман» 16+
20:40 Х/ф «Мидузэи» 16+
22:40 «Водить по-русски» 16+
23:30 Документальный спецпроект 16+
00:30 Х/ф «Шальная карта» 18+



05:00, 23:50 «День Патриарха» 0+
05:10 Главное. Новости на Спасе 16+
07:00 Мультфильмы на Спасе 0+
07:15 «Знак равенства» 16+
07:30, 09:00 «Утро на Спасе» 0+
10:30, 01:35 «Святыни России» 6+
11:40, 00:35 «Завтра» 6+
12:45 «Простые чудеса» 12+
13:35, 14:05, 14:30 «Монастырская кухня» 0+
15:00 Д/ф «Круг радости» 0+
15:35 Х/ф «Третья ракетка» 0+
17:15 Х/ф «Ванечка» 16+
19:30, 03:15 «Вечер на Спасе» 0+
21:30, 02:30 Д/ф «Преподобный Серафим Саровский. День Ангела» 0+
22:15 «Прямая линия. Ответ священника» 12+
22:50 «Прямая линия жизни» 16+
00:05 Д/ф «Священномученик Серафим (Чичагов). День Ангела» 0+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Простоквашино» 0+
07:15 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+
08:00 «Взрослым не понять» 12+
09:00 М/ф «Приключения мышонка Переса» 0+
10:55 М/ф «Приключения мышонка Переса 2» 0+
12:40 Х/ф «Охотники за привидениями» 0+
14:45 Х/ф «Охотники за привидениями 2» 0+
16:55 Шоу «Уральских пельменей» 16+
20:00 Х/ф «Белоснежка. Месь гномов» 12+
22:05 Х/ф «Лемони Сникет. 33 несчастья» 12+
00:05 «Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком» 18+
01:10 Х/ф «Спенсер» 16+
03:05 Т/с «Два отца и два сына» 16+
04:40 «6 кадров» 16+
05:00 Мультфильмы 0+



06:30, 06:05 «По делам несовершеннолетних» 16+
08:00, 04:10 «Давай разведемся!» 16+
09:00, 02:30 «Тест на отцовство» 16+
11:15, 23:20 Д/с «Понять. Простить» 16+
12:30, 00:35 Д/с «Порча» 16+
13:00, 01:05 Д/с «Знахарка» 16+
13:35, 01:40 Д/с «Геройша Любимова» 16+
14:10, 02:05 Д/с «Голоса ушедших душ» 16+
14:45 Х/ф «Вспоминая тебя» 16+
19:00 Х/ф «Присяжная» 16+
05:00 Д/с «Знать будущее. Жизнь после Ванги» 16+
05:50 «6 кадров» 16+



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+
09:30, 17:15 Т/с «Слепая» 16+
11:15 «Знаки судьбы» 16+
12:20 «Мистические истории» 16+
13:30 Д/с «Охотники за привидениями» 16+
14:30, 19:00 «Вернувшиеся» 16+
15:30 Д/с «Гдалка» 16+
20:00 Х/ф «Кто я?» 16+
22:15 Т/с «Гоголь» 16+
00:30 Т/с «Полнолуние» 16+
01:15 «Независимые» 16+



05:00 «Кондитер» 16+
07:00, 01:30, 04:20 «Пятница News» 16+
07:30, 09:50, 13:40 «На ножах» 16+
08:40, 22:40 «Секреты на кухне» 16+
12:00, 02:00 «Адская кухня» 16+
18:10 «Чёрный список» 16+
00:00 «Полночь» 18+
03:20 «На ножах. Отели» 16+
04:40 М/с «Простоквашино» 0+



05:10 Х/ф «Рысь» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+
09:15, 21:00 «Открытый эфир». Ток-шоу 16+
11:00 Х/ф «Если враг не сдаётся...» 12+
12:50, 13:25, 15:05 Х/ф «Без права на ошибку» 16+
15:00 Военные новости 16+
15:25, 17:15 Х/ф «Буду помнить» 16+
18:00 Д/с «На пороге войны. Битва за Поднебесную» 16+
18:50 Специальный репортаж 16+
19:55 «По горячим следам» 16+
20:10 Д/с «Загадки века. Аферы тысячелетия. Как американцы хранят чужое золото» 12+
22:45 «Между тем» 12+
23:15 Т/с «Ненавидеть» 16+
02:10 Х/ф «Приказ: огонь не открывать» 12+
03:40 Х/ф «Приказ: перейти границу» 12+
05:05 Д/с «Оружие Победы» 12+



05:00 Мультфильмы 6+
05:50, 02:10 «Наше кино. История большой любви» 12+
06:15, 10:20 Т/с «Станица» 16+
10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 04:00 Новости
10:10 «Белорусский стандарт» 12+
13:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14:10, 02:35 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15:05, 03:15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
16:15 «Приговор?» 16+
17:10 «Мировое соглашение» 16+
18:50 «Игра в кино» 12+
22:25 Т/с «Шелест» 16+
00:30 Х/ф «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
04:15 «[Не]Фантастика» 12+
04:25 «С миру по нитке» 12+
04:50 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
09:00 «Выжить в Дубае» 16+
11:00 «Звезды в Африке» 16+
20:00 Т/с «Вика-ураган» 16+
21:00 Т/с «Плочка» 18+
22:00 Х/ф «Три тысячи лет желаний» 18+
00:05 «Такое кино!» 16+
00:40 «Импровизация. Команды. Финал» 16+
02:00 «Импровизация. Команды» 16+
02:50 Шоу «Студия «Союз» 16+
04:20 «Импровизация» 16+



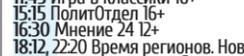
05:00, 06:40, 07:55 Лайкер 16+
06:00, 00:30 Муз'итив 16+
07:30 Teen чарт 16+
08:30, 15:00, 18:00, 23:00 Про-Новости 16+
09:00 Муз-ТВ чарт 16+
10:00, 18:20, 23:20 ПлейлистЛето 16+
11:00 #ЯнаМузТВ 16+
12:00 Моя Волна 16+
13:00 Хиты по-русски 16+
14:00 Русский чарт 16+
15:30 Лига свежих клипов 16+
16:00 Top-15 Like FM 16+
17:00 Прогноз по году 16+
19:00 Яндекс. Музыка чарт 16+
20:00 Top-30. Русский плейлист недели 16+
22:00 Отвирсулись: Забытые легенды девяностых 16+
01:30 Наше 16+
03:00 Караокинг 16+



06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:45, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+
07:00 «Утро нового дня» 12+
09:15 Шоу «Удиви меня» 12+
10:00 Д/ф «Паразиты» 12+
10:30 Клуб «Лико» 12+
10:45 «Ты знаешь?! Дети» 12+
11:15, 13:15 Т/с «Ородские шпионы» 12+
15:15, 20:30 Т/с «Маргарита Назарова» 16+
17:15 «Под сукном» 12+
17:30 Шоу «Битва за лайки» 12+
18:00 «Спорт. Лица» 12+
18:20 Т/с «С любимыми не расстаются» 12+
22:20, 00:30 Т/с «Такая работа» 12+
01:30 Х/ф «Вечная сказка» 12+
03:30 Д/ф «Удиви меня, Узбекистан» 12+
04:15 Шоу «PROБуй» 16+
04:30 Шоу «БлинКом» 16+
05:00 Д/ф «Ученые люди» 12+



00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 06:45, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+
00:15, 03:15, 12:30, 19:45 Экономика 12+
00:30, 02:30, 04:30, 09:15, 11:15, 13:15, 16:15 Сказано на радио 12+
00:45, 02:45, 04:45, 10:30, 12:45, 20:45 Эпоха 12+
01:15, 04:15, 10:45, 14:15, 17:15 Интервью 12+
01:30, 03:30, 06:15, 09:30, 13:30, 17:30 Спорт. Итоги 12+
02:15, 05:30, 14:40, 16:40 Чрезвычайный Крым. Итоги 16+
05:15, 10:15 Парламент 12+
05:45, 12:15, 19:30 Интервью 24 12+
07:00 Утро нового дня 12+
11:30, 20:30 Чрезвычайный Крым 16+
11:45 Игра в классики 16+
15:15 ПолитОтдел 16+
16:30 Мнение 24 12+
18:12, 22:20 Время регионов. Новости телеканала «Восточный Крым 24» 12+
18:24, 22:32 Время регионов. Новости телеканала «Евпатория 24» 12+
18:36, 22:44 Время регионов. Новости телеканала «Ялта 24» 12+
18:48, 22:48 Время регионов. Новости телеканала «Керчь 24» 12+
19:00 Главное 12+
21:20 Футбол. Live 12+
23:30 Новости 24. Севастополь 12+



05:00 Мультфильмы 6+
05:50, 02:10 «Наше кино. История большой любви» 12+
06:15, 10:20 Т/с «Станица» 16+
10:00, 13:00, 16:00, 18:30, 04:00 Новости
10:10 «Белорусский стандарт» 12+
13:15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14:10, 02:35 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15:05, 03:15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
16:15 «Приговор?» 16+
17:10 «Мировое соглашение» 16+
18:50 «Игра в кино» 12+
22:25 Т/с «Шелест» 16+
00:30 Х/ф «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+
04:15 «[Не]Фантастика» 12+
04:25 «С миру по нитке» 12+
04:50 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+



00:00 Т/с «Коготь из Мавритании» 16+
01:30 Д/ф «Легенды музыки» 12+
02:10 Д/ф «История музыкальных инструментов» 12+
02:35 «Народы Крыма» 12+
03:00 «Тарих излери» 12+
03:30, 10:00 «Порт нефеси» 12+
04:00 Спектакль «Джанкойлю Дон Жуан» 12+
05:30 Д/ф «Я там был. Extreme version» 12+
06:00 «Диний субет» 12+
06:30, 11:30, 17:30, 19:30 «Хаберлер» рус яз. 16+
06:45, 20:30 «Ватан хатырасы» 12+
07:00 «Мераба, саба!» 6+
09:00 «Миллет янгырай» 6+
10:30 «Хош сефа» 6+
11:00 «Самое время» 16+
11:15 «Неделя Госсвета» 16+
11:45 Д/ф кр. тат. яз. «Зверята со всего света» 6+
12:40 М/ф кр. тат. яз. 6+
13:05 «Хъзмет ве берекет» 12+
13:30, 21:00 «Хаберлер» кр. тат. яз. 16+
13:45 Т/с «Казаское царство. Золотой трон» 10+
14:30 Х/ф кр. тат. яз. «Лучшая жизнь» 16+
16:00 «Миллет янгырай» 6+
17:45 Т/с «Академия» 12+
18:45 «Самое время» 16+
19:00 «Тарих излери» 12+
20:00 «Народы Крыма» 12+
20:45 «Мирас» 12+
21:30 «Юкюь вакъты» 0+
21:50 Т/с «Маленькая невеста» 16+
22:40 Т/с «Осколки» 16+
23:30 Т/с «Индийское лето» 16+



00:00 Т/с «Коготь из Мавритании» 16+
01:30 Д/ф «Легенды музыки» 12+
02:10 Д/ф «История музыкальных инструментов» 12+
02:35 «Народы Крыма» 12+
03:00 «Тарих излери» 12+
03:30, 10:00 «Порт нефеси» 12+
04:00 Спектакль «Джанкойлю Дон Жуан» 12+
05:30 Д/ф «Я там был. Extreme version» 12+
06:00 «Диний субет» 12+
06:30, 11:30, 17:30, 19:30 «Хаберлер» рус яз. 16+
06:45, 20:30 «Ватан хатырасы» 12+
07:00 «Мераба, саба!» 6+
09:00 «Миллет янгырай» 6+
10:30 «Хош сефа» 6+
11:00 «Самое время» 16+
11:15 «Неделя Госсвета» 16+
11:45 Д/ф кр. тат. яз. «Зверята со всего света» 6+
12:40 М/ф кр. тат. яз. 6+
13:05 «Хъзмет ве берекет» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

1 ПЕРВЫЙ канал
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+

МАТЧ!
06:00, 23:30 «Легендарные клубы» 12+

06:00, 23:30 «Легендарные клубы» 12+
06:30 «Андрей Аршавин меняет профессию» 12+

05:00 Т/с «Москва. Центральный округ» 16+

06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Лесник» 16+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Лешком...» Москва. Прошлый век. Десятые
07:05 «Легенды мирового кино» 07:35, 01:00 Д/ф «Катастрофы Древнего мира. Аккадская империя»

РОССИЯ 24
05:00, 07:50, 01:46 День в истории 6+

05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

05:00 Т/с «Москва. Центральный округ» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

06:00, 16:05 «Очень личное с Виктором Лошаком» 12+
06:40, 10:10, 18:05 Т/с «Слава» 12+

ТВЦ
06:00 «Настроение»
08:10, 16:55 Д/ф «Фактор БЕЗ опасности» 16+

05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+

05:00, 23:50 «День Патриарха» 0+
05:10 Х/ф «Любовое течение» 12+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Простоквашино» 0+

06:30, 06:05 «По делам несовершеннолетних» 16+

06:30, 06:05 «По делам несовершеннолетних» 16+

ТВ 3
06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+

ПЯТНИЦА!
05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+

05:20 Х/ф «Без права на ошибку» 16+

05:00, 04:30 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

05:00, 04:30 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+

05:00, 07:55, 20:30, 01:30 Лайкер 16+

КРЫМ
06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

02:24, 05:54, 12:21, 18:24, 22:32 Время регионов. Новости телеканала «Восточный Крым 24» 12+

01:20 «Ватан хатырасы» 12+
01:30 «Гек арзум Ватан» 12+

05:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь!

05:00, 07:55, 20:30, 01:30 Лайкер 16+

ДОМ КИНО
06:25 М/ф «Конь Юлий и большие скачки» 6+

РОДНОЕ КИНО
00:50, 06:35, 17:05, 23:35 Т/с «Королева Марго» 12+

КИНОСВИДАНИЕ
01:10 Х/ф «Клик с пультом по жизни» 12+

05:50 М/с «Маша и Медведь» 0+

06:00, 05:00 «Идеальный ужин» 16+

07:00, 15:00, 23:00 Т/с «Комиссар Мегрэ» 12+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+

PLANETA RTR
06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном» Ток-шоу 16:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести 13:00, 17:30 «60 минут». Ток-шоу 14:30, 21:05 Вести. Местное время 14:55 «Кто против?» Ток-шоу 16:30 «Малахов» 16+

06:40 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:50 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Лесник» 16+

07:00 «Настроение»
09:35 «Смех с доставкой на дом» 12+

06:05 «Смех с доставкой на дом» 12+

07:05 «Улицы Веселая» 12+
08:00 «Улетные животные» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
09:20 «Курбан-Байрам». Трансляция из Уфимской соборной мечети
10:00 «Жить здорово!» 16+



05:00 «Утро России»
09:00 Праздник Курбан-Байрам. Трансляция из Московской соборной мечети
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:00, 23:30 «Легендарные клубы» 12+
06:30 «Андрей Аршавин меняет профессию» 12+
07:00, 10:00, 12:30, 16:55, 19:00, 22:30, 02:00 Новости
07:05, 15:30, 17:00, 20:35, 22:35 Все на Матч! 12+



05:00 Т/с «Москва. Центральный округ» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Лесник» 16+



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:30, 06:15, 13:30, 14:25, 15:25, 16:25 Т/с «Пасечник» 16+
07:05 Х/ф «Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Знакомство» 12+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Москва. Прошлый век. Двадцатые
07:05 «Легенды мирового кино» 07:35, 01:15 Д/ф «Катастрофы Древнего мира. Содом»



05:00, 07:45, 08:55, 09:45, 11:00, 12:00, 12:40, 18:00, 23:00, 00:00, 01:00 Новости 16+
05:25, 01:23 День в истории 6+
05:35, 18:35, 21:32 Вести. Дежурная часть 16+



05:00 «Ранние птицы» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+
07:35 М/с «Цветяшки!» 0+
08:15 М/с «Команда СТИМ!» 6+
09:20 М/с «Ник-изобретатель» 0+



06:00, 16:05 «За дело! Поговорим!» 12+
06:40, 10:10, 18:05 Т/с «Слава» 12+
07:30, 11:00 «Календарь» 12+
08:00, 08:30, 09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 18:00 Новости
08:05, 08:35, 09:05, 09:35, 13:10, 14:05, 19:20 «ОТРажение» 12+



06:00 «Настроение»
08:15, 16:55 Д/ф «Фактор БЕЗ опасности» 16+
08:50 Х/ф «Мастер охоты на единорога» 12+



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С добрым утром!» 16+
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 Новости 16+



05:00, 23:55 «День Патриарха» 0+
05:10 Д/ф «В поисках святого города. Святая обитель. На руинах Херсонеса» 0+
05:45 Х/ф «Особое подразделение» 6+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Простоквашино» 0+
07:20 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+



06:30, 06:10 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:55, 04:10 «Давай разведемся!» 16+
08:55, 02:30 «Тест на отцовство» 16+



06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+
06:15 Мультфильмы 0+
09:30, 17:15 Т/с «Слепая» 16+



05:25, 13:35, 15:05, 17:15, 04:00 Т/с «Немец» 16+
07:00 «Сегодня утром» 12+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости 16+



05:00 Т/с «Школа выживания от одинокой женщины с тремя детьми в условиях кризиса» 12+
05:25, 02:00 «Наше кино. История большой любви» 12+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+
09:00 Т/с «Универ. Новая общага» 16+



05:00, 07:00, 17:00, 20:00 Лайкер 16+
06:00 Муз'итив 16+
06:40, 08:40, 15:00, 18:00, 23:00 Pro-Новости 16+



06:00, 05:30 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+



00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 20:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+



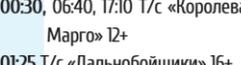
01:20 «Ватан хатырасы» 12+
01:30 «Юрт нефеси» 12+
02:00 «Гарих излери» 12+
02:30 «Хаберлер» кр.тат.яз.16+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь! 8:55 Севастополь Online
9:00 Вечерние новости
9:30 Интервью
9:45 Акценты



06:20 М/ф «Три богатыря и принцесса Египта» 6+
07:35 М/ф «Три богатыря на дальних берегах» 6+



00:30, 06:40, 17:10 Т/с «Королева Марго» 12+
01:25 Т/с «Дальнойбойщики» 16+



00:55 Х/ф «Женщины» 16+
03:20 Х/ф «Во власти стихии» 16+
05:00 Х/ф «Вид сверху лучше» 12+



05:40 М/с «Маша и Медведь» 0+
07:20 Т/с «Семейные узы» 16+



06:00, 05:00 «Идеальный ужин» 16+
06:40 «Дорожные войны. Лучшее» 16+



07:00, 15:00, 23:00 Т/с «Комиссар Мегрэ» 12+
08:35, 16:35, 00:35 Х/ф «Мистериум» Охотники на фазанов» 18+



05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «Курбан-Байрам». Трансляция из Уфимской соборной мечети



06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном» Ток-шоу
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести
11:30, 17:30 «60 минут». Ток-шоу



06:40 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:00 Сегодня
08:25, 10:35 Т/с «Лесник» 16+



07:00 «Настроение»
09:40 «Смех с доставкой на дом» 12+
09:50 Д/ф «Большое кино» 12+



07:55, 23:55 «Городок» 12+
08:50, 00:50 «6 кадров» 12+
09:20 «Петровский шоу» 16+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал. 05:00 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости

РОССИЯ K. 06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры

TVC. 06:00 «Настроение» 08:10, 16:55 Д/ф «Фактор БЕЗ опасности» 16+

ТВ 3. 06:00, 09:15 «Утренние гадания» 16+ 06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

КРЫМ. 06:00, 05:30 Мультфильмы 6+ 06:30, 09:00, 13:00, 15:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00 Новости 24 12+

ДОМ КИНО. 06:25 М/ф «Илья Муромец и Соловей Разбойник» 6+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ. 05:45 «Доброе утро» 0+ 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости

РОССИЯ 1. 05:00, 09:30 «Утро России» 09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время

РОССИЯ 24. 05:00, 06:30, 07:10, 08:00, 08:55, 09:45, 12:00, 12:45, 14:00, 18:00, 20:05, 22:00, 22:35, 01:00 Новости 16+

ПЯТНИЦА!. 05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА. 05:25 Т/с «Немец» 16+ 07:00 «Сегодня утром» 12+

24 КРЫМ. 00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 21:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+

РОДНОЕ КИНО. 01:00, 05:30, 17:10, 22:50 Т/с «Королева Марго» 12+

PLANETA RTR. 06:00 «Утро России» 09:55 «О самом главном» Ток-шоу

МАТЧ!. 06:00, 23:30 «Легендарные клубы» 12+

КАРТУСЬ. 05:00 «Ранние пташки» 0+ 07:00 «С добрым утром, малыши!» 0+

СТС. 06:00, 05:50 «Ералаш» 0+ 06:30 М/с «Простоквашино» 0+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР. 05:00 Х/ф «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+

МИЛЛЕТ. 01:20, 09:30, 19:00 «Мирас» 12+ 01:30 «Орт нефеси» 12+

КИНОСВИДАНИЕ. 00:30 Х/ф «Хорошая девочка» 18+ 02:00 Х/ф «После» 16+

ТВ МИР. 06:40 «Утро. Самое лучшее» 16+ 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:45 Сегодня

НТВ. 05:00 Т/с «Береговая охрана» 16+ 06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ. 06:00 «Моя история. Павел Овсянников» 12+

ТНТ. 07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР. 05:00 Х/ф «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+

МИЛЛЕТ. 01:20, 09:30, 19:00 «Мирас» 12+ 01:30 «Орт нефеси» 12+

КИНОСВИДАНИЕ. 00:30 Х/ф «Хорошая девочка» 18+ 02:00 Х/ф «После» 16+

ТВ СИ. 07:00 «Настроение» 09:35 «Смех с доставкой на дом» 12+

ПЯТЫЙ канал. 05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+

ОТР ОБЩЕСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ. 06:00 «Моя история. Павел Овсянников» 12+

ДОМАШНИЙ ВСЕГДА ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ. 06:30, 05:40 «По делам несовершеннолетних» 16+

НТВ. 07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР. 05:00 Х/ф «Яды, или Всемирная история отравлений» 12+

КИНОСВИДАНИЕ. 00:30 Х/ф «Хорошая девочка» 18+ 02:00 Х/ф «После» 16+

САРАФАН. 06:10, 20:20 «Смехопанорама» 12+ 06:35 «Половинки» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ



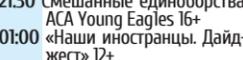
05:00 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



05:00, 09:30 «Утро России»
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время
09:55 «О самом главном». Ток-шоу 12+



06:00 «Легендарные клубы» 12+
06:30 «Андрей Аршавин меняет профессию» 12+
07:00, 10:00, 12:30, 15:20, 20:40, 02:00 Новости



05:00 Т/с «Береговая охрана» 16+
06:30 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня



05:00, 09:00, 13:00, 17:30 «Известия» 16+
05:45 Д/с «Живая история. 10 негритят. 5 эпох советского детектива» 12+



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры
06:35 «Пешком...» Москва. Прошлый век. Сороковые



05:00, 06:30, 07:10, 08:00, 08:55, 09:45, 12:00, 13:00, 15:00, 18:00, 22:00, 00:00, 01:00 Новости 16+



05:00 «Ранние пташки» 0+
07:00 «С добрым утром, малыши» 0+
07:35 М/с «Ветряшки!» 0+



06:00 «Коллеги» 12+
06:40 Т/с «Слава» 12+
07:30, 11:00 «Календарь» 12+



06:00 «Настроение»
08:00, 16:55 Д/ф «Фактор БЕЗ опасности» 16+



05:00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
06:00 «С бодрым утром!» 16+



05:00, 23:40 «День Патриарха» 0+
05:10, 13:00 «Расскажи мне о Боге» 6+



06:00, 05:50 «Ералаш» 0+
06:30 М/с «Простоквашино» 0+



06:30 «По делам несовершеннолетних» 16+
07:50, 04:15 «Давай разведёмся!» 16+



06:00, 09:00 «Утренние гадания» 16+
06:15, 05:30 Мультфильмы 0+



05:00 М/с «Ну, погоди! Каникулы» 6+



06:25 Т/с «Снег и пепел» 16+
09:00, 13:00, 17:00, 19:00 Новости дня 16+



05:00, 04:25 Мультфильмы 6+
05:20 Х/ф «Свой среди чужих, чужой среди своих» 0+



07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+



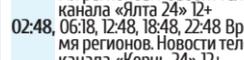
05:00, 07:25 Лайкер 16+
06:00, 02:00 МузТВ 16+



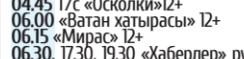
06:00, 07:00 Мультфильмы 6+
06:30, 09:00, 13:00, 17:00, 20:00, 00:00, 03:00, 05:30 Новости 24 12+



00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:30, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 22:00, 23:00 Новости 24 12+



01:20 «Мирас» 12+
01:30 «Тарих излери» 12+



05:35 М/с «Маша и Медведь» 0+
07:25 Т/с «Семейные узы» 16+



5:55 Гимн России. Гимн Севастополя
6:00 Доброе утро, Севастополь!
8:55 Севастополь Online



05:50 М/с «Три кота» 6+
06:25 М/ф «Три богатыря и наследница престола» 6+



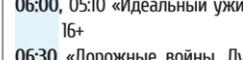
00:45 Х/ф «Ключи от неба» 0+
02:40 Т/с «Дальнобойщики» 16+



01:00 Х/ф «После. Глава 2» 16+
03:25, 21:20 Х/ф «Дикая орхидея» 18+



05:35 М/с «Маша и Медведь» 0+
07:25 Т/с «Семейные узы» 16+



06:00, 05:10 «Идеальный ужин» 16+



07:15 «Дорожные войны» 16+
09:00, 19:00 «Улетное видео» 16+



05:45 «Доброе утро» 0+
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
09:20 «АнтиФейк» 16+



06:00 «Утро России»
09:55 «О самом главном» Ток-шоу
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести



06:40 «Утро. Самое лучшее» 16+
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня



07:00 «Настроение»
09:25 «Смех с доставкой на дом» 12+



06:20, 23:15 «Городок» 12+
07:15, 00:00 «6 кадров» 12+

ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ РОССИИ

КАБЕЛЬНОЕ ТВ

ПЕРВЫЙ канал
06:00, 10:00, 12:00, 18:00 Новости
06:10 Подкаст Лаб «Космические истории» 16+

РОССИЯ К
06:30 М/ф «Возвращение блудного попугая». «Ну, погоди!»
08:15 Х/ф «Волга-Волга»
09:55 Д/ф «Беларусь. Несвижский замок»

ТВУ
06:30 Х/ф «Голубая стрела» 0+
08:00 Х/ф «Китайская бабушка» 12+

ТВ 3
06:00, 08:30, 05:30 Мультфильмы 0+
08:00 «Вкусно с Ляйсан» 16+

КРЫМ
06:00, 05:35 Шоу «Блин.ком» 16+
06:35 «И в шутку, и в серьез» 6+

ДОМ КИНО
05:15 «Ералаш» 6+
05:50 М/ф «Пинокио. Правдивая история» 6+

ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
05:45, 06:10 Подкаст Лаб «Легкие деньги» 16+

РОССИЯ 1
06:10, 01:30 Х/ф «Тариф «Счастливая семья» 12+

РОССИЯ 24
05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 13:00, 14:00, 16:00, 17:00, 20:00, 21:00, 04:00 Вести

ЗВЕЗДА
05:40 Х/ф «В стреляющей глуши» 12+

ТЕЛЕКАНАЛ ЗВЕЗДА
05:40 Х/ф «В стреляющей глуши» 12+

24 КРЫМ
00:00, 01:00, 02:00, 03:00, 04:00, 05:00, 06:00, 07:00, 08:00, 09:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00

РОДНОЕ КИНО
00:20 Т/с «Каникулы Кроша» 0+

PLANETA RTR
06:00, 03:20 Х/ф «Еще люблю, еще надеюсь...»

МАТЧ!
06:00 «Магия большого спорта» 12+

КАРУСЭЛЬ
05:00 «Ранние пташки» 0+

СВАС ТЕЛЕВИДИЕНИЕ
05:00, 00:40 «День Патриарха» 0+

ТЕЛЕКАНАЛ МИР
05:00, 03:15 Мультфильмы 6+

МИЛЛЕТ
00:35 Т/с «Каменное сердце» 16+

КИНОСВИДЕНИЕ
00:50 Х/ф «Кадет Келли» 6+

ТВ МИР
06:10 Т/с «Высокие ставки» 16+

06:00 «Магия большого спорта» 12+

05:00 «Ранние пташки» 0+

05:00, 00:40 «День Патриарха» 0+

05:00, 03:15 Мультфильмы 6+

00:35 Т/с «Каменное сердце» 16+

05:00 М/с «Диносити» 0+

06:10 Т/с «Высокие ставки» 16+

ТВ
04:55 Т/с «Береговая охрана» 16+

07:00 «Ранние пташки» 0+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+

05:00 М/с «Диносити» 0+

06:00 «Утилизатор 4» 16+

07:00, 13:15, 15:55 Т/с «Провинциальный детектив» 12+

5 ПЯТЫЙ канал
05:00, 05:55, 06:40 Т/с «Прокурорская проверка» 16+

07:30 Х/ф «Богатая невеста» 12+

06:00, 05:50 «Ералаш» 0+

07:00 «Однажды в России. Спецдайджесты 2023» 16+

05:00 М/с «Диносити» 0+

06:00 «Утилизатор 4» 16+

07:00, 13:15, 15:55 Т/с «Провинциальный детектив» 12+

КРЫМСКАЯ АФИША

ТЕАТРЫ

Ялта

Театр им. А. П. Чехова

«№ 13» 16+

29 июня, 20:00

«№ 13» – это настоящий фейерверк неожиданных (часто весьма пикантных) происшествий, путаницы и недоразумений. Экцентрические ситуации, в которые попадают персонажи, невероятны. Главный герой, британский политик, предпочёл парламентским дебатам свидание с секретаршей в гостиничном номере. Но уединению влюблённых помешал незнакомец, и завертелась череда забавных событий.

Евпатория

Крымский государственный ТЮЗ

«Принцесса, рыцарь и дракон» 0+

24 июня, 11:00

Популярные сказочные персонажи оживут на сцене театра в волшебном спектакле режиссёра Анастасии Пермяковой. Терапевтические сказки научат малышей не быть капризными, как принцесса, ленивыми, как рыцарь, и трусливыми, как дракон. Игровая природа премьерной постановки с первых секунд не только увлечёт малышей и их родителей, но и вовлечёт в действие. Принцесса, рыцарь и дракон живут в каждом из нас, а ещё время от времени мы путешествуем в волшебный мир детских фантазий, испытывая незабываемые ощущения от пребывания в сказке.

«Денискины рассказы» 6+

25 июня, 17:00

Благодаря богатой фантазии, пытливого уму и неуёмной



Сцена из спектакля «Принцесса, рыцарь и дракон». Фото: tuzacrimea.ru

В ФЕЙЕРВЕРКЕ ПРОИСШЕСТВИЙ

Куда сходить и что посмотреть
с 23 по 29 июня

«Крымская газета» составила обзор самых ярких событий предстоящей недели.

энергии герои спектакля постоянно оказываются в центре всевозможных событий, мечтают, смеются, сопереживают и никогда не унывают. Забавные истории о ссорах и затеях с друзьями, событиях школьной жизни и простых семейных ценностях, в которых каждый ребёнок сможет узнать себя, а взрослые получат возможность ненадолго вернуться в своё, кажущееся не менее идеальным, чем у Дениски Короблёва, детство.

ВЫСТАВКА

Евпатория

Выставка стендовых моделей военной техники 6+

Ежедневно, Дом молодёжи, ул. Дмитрия Ульянова, 2/40.

Как сообщили организаторы, выставка посвящена годовщине начала Великой Отечественной войны. Свои работы покажут моделисты из Симферополя, Севастополя, Джанкоя, Евпатории, Черноморского.

Зрители смогут увидеть образцы современной военной техники, а также модели боевых машин периода Великой Отечественной войны. Всего будет представлено более ста моделей, некоторые продемонстрируют впервые. «Ценность некоторых из экспонатов заключается в том, что они существуют в единственном экземпляре», – добавили организаторы.

Выставка будет работать до 30 июня. Вход свободный.

Феодосия

«В краю грифонов» 6+

Ежедневно, Феодосийский музей древностей

Представленные на выставке экспонаты – посуда, украшения, обереги – рассказывают историю Боспорского царства и знакомят с традициями и обычаями его жителей.

Экспозицию составили предметы из коллекции Восточно-Крымского историко-культурного музея-заповедника. Они были найдены на раскопках в Керчи и её окрестностях, в том числе на кургане «Три брата» на окраине некрополя Нимфей, кургане «Цементная слободка – 1», открытым при строительстве Крымского моста, некрополе «Александровские скалы». Артефакты датируются периодом от VI века до н. э. до первых веков н. э.

КОНЦЕРТ

Бахчисарайский район

«В поисках святого Грааля» 6+

24 июня, 19:00, скит св. Анастасии

В программе прозвучат музыкальные произведения, написанные с XVII по XXI век, но не совсем религиозные, а те, что оказали сильное влияние на духовное развитие человека.

ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Севастополь

«Гладиаторы Крыма. Пламя свободы» 0+

25 июня, 20:00, музей-заповедник

«Херсонес Таврический»

На сцене Античного театра музея-заповедника «Херсонес Тавриче-

ский» в Севастополе состоится премьерный показ постановки «Гладиаторы Крыма. Пламя свободы». Гостей ждёт взрывная смесь каскадёрских номеров и актёрского мастерства.

Ощущение прекрасного усилят бисерная сказка горного храма, удивительные мозаики строений обители и захватывающий вид на Качинскую долину, где находятся известный пещерный город Качи-Кальон, река, гроты и источники.

Сюжет необычной постановки перенесёт зрителей в римский период существования древнего города, ко-

гда в стенах Херсонеса проходили настоящие гладиаторские бои. В самой империи в те времена игры могли быть приурочены к важным историческим событиям, будь то триумф полководца, похороны известного политического деятеля или религиозные праздники.

ЭКСКУРСИЯ

Керчь

«Старые улицы Керчи...» 6+

24 июня, 9:30,

сбор у входа в Туристско-информационный центр Восточно-Крымского музея-заповедника (пер. Димитрова, 4)

Новый экскурсионный маршрут по Керчи, самому древнему городу

России, разработала заведующая научно-просветительным отделом Восточно-Крымского музея-заповедника Надежда Макарова. Двухчасовое историческое путешествие перенесёт его участников на два века назад, когда город входил в состав Российской империи и интенсивно развивался как промышленный центр с морским торговым портом,

камнедобывающим, рыбным и соляным промыслами.

Вместе с сотрудником Восточно-Крымского музея-заповедника экскурсанты пройдут по центральной части Керчи и узнают интересную историю улиц Кирова, Ленина и Карла Маркса, увидят чудом уцелевшие после Великой Отечественной войны интересные архитектурные объекты XIX века.

ЖИЛЬЁ МОЁ

ВОПРОС НА МИЛЛИОН

В чём секрет популярности апартментов, чем они отличаются от квартиры и действительно ли это выгодное приобретение.

ЖИЛАЯ – НЕЖИЛАЯ

Строительная отрасль Крыма переживает лучшие времена. С января по апрель предприятия и организации республики выполнили работы почти на 43 млрд рублей. Строится много социальных объектов, а также жилья и апартментов. Для тех, кто решил приобрести недвижимость в Крыму и не знает, что выбрать, квартиру или апартменты, расскажем о главных отличиях.

С точки зрения закона квартира и апартменты имеют разный статус. Квартира – это жилая недвижимость, апартменты – нежилая.

Кстати, при строительстве многоквартирного жилого дома планируется вся социальная инфраструктура, например, школы и детсады. При постройке апартментов этого не делают.

ПЛАТИТЬ ЗА САУНУ?

Приобретая квартиру в жилом доме, собственник автоматически становится хозяином и общего имущества МКД: крыши, лестничных пролётов, лифта, подвала, двора. Без его согласия невозможно сдать в аренду помещение под фитнес-зал, повесить на доме рекламный баннер или разбить во дворе парковку. Каждый собственник может принимать участие в вопросах благоустройства, в установлении размера оплаты общедомовых нужд и выборе управляющей компании.

Что касается апартментов, то вопрос об общей долевой собственности законом не урегулирован. Некоторые специалисты считают, что собственники апартментов не имеют права на общее имущество. Но при этом есть разъяснение Высшего арбитражного суда, что собственники помещений в нежилых зданиях обладают такими же правами, как и в жилых. То есть они владеют долей в общем имуществе и, соответственно, должны оплачивать его содержание. Однако здесь есть нюансы.

Представьте, что в апартментах на первом этаже расположены сауна, магазины и другие коммерческие объекты. Теоретически со всех собственников апартментов могут потребовать содержать и эту часть здания.

Кроме того, государством не регулируется количество и перечень услуг, предоставляемых управляющими компаниями в нежилых зданиях. Если управляющая решит, что дому нужны хорошо оплачиваемый садовник, консьерж и лифтёр, то она их наймёт, а расплачиваться придётся собственникам апартментов.

ТАРИФ НА ВКУС

Чтобы выбрать или сменить управляющую компанию в многоквартирном жилом

доме, необходимо проголосовать большинству собственников. Здесь особо активные могут объединиться и выбрать для себя организацию, которая оказывает услуги хорошего качества при невысоких тарифах.

В апартментах с правом выбора сложнее. Нередко крупные помещения в коммерческих зданиях собственник не продаёт, а сдаёт в аренду. В итоге он и оказывается владельцем большей части недвижимости, а значит, может единолично принимать решения по дому.

ИГРА НА БАРАБАНАХ

Приобретая квартиру, вы знаете, что в жилых помещениях нельзя вести бизнес. Для этого придётся сменить их статус, что удаётся далеко не всегда. Таким образом, по соседству вряд ли разместится студия звукозаписи или караоке-клуб. К тому же в жилых домах действует режим тишины, который не предусмотрен для апартментов, где шуметь можно в любое время дня и ночи. Если вы уже легли спать, люди за стеной могут играть на барабанах. Также через ваш подъезд не запрещается ходить посторонним людям в офисы.

Конечно, это не значит, что вы обязательно приобретёте апартменты с шумными соседями. Вспомните, как подчас тихо в гостиницах. Возможно, так будет и у вас. Просто не забывайте о том, что на комплексе с апартментами не распро-

В ТЕМУ

Владимир Ресин, депутат Госдумы РФ, о том, что до конца 2023 года планируется принять закон о статусе апартментов: – Хочу сразу сказать: маловероятно, что апартменты приравняют к жилью, это сегодня лишь вид коммерческой недвижимости, и только... Речь сегодня идёт лишь о том, присваивать им особый статус как составляющей части комфортной городской среды или нет.

страняется Жилищный кодекс, то есть у жильцов меньше прав.

ДОЛГИ И КАПИТАЛ

Когда квартира является единственным жильём, по закону её нельзя забрать за долги, даже если задолжать банкам и микрофинансовым организациям кучу денег. Исключением будет ипотечная квартира, которая и так принадлежит банку.

Что касается апартментов, их свободно могут конфисковать за долги, например, перед налоговой. Даже если апартменты – это единственная площадь у семьи с маленькими детьми. Апартменты не относятся к жилью, поэтому подлежат взысканию.

Кроме того, при покупке квартиры можно воспользоваться материнским капиталом, льготными госпрограммами и получить налоговый вычет в размере 13%.

На апартменты сами банки не предлагают льготных программ, а государственных нет: они предусмотрены только для покупки жилой, но никак не коммерческой недвижимости. Налоговый вычет с апартментов также не предоставляется.

ШТАМП ИЛИ БУМАЖКА?

Чтобы получить постоянную регистрацию в паспорте, необходимо иметь жилое помещение: дом или квартиру. Прописка особенно нужна тем, кто имеет право на различные льготы.

При владении апартментами можно получить лишь вкладыш о временной регистрации. То есть штампа в паспорте о прописке не будет. Если же апартменты расположены в деловом центре, то даже временная регистрация невозможна.

ЗА СЕРВИСОМ

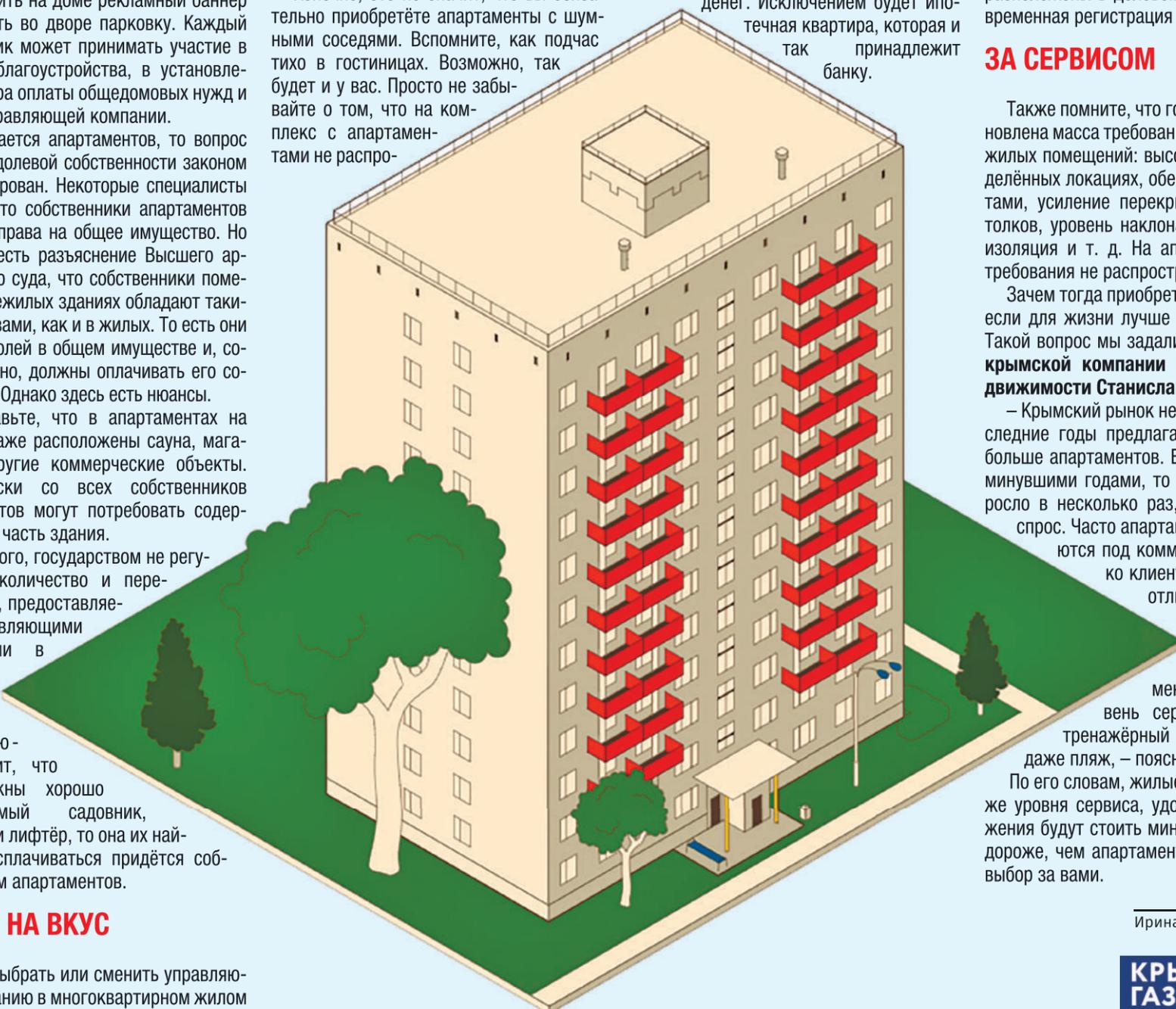
Также помните, что государством установлена масса требований к безопасности жилых помещений: высота домов в определённых локациях, обеспеченность лифтами, усиление перекрытий, высота потолков, уровень наклона лестниц, звукоизоляция и т. д. На апартменты такие требования не распространяются.

Зачем тогда приобретать апартменты, если для жизни лучше купить квартиру? Такой вопрос мы задали представителю крымской компании по продаже недвижимости Станиславу Вахину.

– Крымский рынок недвижимости в последние годы предлагает всё больше и больше апартментов. Если сравнивать с минувшими годами, то предложение выросло в несколько раз, как, впрочем, и спрос. Часто апартменты приобретаются под коммерцию, но нередко клиенты живут в них. В отличие от квартир в обычном многоквартирном доме, в апартментах высокий уровень сервиса. Есть свой тренажёрный зал, бассейн и даже пляж, – поясняет специалист.

По его словам, жилые квартиры такого же уровня сервиса, удобства и расположения будут стоить минимум на миллион дороже, чем апартменты. Так что здесь выбор за вами.

Ирина ГУЛИВАТАЯ.



ИСТИНА В ВИНЕ

НАРОД ПОЧИЛ

– Дмитрий Владимирович, какие вина нашего региона по праву считаются классикой и уже не один десяток лет ассоциируются у потребителей именно с Крымом?

– Фактически двести лет в Крыму есть научная основа по производству вина, хотя виноградарство и виноделие на полуострове существуют с античных времён. Например, среди руин Херсонеса обнаружены остатки памятника, по сути, местному виноделу периода VI века до нашей эры, на котором высечена надпись: «Народ почтил статуей Агасикла, размножившего виноградники на равнине».

Классический крымский метод приготовления крепленых вин – это южнобережная магарачско-массандровская технология. Выработанные по ней марки вин являются одними из самых титулованных в России. Это «Мускат белый Красного Камня», «Мускат белый Магарач» и ряд других. Все крепленые вина в Крыму и сегодня вырабатываются по этой технологии. А в последние 15-20 лет у нас очень активно развивается авторское ви-



БОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ

18+

Дмитрий Ермолин: «Крымское виноделие – это целая планета, которую мы только начали изучать»

Полуостров по праву считается одним из лучших винодельческих регионов мира. Вина, которые производят в Крыму, уже более ста лет получают высокие награды на международных конкурсах. Какие из них можно считать классическими и какие тенденции наблюдаются сегодня в виноделии региона? Об этом и не только рассказал заведующий кафедрой виноделия и технологий бродильных производств Агротехнологической академии КФУ им. В. И. Вернадского Дмитрий Ермолин.

ноделие. Этот процесс начался в Бахчисарайском районе и распространяется на другие регионы Крыма и Севастополь.

В настоящее время нашими производителями выработаны не только отдельные марки, но и целые линейки высококачественных вин, которые очень высоко оценены винными критиками.

– После возвращения Крыма в Россию ассортимент производимых у нас вин значительно изменился. Например, появилось больше сухих вин. Не теряем ли мы свою изюминку в виноделии?

– После 2014 года виноделие и виноградарство интенсивно развиваются, закладываются новые виноградники, строятся заводы, где производят новые марки вин. Особенно интенсивно этот процесс идёт в севастьяпольском регионе, да и в Крыму в целом.

Появляется много производителей, которые вырабатывают не миллионные, а относительно небольшие партии вина, десятки либо сотни тысяч бутылок. Но это авторские вина, где проверена каждая бутылка. При этом

нельзя сказать, что крымские флаги отечественного виноделия отстают, они пошли тем же путём. У каждого крупного предприятия тоже имеется своя линейка авторских вин.

– Сухих? Их выгоднее производить? Рынок диктует свои условия?

– Не только. Насколько мне известно, продажи исконно крымских крепленых вин не падают. Рынок России огромен, все крымские крепленые вина по-прежнему пользуются спросом у потребителей. Авторское виноделие тоже заняло свою нишу на рынке и ни в коем случае не теснит другие сегменты, в том числе и те, в ассортименте которых вина, давно ставшие визитной карточкой Крыма.

Сырьевая база флаги южнобережного виноделия достаточно развита, а новые виноградники закладываются преимущественно сортами западноевропейской эколого-географической группы. В том числе и сортами, которые в Крыму широкого распространения не имеют. Например, сорта «пти вердо», «санджовезе», «темпранильо». В резуль-

тате появилось достаточно много интересных направлений, которые расширяют линейку производимых на полуострове вин.

НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...

– Сильно ли повлияли на развитие виноградной отрасли Крыма санкции? Проблема с саженцами возникает?

– К сожалению, пока это серьёзная проблема. Ещё пять или десять лет назад при закладке виноградников в большинстве своём использовались саженцы, импортированные из питомников Италии и Франции. Когда против Крыма ввели дополнительные санкции, поставка, скажем так, была сильно затруднена. Но не было бы счастья, да несчастье помогло. У нас начала развиваться, казалось бы, совсем исчезнувшая отрасль – питомниководство.

– А в советское время она была хорошо развита?

– Естественно. На многих винодельческих предприятиях этим занимались масштабно и серьёзно. Но в какое-то время в Крыму существовал всего один

питомник, в Каче. Он удовлетворял нужды только своего предприятия.

К счастью, сегодня многие идут по этому пути и создают собственные питомники. В их числе, например, Крымский федеральный университет, где открыт инновационный центр виноградарства, построен прививочный комплекс на миллион прививок винограда в год. Технология производства саженцев, которая разработана в КФУ, позволяет получать очень высокий выход укоренённых, адаптированных растений. По такому же пути идёт Институт виноградарства и виноделия «Магарач», старейший отечественный научный центр. То есть крымское виноделие направлено на создание замкнутого цикла производства, от собственных саженцев до конечного продукта, который идёт на стол потребителям.

– На самом производстве вина санкции тоже отражаются? Где, например, сегодня крымские виноделы приобретают пробки, бутылки, бочки? Насколько известно, раньше всё это тоже заказывали за рубежом.

– Проблемы с импортными вспомогательными материалами есть, поскольку они были повсеместно внедрены в отечественное виноделие. Например, препараты для стабилизации вина были в основном западного производства. И пока полноценно их заменить сложно.

Но надо сказать, что возникающие в этом плане трудности наши винодельческие предприятия преодолевают. А на этот сезон всеми необходимыми вспомогательными материалами они обеспечены, крымских вин урожая 2023 года у потребителей будет в достаточном количестве. Потому что если взять, например, препараты активных сухих дрожжей, которые в основном использовались на предприяти-

“ КОГДА ПРОТИВ КРЫМА ВВЕЛИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ САНКЦИИ, ПОСТАВКА, СКАЖЕМ ТАК, БЫЛА СИЛЬНО ЗАТРУДНЕНА. НО НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ, ДА НЕСЧАСТЬЕ ПОМОГЛО. У НАС НАЧАЛА РАЗВИВАТЬСЯ, КАЗАЛОСЬ БЫ, СОВСЕМ ИСЧЕЗНУВШАЯ ОТРАСЛЬ – ПИТОМНИКОВОДСТВО»

“ ПОРОШКОВОГО ВИНА НЕ СУЩЕСТВУЕТ. ЭТО МИФ. А ВОТ ФАЛЬСИФИКАТ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ВСТРЕЧАЕТСЯ. ЧТОБЫ ОБЕЗОПАСИТЬ СЕБЯ, ВИНОДЕЛЬЧЕСКУЮ ПРОДУКЦИЮ ЖЕЛАТЕЛЬНО ПРИОБРЕТАТЬ В ФИРМЕННЫХ МАГАЗИНАХ И В КРУПНЫХ ТОРГОВЫХ СЕТЯХ»

ях, то в случае полного прекращения поставок их вполне может заменить институт «Магарач», имеющий свою коллекцию микроорганизмов. Причём предприятие может поставлять препараты не в виде сухих дрожжей, а в виде их чистой культуры. То есть по крайней мере виноделие Крыма этим компонентом будет обеспечено.

НАПИТОК ИЗ... СТАЛИ

– Задам вопрос, возможно, дилетантский. Сегодня на многих винзаводах вино созревает в стальных бочках. Как это отражается на качестве вина? Ведь испокон веков для этих целей использовались в первую очередь дубовые бочки.

– У виноделов есть выражение «бочка делает вино». На самом деле, конечно, не только и не столько бочка. Огромное значение имеют сорт и качество винограда, выдержка и многие другие факторы. Однако важность бочки, в которой вызревает вино, для создания качественного и вкусного напитка нельзя недооценивать. Но всё зависит от стиля вина: одному необходима достаточно длительная выдержка в бочках (два года), другому – кратковременная (полгода). Некоторые вина, например, лёгкие пино нуары, длительное время держать в бочках не нужно. А есть вина, например, белые, технология изготовления которых допускает использование сырья, одна половина которого выдерживается в стальных ёмкостях, а вторая – в дубовых бочках.

– А бочки для производства вина используются только дубовые или из других пород дерева тоже? Раньше их завозили из других стран, а как сегодня?

– Большинство лучших современных винных бочек делают из дуба. Ещё древние римляне обратили внимание на то, что хранящееся в дубовых бочках вино приобретает характерный, очень приятный вкус и аромат, поэтому бочки практически вытеснили из употребления амфоры. Более того, из трёх сотен сортов дуба только несколько десятков при-

годны для изготовления винных бочек. А лучшими считаются славонский и французский дуб. И ещё кавказский, из которого очень много бочек производится в Краснодарском крае.

Раньше в Крыму широко применяли бочки из американского дуба. Но они не самые подходящие, поскольку сильно забивают своими компонентами вино, в результате теряется его стиль. Точно сказать, используют ли сегодня наши производители бочки из американского дуба, не могу, но они есть в наличии. А с поставками бочек из Франции действительно существует проблема.

БОЧКОВЫХ ДЕЛ МАСТЕР

– Поскольку винодельческая отрасль в Крыму развивается очень интенсивно, всё равно наступит время, когда и бочки будет выгоднее делать на полуострове. А необходимые специалисты имеются? Где их готовят?

– Это очень актуальная проблема. И вопрос не только в том, делать бочки или нет, но и в том, что бочка, как и любое техническое средство, всегда требует ремонта. Тем более что это изделие очень тонкой работы.

Есть предприятия, которые используют бочки всего на два-три залива, а затем перепродают их тем же фермерам. Но не все производители вина могут себе это позволить. При длительном использовании бочка нуждается в ремонте. И у больших бочек, и у маленьких со временем появляются трещины, протечки и т. д. А специалистов, способных выполнять такие ремонтные работы, немного. Но в Крыму есть центры, где их можно подготовить. С ноября 2022 года и у студентов нашей академии появилась возможность освоить программу дополнительного образования «бондарное дело». Она реализуется на головном заводе ПАО «Мас-сандра», основного работодателя для наших выпускников.

Группа студентов уже освоила основы этой профессии. Помимо основного диплома об образовании, ребята получают и диплом бондаря. К слову, сегодня в Российской Федерации практически отсутствуют инженеры-технологи виноделия, имеющие хорошие навыки работы с дубовой тарой. Крымский федеральный университет стал первым в России высшим учебным заведением, которое готовит виноделов, имеющих компетенции в бондарном деле. Естественно, сегодня такие специалисты очень востребованы.

– В Крыму активно развивается винный туризм. Насколько это перспективное направление?

– Винный туризм в Крыму ещё только набирает обороты, но отрасль весьма перспективная. Сегодня на многих крупных винодельческих предприятиях есть экскурсионные туры, которые заканчиваются дегустацией вин. Цена этих туров приемлемая, и очень многие могут себе позволить побывать на таких экскурсиях. Но у нас практически не развит туризм авторского виноделия. Хотя в Крыму уже есть десятки, если не сотни, небольших

производителей вина, которые представляют высококачественную продукцию. Для развития этого направления, конечно же, нужна государственная поддержка, поскольку оно может стать одним из бюджетообразующих для Крыма.

– Может, для начала провести фестиваль именно авторских вин, которые производят небольшие фермерские винодельни?

– Были многочисленные попытки проведения такого фестиваля. Например, несколько раз проходил праздник авторского вина «Золотая гроздь», в числе организаторов которого был и КФУ. Студенты нашей академии тоже участвовали в нём своими винами и даже занимали призовые места. Потом из-за пандемии был перерыв, но в конце этого года мы планируем провести «Золотую гроздь – 2023». Я знаю очень многих производителей вина, которые прямо сегодня готовы работать в этом направлении. Но надо проделать большую работу, в том числе и на законодательном уровне, желательно на федеральном. Ведь, кроме Крыма, есть и другие винодельческие регионы: Краснодарский край, долины Дона, Терека. Только объединившись, можно решить все необходимые вопросы.

В ПОИСКАХ ЛУЧШЕГО

– Курортный сезон стартовал. Посоветуйте в первую очередь гостям полуострова, как отличить настоящее вино от порошкового? Как выбрать самое-самое?

– Сразу подчеркну: порошкового вина не существует. Это миф. А вот фальсификат действительно встречается. Чтобы обезопасить себя, винодельческую продукцию желательно приобретать в фирменных магазинах и в крупных торговых сетях.

Ответить на вопрос о том, как выбрать вино, которое действительно понравится, очень сложно. Вкусы у всех разные, поэтому сначала вино надо попробовать. И когда вы сформируете свой список вин, точно будете знать, какое из них покупать, когда и по какому случаю. Здесь совет один: знакомиться с продукцией раз-

“ СЕГОДНЯ КРЫМСКОЕ ВИНОДЕЛИЕ, ЕСЛИ ГОВОРИТЬ ОБРАЗНО, ТОЛЬКО ВЫХОДИТ НА СВОЮ ТРАССУ «ТАВРИДА». ПРЕДСТОИТ ЕЩЁ МНОГО СДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ЕХАТЬ ПО НЕЙ С ХОРОШЕЙ СКОРОСТЬЮ»

“ НА МНОГИХ КРУПНЫХ ВИНОДЕЛЬЧЕСКИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ЕСТЬ ЭКСКУРСИОННЫЕ ТУРЫ, КОТОРЫЕ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ ДЕГУСТАЦИЕЙ ВИН. ЦЕНА ЭТИХ ТУРОВ ПРИЕМЛЕМАЯ, И ОЧЕНЬ МНОГИЕ МОГУТ СЕБЕ ПОЗВОЛИТЬ ПОБЫВАТЬ НА ТАКИХ ЭКСКУРСИЯХ»

личных крымских винодельческих предприятий, как крупных, так и небольших. У всех можно подобрать для себя качественную продукцию в разном ценовом сегменте. Очень даже приличное вино может стоить и 300 рублей, и 5000. Не всегда высокая цена определяет те или иные достоинства напитка.

– Специалистов, которые это подскажут в том же крупном сетевом магазине, практически не встретить. На дегустации или в фирменном магазине ещё можно получить достаточно информации о винах. Часто даже специалисты по продаже вина, рассказывая о напитках, говорят стандартные фразы, набор слов, а то, извините, и откровенную чушь...

– Конечно, молодым специалистам соревноваться с представителями старой школы сомелье, корифеями виноделия очень сложно. Но хочу отметить, что немало наших выпускников успешно работают в этой сфере, стремятся постигнуть особенности, нюансы профессии, развиваются, учатся. Более того, они организуют в Крыму курсы сомелье, чтобы их коллеги тоже повышали свой профессионализм.

– Чтобы стать хорошим сомелье, необходимо иметь определённые способности, даже таланты?

– Безусловно. К тому же надо понимать, что сомелье – это очень тяжёлая и ответственная профессия. Уметь преподнести, продать вино потребителю так, чтобы он действительно понял, какой это напиток, сможет только человек, талантливый в своём деле.

– А профессиональных дегустаторов, которые определяют качество вина на всевозможных конкурсах, сегодня в Крыму достаточно?

– Любой винодел или сомелье должен быть дегустатором. А значит, не только знать максимально широкую линию вин своего предприятия, Крыма и Российской Федерации, но и в целом ориентироваться, какая продукция производится сегодня в разных регионах мира, какие стили вина вырабатываются в той или иной стране, разбираться в нюансах.

Если винодел сконцентрируется только на продукции своего

предприятия, он не сможет производить высококачественное вино, а тем более разрабатывать какую-либо новую марку.

«И РАБСТВО, И СВОБОДУ...»

– Можно ли сказать, что создание вина – это творчество, а работа винодела сродни труду парфюмера?

– Абсолютно точно. Не секрет, что существует мода на определённые направления в парфюмерии. То же самое можно сказать о вине. Есть тренды каждого года, они постоянно обновляются. Профессионалу необходимо быть в курсе этих процессов.

Например, очень долгое время в Крыму не вырабатывались вина типа оранж. Это древняя грузинская технология, кахетинский способ. Но начиная с 2014-2018 годов, особенно в авторском виноделии, очень многие стали производить оранж – вина из белого винограда, которые делают по технологии, похожей на технологию приготовления красного вина. В результате получается напиток оранжевого цвета. Такое вино имеет интенсивный шелковистый вязущий вкус. Очень интересное развивающееся направление.

– Какое ваше любимое вино?

– Какого-то одного нет. То или иное вино у меня ассоциируется с какими-либо событиями, иногда с временами года. Летом предпочитаю более лёгкие белые вина, в новогодние праздники, понятное дело, игристые. Осенью мои предпочтения склоняются в сторону крепких вин типа хереса, мадеры, а ранней весной – к красным винам.

– К вину «проясняется» не только фрукты, но и сыры, например. Искусство сочетания вина и еды – эногастрономия – в Крыму развивается?

– У нас, как и во всём мире, эногастрономические туры популярны. В Крыму есть своя черноморская кухня с местными продуктами, которые прекрасно сочетаются с нашими же винами. Не случайно сегодня у нас интенсивно развивается фермерское сыроделие, а в некоторых хозяйствах, в КФУ в том числе, производят консервированные оливки, оливковое масло.

Эногастрономия – одно из очень перспективных направлений винного туризма, благодаря которому формируется новый, свой, ни на кого не похожий облик крымского курорта. Сегодня крымское виноделие, если говорить образно, только выходит на свою трассу «Таврида». Предстоит ещё много сделать, чтобы ехать по ней с хорошей скоростью. Крымское виноделие – это целая планета, которую мы только начали изучать.

– У вас есть любимая поговорка, цитата о вине?

– В своё время я даже собрал их, некоторые и сейчас в моём телефоне записаны. Пожалуй, эти слова Омара Хайяма следует знать всем: «Вино несёт и яд, и мёд, и рабство, и свободу. Цены вину не знает тот, кто пьёт его, как воду!»

Елена ОЗЕРЯН.

Фото Галы АМАРАНДО.

АРТ-ПРОСТРАНСТВО

«РАЗДЕТЬ» КАМЕНЬ

На выставке представлено 37 работ, созданных в 2022-2023 годах. Сама влюблённая в то, что изображает, художница передаёт эту любовь зрителю, фактически заражая этим чувством. Силой этой же любви она оживляет символы Крыма.

Кто только не изображал те же «Ласточкино гнездо» или руины Херсонеса Таврического! Возьмём, к примеру, «Ласточку», как в народе называют легендарный замок, ставший визитной карточкой Крыма. В отличие от тьмы пейзажистов средней руки, набивших эту самую руку на приторной очевидности изображаемого памятника, Любава с подлинным художественным достоинством и авторским мужеством создаёт ослепительный (в прямом смысле!) пейзаж. Её «Ласточка» купается в солнечных лучах и, отражая их, ослепляет. Мёртвые, казалось бы, камни оживают, отражаясь в брызгах от набегающих на скалу морских волн. И эти брызги не подразумеваются, они здесь и сейчас, на виду у зрителя, будто смывают с памятника налёт очевидности, являя его во всей нарождающейся красе.



Крым остаётся для художницы неиссякаемым источником вдохновения.

КРЫМСКИЙ ПОКАЗ

В Евпаторийском краеведческом музее проходит персональная выставка графики художницы из Керчи Любавы Азимцевой (Тарадай) «Туристический Крым». Экспозицию, которая продлится до 25 июля, составили работы с изображением достопримечательностей полуострова.

Архитектора можно назвать модельером пространства, которое он фактически обряжает в плотные костюмы зданий. И пространство «носит» эти бетонные и кирпичные костюмы до тех пор, пока те не обветшают. Особо ценные принято «перешивать», то есть реставрировать, чтобы с обновлением продлить их век, нередко и без того долгий. По профессии Любава Азимцева – дизайнер одежды. И потому, пожалуй, вовсе не случайно её как художницу в значительной степени привлекает архитектура. Не типовая, разумеется. Впечатлённая архитектурным величием какого-нибудь объекта, она будто норовит его «раздеть», чтобы во всей красе явить обаяние одежды, которые в своё время архитектор «сшил» для того или иного места.

ХЕРСОНЕС И ТАК ДАЛЕЕ

– Крымский полуостров – это неиссякаемый источник моего вдохновения, – рассказывает художница. – Путешествия по Крыму воодушевили меня на создание серий картин, изображающих самые посещаемые туристические достопримечательно-

сти полуострова. Древняя история, природные ландшафты, уникальные памятники культурного наследия нашли отображение в моих графических работах, выполненных акрилом на холсте, оргалите и натуральной доске.

Особое место в экспозиции занимают историко-культурные достопримечательности полуострова: памятные места, музеи, архитектурные строения, археологические памятники, а также городские историко-архитектурные комплексы. Туристические объекты, представленные на картинах, объединены в серии графических работ: «Херсонес», «Дворцы Крыма», «Крымский ландшафт», «Крымские музеи», «Героическая слава Керчи», «Чеховские места».

– Среди памятников, обладающих уникальной ценностью и интересом для историков и археологов, а также для туристов, – Херсонес Таврический, – продолжает Азимцева. – Это знаковое для Крыма место, которое сыграло значимую роль в истории многих народов, самый величественный археологический памятник юга России и объект всемирного наследия, которым я восхищаюсь и который изображаю на своих

картинах в разное время года и суток. Ему я посвятила серию «Херсонес», полностью представленную на выставке.

По словам художницы, также она включила в экспозицию работы с изображением крымских объектов транспортной инфраструктуры.

– Это и Крымский мост, и евпаторийский трамвай, и ялтинская канатная дорога, – уточнила она.

– Привлекательность полуострова как туристического региона обусловлена его многогранностью и возможностью совмещать отдых с изучением культуры и истории. Это я и стремилась показать в своих работах, изобразив самые известные места на полуострове.

ПРОПОВЕДЬ В КРАСКАХ

В арсенале художницы десятки пейзажей с изображением крымских православных храмов. Одна из любимых «моделей» – собор Святого Иоанна Предтечи в Керчи. Это единственный из византийских храмов Северного Причерноморья, уцелевший до настоящего времени. По предположениям историков, он был построен между VIII и XI веками, в связи с чем считается самым

древним христианским храмом на территории России.

– Хотя я родилась в Керчи и каждый день могла его наблюдать, при разном освещении он выглядит по-новому, – признаётся Любава. – В зависимости от времени и суток, и года, от погодных условий храм по-разному, что называется, играет. На нём возникают какие-то блики, по-другому выглядит камень, плитка, разным образом падает тень. И думаю, что уже созданными шестьюдесятью работами не обойдусь, притом что, наверное, могу его уже по памяти написать. Но всякий раз изменения фактур смотрятся по-новому, эта древняя кладка даже свет впитывает по-разному. Храм Иоанна Предтечи я даже отражённым зеркально писала, подразумевая отражение неба на земле.

Отвечая на вопрос о том, можно ли её многочисленные «храмовые» работы воспринимать как проповедь в красках, художница с христианской скромностью отвечает: «Хотелось бы на это надеяться».

По словам Любавы, храмы стали у неё «рождаться» после паломнической поездки в Свято-Троицкую Сергиеву лавру.

– До этого было несколько единичных работ, – говорит она. – А сейчас уже созданы серии «Храмы Крыма», «Храмы Керчи», «Храмы России». Потихоньку наполняя серию «Храмы мира», в ней уже Иерусалимский храм, храм в Вифлееме. Их вживую не видела, впечатлялась просмотром паломнических фильмов на православных телеканалах.

Алексей ВАКУЛЕНКО. Фото автора.

СПРАВКА

Любава Азимцева (Тарадай) родилась в 1986 году в Керчи, где с отличием окончила Таврический бизнес-лицей и художественную школу. В 2009 году с отличием окончила Львовскую национальную академию искусств (кафедра «Моделирование костюма»). Как художник провела более 60 персональных выставок (батик, графика, вышивка), в том числе в галерее Pop Up в Цюрихе, в выставочном зале Управления общественной интеграции в Елгаве, в Славянской библиотеке в Любляне, в художественной галерее Art L в Запорожье, в галерее «Киммерия» Никитского ботанического сада в Ялте. Работы художницы хранятся у коллекционеров из России, Эстонии, Латвии, Словении, Швеции, Швейцарии, Соединённых Штатов Америки и Канады, с Украины.

ТЕРРИТОРИЯ ПРОФИ

В ПОГОНЕ ЗА КОВРОМ

– Расскажите, как вы пришли в органы?

– В детстве я с большим интересом слушал истории о прохождении службы от двоюродного брата, сотрудника полиции. После армии намеревался пополнить ряды стражей порядка, для этого оставил в отделении свои контакты. Спустя три месяца ко мне приехали с предложением занять освободившееся место и отправили сдавать экзамены в Евпаторийское училище профессиональной подготовки работников полиции. Я успешно сдал вступительные, в течение полугодия прошёл обучение и приступил к службе. Помню, сначала были опасения, справлюсь ли с объёмом работы, смогу ли выполнять свои обязанности так, чтобы граждане были довольны... Постепенно благодаря поддержке прекрасных наставников сомнения развеялись.

– Дети планируют пойти по вашим стопам?

– Да. Старшая дочь окончила 11 классов, этим летом мы подали документы в Крымский филиал Краснодарского университета МВД России. На её решение также повлияла история тётки, моей младшей сестры, которая работает следователем МВД в нашем отделе.

– Вспомните своё первое раскрытое преступление.

– Это была кража ковра на балконе. В выходной я красил балкон. Вижу, двое парней подходят к соседнему дому, высматривают что-то. А ранее там хозяйка вывела ковер. Они задумали его стащить и уже начали взбираться. Я выбегаю в домашних тапочках, воры-неудачники, увидев меня, пускаются наутёк. Помню, одного я догнал, а второго нашёл позже. Ковер остался целым и невредимым.

– Люди приходят к вам со своими проблемами и бедами. С какими жалобами чаще обращаются? Какое из обращений вам больше всего запомнилось?

– Обращения поступают разные, от семейно-бытовых конфликтов до краж. Например, пассажир поругался с таксистом, вышел и разбил лобовое стекло машины. Запомнился ещё такой случай: пришёл ко мне гражданин и сообщил, что женщина ищет киллера в Феодосии, чтобы совершить преступление против близких из-за наследства. Я обратился в соответствующие службы, и мы вовремя пресекли правонарушение.

ГЕРОИ СРЕДИ НАС

– Насколько свойственен сотрудникам внутренних органов «синдром супергероя»? Наблюдали ли вы его у коллег?

– Целенаправленно так сотрудники себя не ведут. Но был случай, когда проявлен героизм в настоящем понимании этого слова. Четверо сотрудников полиции, проезжая мимо, увидели, что над забором частного дома поднимается дым. Могли бы списать на разжигание костра и проехать мимо, но вызвали МЧС.



ГЛАВНЫЙ НА УЧАСТКЕ

«Откройте, полиция!» – от этой фразы многим становится не по себе. Однако стражи порядка могут прийти к жильцам не только по заявлению соседей, но и просто познакомиться. Мы пообщались со старшим участковым ОМВД по Феодосии Виталием Горбатюком, который рассказал о своих буднях.

Услышав, что в доме находится человек, поспешили на помощь. Коллеги вбежали внутрь и вывели из горящего дома женщину преклонного возраста. Позже выяснилось, что до прибытия МЧС хозяйка дожить не смогла бы.

– Должны ли участковые совершать полный поквартирный обход? Получается ли это на практике?

– С обхода участка начинается каждый наш день. Я работаю 22 года на одном административном участке. Честно признаюсь, что не удаётся отследить тех, кто быстро меняет место проживания.

– Всегда ли открывают дверь?

– Бывает, не хотят общаться, через дверь нам кричат: «Дверь вам не откроем, уходите! Сейчас полицию вызовем!» Если открывают, уточняют с подозрением в голосе: «А вы точно полиция?» Я отношусь к этому с одобрением. Чтобы уберечь себя от мошенников, гражданин может ознакомиться с документами, позвонить в дежурную часть по номеру 102 и удостовериться, что человек с такой фамилией действительно занимает названную должность и в данный момент совершает обход.

«С ОБХОДА УЧАСТКА НАЧИНАЕТСЯ КАЖДЫЙ НАШ ДЕНЬ. Я РАБОТАЮ 22 ГОДА НА ОДНОМ АДМИНИСТРАТИВНОМ УЧАСТКЕ. ЧЕСТНО ПРИЗНАЮСЬ, ЧТО 15% ЖИТЕЛЕЙ НЕ ЗНАЮ»

ДВЕ СТОРОНЫ МЕДАЛИ

– Испытывали ли вы когда-либо чувство жалости к преступнику?

– Здесь две стороны медали. Однажды мужчина, защищая свою семью (детей и жену), оборонялся кухонным ножом от нескольких злоумышленников. Один из них скончался. Суд признал действия хозяина самообороной и оправдал. Я считаю это решение справедливым.

Бывает, следуя расхожему утверждению, что лучшая защита – это нападение, злоумышленник спешит написать заявление на другого человека, чтобы отвести от себя подозрение. Мы принимаем заявление, начинаем разбираться в ситуации, опрашивать участников конфликта и свидетелей. Выясняется, что наш заявитель и был зачинщиком. Поэтому важно к каждому находить индивидуальный подход.

– Часто полицейских упрекают за бездействие в случаях, когда к ним за помощью обращаются жертвы домашнего насилия. Что вы об этом думаете?

– На мой взгляд, закон о профилактике насилия в семье тре-

В этом году службе участковых уполномоченных полиции исполнится 100 лет.

Фото: пресс-служба ОМВД России по г. Феодосии

бует доработки. Узнав о семейном насилии, сотрудник полиции не имеет права забрать зачинщика конфликта и поместить в дежурную часть до утра. Максимум, что он может сделать, – задержать агрессора на три часа для опроса.

– Есть ли приметы, в которые верят стражи порядка?

– Нельзя желать спокойной ночи дежурным, они очень обижаются на это. Мол, теперь ночь будет полна происшествий.

КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ

– Где можно пройти подготовку, чтобы стать участковым?

– Я советую Краснодарский университет МВД России. Одновременно с учёбой можно пойти служить, далее – стажировка от трёх до пяти месяцев. После стажировки отправляют в Евпаторийское училище профессиональной подготовки работников полиции.

– Сколько может зарабатывать специалист?

– Зарплата зависит от должности. Младший лейтенант может получать от 50 тысяч рублей (без учёта надбавок).

– Какие плюсы и минусы отмечаете в профессии?

– Можно выйти на пенсию через 20 лет службы, это большой плюс. Минус лишь один могу отметить: к сожалению, остаётся мало свободного времени, служба требует полной самоотдачи.

Диана МАСЛОВА.

КРЫМ В КАДРЕ



Глава Ялты Янина Павленко приветствовала актёров и съёмочную группу.

МЕСТО ВСТРЕЧИ НЕИЗМЕННО

Воронцовский дворец этим летом стал съёмочной площадкой киноленты «Три друга, клад и матрос Кошка». Красочные локации крымской природы и памятников архитектурного искусства как нельзя кстати дополняют приключенческую историю о настоящей дружбе и патриотизме.

– Воронцовский дворец в Алушке всегда притягивал представителей киноиндустрии. Перечисление фильмов, которые здесь снимались, потребует отдельной пресс-конференции. Разнообразие применённого здесь стиля романтизм, ландшафты, парк, творение Карла Кебаха... Английский архитектор Эдвард Блор, который реконструировал Букингемский дворец, вложил душу в это место. Здесь мы будто попадаем в разные локации, которые дают об-

ПОЧТИ ГАРДЕМАРИНЫ?

Заслуженный артист РФ Сергей Жигунов начал съёмки подросткового сериала в Крыму

ширную почву для реализации кинозамыслов, – рассказал директор Алушкинского дворцово-паркового музея-заповедника Александр Балинченко.

А замысел такой: во главе сюжета – современные гардемарини, курсанты севастопольского филиала Нахимовского училища. Помимо совместной учёбы,

их объединяет нечто большее: они решаются на авантюру и хотят найти клад, спрятанный в годы Крымской войны адмиралом Нахимовым. Сюжет обещает путешествия по порталам времени, время повернёт вспять. Подростки окупятся в события первой и второй обороны Севастополя. В поисках со-

кровища их верным помощником станет легендарный матрос Кошка.

ОЗОРНЫЕ СЪЁМКИ

Тройку неразлучных друзей играют юные актёры Всеволод Клименок, Фёдор Кирсанов и Алексей Радионов.



Нахимовцев ждёт неожиданное путешествие во времени.

«НАШ ФИЛЬМ БУДЕТ ВЫЗЫВАТЬ УВАЖЕНИЕ И ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ У ВСЕХ, КТО ЕГО ПОСМОТРИТ, В ТОМ ЧИСЛЕ У МЛАДШЕЙ АУДИТОРИИ, – РАССКАЗАЛ ПРОДЮСЕР СЕРГЕЙ ЖИГУНОВ. КСТАТИ, ОН ТОЖЕ ПОЯВИТСЯ В ОДНОМ ИЗ ЭПИЗОДОВ СЕРИАЛА»

ТОП-5 ФИЛЬМОВ,
СНЯТЫХ НА ПОЛУОСТРОВЕ

«Поддубный», 2012

Режиссёр – Глеб Орлов.

Это биографическая драма, повествующая о жизни легендарного борца Ивана Поддубного (Михаил Пореченков). Зрителям показан 30-летний путь атлета от деревенского парня до шестикратного чемпиона мира по французской борьбе.

«Битва за Севастополь», 2015

Режиссёр – Сергей Мокрицкий.

Военная драма основана на исторических событиях. Главная героиня – Людмила Павличенко, самая известная женщина-снайпер. Во многом благодаря ей открыли второй фронт. В картине присутствует любовная линия, приведены яркие примеры патриотизма и самоотверженности советских солдат.

«Викинг», 2016

Режиссёр – Андрей Кравчук.

Эта драма рассказывает о приходе к власти будущего крестителя Руси – князя Владимира Святославича. Действия разворачиваются во второй половине X века. Картина основана на событиях, описанных в «Повести временных лет».

«Гурзуф», 2018

Режиссёр – Дмитрий Константинов.

Детективный ретросериал, снимавшийся не только в Гурзуфе. Значительную часть фильма занимает пляж Симеиза, куда герои ходят «собираться с мыслями». Мелькают пейзажи между Ялтой и Севастополем, «Артек» и даже железнодорожный вокзал Симферополя.

«Крымский мост. Сделано с любовью!», 2018

Режиссёр – Тигран Кеосаян.

Лето. Керчь. Полным ходом идёт строительство грандиозного объекта – Крымского моста, который уже скоро свяжет полуостров с материком. Посмотреть на транспортный переход съезжаются американские журналисты и московские специалисты. Одновременно в Керчи идут раскопки, к которым привлечены студенты. И здесь же разворачивается любовный треугольник: молодой мостостроитель и успешный пиарщик из Москвы соперничают за внимание студентки-археолога.



Всего в сериале 106 ролей, 37 актёров приехали из Москвы.

– Очень классно, что есть возможность сниматься три месяца в Крыму. Ребята, с которыми я работаю, тоже замечательные, с ними приятно общаться. Я думаю, что этот проект будет очень интересным для всех, – улыбается **Всеволод Клименок**.

Такие же впечатления у его коллеги по цеху.

– Вся съёмочная группа очень добрая, никто не ругается. Режиссёр тоже очень добрый, но может... поправить нас! – не скрывает актёр **Феодор Кирсанов**.

А режиссёр сериала **Станислав Назиров** признаётся, что

юные таланты не прочь похулиганить во время съёмочного процесса, но он прощает актёрам маленькие шалости в силу их возраста. Он счастлив снять историю в крымских локациях.

– Это неописуемо смотрится в кадре. Наше дело не испортить сценарий, приложим для этого все усилия. Проведём это время плодотворно и завершим съёмки с огоньком. Как говорил Ролан Быков, для детей нужно снимать, как и для взрослых, только ещё лучше. Мы постараемся это сделать, – рассказал о своём стремлении **Станислав Назиров**.

Юные артисты из Крыма также успешно прошли кастинг на детские роли.

К ИСТОКАМ

Важность съёмки приключенческого детского кино подчеркнул идейный вдохновитель проекта, известный актёр **Сергей Жигунов**. Хорошие фильмы помогают воспитать в юных зрителях любовь к Родине.

– Бывает такой патриотизм, к сожалению, напускной, плакатный, который вызывает в большей степени отторжение. Я на-

РЕЖИССЁРЫ О СЪЁМКАХ В КРЫМУ

«Природа полуострова с его дворцами позволяет снимать не только Англию, но и более экзотические уголки планеты. Например, в 1977 году я снимал здесь фильм «Ветер «Надежды» о переходе курсантов на паруснике к берегам Австралии, и для нас на прибрежных скалах мыса Сарыч умельцы Ялтинской киностудии устроили настоящее извержение вулкана с огненной лавой!»
Кинорежиссёр Станислав Говорухин о разнообразии крымских ландшафтов.

«Здесь, в Крыму, образовалась удивительная тусовка артистов массовых сцен, которую стали продавать и в Москву. И так случилось, что мы делали в Крыму ещё один проект – «Вурдалаки». Снимали в Бахчисарае, на Чуфут-Кале. И там артисты массовых сцен работали на уровне серьёзных артистов».

Актёр и кинорежиссёр Михаил Пореченков о подготовке актёров.

деюсь, наш фильм будет вызывать уважение и любовь к Родине у всех, кто его посмотрит, в том числе у младшей аудитории, – рассказал **продюсер Сергей Жигунов**. Кстати, он тоже появится в одном из эпизодов сериала.

ОБЕЩАЮТ ЗРЕЛИЩНОСТЬ

Из взрослых актёров в картине задействованы **Сергей Никоненко**, **Алексей Шевченков**, **Дмитрий Ульянов**, **Ольга Тумайкина**, **Макар Запорожский**, **Роман Попов**, **Александр Лыков**, **Сергей Юшкевич**, **Артур Бесчастных**, **Татьяна Кузнецова**, **Виктор Супрун** и другие.

Не поспешили создатели сериала на компьютерную графику и спецэффекты. Картинка обещает быть яркой и интересной. История будет развиваться динамично, удивляя зрителей привидениями и перемещением во времени.

Съёмки нового сериала про курсантов морского училища пройдут в Севастополе, Ялте и Гурзуфе. Некоторые сцены снимут в Херсонесе Таврическом. Проект реализуется при поддержке Института развития интернета. Сериал рассчитан для демонстрации на интернет-платформах. После премьеры приключенческую историю покажут по эфирному телевидению. Особый интерес проявляют СТС и Первый канал. Осталось дождаться весны 2024-го, когда телекартина будет готова.

Диана БЕКМАМБЕТОВА.
Фото: Михаил ГЛАДЧУК.



МЫ КОРМИМ ДЕТЕЙ РАБОТА КРУГЛЫЙ ГОД

- ПОВАР Г/Ц
- ПОВАР М/Ц
- ПОВАР РАЗДАЧИ
- ПЕКАРЬ
- МОЙЩИК СТОЛОВОЙ ПОСУДЫ
- МОЙЩИК КУХОННОЙ ПОСУДЫ
- УБОРЩИК ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПОМЕЩЕНИЙ (П/П)
- ОФИЦИАНТ
- АДМИНИСТРАТОР

ГРАФИК РАБОТЫ – ВАХТА/СМЕНА 22/2
ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ЗА СЧЕТ КОМПАНИИ:
ПРОЖИВАНИЕ, ПИТАНИЕ, МЕД КНИЖКУ,
ПРОЕЗД (ДО МЕСТА И ОБРАТНО).
ОФОРМЛЕНИЕ ПО ТК РФ

Звоните – ответим на все вопросы ! +7-978-911-51-20 +7-978-299-74-12
+7-978-100-86-31 +7-978-532-98-97 **t.me/work22_2_HR**

ЖИЛЬЁ МОЁ

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ
СУДИМОСТЬ...

Отказать в продлении лицензии могут не только из-за грубых нарушений, отсутствия квалификационного аттестата у руководителя или долгов перед ресурсниками. Часть лицензиатов на российском рынке попала «под раздачу» из-за фирменных названий: сегодня не допускается тождественность и похожесть названий до степени смешения, чтобы не путать потребителя. Ещё одно обстоятельство, которое помешает компании продлить лицензию, – это наличие у должностного лица неснятой или непогашенной судимости за преступления в сфере экономики, а также за преступления средней тяжести, тяжкие и особо тяжкие.

По информации Жилищной инспекции Крыма, на начало месяца в республике благополучно работали 206 лицензиатов, в том числе 36 муниципальных. Жилинспекция провела оценку 74 поступивших заявлений о продлении лицензий на осуществление предпринимательской деятельности по управлению многоквартирными домами.

– При проведении оценки представленных в заявлении сведений сроки действия лицензий продлены 73 лицензиатам, одному заявителю отказано в продлении лицензии в связи с нарушением лицензионных требований. У данного лицензиата (в управлении. – Ред.) 24 многоквартирных дома. Из 115 лицен-

УПРАВДОМ – ДРУГ ЧЕЛОВЕКА?

Почему затягивается переоформление лицензий управляющих компаний

СПРАВКА

В 2017 году был установлен пятилетний срок действия лицензий УК. Сначала они должны были продлить этот документ до 1 января 2023 года. Потом дедлайн сдвинули на 1 июня из-за опасений, что дома лишатся управляющих организаций и аварийно-диспетчерских служб в самый разгар подготовки к отопительному сезону. Следующий раз переоформлять лицензии управляющим компаниям придётся только в 2028 году.

зиатов, срок действия лицензий которых истёк 1 июня 2023 года, заявления не подал 41, – рассказал начальник Жилищной инспекции Республики Крым Дмитрий Разумовский.

А ЕСЛИ НАДАВИТЬ?

Логичный вопрос: как быть жителям многоквартирных домов, чьи управляющие компании не продлили документы, необходимые для продолжения работы? Ведь сегодня перед ними стоит важная задача – подготовить жилфонд к отопительному сезону. Как рассказали в Жилинспекции, именно сейчас проводятся испытания тепловых сетей и оборудования, по результатам которых будут сформированы планы-графики ремонта.

– Инспекцией направлено уведомление в органы местного самоуправления муниципальных образований, на чьей территории располагались лицензиаты, сроки действия лицензий кото-

рых не продлены, о необходимости проведения соответствующих мероприятий, – отметил руководитель Жилинспекции.

Таким образом, либо муниципальные власти надавят на отстающие управляющие компании, либо им придётся назначать временную УК сроком на год.

СОТНИ ТЫСЯЧ ШТРАФОВ

Кстати, если жители не замечают никакой активности своей управляющей компании в подготовке дома к зиме, эксперты АНО «ЖКХ Контроль» советуют реагировать незамедлительно. Дело в том, что неправильная или недостаточная подготовка многоквартирного дома к отопительному сезону в итоге может стать причиной аварий и гидроударов при подключении отопления.

В случае бездействия управляющей компании лучше срочно провести общее собрание жильцов и направить коллективное обращение в Жилинспекцию

Управляющие компании должны были переоформить лицензии на свою деятельность до июня. Некоторые не торопятся и сейчас.

ВОЗЬМИТЕ НА ЗАМЕТКУ

Телефоны горячей линии АНО «ЖКХ Контроль Республики Крым»: 51-34-34; +7 (978) 969-00-07.

Крыма. Также можно позвонить на горячую линию организации «ЖКХ Контроль», эксперты которой смогут проконсультировать о дальнейших действиях. Надо понимать: если по вине управляющей компании дом не готов к отопительному сезону (не произведены промывка и опрессовка труб, не сделан необходимый ремонт элементов отопительной системы), это грубое нарушение лицензионных требований, а значит, компании грозят большие штрафы, до 300 тысяч рублей. Такие строгие санкции могут помочь жителям избавиться от нерадивых управленцев.

Даже продлённая лицензия может быть аннулирована, если компания позволяет себе грубые нарушения лицензионных условий. К слову, в течение года крымчане довольно часто жаловались на действия «управляшек».

– Основные жалобы, которые поступают в инспекцию, касаются содержания общего имущества МКД (канализации, вентиляции, кровли, ограждения, инженерного оборудования и придомовой территории). За первый квартал этого года мы получили 491 обращение. Также поступает много обращений по поводу оплаты жилищно-коммунальных услуг, взносов в Фонд капитального ремонта и льгот (177 обращений). По предоставлению коммунальных услуг ненадлежащего качества принято 231 обращение. По правилам пользования жилыми помещениями – 106 обращений. Капитальный ремонт общего имущества стал темой 25 обращений. По каждому из них инспекция проводит выездные проверки, – рассказал Дмитрий Разумовский.

По его словам, за первое полугодие Жилинспекция привлекла лицензиатов к ответственности в виде штрафов на сумму более 1,3 млн рублей.

Ольга НАГОРНАЯ.
Фото Галы АМАРАНДО.

КРЫМСКАЯ
ГАЗЕТА

ДИСПАНСЕРИЗАЦИЯ ЭТО...

...ХОДИТЬ К ВРАЧУ, КОГДА НИЧЕГО НЕ БЕСПОКОИТ.

ЧТО НЕОБХОДИМО?

Обратиться в медицинскую организацию по месту жительства, при себе иметь паспорт и полис ОМС.

18–39 лет – 1 раз в 3 года.

старше 40 лет и др. категории граждан* – ежегодно

в т. ч. работающие пенсионеры и работающие граждане за 5 и менее лет до наступления пенсионного возраста.

ЗАБОТЬТЕСЬ О СВОЁМ ЗДОРОВЬЕ ВОВРЕМЯ

РЕГБИ



Фото: Севастопольская городская федерация регби, «Фронтанте».

СТАРТ НАДЕЖД

В Севастополе провели чемпионат города по пляжному регби

МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ

На стадионе пляжных видов спорта в парке Победы развернулись жаркие баталии. В играх, которые стартовали сразу после полудня, приняли участие четыре севастопольских команды, разыгравших между собой комплект наград.

Как правило, победа в регби зависит от слаженной работы команды, но бывает, что один спортсмен может решить исход матча. Один из таких – игрок СевГУ (РК «Чайка») Олег Дубовой.

– Первая игра была не такая тяжёлая, как остальные, потому что команда сборной Севастопольского президентского кадетского училища была неподготовленной. Остальные команды были намного опытней, чем мы. Наша появилась не так давно. Несмотря на

это, мы смогли показать игру, эмоции я получил положительные и доволен всем, – поделился Олег. – Здесь нужны сплочённость, сила воли, потому что это один из немногих видов спорта, который вмещает в себе другие. Регби подойдёт для тех, кто не боится трудностей, у кого есть характер и желание доказать, что он может стать лучшим.

В руководстве Севастопольской городской федерации регби отмечают, что с каждым годом интерес к этому виду спорта растёт.

– Для нашего города регби пляжное – одно из самых перспективных направлений этого вида спорта. В этом году мы уже во второй раз принимаем чемпионат ЮФО по пляжному регби, в рамках которого наша команда будет играть с сильнейшими

коллективами юга России. Надеюсь, сборная, которую мы сформируем по результатам этих соревнований, достойно представит Севастополь, – рассказала директор Севастопольской городской федерации регби Наталия Самойленко.

ЗАКРЕПИТЬ УСПЕХ

Чемпионом стал «Баркас», серебро у «Шторма», бронза у «Чайки». Но главный результат состязаний, помимо определения тройки призёров, – это отбор в сборную города. В неё попали сильнейшие игроки, которые получат возможность представить Севастополь на чемпионате Южного федерального округа. Чемпионат стартует на севастопольской земле уже 30 июня.

Напомним, что в прошлом году крымчане стали

серебряными призёрами чемпионата. Тогда он впервые состоялся в городе-герое. В соревнованиях приняли участие две команды из Таганрога, сборные Севастополя и Крыма, а также команда Черноморского высшего военно-морского училища. По итогам игр чемпионами стали игроки команды «Тагань Рог – 1», сборная полуострова заняла второе место, команда «Тагань Рог – 2» стала бронзовым призёром. Сборная Севастополя на четвёртом месте, пятая позиция у команды ЧВВМУ. Учитывая этот опыт, шансы на уровне ЮФО у крымчан остаются высокими.

РЕЗУЛЬТАТЫ МАТЧЕЙ:

- 1-е место – команда «Баркас» (спортивная школа № 5);
- 2-е место – команда «Шторм» (спортивная школа № 5);
- 3-е место – команда «Чайка» (СевГУ);
- 4-е место – сборная Севастопольского президентского кадетского училища.

РАДИОПЕЛЕНГАЦИЯ

КУБОК СОДРУЖЕСТВА

Восемь спортсменов полуострова в составе сборной России примут участие в Международных соревнованиях «Кубок Содружества», которые пройдут в Минске с 24 по 28 июня.

Тимур Ведмецкий, Егор Ведмецкий, Вячеслав Рак и Тасия Зганияко попали в сборную по результатам первенства России и Всероссийских соревнований по радиоспорту. Данила Дивинчуков, Виктория Луценко, Павел Лебедев и тренер Екатерина Ромашкевич – в соответствии с отборочным рейтингом. Все молодые спортсмены – обучающиеся симферопольской Станции юных техников, в которой учатся спортивной радиопеленгации («охоте на лис»). Тимур Ведмецкий представлял Россию на первенстве Европы среди юношей, девушек, юниоров и юниорок в группе дисциплин радиоспорта «спортивная радиопеленгация» (28 августа – 3 сентября 2021 года, Болгария), где завоевал пять призовых медалей, а для остальных ребят это первый международный выезд.

БАСКЕТБОЛ

УРОВНЕМ ВЫШЕ

Сборная Республики Крым по баскетболу 3x3 завоевала золото на Всемирных играх юных соотечественников в Москве. Наши юные спортсмены вышли из группы с первого места, где обыграли команды Молдовы, Южной Осетии, ДНР и Москвы. В 1/8 финала выиграли у Приднестровья, в 1/4 обыграли команду Азербайджана, в полуфинале – Узбекистана, а в финале – сборную России со счётом 6:9.

«Хочется, чтобы Крым вышел на высокий уровень игры в баскетбол. Наша цель – тренироваться и становиться чемпионами. Уезжать из Крыма нельзя, безусловно», – сказал капитан команды Эльдар Адаманов.

Всего в турнире попробовали свои силы участники из 22 стран.

БОРЬБА

УВЕРЕННО ПРОШЁЛ

Крымчанин стал серебряным призёром первенства Европы по вольной борьбе среди юношей до 18 лет. Соревнования проходили в Албании. Крым в составе сборной России представлял симферополец Ислам Кажаров. Он выступал в весовой категории до 71 кг. Согласно информации профильной республиканской федерации по дистанции турнира спортсмен уверенно прошёл в финал и уступил лишь в решающей схватке представителю Армении Нареку Никогосяну со счётом 2:6. В общем зачёте сборной России 24 медали: 6 золотых, 8 серебряных и 10 бронзовых.

ПАУЭРЛИФТИНГ

ПАМЯТИ МАСТЕРА

В Коктебеле пройдёт крупный турнир в отдельных видах пауэрлифтинга. Сильнейшие мастера «железного спорта» поборются за Кубок имени заслуженного работника физической культуры и спорта Республики Крым, прославленного тренера и многократного чемпиона мира Николая Даниловича Шарлиева. Спортсмены полуострова будут состязаться в дисциплинах «жим лёжа», «становая тяга», «строгий подъём на бицепс». Турнир пройдёт 24 июня.

СКАЗАНО



“ Традиционным видам спорта, и я говорю это по своему опыту в теннисе, будет трудно привлечь молодёжь, потому что в них сложно что-то изменить. Ими управляют федерации, а федерации, как правило, не хотят перемен. А соревноваться приходится с сериалами с эпизодами по 40 минут».

Жерар ПИКЕ, испанский футболист, о том, что футболу трудно конкурировать с современными развлечениями.



“ На траве самое сложное – это хорошо двигаться. Нужно быть осторожнее, чем на других покрытиях. Удобнее всего выходить к сетке и постоянно играть агрессивно».

Карлос АЛЬКАРАС, испанский теннисист, о подготовке к травяному сезону.



“ Это такой кайф! Когда ты выходишь в одиночестве, в тишине, есть только ты и лёд. Когда эхом разносится звук, как лезвие разрезает лёд, и ты полной грудью вдыхаешь эти родные 12 градусов тепла, через каждую клеточку тела пропускаешь движения. Я очень переосмыслила себя на льду в последнее время, и в какой-то степени моя любовь к катанию переродилась».

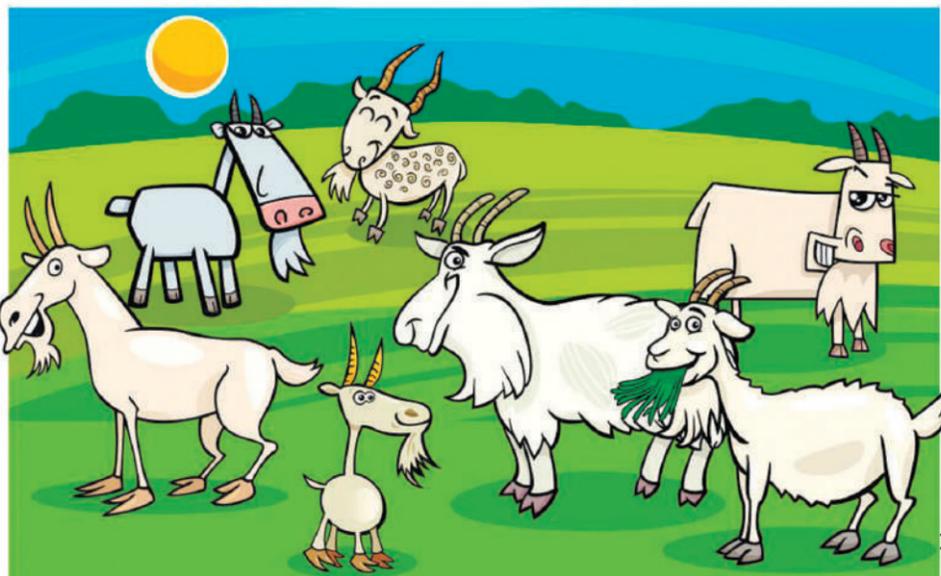
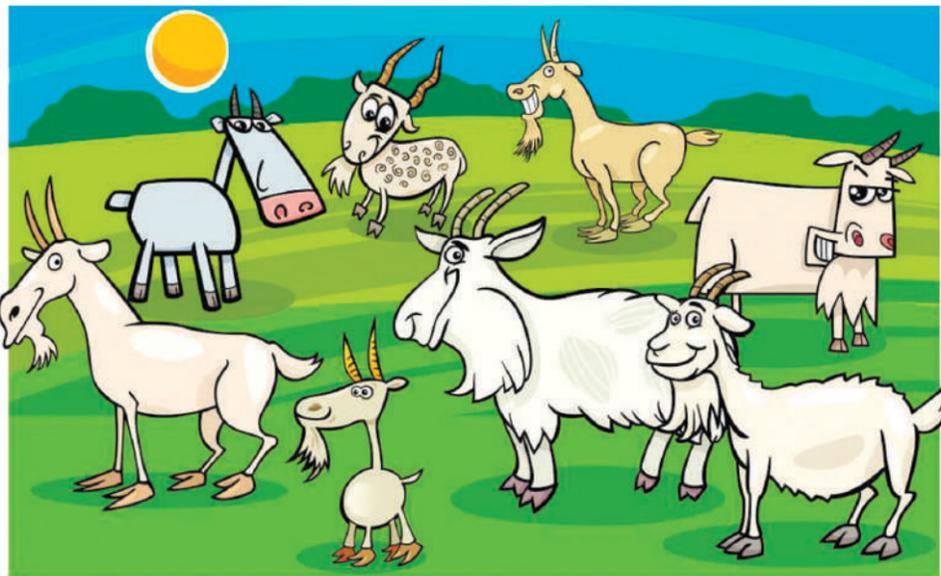
Елизавета ХУДАЙБЕРДИЕВА, российская фигуристка, о любви к катанию.

РАСПУТАЙ ЛАБИРИНТ, И ТЫ УЗНАЕШЬ, К КАКОМУ ЦВЕТКУ ЛЕТИТ
КАЖДАЯ БАБОЧКА



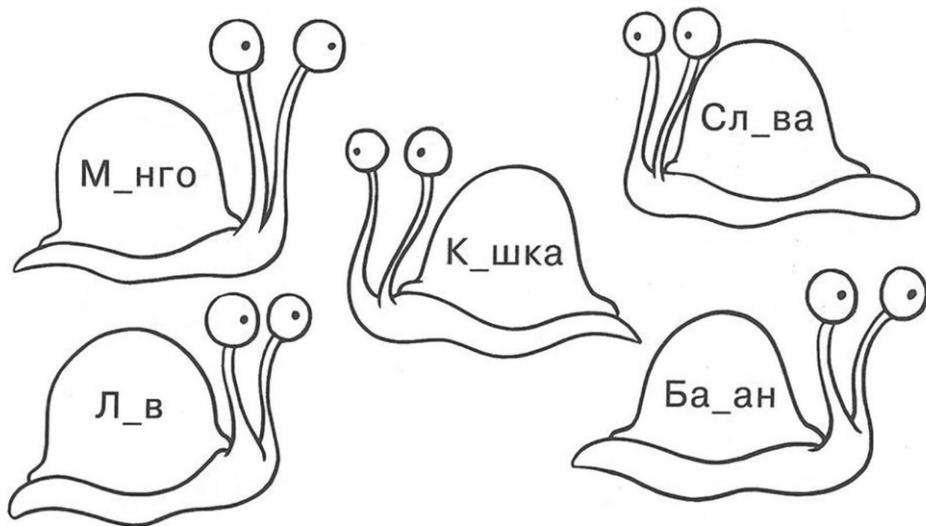
ped-kopilka.ru

НАЙДИ 7 ОТЛИЧИЙ

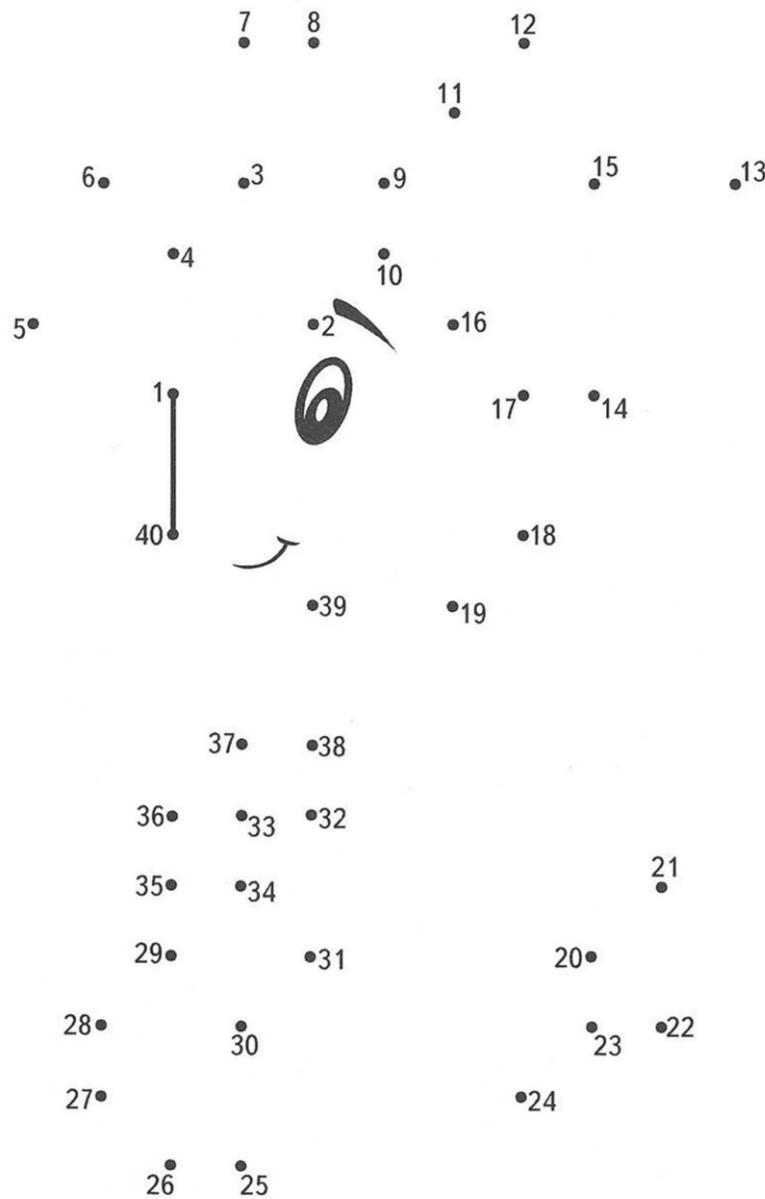


zooclub.ru

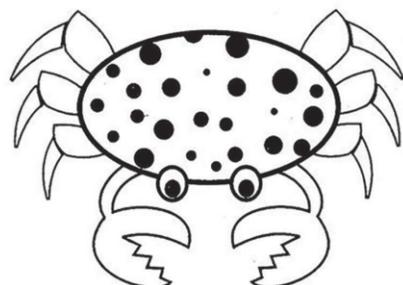
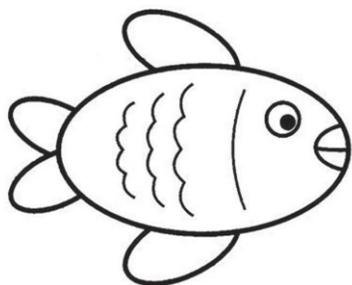
ВПИШИ ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ



СОЕДИНИ РИСУНОК ПО ЦИФРАМ, И ТЫ УЗНАЕШЬ, КТО ЭТО.
ЗАТЕМ РАСКРАСЬ



ПРЕВРАТИ ОВАЛЫ В РЫБКУ И КРАБА



kladrav.ru

ped-kopilka.ru

ЭТО ВКУСНО

ЯБЛОЧНЫЕ КОЛЕЧКИ В ОМЛЕТЕ



ИНГРЕДИЕНТЫ:

Приготовление:

Берём две глубокие миски и отделяем белки от желтков. Белки взбиваем с сахаром до консистенции пены. К желткам добавляем муку, молоко и корицу. Ингредиенты хорошо перемешиваем, вливаем к ним белки.

Моем яблоки, снимаем кожицу, вырезаем сердцевину. Нарезаем колечками толщиной 0,5-1 см.

Разогреваем сковороду, растапливаем сливочное масло, добавляем растительное. Яблочные дольки обмакиваем в яичную смесь, выкладываем на сковородку. Обжариваем с двух сторон до золотистой корочки.

Выкладываем на тарелку, украшаем сахарной пудрой и листочками мяты.

- яблоко – 2 шт.;
- яйцо – 2 шт.;
- молоко – 0,5 стакана (2,5%);
- мука – 2 ст. л.;
- масло сливочное – 1 ст. л. (78%);
- сахар – 1 ст. л.;
- масло растительное – 1 ч. л.;
- корица – 1 ч. л.;
- сахарная пудра – 1 ст. л.;
- мята – пучок.

ЧТИВО

7 ЦИТАТ О...

...рассвете. «Крымская газета» публикует выдержки из художественных произведений и цитаты известных людей, объединённые одной темой.

«А когда я в последний раз видел рассвет? Нет, не мельком, спеша по своим делам, не сонно бросив взгляд в окно, заваривая кофе, а по-настоящему, осознанно, целенаправленно? Так, чтобы встать из уютной постели, когда ещё темно, вызвать такси, сесть в него и поехать на край города, чтобы увидеть рассвет».

Аль Квотион,
«Запчасть импровизации».

«— Посмотрите, как здесь красиво, когда встаёт солнце.

Чтобы как следует насладиться зрелищем, он достал из багажника три раскладных стульчика. Протянул журналистам стаканы и налил из термоса ароматный напиток.

— Чай с бергамотом, — пояснил он. — Необходимое дополнение к магии рассвета».

Бернар Вербер, «Отец наших отцов».

«Рассвет в горах — самое лучшее событие, какое только может случиться с человеком».

Макс Фрай, «Гнёзда химер».

«За каждой ночью приходит рассвет».

Харуки Мураками, «Охота на овец».

«Что может быть более волнующим и завораживающим, чем наблюдать медленное рождение нового дня, нового солнца, даже нового мира, в котором

вроде бы всё осталось так же, как и вчера, но уже никогда не будет прежним! Сердце с радостью принимает эти неуловимые изменения и тянется навстречу неизведанному, называемому всеми коротким, но таким интригующим словом «жизнь». Ещё не проснувшись суета, дремлют заботы, видят десятый сон насущные проблемы, никто ничего от тебя пока не требует, всё только начинает быть. И так каждое утро».

Елена Никитина, «Саламандра».

«Жизнь вымеряется рассветами, а не закатами».

Оксана Демченко,
«Прими свою тень».

«Закат почти всегда, во всех мирах, багров, кровав, залит расплавленным золотом, пурпурен — что-то такое в нём патетическое, драматическое, тревожное. А вот новый день рождается негромко и неярко. Чуть заметная позолота, еле ощутимая розоватость — в море утренней белизны, нежно и светло, внушает радость и надежду, просто прогоняет тьму и всё, без всякого пафоса, нажима и напряжения. И — редко наблюдаемое таинство: на закате мы бодрствуем, совы, так сказать, а на рассвете мы спим. Наверное, поэтому оптимистов на белом свете меньше, чем пессимистов».

Макс Далин, «Прогрессоры».

Подготовила Диана МАСЛОВА.

ГОРОСКОП

23 – 29 июня



ОВЕН. На этой неделе многие будут с интересом наблюдать за вами. Воспользуйтесь подходящим моментом и покажите, на что способны. Не копите рабочие дела, потом разобраться с ними будет трудно.



ТЕЛЕЦ. Держать негативные эмоции в себе сейчас нельзя. Выплесните их, главное — не на близких. Будьте внимательнее к своему состоянию. Больше отдыхайте. Спортом сейчас заниматься не рекомендуется, как и соблюдать строгие диеты.



БЛИЗНЕЦЫ. На работе ожидается аврал. Чтобы справиться с ним, отложите на время домашние заботы. Семейным звёздам советуют чаще идти на компромисс. В противном случае ссоры в семье затянутся.



РАК. Обязательно отправляйтесь в путешествие. Это может быть даже небольшая поездка, главное, не оставайтесь дома. Если к вам будут обращаться за помощью, корректно откажите. Будьте внимательнее к детям! Следите за их поведением, чтобы не пропустить ничего важного.



ЛЕВ. Будьте готовы дать отпор, если у вас появятся недоброжелатели. Не бойтесь отстаивать свою точку зрения, даже в спорах с начальством. Финансовые затруднения возможны, но вы с ними справитесь.



ДЕВА. Ваша самооценка снижается. Пора её поднимать! Посетите салон красоты, встретитесь с друзьями, если есть возможность, то начните новые отношения. Дачникам звёзды рекомендуют быть аккуратнее со спиной!



ВЕСЫ. Если вы получите интересное предложение, не отказывайтесь от него! Возлюбленный может удивить сейчас, причём не лучшим образом. Не горячитесь, принимайте решения на холодную голову.



СКОРПИОН. Попробуйте решить все бытовые вопросы. Это благоприятный период для ремонта. Старайтесь читать больше книг, полезны будут и курсы личного роста. Это отличное время для саморазвития.



СТРЕЛЕЦ. Не пренебрегайте мелочами! Именно от них будет зависеть ваш успех. Вероятны необычные встречи, интересные знакомства. Вам захочется больше узнать об окружающих, им будет приятно внимание.



КОЗЕРОГ. Пора сделать небольшую паузу. На этой неделе ждите знака свыше. Главное — правильно его истолковать! Возможны ссоры с близкими, которые затянутся надолго. Будьте снисходительнее, даже если уверены, что правда на вашей стороне.



ВОДОЛЕЙ. Романтическое настроение вам обеспечено! Будьте готовы принимать комплименты и подарки. Не рекомендуется сейчас начинать крупные дела и совершать серьёзные сделки. Лучше провести это время с пользой для души и тела.



РЫБЫ. Не удивляйтесь, если сейчас вам будет удаваться то, что раньше казалось невозможным. Особенно это касается профессиональной деятельности. Ожидается поступление финансов. Потратьте их на близких. Окупится сторицей!



У мемориала «Концлагерь «Красный» в Симферополе прошла акция ко Дню памяти и скорби. Фото: Гала АМАРАНДО.

Ты гуру рекламного бизнеса, знаешь, что такое хороший пиар, процент от клиента и популяризация?

Отдел маркетинга главного медиахолдинга Крыма ждёт тебя!



Если хочешь работать рекламным агентом, позвони нам:

+7 (978) 207-90-81

На правах рекламы

УТЕРЯН аттестат о среднем общем образовании № 02334000163618, выданный ГБОУ «Новороссийский казачий кадетский корпус» на имя **Миронца Тимофея Евгеньевича** 06.10.2005 г. р.

АНЕКДОТЫ

– Вы посадками по лунному календарю занимаетесь?

– По солнечному. Солнце встало – пора пахать.

* * *

Корреспондент интересуется у спортсмена-велосипедиста:

– Вы, к сожалению, не выиграли гонку. Но скажите, как вам понравилась сама гонка?

– Самогонка нам понравилась, потому что не победили.

* * *

– Ваша собака меня укусила! Теперь я намерена требовать компенсацию!

– Конечно, конечно. Сейчас я её подержу, а вы кусайте на здоровье!

* * *

Пенсионерка вошла в банк, увидела, что нет очереди и все окошки работают,

поняла, что здесь ловить нечего, и пошла скандалить в поликлинику.

* * *

– Ты ж ничего не понимаешь! Не умеешь оценивать вероятности и риски!

– Какие ещё ириски?

* * *

Невеста на свадьбе ради шутки инсценировала своё похищение. Жених не купил.

23 ИЮНЯ

В 1771 году в Испании во время корриды погиб первый матадор Хосе Кандидо Экспозито.

В 1846 году бельгиец Адольф Сакс получил патент на саксофон.

В 1868 году Кристофер Лэтем Шоулз из Висконсина запатентовал пишущую машинку. Размерами она была с большой стол, клавиатура её напоминала рояль, печатала машинка только большими буквами, причём машинистка не видела результата своей работы, поскольку бумага находилась под планшетом.

В 1944 году советские войска начали операцию под кодовым названием «Багратион», в ходе которой были освобождены Белоруссия, значительная часть Литвы и восточная Польша.

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

«ИЗБУШКА НА КУРЬИХ НОЖКАХ»

Так именуют ветхую и неказистую постройку, а в русских народных сказках так часто называют жилище Бабы-яги. А между тем такое название связано с древним способом возведения свайных построек. Все пеньки, предназначенные для фундамента, предварительно «обкуривались», то есть обжигались на кострах, отчего и назывались курьеными или курьими. Их располагали по периметру дома. Такой обжиг помогал предохранять древесину от гниения. В старой Москве одна из деревянных церквей, поставленная на такие пеньки, так и называлась – «Никола на курьих ножках».

Подготовила Мария САВИНА.

ПОГОДА 24 июня

Джанкой, Армянск	+31	+18
Керчь, Ленино	+28	+17
Симферополь	+29	+17
Феодосия, Судак	+27	+21
Ялта, Алушта	+26	+22

20°C ВОДА

04:57 Восход

20:34 Заход

15:37 Долгота дня

61% Влажность

Атмосферное давление: 740-741 мм

Прогноз магнитных бурь 23 – 29 июня

23.06	24.06	25	26.06	27	28.06	29.06
-------	-------	----	-------	----	-------	-------

■ Магнитосфера спокойная ■ Магнитосфера возбуждённая ■ Магнитная буря

ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 23 – 29 ИЮНЯ

23.06 – Занимайтесь дыхательной гимнастикой, ароматерапией.

24.06 – Не ешьте куриные яйца и мясо. Уязвимы лёгкие.

25.06 – Соблюдайте диету. Смягчайте организм для чистки печени.

26.06 – Проводите процедуры для глаз. Можно посетить стоматолога.

27.06 – Желательно посетить баню. Побольше пейте воды.

28.06 – Хорошо принимать тонизирующие ванны.

29.06 – Подходит для чистки печени.

